

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»  
Институт художественного образования  
Кафедра английского языка и методики его преподавания

*Приложение к программе  
учебной дисциплины*

### **ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

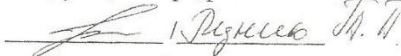
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации студентов  
по дисциплине «**Иностранный язык**»

Направление 54.03.01 «Дизайн»

Профиль «Дизайн костюма»

*очная форма обучения*

Заведующий кафедрой

  
«28» ноября 2016 г.

Волгоград  
2016

## 1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

– способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5).

#### Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

Код компетенции	Этап базовой подготовки	Этап расширения и углубления подготовки	Этап профессионально-практической подготовки
ОК-5	Иностранный язык, Русский язык и культура речи		

### 1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

#### Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины

№	Разделы дисциплины	Формируемые компетенции	Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)
1	Самопрезентация	ОК-5	знать: – основные лексико-грамматические структуры для составления монологических и диалогических высказываний по темам «Моя семья», «Учеба», «Свободное время»; – основные способы понимания текста, исходя из коммуникативно-поставленной задачи; уметь: – составить краткое высказывание и рассказать о себе, о своей семье, об организации своего досуга; – извлекать необходимую информацию из простых аутентичных аудио- и видеотекстов в рамках социально-культурной сферы общения;

			<p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками письменной речи для сообщения сведений о себе в форме, принятой в стране изучаемого языка;</li> <li>– навыками диалогической и монологической речи в рамках учебно-познавательной и социально-культурной сферы общения;</li> </ul>
2	Университет	ОК-5	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные лексические единицы и грамматические структуры для ведения бесед и составления монологических высказываний по темам "Университет", "Мой факультет";</li> <li>– основные эффективные приемы восприятия, осмысления и переработки текста согласно поставленной задаче;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– составить диалогическое высказывание о планируемых мероприятиях, проходящих в университете;</li> <li>– читать с выборочным пониманием иноязычные тексты учебно-познавательной и социально-культурной тематики;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками монологической речи для сообщения об университете, об организации обучения на своем факультете;</li> <li>– навыками письменной речи для подготовки сообщения;</li> </ul>
3	Волгоград	ОК-5	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные лексические единицы и грамматические структуры для составления монологических высказываний по теме «Досуг и достопримечательности города», историю города, его основные достопримечательности;</li> <li>– правила оформления письменной части презентации, буклета, постера, коллажа об истории родного края/ города;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– составить развернутое высказывание об истории города, его достопримечательностях;</li> <li>– читать с детальным пониманием</li> </ul>

			<p>иноязычные тексты учебно-познавательной и и социально-культурной тематик;</p> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками проектной работы и навыками публичного выступления при представлении своего проекта;</li> <li>– навыками поиска необходимой информации на иностранном языке в дополнительной литературе и в сети интернет с целью использования данной информации в проектной работе;</li> </ul>
4	Путешествие в страну изучаемого языка	ОК-5	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– лексико-грамматические закономерности, связанные с типичными ситуациями устного общения по теме «Путешествие», правила речевого этикета при ведении беседы;</li> <li>– основные правила реферирования текста;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– составить высказывание и рассказать о планируемом путешествии;</li> <li>– понимать достаточно полно иноязычные тексты социально-культурной сферы;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками письменной развернутой речи для подготовки публичного высказывания;</li> <li>– навыками реферирования текстов в рамках социально-культурной сферы общения;</li> </ul>
5	Отель	ОК-5	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– лексико-грамматические закономерности, связанные с типичными ситуациями письменного общения по теме "В отеле", разновидности гостиниц и предоставляемые ими услуги;</li> <li>– правила речевого этикета при ведении беседы в типичных ситуациях сферы обслуживания;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– композиционно правильно строить сообщение в письменной форме по теме «В отеле» (письмо-запрос, формуляр);</li> <li>– инициировать и поддерживать беседу на иностранном языке по заданной теме, выступить с</li> </ul>

			<p>развернутым сообщением о возможных услугах в гостинице;</p> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками перевода и реферирования текстов в рамках социо-культурной сферы общения;</li> <li>– навыками диалогической и письменной речи в ситуации бронирования гостиничного номера;</li> </ul>
6	Пребывание в стране изучаемого языка	ОК-5	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– социокультурную специфику, историю и традиции страны изучаемого языка;</li> <li>– основные лексико-грамматические закономерности, необходимые для перевода текстов на общепрофессиональные темы;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– композиционно правильно написать эссе по теме “Особенности национальной культуры в межкультурном общении”;</li> <li>– выступать с развернутым сообщением в рамках темы "Обычаи и традиции", "Достопримечательности", инициировать и поддерживать беседу о разъяснении маршрута, посещении магазина;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками восприятия культуры и традиций других стран и народов, навыками построения логически завершенных и аргументированных суждений;</li> <li>– навыками проведения исследования, работы над проектом, его оформления и защиты;</li> </ul>
7	Системы среднего и высшего образования в России и за рубежом	ОК-5	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– значения лексических единиц по теме «Система образования», структуру среднего образования в России и в стране изучаемого языка;</li> <li>– способы анализа и сравнения систем среднего образования своей страны и страны изучаемого языка;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– строить сообщение в устной форме по темам «Система образования в России», "Система</li> </ul>

			<p>образования в стране изучаемого языка";</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– составить композиционно правильно в письменной форме текст доклада на тему о среднем или высшем образовании в странах мира;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками проектной работы и публичного выступления при представлении своего проекта, навыками поиска необходимой информации на иностранном языке в дополнительной литературе и в сети интернет;</li> <li>– навыками говорения, чтения, письма и аудирования на изучаемом языке, отражающими специфику межкультурного общения;</li> </ul>
8	Будущая профессия	ОК-5	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– лексические средства и грамматические явления, типичные для профессиональной сферы общения, правила речевого этикета при ведении беседы;</li> <li>– правила аннотирования профессионально-ориентированного текста;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– строить сообщение в устной и письменной форме о своей будущей профессии, о функциональных обязанностях специалистов данной профессиональной области;</li> <li>– извлекать необходимую информацию из аутентичных профессионально-ориентированных текстов;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– речевым этикетом иноязычного профессионального общения, позволяющим инициировать и поддерживать беседу о будущей профессии;</li> <li>– навыками письменной речи для написания эссе о выборе своей специальности;</li> </ul>
9	Устройство на работу	ОК-5	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– лексико-грамматические средства, типичные для тем "Поиск работы", "Устройство на работу", содержание и этапы процедуры</li> </ul>

			<p>трудоустройства;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– правила оформления сопроводительных документов при трудоустройстве, правила поведения на собеседовании;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– составить монологическое и диалогическое высказывание о возможностях поиска работы, подготовке документов и поведении на собеседовании;</li> <li>– грамотно составить в письменной форме резюме при устройстве на работу;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– речеповеденческими стратегиями деловой коммуникации, приемами ведения дискуссии, навыками изложения собственной позиции при обсуждении проблемы;</li> <li>– навыками перевода, реферирования и аннотирования аутентичных текстов на профессиональные темы;</li> </ul>
--	--	--	--

### Критерии оценивания компетенций

Код компетенции	Пороговый (базовый) уровень	Повышенный (продвинутый) уровень	Высокий (превосходный) уровень
ОК-5	<p>Владеет основами устной и письменной коммуникации на родном и иностранном языке, необходимой для осуществления межкультурного общения. Понимает социальные и коммуникативные стандарты межкультурного повседневного общения. Формулирует основную идею, выраженную в информации, грамотно и достаточно логично формулирует свое</p>	<p>Владеет основными коммуникативными нормами родного и иностранного языков. Анализирует полученную информацию, выделяет суть явления, четко и грамотно формулирует основную идею, выраженную в информации. Логично и адекватно излагает свою точку зрения о воспринятом (устном или письменном) материале. Владеет иностранным</p>	<p>Владеет коммуникативными нормами родного и иностранного языков, обеспечивающими успешное межкультурное взаимодействие, а также участие в общественно-профессиональных дискуссиях. Самостоятельно систематизирует полученную информацию, стремится строить целостную картину ситуации. Ясно, логично и спонтанно излагает свое мнение об услышанном или прочитанном, адекватно реагируя на коммуникативный ход партнера. Владеет иностранным языком на уровне контакта с носителями языка с целью быть понятым по широкому кругу жизненных и профессиональных вопросов.</p>

	отношение к воспринятой информации.	языком на уровне контакта с субъектами образовательного процесса с целью быть понятым по кругу жизненных и профессиональных вопросов.	
--	-------------------------------------	---	--

**Оценочные средства и шкала оценивания  
(схема рейтинговой оценки)**

№	Оценочное средство	Баллы	Оцениваемые компетенции	Семестр
1	Проект	20	ОК-5	1
2	Ролевая игра	20	ОК-5	1
3	Эссе	10	ОК-5	1
4	Тест	10	ОК-5	1
5	Зачет	40	ОК-5	1
6	Эссе	10	ОК-5	2
7	Проект	30	ОК-5	2
8	Ролевая игра	20	ОК-5	2
9	Дискуссия	10	ОК-5	2
10	Собеседование	20	ОК-5	2
11	Тест	10	ОК-5	2
12	Эссе	10	ОК-5	3
13	Проект	10	ОК-5	3
14	Ролевая игра	10	ОК-5	3
15	Кейс-задача	10	ОК-5	3
16	Собеседование	10	ОК-5	3
17	Тест	10	ОК-5	3
18	Аттестация с оценкой	40	ОК-5	3

Итоговая оценка по дисциплине определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в течение семестра и период промежуточной аттестации.

Студент, набравший в сумме 60 и менее баллов, получает отметку «незачтено». Студент, набравший 61-100 баллов, получает отметку «зачтено». Оценка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно» выставляется с учётом требований следующей шкалы:

- «отлично» – от 91 до 100 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, сформированы необходимые практические навыки работы с освоенным материалом, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному.
- «хорошо» – от 76 до 90 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.
- «удовлетворительно» – от 61 до 75 баллов – теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки



работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, но не высокого качества.

– «неудовлетворительно» – 60 и менее баллов – теоретическое содержание курса не освоено, необходимые практические навыки работы не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к существенному повышению качества выполнения учебных заданий.

## 2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Данный раздел содержит типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Описание каждого оценочного средства содержит методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Перечень оценочных средств, материалы которых представлены в данном разделе:

1. Проект
2. Ролевая игра
3. Эссе
4. Тест
5. Зачет
6. Дискуссия
7. Собеседование
8. Кейс-задача
9. Аттестация с оценкой