

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
Факультет социальной и коррекционной педагогики
Кафедра теории и методики начального образования

*Приложение к программе
учебной дисциплины*

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации студентов
по дисциплине **«Основы речевой культуры дефектолога»**

Направление 44.03.03 «Специальное (дефектологическое) образование»
Профиль «Специальная психология»

очная форма обучения

Заведующий кафедрой

Зайцев ВВ / 1
«27» июня 2016 г.

Волгоград
2016

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
Факультет социальной и коррекционной педагогики
Кафедра теории и методики начального образования

*Приложение к программе
учебной дисциплины*

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации студентов
по дисциплине «Основы речевой культуры дефектолога»

Направление 44.03.03 «Специальное (дефектологическое) образование»

Профиль «Специальная психология»

очная форма обучения

Заведующий кафедрой

_____ / _____

«__» _____ 2016 г.

Волгоград
2016

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

- готовностью совершенствовать свою речевую культуру (ОК-2);
- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языке для решения задач профессионального общения, межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5).

Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

Код компетенции	Этап базовой подготовки	Этап расширения и углубления подготовки	Этап профессионально-практической подготовки
ОК-2	История русской литературы, Онтогенез речевой деятельности, Основы речевой культуры дефектолога, Современный русский литературный язык	Логопсихология	
ОК-5	Иностранный язык, История русской литературы, Онтогенез речевой деятельности, Основы речевой культуры дефектолога, Психолингвистика, Современный русский литературный язык	Историко-культурное наследие Волгоградской области, Культура и межкультурное взаимодействие в современном мире	

1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины

№	Разделы дисциплины	Формируемые компетенции	Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)
1	Основы речевой культуры дефектолога как научная дисциплина	ОК-2, ОК-5	знать: – нормы современного русского языка (орфоэпии, лексики, грамматики);

			<p>– предметное, психолого-педагогическое и методическое содержание дисциплины;</p> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – свободно излагать свои мысли в устной и письменной форме на государственном языке; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – умением преобразовывать информацию, осуществлять информационную переработку текста;
2	Основные характеристики профессиональной речи логопеда	OK-2	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – предметное, психолого-педагогическое и методическое содержания дисциплины; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – аргументировать свою точку зрения по конкретному вопросу в рамках профессиональной деятельности; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – инструментальными способностями (такими, как способность к организации и планированию, лингвистические умения, коммуникативные компетенции);
3	Речевое взаимодействие. Особенности профессионального общения логопеда	OK-5	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – эффективные каналы устной или письменной коммуникации и соответствующие способы речевого общения в зависимости от результатов этого выбора; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ориентироваться в различных коммуникативных ситуациях; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – умением грамотно, логически верно и аргументировано выстраивать устную и письменную речь;
4	Функциональные стили современного русского языка. Разновидности речи	OK-5	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – профессионально значимые жанры устной и письменной речи; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – пользоваться профессионально значимыми жанрами устной и письменной речи; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – умением четко формулировать свои мысли как в устной, так и письменной форме;
5	Культура	OK-5	знать:

	профессиональной речи логопеда	<ul style="list-style-type: none"> – возможности иллюстрирования письменных и устных сообщений примерами, аналогиями, метафорами и другими средствами языка, а также адаптации устных и письменных сообщений к различным профессиональным ситуациям; уметь: – реализовывать свои коммуникативные намерения адекватно ситуации и задачам общения, возникающим в профессиональной деятельности; владеть: – навыками эффективной коммуникации с лицами с ОВЗ, членами их семей и другими участниками образовательного процесса как партнёрами по общению;
--	--------------------------------	---

Критерии оценивания компетенций

Код компетенции	Пороговый (базовый) уровень	Повышенный (продвинутый) уровень	Высокий (превосходный) уровень
ОК-2	Имеет теоретические представления о закономерностях развития изучаемого предмета, этапах историко-литературного процесса и творчестве ведущих русских писателей, ориентируется в литературной языковой норме; обладает базовыми знаниями об изучаемом языке, истоках формирования его словарного фонда, типах словарей, принципах лексикографического описания языка; понимает	Умеет квалифицированно обосновать основные результаты лингвистических исследований последнего времени; тенденции их развития; способен осмысливать взаимосвязь языковых единиц; анализировать основные единицы языка в рамках структурно-семантической концепции; применять лингвистическую теорию для характеристики и оценки фонетико-фонологических,	Свободно оперирует знаниями современных лингвистических подходов к изучению содержательной и функциональной сторон основных языковых единиц; демонстрирует систематические представления об этапах историко-литературного процесса и этапах развития русского литературного языка, творчестве ведущих русских писателей, стилевом своеобразии их произведений свободно владеет навыками поиска и анализа научной информации, способен максимально продуктивно систематизировать и обобщать приобретенные знания, самостоятельно совершенствовать речевую культуру.

	<p>специфику грамматического строя изучаемого языка, типичные для него способы выражения грамматических значений.</p>	<p>лексико-семантических, морфологических, синтаксических и стилистических языковых явлений, конкретного речевого материала; способен самостоятельно исследовать литературное произведение; применяет знания профессиональной речевой культуры в процессе общения.</p>	
ОК-5	<p>Способен иллюстрировать письменные и устные сообщения примерами, аналогиями, метафорами и другими средствами языка, а также адаптировать их к различным профессиональным ситуациям; ориентируется в терминологической научной базе дисциплины; имеет общее представление об изучаемых научных фактах, активно функционирующих в разных формах устных и письменных высказываний. Владеет основами устной и письменной коммуникации на иностранном языке.</p>	<p>Компетентно обосновывает сущность изучаемых процессов; умеет квалифицированно работать с текстами различных речевых жанров, осуществлять поиск и первичный анализ научной информации, применять ее для решения задач профессионального общения, межличностного общения в устной и письменной формах. Владеет иностранным языком на уровне контакта с субъектами образовательного процесса с целью быть понятым по кругу жизненных и профессиональных вопросов.</p>	<p>Свободно оперирует общенациональной терминологией, применяет научные знания в профессиональной и научной деятельности; умеет реализовать свои коммуникативные намерения адекватно ситуации и задачам общения, пополнять знания и совершенствовать свой литературный язык; применяет знания предмета для построения грамотной, логичной, аргументированной устной и письменной речи; владеет навыками эффективной коммуникации для решения задач профессионального и межличностного общения. Владеет иностранным языком на уровне контакта с носителями языка с целью быть понятым по широкому кругу жизненных и профессиональных вопросов.</p>

**Оценочные средства и шкала оценивания
(схема рейтинговой оценки)**

№	Оценочное средство	Баллы	Оцениваемые компетенции	Семестр
1	Написание реферата	10	OK-2, OK-5	2
2	Написание эссе	10	OK-2	2
3	Контрольная работа	30	OK-2	2
4	Подготовка доклада-выступления	10	OK-2, OK-5	2
5	Зачет	40	OK-2	2

Итоговая оценка по дисциплине определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в течение семестра и период промежуточной аттестации.

Оценка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно» выставляется с учётом требований следующей шкалы:

- «отлично» – от 91 до 100 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, сформированы необходимые практические навыки работы с освоенным материалом, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному.
- «хорошо» – от 76 до 90 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.
- «удовлетворительно» – от 61 до 75 баллов – теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, но не высокого качества.
- «неудовлетворительно» – 60 и менее баллов – теоретическое содержание курса не освоено, необходимые практические навыки работы не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к существенному повышению качества выполнения учебных заданий.

2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Данный раздел содержит типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Описание каждого оценочного средства содержит методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Перечень оценочных средств, материалы которых представлены в данном разделе:

1. Написание реферата
2. Написание эссе
3. Контрольная работа
4. Подготовка доклада-выступления
5. Зачет