



Проректор по учебной работе

Утверждаю

управления

Магаев Ю.А.

Согласовано

Начальник учебного управления

Ершов, Орлов В.В.

Матрица компетенций
Направление 44.04.01 «Педагогическое образование»
Магистерская программа «Музыкальное образование (инструментальное исполнительство)»
очная форма обучения

Виды профессиональной деятельности: педагогическая, научно-исследовательская

		ОК					ОПК				ПК						СК	
		1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	4	5	6	1	2
Базовые дисциплины																		
1	Деловой иностранный язык					1			1									
2	Инновационные процессы в образовании 1	1	1					1	1	1								
3	Инновационные процессы в образовании 2			1				1								1		
4	Информационные технологии в профессиональной деятельности				1	1												
5	Методология и методы научного исследования									1	1		1					
6	Современные проблемы науки							1				1		1				
7	Современные проблемы образования	1				1		1										
ИТОГО по базовой части		2	1	1	1	2	1	4	1	2	1	1	1	1	1	1		
Дисциплины вариативной части																		
1	Ансамблевое искусство (инструментальное)																1	1
2	Возрастные особенности музыкального развития личности						1					1		1				
3	Диагностический инструментарий музыкально-педагогического исследования		1							1				1				
4	Исполнительское искусство (инструментальное)																1	1
5	История и методика инструментально-исполнительского искусства				1					1								
6	Личностно-развивающий потенциал музыкального искусства		1									1						
7	Логика музыкальной композиции					1		1						1				
8	Методологические и методические основы проблем развития музыкальных способностей		1							1				1				
9	Музыкально-педагогические основы организации учебного репертуара				1								1					
10	Профессиональное становление педагога-музыканта в современной системе музыкального образования						1					1		1				
11	Психология музыкального восприятия			1												1	1	
12	Психолого-педагогические основы музыкально-игровой деятельности						1					1						

13	Современное сценическое воплощение музыкальных традиций 1	1									1								
14	Современное сценическое воплощение музыкальных традиций 2				1								1						
15	Современные технологии музыкального образования			1					1		1								
16	Сценическое исполнительство (инструментальное)																1	1	
17	Творческое музицирование (инструментальное)																1	1	
18	Технологическое обеспечение музыкально-творческой деятельности школьников			1									1						
ИТОГО по вариативной части		1	4	2	3	1	3	1	1	3	3	4	2	5	1	4	5		
Практики																			
1	Научно-исследовательская практика																	1	1
2	Научно-исследовательская работа																1	1	
3	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (Педагогическая)										1	1							
4	Преддипломная практика			1								1	1	1	1				
ИТОГО по блоку практик				1						1	2	3	2	1					
ИТОГО по ОПОП		3	5	4	4	3	4	5	2	2	5	4	7	3	9	4	4	6	

Специальные компетенции:

- готовностью совершенствовать навыки владения средствами и приемами музыкально-исполнительской, как профессиональной деятельности (СК-1);
- способностью определять разнообразные способы дифференциации и индивидуализации музыкального обучения (СК-2).

Директор института/декан факультета: _____

Версия: 29a/b1f8