

ПРАКТИКА ПО ПОЛУЧЕНИЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЙ И ОПЫТА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ)

1. Цели проведения практики

Изучение основ учебно-методической работы в высших учебных заведениях, овладение педагогическими навыками проведения отдельных видов учебных занятий по различным дисциплинам литературоведческого цикла.

2. Место практики в структуре ОПОП

Для прохождения практики «Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (педагогическая)» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «История и философия науки», «Инновационные технологии в практике литературного образования», «Проблемы теории литературы на современном этапе», «Русская литература», прохождения практик «Научные исследования», «Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (научно-исследовательская)».

Прохождение данной практики является необходимой основой для прохождения практики «Научные исследования».

3. Требования к результатам прохождения практики

В результате прохождения практики выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- способностью к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);
- способностью самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую и преподавательскую деятельность в области литературного образования с использованием современных методов исследования и инновационных технологий (ПК-1).

В результате прохождения практики обучающийся должен:

знать

- особенности образовательной среды вуза, требования к методическому обеспечению учебного курса;
- историю и теорию литературы в объёме, достаточном для реализации задач профессионального и личностного самообразования, проектирования дальнейших образовательных маршрутов и профессиональной карьеры;
- требования, предъявляемые к проведению семинарских и лекционных занятий по предмету;

уметь

- самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую и преподавательскую деятельность в области литературного образования с использованием современных методов исследования и инновационных технологий;
- подбирать наглядный и раздаточный материал для занятий, самостоятельно разрабатывать фонд оценочных средств по дисциплине;
- составлять план работы куратора одной из академических групп;

владеть

- современными методиками и технологиями преподавания дисциплин литературоведческого цикла.

4. Объём и продолжительность практики

количество зачётных единиц – 6,
общая продолжительность практики – 4 нед.,
распределение по семестрам – 5.

5. Краткое содержание практики

Знакомство с образовательной средой..

Знакомство с образовательной средой вуза. Подготовка информации, необходимой для разработки методического обеспечения учебного курса (анализ ФГОС ВО и учебного плана направления, рабочей программы и УМКД курса); посещение лекционных и семинарских занятий и формирование у аспиранта опыта наблюдений за действиями преподавателя и студентов; знакомство с кабинетом литературы, с методами использования ТСО и ИКТ. Определение дисциплины и ее модуля, по которым будут проведены учебные занятия, подготовлены дидактические материалы. Посещение занятий ведущих преподавателей с их последующим анализом

Подготовка и проведение лекционных и семинарских занятий по дисциплинам направления..
Разработка тематического планирования и конспектов семинарских и лекционных занятий, которые будут проведены аспирантом в одной из академических групп. Подбор или самостоятельная разработка ЭОР, наглядного и раздаточного материала для занятий.
Участие в промежуточной аттестации студентов потока (проведение коллоквиумов и контрольных работ; проверка контрольных работ; разработка фонда оценочных средств по дисциплине). Проведение консультаций по преподаваемой учебной дисциплине для студентов потока. Профессионально-ориентированная работа (курирование студенческих групп).

6. Разработчик

Гольденберг Аркадий Хаимович, доктор филологических наук, профессор кафедры литературы и методики её преподавания ФГБОУ ВО «ВГСПУ».