

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
Институт художественного образования
Кафедра живописи, графики и графического дизайна

*Приложение к программе
учебной дисциплины*

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

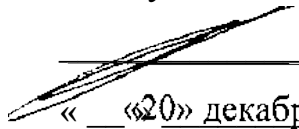
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации студентов
по дисциплине «Дизайн уникальных изданий»

Направление 54.05.03 «Графика»

Специальность «Графика»

очная форма обучения

Заведующий кафедрой

 /Таранов Н.Н.
«__» «20» декабря 2016 г.

Волгоград
2016

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

- способностью создавать на высоком художественном уровне авторские произведения во всех видах профессиональной деятельности, используя теоретические, практические знания и навыки, полученные в процессе обучения (ОПК-2);
- способностью пользоваться архивными материалами и другими современными источниками информации, включая компьютерные технологии, при изучении, копировании произведений графического искусства и книгопечатания, при создании образного строя художественного произведения в области искусства книги (ПСК-33);
- способностью демонстрировать владение техникой и технологией при создании макета будущего произведения печатной или электронной продукции или книги (ПСК-34).

Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

Код компетенции	Этап базовой подготовки	Этап расширения и углубления подготовки	Этап профессионально-практической подготовки
ОПК-2	Искусство шрифта	Дизайн книги, Дизайн уникальных изданий, Дизайн упаковки, Иллюстрация, Каллиграфия, Композиция изданий, Станковая графика	Преддипломная практика
ПСК-33	Перспектива	Дизайн книги, Дизайн уникальных изданий	Преддипломная практика, Творческая практика (копийная)
ПСК-34	Общий курс композиции	Дизайн книги, Дизайн уникальных изданий	

1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины

№	Разделы дисциплины	Формируемые компетенции	Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)
1	Авторская книга - «книга художника».	ОПК-2, ПСК-33-34	знать: – техники и технологии изобразительного искусства в

			области искусства книги; – основные задачи конструирования, оформления и иллюстрирования различных видов уникальных изданий; уметь: – создавать оригинал-макет различных видов уникальных изданий; владеть: – техникой и технологией при создании макета будущего произведения печатной или электронной продукции или книги; – средствами, техниками и технологиями изобразительного искусства в области искусства книги;
2	Книжка-игрушка.	ОПК-2, ПСК-33-34	знать: – техники и технологии изобразительного искусства в области искусства книги; – основные задачи конструирования, оформления и иллюстрирования различных видов уникальных изданий; уметь: – создавать оригинал-макет различных видов уникальных изданий; владеть: – техникой и технологией при создании макета будущего произведения печатной или электронной продукции или книги; – средствами, техниками и технологиями изобразительного искусства в области искусства книги;

Критерии оценивания компетенций

Код компетенции	Пороговый (базовый) уровень	Повышенный (продвинутый) уровень	Высокий (превосходный) уровень
ОПК-2	Обладает способностью создавать на высоком художественном уровне авторские произведения во всех видах	Демонстрирует способность создавать на высоком художественном уровне авторские произведения во всех видах	Способен создавать на высоком художественном уровне авторские произведения во всех видах профессиональной деятельности, используя теоретические, практические знания и навыки, полученные в процессе обучения.

	профессиональной деятельности, используя теоретические, практические знания и навыки, полученные в процессе обучения.	профессиональной деятельности, используя теоретические, практические знания и навыки, полученные в процессе обучения.	
ПСК-33	Обладает способностью пользоваться архивными материалами и другими современными источниками информации, включая компьютерные технологии, при изучении, копировании произведений графического искусства и книгопечатания, при создании образного строя художественного произведения в области искусства книги.	Демонстрирует способность пользоваться архивными материалами и другими современными источниками информации, включая компьютерные технологии, при изучении, копировании произведений графического искусства и книгопечатания, при создании образного строя художественного произведения в области искусства книги.	Уверенно пользуется архивными материалами и другими современными источниками информации, включая компьютерные технологии, при изучении, копировании произведений графического искусства и книгопечатания, при создании образного строя художественного произведения в области искусства книги.
ПСК-34	Обладает способностью демонстрировать владение техникой и технологией при создании макета будущего произведения печатной или электронной продукции или книги.	Специалист в области графики демонстрирует способность владения техникой и технологией при создании макета будущего произведения печатной или электронной продукции или книги.	Уверенное владеет техникой и технологией при создании макета будущего произведения печатной или электронной продукции или книги.

**Оценочные средства и шкала оценивания
(схема рейтинговой оценки)**

№	Оценочное средство	Баллы	Оцениваемые компетенции	Семестр
1	Выполнение в полном объеме	25	ОПК-2	11

	лабораторной работы			
2	Презентация выполнения не менее 50% индивидуального задания	10	ОПК-2, ПСК-33-34	11
3	Презентация индивидуального задания в полном объеме с защитой концепции выполнения задания (подготовка к зачету)	25	ОПК-2, ПСК-33-34	11
4	Зачет (аттестация с оценкой)	40	ОПК-2, ПСК-33-34	11

Итоговая оценка по дисциплине определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в течение семестра и период промежуточной аттестации.

Оценка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно» выставляется с учётом требований следующей шкалы:

- «отлично» – от 91 до 100 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, сформированы необходимые практические навыки работы с освоенным материалом, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному.
- «хорошо» – от 76 до 90 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.
- «удовлетворительно» – от 61 до 75 баллов – теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, но не высокого качества.
- «неудовлетворительно» – 60 и менее баллов – теоретическое содержание курса не освоено, необходимые практические навыки работы не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к существенному повышению качества выполнения учебных заданий.

2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Данный раздел содержит типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Описание каждого оценочного средства содержит методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Перечень оценочных средств, материалы которых представлены в данном разделе:

1. Выполнение в полном объеме лабораторной работы
2. Презентация выполнения не менее 50% индивидуального задания
3. Презентация индивидуального задания в полном объеме с защитой концепции выполнения задания (подготовка к зачету)
4. Зачет (аттестация с оценкой)