

Паспорт и программа формирования компетенции

Направление 44.04.01 «Педагогическое образование»
Магистерская программа «Теория и практика вокального искусства»

1. Паспорт компетенции

1.1. Формулировка компетенции

Выпускник, освоивший основную профессиональную образовательную программу, должен обладать компетенцией:

ПК-1	способностью применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам
-------------	--

1.2. Место компетенции в совокупном ожидаемом результате обучения

Компетенция относится к блоку профессиональных компетенций и является обязательной для всех выпускников в соответствии с требованиями ОПОП.

Вид деятельности, на которую ориентирована компетенция: педагогическая деятельность.

1.3. Структура компетенции

Структура компетенции в терминах «знать», «уметь», «владеть»

знать

- современные парадигмы в области педагогики;
- способы самопознания и интеллектуального и общекультурного саморазвития;
- подходы к решению нестандартных задач профессиональной деятельности в сфере образования;
- теоретические основы и особенности реализации отечественных и зарубежных современных методик и технологий организации образовательной деятельности по различным образовательным программам;

уметь

- самостоятельно подходить к решению исследовательских задач в выбранной области науки;
- использовать приемы и способы самосовершенствования в процессе интеллектуального и общекультурного саморазвития;
- решать нестандартные задачи профессиональной деятельности в сфере образования;
- проектировать и осуществлять образовательный процесс с использованием современных методик и технологий по вариативным образовательным программам;

владеть

- основами проектирования путей развития образовательной системы;
- опытом самосовершенствования, направленного на интеллектуальное и общекультурное саморазвитие;
- опытом решения профессиональных задач в нестандартных ситуациях;
- современными образовательными технологиями и методиками обучения и воспитания по различным образовательным программам.

1.4. Планируемые уровни сформированности компетенции

№ п/п	Уровни сформированности компетенции	Основные признаки уровня
1	<p>Пороговый (базовый) уровень (обязательный по отношению ко всем выпускникам к моменту завершения ими обучения по ООП)</p>	<p>Имеет теоретические представления о способах организации образовательного процесса и диагностической деятельности педагога для оценивания качества образовательного процесса; о различных подходах к пониманию образовательных технологий; об особенностях проектирования и разработки диагностического инструментария мониторинга качества образовательного процесса. Может в учебных условиях осуществить проектирование образовательного процесса с использованием современных методик и технологий организации образовательной деятельности и диагностики качества образовательного процесса по различным образовательным программам; проектировать и разрабатывать диагностический инструментарий мониторинга качества образовательного процесса; применять способы обработки, анализа и интерпретации результатов диагностики для организации и коррекции образовательного процесса. Владеет способами анализа, отбора и использования современных методик и технологий проектирования и организации образовательного процесса и диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам.</p>
2	<p>Повышенный (продвинутый) уровень (превосходит «пороговый (базовый) уровень» по одному или нескольким существенным признакам)</p>	<p>Демонстрирует целостное знание о способах организации образовательного процесса и диагностической деятельности педагога для оценивания качества образовательного процесса; научно-обоснованных принципах отбора современных образовательных методик и технологий и технологий диагностики и оценивания качества образовательного процесса в соответствии с целевыми установками и видами педагогических задач. В учебных условиях способен творчески подойти к проектированию и реализации образовательного процесса с использованием современных методик и технологий организации образовательной деятельности и диагностики качества образовательного по различным образовательным программам; самостоятельно проектировать и разрабатывать диагностический инструментарий мониторинга качества образовательного процесса. Владеет способами самостоятельного обоснованного анализа, отбора и использования современных методик и технологий проектирования и организации образовательного процесса и диагностики и оценивания качества образовательного по различным образовательным программам. Проявляет устойчивую мотивацию к использованию современных образовательных методик и технологий, к выявлению эффективности использования современных методик и</p>

		технологий организации образовательной деятельности и диагностики и оценивания качества образовательного процесса.
3	Высокий (превосходный) уровень (превосходит пороговый уровень по всем существенным признакам, предполагает максимально возможную выраженность компетенции)	Имеет целостное системное знание о способах организации образовательного процесса и диагностической деятельности педагога для оценивания качества образовательного процесса; имеет глубокое понимание дидактических и психологических механизмов влияния современных образовательных методик и технологий на становление личности обучающихся. Адаптирует современные методики и технологии организации образовательной деятельности и диагностики качества образовательного процесса в зависимости от образовательного контекста и ситуации. использует креативный подход при проектировании и осуществлении образовательного процесса с использованием современных методик и технологий организации образовательной деятельности и диагностики качества образовательного процесса по различным образовательным программам. Обладает опытом самостоятельного обоснованного анализа, отбора и использования современных методик и технологий проектирования и организации образовательного процесса и диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам; проявляет потребность в осуществлении педагогической рефлексии эффективности использования современных методик и технологий организации образовательной деятельности и диагностики и оценивания качества образовательного процесса.

2. Программа формирования компетенции

2.1. Содержание, формы и методы формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Содержание образования в терминах «знать», «уметь», «владеть»	Формы и методы
1	Современные проблемы науки	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – современные парадигмы в области педагогики – способы самопознания и интеллектуального и общекультурного саморазвития <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – самостоятельно подходить к решению исследовательских задач в выбранной области науки – использовать приемы и способы самосовершенствования в процессе интеллектуального и общекультурного саморазвития 	лекции, практические занятия

		<p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основами проектирования путей развития образовательной системы – опытом самосовершенствования, направленного на интеллектуальное и общекультурное саморазвитие 	
2	Оперный класс	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – подходы к решению нестандартных задач профессиональной деятельности в сфере образования – теоретические основы и особенности реализации отечественных и зарубежных современных методик и технологий организации образовательной деятельности по различным образовательным программам <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – решать нестандартные задачи профессиональной деятельности в сфере образования – проектировать и осуществлять образовательный процесс с использованием современных методик и технологий по вариативным образовательным программам <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – опытом решения профессиональных задач в нестандартных ситуациях – современными образовательными технологиями и методиками обучения и воспитания по различным образовательным программам 	лекции, практические занятия
3	Основы оперного исполнительства	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – подходы к решению нестандартных задач профессиональной деятельности в сфере образования – теоретические основы и особенности реализации отечественных и зарубежных современных методик и технологий организации образовательной деятельности по различным образовательным программам 	лекции, практические занятия

		<p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – решать нестандартные задачи профессиональной деятельности в сфере образования – проектировать и осуществлять образовательный процесс с использованием современных методик и технологий по вариативным образовательным программам <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – опытом решения профессиональных задач в нестандартных ситуациях – современными образовательными технологиями и методиками обучения и воспитания по различным образовательным программам 	
--	--	--	--

2.2. Календарный график формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Семестры									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Современные проблемы науки	+									
2	Оперный класс			+	+						
3	Основы оперного исполнительства			+	+						

2.3. Матрица оценки сформированности компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Оценочные средства и формы оценки
1	Современные проблемы науки	Итоговое собеседование на зачете.
2	Оперный класс	Подготовка к практическим занятиям. Работа над ролью. Посещение практических занятий. Анализ вокально-исполнительских приемов (устно) и исполнение произведения. Посещение практических занятий. Анализ литературного текста (устно) и исполнение произведения. Подготовка к практическим занятиям. Составление плана анализа оперной сцены. Подготовка к практическим занятиям. Разучивание оперной партии. Зачет. Исполнение программы.
3	Основы оперного исполнительства	Подготовка к практическим занятиям. Работа над ролью. Посещение практических занятий. Анализ вокально-исполнительских приемов (устно) и исполнение произведения. Посещение практических занятий. Анализ литературного текста (устно) и исполнение произведения.

		Подготовка к практическим занятиям. Составление плана анализа оперной сцены. Подготовка к практическим занятиям. Разучивание оперной партии. Зачет. Исполнение программы.
--	--	--