

Паспорт и программа формирования компетенции

Направление 44.03.05 «Педагогическое образование»
Профили «Русский язык», «Иностранный (английский) язык»

1. Паспорт компетенции

1.1. Формулировка компетенции

Выпускник, освоивший основную профессиональную образовательную программу, должен обладать компетенцией:

СК-2	способностью использовать теоретические знания и практические умения и навыки в области иностранного языка и методики его преподавания для постановки и решения профессиональных задач
-------------	--

1.2. Место компетенции в совокупном ожидаемом результате обучения

Компетенция относится к блоку специальных компетенций и является обязательной для всех выпускников в соответствии с требованиями ОПОП.

1.3. Структура компетенции

Структура компетенции в терминах «знать», «уметь», «владеть»

знать

- базовые понятия и основные категории теории текста;
- основные понятия МКК (гипотеза лингвистической относительности, характер когниции, низкоконтекстные и высококонтекстные культуры;
- основные способы кодирования информации, способы переключения и смешения кодов, составляющие межкультурной компетенции;
- определение языковой личности; формы ее участия в МКК; понятие и функции языковой картины мира; основные когнитивные модели и структуры;
- определения физиологической, психологической и социальной идентичности;
- параметры сопоставления идентичностей через языковую реализацию в разных лингвокультурах; культурно-специфические особенности проявления гендерной, возрастной, расовой и этнической идентичности;
- причины возникновения помех в межкультурном общении; виды коммуникативных помех; механизмы формирования стереотипов; понятия вербальной и невербальной коммуникации; коммуникативные стратегии и этикетные нормы в контексте межкультурного общения;
- простые, совершенные, пассивные формы инфинитива;
- наиболее употребительные глаголы с послелогами;
- черты сходства и различия причастий и герундия;
- формы употребления и варианты значения модальных глаголов;
- формы и варианты перевода разных типов сослагательного наклонения;
- предмет, цели и задачи курса;
- место английского языка как германского и индоевропейского;
- критерии периодизации английского языка;
- основные фонетические законы, изменения грамматических, синтаксических и лексических категорий с древних времен до наших дней в истории английского языка;
- исторические корни английской культуры;
- особенности влияния исторических событий на развитие языка;
- основные культурно-исторические события эпохи Возрождения;

- культурно-исторические реалии 17-19века;
- литературное наследие Викторианской эпохи;
- особенности современного культурно-исторического развития страны;
- основные традиции в живописи Британии;
- современные тенденции в музыкальном и театральном мире Британии;
- основные характеристики лексического состава современного английского языка;
- основы семантики современного английского языка, причины, процесс и результат изменения значения слова;
- принципы системной связи слов в современном английском языке, критерии, лежащие в основе выделения синонимии, антонии, гипонимии, семантических полей и лексико-семантических групп;
- отличительные характеристики морфологической и деривационной структуры слова, их структурные единицы;
- отличительные характеристики основных и второстепенных способов словообразования современного английского языка;
- критерии разграничения исконной и заимствованной лексики, основные классы исконных и заимствованных слов, причины и способы заимствования лексики;
- критерии деления словосочетаний на свободные и устойчивые, основные подходы к классификации фразеологических оборотов в современном английском языке;
- принципы дифференциации лексики современного английского языка;
- задачи, принципы и методы современной лексикографии;
- основные понятия дисциплины, основы теории межкультурной коммуникации;
- основные способы и механизмы лингвокультурного взаимодействия разных народов;
- особенности формирования культурных ценностей и факторов, влияющих на формирование национального характера;
- понятие "политическая корректность", о сходствах и различиях в идеологии России и Запада;
- условия успешной межкультурной коммуникации;
- лексические единицы и закономерности их функционирования в рамках темы " Человек и окружающий мир";
- лексический материал в рамках темы"Среда обитания";
- нормы и правила, регулирующие поведение человека в различных коммуникативных ситуациях в рамках темы "Среда обитания";
- активный вокабуляр и словообразовательные модели по темам"Выбор профессии", "Медицина. Болезни и их лечение", "Город";
- основные лексические явления изучаемого языка в рамках темы "Досуг";
- нормы и правила, регулирующие поведение индивида на основе универсальных, общечеловеческих моральных ценностей, а также с учетом особенностей профессиональной деятельности и конкретной ситуации в рамках темы "Досуг";
- активную лексику и ключевую терминологию по теме "Семья";
- виды, уровни и стили педагогического общения в рамках темы "Семья";
- значение лексических единиц и словообразовательные модели по теме "Глобальный мир";
- значение лексических единиц и ключевых терминов в рамках темы "Проблемы глобализации";
- активный лексический минимум по теме "Современный мир и его тенденции";
- специфику функционирования морали в различных коммуникативных ситуациях в современном обществе в рамках темы "Современный мир и его тенденции";
- значение лексических единиц и правила их сочетаемости в рамках тем "Профессия учителя", "Характер человеческих взаимоотношений";
- нормы и правила, регулирующие поведение педагога на основе универсальных, общечеловеческих моральных ценностей, а также с учетом особенностей профессиональной деятельности и конкретной ситуации в рамках темы "Профессия учителя";
- лексические явления английского языка, позволяющие использовать его как средство продуктивной коммуникации по темам "Сталинградская битва". "Кино и театр";
- структуру и свойства морали как специфической формы отношений в рамках тем "Сталинградская битва", "Кино и театр";

- способы образования модальных глаголов;
- социокультурные особенности грамматического оформления речи;
- основные современные теории обучения иностранному языку;
- основные современные методы обучения иностранному языку;
- основные современные технологии обучения иностранному языку;
- основные понятия и термины стилистики;
- понятие функционального стиля и основные классификации функциональных стилей;
- основные группы и названия выразительных средств и стилистических приемов;
- понятие текста и его основные категории;
- исторические, культурные и географические реалии Великобритании;
- исторические и культурные реалии Шотландии;
- географическую и культурологическую информацию об Уэльсе;
- основные реалии культурной жизни Северной Ирландии;
- основные этапы исторического развития, культурные традиции Англии;
- природные и климатические особенности страны изучаемого языка;
- особенности политического устройства соединенного королевства;
- базовую терминологию в области теории и методологии научного исследования;
- основные положения изученных теоретических дисциплин;
- виды научно-исследовательских работ, их общую структуру;

уметь

- оперировать литературоведческими категориями;
- использовать механизмы межкультурной коммуникации при анализе межкультурного общения с учетом специфики контекста;
- анализировать составляющие межкультурной компетенции;
- объяснить различия в концептуализации и категоризации мира через призму разных языков;
- применять полученные знания при общении с представителями других культур;
- определять причины коммуникативных помех и применять на практике способы их преодоления;
- употреблять данные глаголы в устной и письменной форме;
- переводить и употреблять модальность в устной и письменной речи;
- определять закономерности исторического развития языка;
- определить языковую группу и семью;
- определять этапы развития английского языка;
- правильно применять фонетические законы при анализе фонетических изменений, объяснять причины исторических изменений в английском языке;
- сопоставить исторические события и языковые явления;
- анализировать культурные традиции с позиции истории;
- анализировать литературные источники с позиции истории страны;
- ориентироваться в современном состоянии культуры, политики страны;
- использовать полученные знания в процессе коммуникации;
- выделять разделы лексикологии и давать подробную характеристику целей и задач каждого из выделенных разделов;
- находить связь лексикологии с другими лингвистическими дисциплинами, такими, как грамматика, фонетика, история языка и др;
- проводить компонентный анализ слова;
- дифференцировать лексику по типу мотивировки;
- выявлять и анализировать системные отношения лексики в художественных и публицистических текстах;
- проводить морфемный анализ слова;
- дифференцировать лексику по типу членимости;
- дифференцировать различные способы словообразования в современном английском языке, различая продуктивные и непродуктивные деривационные модели;
- определять тип ассимиляции заимствованных слов;

- правильно интерпретировать сходства и различия лексики родного и иностранного языков;
- дифференцировать свободные словосочетания и фразеологические обороты; давать подробную характеристику свободных словосочетаний; определять типы фразеологических оборотов;
- дифференцировать лексику современного английского языка в соотношении с нейтральным, литературным и разговорным пластами языка; соотносить лексику различных вариантов языка;
- классифицировать современные англоязычные словари, согласно изученным лексикографическим критериям;
- пользоваться Британским национальным корпусом языка, печатными и электронными словарями;
- оперировать профессиональными терминами, анализировать особенности той или иной культуры;
- находить способы преодоления трудностей взаимопонимания, возникающих при несоответствии национальных картин мира носителей разных языков;
- определять особенности речевого и коммуникативного поведения в ситуации общения с представителем той или иной лингвокультурной среды;
- политически корректно и тактично общаться не только с представителями других культур, но и внутри своей собственной, применять знание основ межкультурной коммуникации в той или иной коммуникативной ситуации;
- модифицировать собственное поведение с учетом ситуации межкультурного общения;
- использовать различные формы устной и письменной коммуникации в рамках темы "Человек и окружающий мир";
- соблюдать этику межличностного общения и правила этикета в рамках темы "Человек и окружающий мир";
- строить устные и письменные сообщения в рамках темы "Среда обитания";
- строить устные и письменные сообщения в моделируемой коммуникативной ситуации в рамках тем "Выбор профессии", "Медицина. Болезни и их лечение", "Город";
- использовать различные виды устной и письменной коммуникации по теме "Досуг";
- составлять и предъявлять высказывания в моделируемой коммуникативной ситуации в рамках темы "Семья";
- использовать различные формы и виды устной и письменной коммуникации в рамках темы "Глобальный мир";
- осуществлять самоанализ и самоконтроль собственной деятельности в рамках темы "Глобальный мир";
- выстраивать целостные логичные высказывания в зависимости от ситуации иноязычного общения и коммуникативной задачи по теме "Проблемы глобализации";
- соблюдать этику межличностного общения и правила этикета в процессе коммуникации в рамках темы "Проблемы глобализации";
- составлять в устной и письменной форме хорошо структурированные, связные и логичные тексты разного жанра в рамках "Современный мир и его тенденции";
- выстраивать монологические и диалогические высказывания в моделируемой коммуникативной ситуации по темам "Профессия учителя", "Характер человеческих взаимоотношений";
- выявлять пути преодоления конфликта в педагогическом процессе и осуществлять профилактику конфликтных ситуаций в рамках тем "Профессия учителя", "Характер человеческих взаимоотношений";
- использовать различные формы, виды устной и письменной иноязычной коммуникации в решении задач межличностного и культурного взаимодействия в рамках тем "Сталинградская битва", "Кино и театр";
- распознавать модальные глаголы;
- анализировать предложения с учетом их коммуникативной особенности;
- организовывать деятельность учащихся на основе определенной теории обучения иностранному языку;
- использовать соответствующие методы обучения иностранному языку для решения

- промежуточных и итоговых методических задач;
- использовать определенные технологии обучения иностранному языку для достижения образовательных целей;
- определять различные стилистически дифференцированные группы лексики;
- определять различные функциональные стили и подстили;
- определять различные выразительные средства и стилистические приемы;
- анализировать тексты различных функциональных стилей и различной стилистической направленности;
- использовать полученные знания в лингводидактическом контексте;
- использовать полученные знания в процессе общения;
- использовать полученные знания в практике общения;
- вести целенаправленный поиск профессионально значимой информации в заданном направлении исследования;
- определять сферу собственных научных интересов в рамках заданного направления исследовательской деятельности;
- отбирать информацию, необходимую для решения поставленной научно-исследовательской задачи; проводить аналитический обзор изученных источников; применять полученные данные для самостоятельного написания работы в формате эссе; обобщать результаты проведенной исследовательской работы;

владеть

- навыками анализа художественного текста;
- ключевыми теоретическими понятиями межкультурной коммуникации;
- навыками сопоставления картин мира в разных лингвокультурах;
- принципами толерантности и этнокультурной этики, предполагающими уважительное отношение к иноязычной культуре и сохранение приверженности ценностям родной культуры;
- знаниями об адекватных коммуникативных стратегиях и этикетных нормах, применяемых при общении с представителями других культур;
- навыками употребления и перевода инфинитивных конструкций;
- навыками употребления данных конструкций в соответствии с ситуацией;
- навыками идентифицирования и употребления разных типов и форм сослагательного наклонения;
- способностью определить понятия синхрония/диахронии, родство языков, праязык;
- способностью определить основные принципы отнесения английского языка к германским языкам и и.-е. праязыку;
- навыком адекватно оценивать изменения английского языка в процессе исторического развития;
- навыком правильного применения фонетических законов, способностью распознавать тенденции и направления исторических изменения;
- навыками работы со справочным материалом;
- навыками работы со страноведческими справочными материалами;
- навыками оценивания культурных реалий с позиции истории;
- основными понятиями данного раздела дисциплины;
- основным инструментарием выявления в том или ином контексте изучаемых лингвистических феноменов;
- особенностями социокультурных образов некоторых современных государств, навыками сопоставления картин мира в разных лингвокультурах;
- системой навыков общения с представителями иной культуры;
- основными навыками аудирования и говорения по теме "Человек и окружающий мир";
- навыками ведения грамотного диалога по темам "Выбор профессии", "Медицина. Болезни и их лечение", "Город";
- навыками взаимодействия с коммуникативными партнерами по темам "Выбор профессии", "Медицина. Болезни и их лечение", "Город";
- навыками применения основных коммуникативных стратегий и тактик в рамках темы

- "Досуг";
- навыками культуры диалога через организацию устных и письменных дискуссий по теме "Семья";
 - навыком аргументированного ведения дискуссии по социально-нравственной проблематике в рамках темы "Семья";
 - опытом использования речеповеденческих стратегий иноязычной коммуникации при ведении дискуссий в рамках темы "Глобальный мир";
 - опытом адаптации аутентичных информационных материалов к собственному уровню владения английским языком при составлении устных и письменных монологических высказываний в рамках темы "Проблемы глобализации";
 - навыками работы с различными информационными источниками для решения коммуникативной задачи в рамках темы "Современный мир и его тенденции";
 - навыками культуры диалогической речи через организацию устных и письменных дискуссий по темам "Профессия учителя", "Характер человеческих взаимоотношений";
 - навыками коммуникации межкультурного взаимодействия в иноязычной среде по темам "Сталинградская битва", "Кино и театр";
 - навыками употребления модальных глаголов в речи;
 - стратегиями построения суждений;
 - навыками использования определенных методов при организации урока иностранного языка;
 - навыками использования современных технологий при организации деятельности учащихся на уроке иностранного языка;
 - навыками разграничения различных нарушений нормы;
 - принципами выбора регистра общения и языковых средств в зависимости от речевой ситуации;
 - навыками выделения различных групп выразительных средств и стилистических приемов в рамках предложения;
 - основами стилистического анализа текста;
 - навыками работы со справочной литературой;
 - навыками работы со страноведческим справочным материалом;
 - навыками оформления библиографической информации;
 - навыками оценки значимости информации с точки зрения ее профессиональной направленности;
 - первичными умениями и навыками самостоятельного написания и оформления небольшой обзорно-аналитической работы на материале изученных научных источников в заданной сфере.

1.4. Планируемые уровни сформированности компетенции

№ п/п	Уровни сформированности компетенции	Основные признаки уровня
1	Пороговый (базовый) уровень (обязательный по отношению ко всем выпускникам к моменту завершения ими обучения по ООП)	Имеет представление об основных средствах и приемах эффективного речевого взаимодействия, используемых в учебно-воспитательном процессе, о необходимости учёта различных контекстов (социальных, культурных, национальных) в профессиональной коммуникации, способен оценивать учебные материалы с точки зрения коммуникативных качеств речи, обуславливающих их восприятие обучаемыми. Имеет представление о базовых лингвистических концепциях, знает ключевые терминопонятия, способен к самостоятельному подбору учебных материалов для учебного процесса с точки зрения его эффективности, работе с

		<p>лексикографическими источниками. Имеет теоретические представления о средствах и методах профессиональной деятельности учителя.</p> <p>Демонстрирует глубокие знания о терминоаппарате лингвистики, функциях языка, основных подходах, методах, приемах к изучению предмета исследования.</p> <p>Способен выявлять основные семантико-стилистические особенности текста и осуществлять его концептуальный анализ. Имеет теоретические представления основ обучения иностранным языкам: называет представителей различных научных школ, оперирует специальной научной терминологией, имеет научные представления о сущности понятия «учебные программы базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях». Самостоятельно дает сравнительную характеристику современным и традиционным методам и технологиям, выделяет их преимущества и недостатки. Способен разрабатывать по образцу новые учебные материалы по определенной теме.</p>
2	<p>Повышенный (продвинутый) уровень (превосходит «пороговый (базовый) уровень» по одному или нескольким существенным признакам)</p>	<p>Демонстрирует глубокие знания и теоретические представления о средствах и методах профессиональной деятельности учителя. Способен разрабатывать по образцу новые учебные материалы по определенной теме. Имеет теоретические представления о терминоаппарате лингвистики, функциях языка, основных подходах, методах, приемах к изучению предмета исследования. Способен выявлять основные семантико-стилистические особенности текста и осуществлять его концептуальный анализ; имеет представление об основных коммуникативных стратегиях и тактиках. Демонстрирует глубокие знания теоретических основ обучения иностранным языкам: называет представителей различных научных школ, оперирует специальной научной терминологией, имеет научные представления о сущности понятия «учебные программы базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях», самостоятельно дает сравнительную характеристику современным и традиционным методам и технологиям, выделяет их преимущества и недостатки. Способен творчески подойти к разработке учебных программ базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях</p>
3	<p>Высокий (превосходный) уровень (превосходит пороговый уровень по всем существенным признакам, предполагает максимально возможную выраженность компетенции)</p>	<p>Предлагает собственный подход к отбору учебных материалов с учетом коммуникативных качеств речи, обеспечивающих наилучшее их восприятие учащимися, моделирует различные контексты (социальные, культурные, национальные) учебно-воспитательного процесса и определяет наиболее эффективные стратегии профессиональной коммуникации в них. Способен к критическому анализу существующих лингвистических концепций, отбору учебного материала, эффективного для процесса обучения. Имеет теоретические представления о средствах и методах профессиональной</p>

		<p>деятельности учителя. Способен разрабатывать по образцу новые учебные материалы по определенной теме. Способен разрабатывать и реализовывать учебные программы базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях по четко заданному алгоритму действий. Имеет теоретические представления о терминологии лингвистики, функциях языка, основных подходах, методах, приемах к изучению предмета исследования. Способен выявлять основные семантико-стилистические особенности текста и осуществлять его концептуальный анализ; имеет представление об основных коммуникативных стратегиях и тактиках. Способен объяснять основные приемы анализа лексической и грамматической семантики. Демонстрирует глубокие знания теоретических основ обучения иностранным языкам: называет представителей различных научных школ, оперирует специальной научной терминологией, имеет научные представления о сущности понятия «учебные программы базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях», самостоятельно дает сравнительную характеристику современным и традиционным методам и технологиям, выделяет их преимущества и недостатки. Способен творчески подойти к разработке учебных программ базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях. Способен самостоятельно разработать учебную программу применительно к существующим условиям и реализовать ее с помощью различных методов</p>
--	--	--

2. Программа формирования компетенции

2.1. Содержание, формы и методы формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Содержание образования в терминах «знать», «уметь», «владеть»	Формы и методы
1	Анализ текста иностранного языка	<p>знать: – базовые понятия и основные категории теории текста</p> <p>уметь: – оперировать литературоведческими категориями</p> <p>владеть: – навыками анализа художественного текста</p>	лабораторные работы
2	Введение в межкультурную коммуникацию	<p>знать: – основные понятия МКК (гипотеза лингвистической относительности, характер когниции, низкоконтекстные и</p>	лекции, лабораторные работы

		<p>высококонтекстные культуры</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные способы кодирования информации, способы переключения и смешения кодов, составляющие межкультурной компетенции – определение языковой личности; формы ее участия в МКК; понятие и функции языковой картины мира; основные когнитивные модели и структуры – определения физиологической, психологической и социальной идентичности – параметры сопоставления идентичностей через языковую реализацию в разных лингвокультурах; культурно-специфические особенности проявления гендерной, возрастной, расовой и этнической идентичности – причины возникновения помех в межкультурном общении; виды коммуникативных помех; механизмы формирования стереотипов; понятия вербальной и невербальной коммуникации; коммуникативные стратегии и этикетные нормы в контексте межкультурного общения <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать механизмы межкультурной коммуникации при анализе межкультурного общения с учетом специфики контекста – анализировать составляющие межкультурной компетенции – объяснить различия в концептуализации и категоризации мира через призму разных языков – применять полученные знания при общении с представителями других культур – определять причины коммуникативных помех и применять на практике способы их преодоления <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ключевыми теоретическими понятиями межкультурной 	
--	--	--	--

		<p>коммуникации</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками сопоставления картин мира в разных лингвокультурах – принципами толерантности и этнокультурной этики, предполагающими уважительное отношение к иноязычной культуре и сохранение приверженности ценностям родной культуры – знаниями об адекватных коммуникативных стратегиях и этикетных нормах, применяемых при общении с представителями других культур 	
3	Грамматика иностранного языка в ситуациях	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – простые, перфектные, пассивные формы инфинитива – наиболее употребительные глаголы с послелогами – черты сходства и различия причастий и герундия – формы употребления и варианты значения модальных глаголов – формы и варианты перевода разных типов сослагательного наклонения <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – употреблять данные глаголы в устной и письменной форме – переводить и употреблять модальность в устной и письменной речи <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками употребления и перевода инфинитивных конструкций – навыками употребления данных конструкций в соответствии с ситуацией – навыками идентифицирования и употребления разных типов и форм сослагательного наклонения 	лабораторные работы
4	Иностранный язык: ретроспективный аспект	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – предмет, цели и задачи курса – место английского языка как германского и индоевропейского – критерии периодизации английского языка – основные фонетические законы, изменения 	лекции, лабораторные работы

		<p>грамматических, синтаксических и лексических категорий с древних времен до наших дней в истории английского языка</p> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – определять закономерности исторического развития языка – определить языковую группу и семью – определять этапы развития английского языка – правильно применять фонетические законы при анализе фонетических изменений, объяснять причины исторических изменений в английском языке <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способностью определить понятия синхрония/диахронии, родство языков, праязык – способностью определить основные принципы отнесения английского языка к германским языкам и и.-е. праязыку – навыком адекватно оценивать изменения английского языка в процессе исторического развития – навыком правильного применения фонетических законов, способностью распознавать тенденции и направления исторических изменения 	
5	История и культура страны изучаемого иностранного языка	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – исторические корни английской культуры – особенности влияния исторических событий на развитие языка – основные культурно-исторические события эпохи Возрождения – культурно-исторические реалии 17-19века – литературное наследие Викторианской эпохи – особенности современного культурно-исторического развития страны – основные традиции в живописи Британии – современные тенденции в музыкальном и театральном мире 	лекции, практические занятия

		<p>Британии</p> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сопоставить исторические события и языковые явления – анализировать культурные традиции с позиции истории – анализировать литературные источники с позиции истории страны – ориентироваться в современном состоянии культуры, политики страны – использовать полученные знания в процессе коммуникации <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками работы со справочным материалом – навыками работы со страноведческими справочными материалами – навыками оценивания культурных реалий с позиции истории 	
6	История иностранного языка	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – предмет, цели и задачи курса – место английского языка как германского и индоевропейского – критерии периодизации английского языка – основные фонетические законы, изменения грамматических, синтаксических и лексических категорий с древних времен до наших дней в истории английского языка <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – определять закономерности исторического развития языка – определить языковую группу и семью – определять этапы развития английского языка – правильно применять фонетические законы при анализе фонетических изменений, объяснять причины исторических изменений в английском языке <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способностью определить понятия синхрония/диахронии, родство языков, праязык – способностью определить основные принципы отнесения 	лекции, лабораторные работы

		<p>английского языка к германским языкам и и.-е. праязыку</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыком адекватно оценивать изменения английского языка в процессе исторического развития – навыком правильного применения фонетических законов, способностью распознавать тенденции и направления исторических изменения 	
7	Лексикология иностранного языка	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные характеристики лексического состава современного английского языка – основы семантики современного английского языка, причины, процесс и результат изменения значения слова – принципы системной связи слов в современном английском языке, критерии, лежащие в основе выделения синонимии, антонии, гипонимии, семантических полей и лексико-семантических групп – отличительные характеристики морфологической и деривационной структуры слова, их структурные единицы – отличительные характеристики основных и второстепенных способов словообразования современного английского языка – критерии разграничения исконной и заимствованной лексики, основные классы исконных и заимствованных слов, причины и способы заимствования лексики – критерии деления словосочетаний на свободные и устойчивые, основные подходы к классификации фразеологических оборотов в современном английском языке – принципы дифференциации лексики современного английского языка – задачи, принципы и методы современной лексикографии <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выделять разделы лексикологии и давать подробную 	лекции, лабораторные работы, экзамен

		<p>характеристику целей и задач каждого из выделенных разделов</p> <ul style="list-style-type: none"> – находить связь лексикологии с другими лингвистическими дисциплинами, такими, как грамматика, фонетика, история языка и др – проводить компонентный анализ слова – дифференцировать лексику по типу мотивировки – выявлять и анализировать системные отношения лексики в художественных и публицистических текстах – проводить морфемный анализ слова – дифференцировать лексику по типу членимости – дифференцировать различные способы словообразования в современном английском языке, различая продуктивные и непродуктивные деривационные модели – определять тип ассимиляции заимствованных слов – правильно интерпретировать сходства и различия лексики родного и иностранного языков – дифференцировать свободные словосочетания и фразеологические обороты; давать подробную характеристику свободных словосочетаний; определять типы фразеологических оборотов – дифференцировать лексику современного английского языка в соотнесении с нейтральным, литературным и разговорным пластами языка; соотносить лексику различных вариантов языка – классифицировать современные англоязычные словари, согласно изученным лексикографическим критериям – пользоваться Британским национальным корпусом языка, печатными и электронными словарями <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основными понятиями данного 	
--	--	---	--

		<p>раздела дисциплины – основным инструментарием выявления в том или ином контексте изучаемых лингвистических феноменов</p>	
8	Межкультурная коммуникация	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные понятия дисциплины, основы теории межкультурной коммуникации – основные способы и механизмы лингвокультурного взаимодействия разных народов – особенности формирования культурных ценностей и факторов, влияющих на формирование национального характера – понятие "политическая корректность", о сходствах и различиях в идеологии России и Запада – причины возникновения помех в межкультурном общении; виды коммуникативных помех; механизмы формирования стереотипов; понятия вербальной и невербальной коммуникации; коммуникативные стратегии и этикетные нормы в контексте межкультурного общения – условия успешной межкультурной коммуникации <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – оперировать профессиональными терминами, анализировать особенности той или иной культуры – находить способы преодоления трудностей взаимопонимания, возникающих при несоответствии национальных картин мира носителей разных языков – определять особенности речевого и коммуникативного поведения в ситуации общения с представителем той или иной лингвокультурной среды – политически корректно и тактично общаться не только с представителями других культур, но и внутри своей собственной, применять знание основ межкультурной 	лекции, лабораторные работы

		<p>коммуникации в той или иной коммуникативной ситуации</p> <ul style="list-style-type: none"> – определять причины коммуникативных помех и применять на практике способы их преодоления – модифицировать собственное поведение с учетом ситуации межкультурного общения <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ключевыми теоретическими понятиями межкультурной коммуникации – особенностями социокультурных образов некоторых современных государств, навыками сопоставления картин мира в разных лингвокультурах – принципами толерантности и этнокультурной этики, предполагающими уважительное отношение к иноязычной культуре и сохранение приверженности ценностям родной культуры – знаниями об адекватных коммуникативных стратегиях и этикетных нормах, применяемых при общении с представителями других культур – системой навыков общения с представителями иной культуры 	
9	Практический курс иностранного языка	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – лексические единицы и закономерности их функционирования в рамках темы " Человек и окружающий мир" – лексический материал в рамках темы "Среда обитания" – нормы и правила, регулирующие поведение человека в различных коммуникативных ситуациях в рамках темы "Среда обитания" – активный вокабуляр и словообразовательные модели по темам "Выбор профессии", "Медицина. Болезни и их лечение", "Город" – основные лексические явления изучаемого языка в рамках темы "Досуг" 	лабораторные работы, экзамен

		<p>– нормы и правила, регулирующие поведение индивида на основе универсальных, общечеловеческих моральных ценностей, а также с учетом особенностей профессиональной деятельности и конкретной ситуации в рамках темы "Досуг"</p> <p>– активную лексику и ключевую терминологию по теме "Семья"</p> <p>– виды, уровни и стили педагогического общения в рамках темы "Семья"</p> <p>– значение лексических единиц и словообразовательные модели по теме "Глобальный мир"</p> <p>– значение лексических единиц и ключевых терминов в рамках темы "Проблемы глобализации"</p> <p>– активный лексический минимум по теме "Современный мир и его тенденции"</p> <p>– специфику функционирования морали в различных коммуникативных ситуациях в современном обществе в рамках темы "Современный мир и его тенденции"</p> <p>– значение лексических единиц и правила их сочетаемости в рамках тем "Профессия учителя", "Характер человеческих взаимоотношений"</p> <p>– нормы и правила, регулирующие поведение педагога на основе универсальных, общечеловеческих моральных ценностей, а также с учетом особенностей профессиональной деятельности и конкретной ситуации в рамках темы "Профессия учителя"</p> <p>– лексические явления английского языка, позволяющие использовать его как средство продуктивной коммуникации по темам "Сталинградская битва". "Кино и театр"</p> <p>– структуру и свойства морали как специфической формы отношений в рамках тем "Сталинградская битва", "Кино и</p>	
--	--	---	--

		<p>театр"</p> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать различные формы устной и письменной коммуникации в рамках темы "Человек и окружающий мир" – соблюдать этику межличностного общения и правила этикета в рамках темы "Человек и окружающий мир" – строить устные и письменные сообщения в рамках темы "Среда обитания" – строить устные и письменные сообщения в моделируемой коммуникативной ситуации в рамках тем "Выбор профессии", "Медицина. Болезни и их лечение", "Город" – использовать различные виды устной и письменной коммуникации по теме "Досуг" – составлять и предъявлять высказывания в моделируемой коммуникативной ситуации в рамках темы "Семья" – использовать различные формы и виды устной и письменной коммуникации в рамках темы "Глобальный мир" – осуществлять самоанализ и самоконтроль собственной деятельности в рамках темы "Глобальный мир" – выстраивать целостные логичные высказывания в зависимости от ситуации иноязычного общения и коммуникативной задачи по теме "Проблемы глобализации" – соблюдать этику межличностного общения и правила этикета в процессе коммуникации в рамках темы "Проблемы глобализации" – составлять в устной и письменной форме хорошо структурированные, связные и логичные тексты разного жанра в рамках "Современный мир и его тенденции" – выстраивать монологические и диалогические высказывания в моделируемой коммуникативной 	
--	--	---	--

		<p>ситуации по темам "Профессия учителя", "Характер человеческих взаимоотношений"</p> <ul style="list-style-type: none"> – выявлять пути преодоления конфликта в педагогическом процессе и осуществлять профилактику конфликтных ситуаций в рамках тем "Профессия учителя", "Характер человеческих взаимоотношений" – использовать различные формы, виды устной и письменной иноязычной коммуникации в решении задач межличностного и культурного взаимодействия в рамках тем "Сталинградская битва", "Кино и театр" <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основными навыками аудирования и говорения по теме "Человек и окружающий мир" – навыками ведения грамотного диалога по темам "Выбор профессии", "Медицина. Болезни и их лечение", "Город" – навыками взаимодействия с коммуникативными партнерами по темам "Выбор профессии", "Медицина. Болезни и их лечение", "Город" – навыками применения основных коммуникативных стратегий и тактик в рамках темы "Досуг" – навыками культуры диалога через организацию устных и письменных дискуссий по теме "Семья" – навыком аргументированного ведения дискуссии по социально-нравственной проблематике в рамках темы "Семья" – опытом использования речеповедческих стратегий иноязычной коммуникации при ведении дискуссий в рамках темы "Глобальный мир" – опытом адаптации аутентичных информационных материалов к собственному уровню владения английским языком при составлении устных и письменных монологических 	
--	--	--	--

		<p>высказываний в рамках темы "Проблемы глобализации"</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками работы с различными информационными источниками для решения коммуникативной задачи в рамках темы "Современный мир и его тенденции" – навыками культуры диалогической речи через организацию устных и письменных дискуссий по темам "Профессия учителя", "Характер человеческих взаимоотношений" – навыками коммуникации межкультурного взаимодействия в иноязычной среде по темам "Сталинградская битва", "Кино и театр" 	
10	Ситуативная грамматика иностранного языка	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способы образования модальных глаголов – социокультурные особенности грамматического оформления речи <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – распознавать модальные глаголы – анализировать предложения с учетом их коммуникативной особенности <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками употребления модальных глаголов в речи – стратегиями построения суждений 	лабораторные работы
11	Современные теории и методы обучения иностранному языку	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные современные теории обучения иностранному языку – основные современные методы обучения иностранному языку – основные современные технологии обучения иностранному языку <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – организовывать деятельность учащихся на основе определенной теории обучения иностранному языку – использовать соответствующие методы обучения иностранному языку для решения промежуточных и итоговых методических задач 	лекции, практические занятия

		<ul style="list-style-type: none"> – использовать определенные технологии обучения иностранному языку для достижения образовательных целей владеть: <ul style="list-style-type: none"> – навыками использования определенных методов при организации урока иностранного языка – навыками использования современных технологий при организации деятельности учащихся на уроке иностранного языка 	
12	Современные технологии обучения иностранному языку	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные современные теории обучения иностранному языку – основные современные методы обучения иностранному языку – основные современные технологии обучения иностранному языку <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – организовывать деятельность учащихся на основе определенной теории обучения иностранному языку – использовать соответствующие методы обучения иностранному языку для решения промежуточных и итоговых методических задач – использовать определенные технологии обучения иностранному языку для достижения образовательных целей <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками использования определенных методов при организации урока иностранного языка – навыками использования современных технологий при организации деятельности учащихся на уроке иностранного языка 	лекции, практические занятия
13	Социолингвистический анализ художественного текста (иностраный язык)	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – базовые понятия и основные категории теории текста <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – оперировать литературоведческими 	лабораторные работы

		<p>категориями владеть: – навыками анализа художественного текста</p>	
14	Стилистика иностранного языка	<p>знать: – основные понятия и термины стилистики – понятие функционального стиля и основные классификации функциональных стилей – основные группы и названия выразительных средств и стилистических приемов – понятие текста и его основные категории уметь: – определять различные стилистически дифференцированные группы лексики – определять различные функциональные стили и подстили – определять различные выразительные средства и стилистические приемы – анализировать тексты различных функциональных стилей и различной стилистической направленности владеть: – навыками разграничения различных нарушений нормы – принципами выбора регистра общения и языковых средств в зависимости от речевой ситуации – навыками выделения различных групп выразительных средств и стилистических приемов в рамках предложения – основами стилистического анализа текста</p>	лекции, лабораторные работы
15	Страноведение и лингвострановедение (иностранного языка)	<p>знать: – исторические, культурные и географические реалии Великобритании – исторические и культурные реалии Шотландии – географическую и культурологическую информацию об Уэльсе – основные реалии культурной жизни Северной Ирландии – основные этапы исторического</p>	лекции, практические занятия

		<p>развития, культурные традиции Англии</p> <ul style="list-style-type: none"> – природные и климатические особенности страны изучаемого языка – особенности политического устройства соединенного королевства <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать полученные знания в лингводидактическом контексте – использовать полученные знания в процессе общения – использовать полученные знания в практике общения <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками работы со справочной литературой – навыками работы со страноведческим справочным материалом 	
16	<p>Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков</p>	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – базовую терминологию в области теории и методологии научного исследования – основные положения изученных теоретических дисциплин – виды научно-исследовательских работ, их общую структуру <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – вести целенаправленный поиск профессионально значимой информации в заданном направлении исследования – определять сферу собственных научных интересов в рамках заданного направления исследовательской деятельности – отбирать информацию, необходимую для решения поставленной научно-исследовательской задачи; – проводить аналитический обзор изученных источников; – применять полученные данные для самостоятельного написания работы в формате эссе; обобщать результаты проведенной исследовательской работы <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками оформления 	

		библиографической информации – навыками оценки значимости информации с точки зрения ее профессиональной направленности – первичными умениями и навыками самостоятельного написания и оформления небольшой обзорно-аналитической работы на материале изученных научных источников в заданной сфере	
--	--	---	--

2.2. Календарный график формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Семестры										
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
1	Анализ текста иностранного языка											+
2	Введение в межкультурную коммуникацию										+	
3	Грамматика иностранного языка в ситуациях								+			
4	Иностранный язык: ретроспективный аспект											+
5	История и культура страны изучаемого иностранного языка								+			
6	История иностранного языка											+
7	Лексикология иностранного языка									+		
8	Межкультурная коммуникация										+	
9	Практический курс иностранного языка	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
10	Ситуативная грамматика иностранного языка								+			
11	Современные теории и методы обучения иностранному языку								+	+		
12	Современные технологии обучения иностранному языку								+	+		
13	Социолингвистический анализ художественного текста (иностранного языка)											+
14	Стилистика иностранного языка										+	
15	Страноведение и лингвострановедение (иностранного языка)								+			
16	Практика по получению первичных		+									

профессиональных умений и навыков											
-----------------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

2.3. Матрица оценки сформированности компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Оценочные средства и формы оценки
1	Анализ текста иностранного языка	Анализ текстовых источников. Опрос. Контрольная работа. Словарь терминов. Зачет.
2	Введение в межкультурную коммуникацию	Активность на занятиях (посещаемость, участие в обсуждении тем на семинарах). Письменные задания или реферат. Выполнение контрольных работ. Итоговое собеседование на зачете.
3	Грамматика иностранного языка в ситуациях	Грамматический тест. Конструирование речевых ситуаций. Зачет.
4	Иностранный язык: ретроспективный аспект	Устные ответы на занятиях. Контрольные работы.
5	История и культура страны изучаемого иностранного языка	Реферат. Зачет с оценкой.
6	История иностранного языка	Устные ответы на занятиях. Контрольные мероприятия (не менее 2-х в семестр).
7	Лексикология иностранного языка	Устные опросы на лабораторных занятиях, согласно тематическому плану курса. Терминологические диктанты. Терминологические письменные опросы. Итоговый тест. Экзамен.
8	Межкультурная коммуникация	Активность на занятиях (посещаемость, участие в обсуждении тем на семинарах). Письменные задания или реферат. Выполнение контрольных работ. Итоговое собеседование на зачете.
9	Практический курс иностранного языка	Опрос. Дискуссия. Тест. Контрольная работа. Промежуточная аттестация. Эссе. Экзамен. Диктант. Изложение. Проект. Аттестация с оценкой. Имитационная игра. Ролевая игра. Деловая игра. Кейс-задача.
10	Ситуативная грамматика иностранного языка	Контрольная работа. Терминологический словарь.
11	Современные теории и методы обучения иностранному языку	Реферат. Опрос. Дискуссия. Фрагмент урока. Контрольная работа. Зачет. Презентация. Аттестация с оценкой.
12	Современные технологии обучения иностранному языку	Реферат. Опрос. Дискуссия. Фрагмент урока. Контрольная работа. Зачет. Презентация. Аттестация с оценкой.
13	Социолингвистический анализ художественного текста (иностранного языка)	Анализ текстовых источников. Опрос. Контрольная работа. Словарь терминов. Зачет.
14	Стилистика иностранного языка	Устные ответы на лабораторных занятиях. Составление таблицы функциональных стилей. Подготовка словарика стилистических терминов. Стилистический анализ текстов. Тесты в рамках рубежных срезов. Зачет.
15	Страноведение и	Реферат. Зачет с оценкой.

	лингвострановедение (иностранный язык)	
16	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков	Глоссарий основных понятий и терминов, применяемых в сфере научно-исследовательской деятельности. Полный библиографический список изученной литературы. Эссе. Зачет с оценкой.