

# Паспорт и программа формирования компетенции

Направление 44.03.02 «Психолого-педагогическое образование»

Профиль «Психология и социальная педагогика»

## 1. Паспорт компетенции

### 1.1. Формулировка компетенции

Выпускник, освоивший основную профессиональную образовательную программу, должен обладать компетенцией:

|             |                                                                                                |
|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>ОК-1</b> | способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции |
|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|

### 1.2. Место компетенции в совокупном ожидаемом результате обучения

Компетенция относится к блоку общекультурных компетенций и является обязательной для всех выпускников в соответствии с требованиями ОПОП.

### 1.3. Структура компетенции

Структура компетенции в терминах «знать», «уметь», «владеть»

#### *знать*

- понятийно-категориальный аппарат философии;
- основные исторические этапы развития философской мысли;
- основные способы, формы и уровни бытия, ступени развития представлений о пространстве и времени в истории философской и научной мысли;
- принципы движения, развития и самоорганизации материальных систем;
- основные категории, принципы и законы диалектики;
- современные философские определения сознания и структуру сознания;
- соотношение сознания, мышления и языка;
- основные философские категории и проблемы теории познания;
- основные характеристики природы, отличающие её от культуры;
- основания постановки вопросов о происхождении жизни и разума;
- структуру общества и его подсистемы;
- специфику и направленность тенденций развития современной культуры;
- основные проблемы существования человека и общества в современной культуре;
- предпосылки и обстоятельства возникновения глобальных проблем: демографической, сырьевой, энергетической, экологической и др.;
- значение «Римского клуба», «Зеленого» движения и других общественных сил в предотвращении глобальной экологической катастрофы;
- место истории религии в системе наук;
- особенности становления и современного состояния религии как социокультурного феномена;
- основные религиозные традиции локального значения;
- истоки и причины зарождения буддизма как древнейшей мировой религии;
- специфику древних и современных направлений буддизма;
- особенности формирования христианства как мировой религии;
- специфику основных направлений современного христианства;
- специфику древних и современных направлений ислама;
- основные закономерности историко-культурного развития человека и человечества и место в

нем религиозных верований;

- современное состояние религии и атеизма в России и мире;
- роль и значение религии в формировании человеческой культуры;
- научную и богословскую концепции возникновения и современного существования религии;
- основные подходы к пониманию и определению культуры, способы и этапы освоения культуры: сущность социализации и инкультурации;
- основания этнической идентичности и инкультурации, структуру психологии этноса;
- принципы комплементарности (сходности жизненных установок) и стереотипа поведения, возникающих в процессе исторического развития;
- основные сферы этнокультурного взаимодействия. Механизм взаимодействия культур (прибавление, усложнение, эрозия);
- особенности динамики этнокультурных стереотипов в коммуникации;
- специфику современных межэтнических отношений и социально-экономические и политические причины их обострений;
- специфику механизмов взаимодействия традиционного и инновационного в культуре, восприятия новых элементов культуры;
- определение понятия «мультикультурализм»: уметь интерпретировать политику и идеологию культурных различий;
- этнокультурные особенности русской культуры;
- специфику и структуру межкультурной компетентности;
- соотношение логики и других сфер человеческого бытия, основные направления и этапы становления логики как науки;
- основные направления и этапы становления логики как науки;
- содержание основных аспектов правильного мышления: определенность, последовательность, непротиворечивость и доказательность;
- специфику основных логических приемов формирования понятий: анализа, синтеза, сравнения, абстрагирования, обобщения;
- принципы и нормы классификации понятий;
- специфику и общую характеристику суждений;
- соотношение суждения и предложения, простых и сложных суждений;
- общую структуру умозаключения: посылки, заключение, логическая связь между посылками и заключением;
- специфику дедуктивных умозаключений и их типологию;
- особенности и формы доказательного рассуждения;
- содержание основных элементов в структуре доказательства: тезис, аргументы, демонстрация;
- специфику и природу опровержения в споре;
- правила ведения научной дискуссии;
- сущность проблемы, гипотезы и теории как основных форм научно-теоретического знания;
- содержание основных теорий и подходов к пониманию места искусства в культуре;
- социальные функции искусства;
- основные теории происхождения искусства;
- формы и специфику первобытного искусства;
- периодизацию художественной культуры Древнего Востока;
- духовные, социальные и художественные особенности древнегреческой и древнеримской художественной культуры;
- виды и жанры античного искусства;
- религиозные и художественные особенности средневековой культуры;
- периодизацию истории средневековой художественной культуры периодизацию истории средневековой художественной культуры;
- основные периоды древнерусского искусства;
- основные центры, стили и авторские школы в архитектуре, иконописи, книжной культуре;
- специфику гуманистических ценностей, воплощаемых ренессансным искусством;
- основные периоды, центры, школы в различных видах искусства эпохи Возрождения;

- основные особенности искусства эпохи Просвещения;
- стили и школы в художественной культуре Просвещения;
- основные тенденции, направления, школы в развитии современного искусства;
- теоретико-методологические основы социальной защиты детства для будущей профессиональной деятельности;
- организационную структуру управления;
- специфику социологического знания;
- место социологии в системе наук;
- основные исторические формы социологии;
- основные закономерности историко-культурного развития человека и человечества;
- основные закономерности взаимодействия человека и общества;
- основные механизмы социализации личности;
- роль и значение социологических знаний в формировании политической культуры современного общества;
- понятийно-категориальный аппарат социологии;

### **уметь**

- отличать друг от друга монистические, дуалистические и плюралистические взгляды на сущее и бытие;
- компетентно определять принадлежность конкретных философских позиций конкретным этапам развития философской мысли;
- соотносить по содержанию категории «материя», «движение», «пространство» и «время»;
- применять законы диалектики для понимания, описания и прогнозирования развития общества, природы и культуры;
- обнаруживать в собственном бытии и бытии человека как такового все составляющие структуры сознания;
- отличать элементы структуры сознания друг от друга;
- применять методы эмпирического и теоретического познания;
- анализировать явления природы и культуры в контексте глобальной эволюции;
- видеть связь философии с социальными и историческими проблемами человечества;
- применять теоретические философские знания при анализе конкретных фактов и явлений современной культурной жизни;
- обосновывать и аргументировать свое отношение к существующим в современном социальном и философском научном знании концепциям безопасности и устойчивого развития мирового сообщества и России;
- видеть связь религиозного текста с жизненными проблемами человека;
- сопоставлять ценности национальных религий, определять их значение в мировой истории;
- читать и понимать религиозные тексты;
- обнаруживать элементы буддизма в современных культурных феноменах, символических системах и практиках;
- определять социальную значимость буддистских религиозных организаций в современной России;
- определять социальную значимость религиозных организаций христианских конфессий в современной России;
- определять социальную значимость мусульманских религиозных организаций в современной России;
- определять принадлежность верующего к конкретной конфессии;
- определять специфику ценностно-нормативного компонента культуры;
- определять специфику миграции представителей и групп одного этноса и проблема этнического самосознания;
- различать этнические контакты и их результаты;
- определять особенности стереотипного восприятия России в разных культурах современного мира;
- различать типы конфликтов - конфликт психологических стереотипов, идеологических

концепций, политических институтов;

- интерпретировать особенности урбанизации и современных этнокультурных процессов в городах Азии и Африки;
- различать варианты реакции на культурное многообразие;
- интерпретировать особенности современного этнокультурного состава Волгограда, конфессиональный состав волгоградцев;
- применять на практике знание норм социального и личностного взаимодействия, культурных ценностей, присущих своей и изучаемой культурам;
- ориентироваться в особенностях логического мышления;
- различать основные исторические виды логики;
- анализировать конкретные суждения и умозаключения и соотносить их с требованиями законов логики;
- интерпретировать логические операции и находить ошибки в операциях с понятиями;
- использовать родо-видовые и генетические определения понятий;
- дифференцировать виды простых суждений;
- анализировать основные категории суждений алетической модальности: необходимость, возможность, случайность;
- интерпретировать выводы из категорических суждений и выводы из суждений с отношениями;
- выделять различные виды умозаключений: дедуктивных, индуктивных и умозаключений по аналогии;
- противодействовать манипуляциям в общении и ложной аргументации;
- использовать в споре и дискуссии разновидности прямого и косвенного доказательства;
- применять теоретические знания логической аргументации и опровержения при ведении предметных дискуссий и споров;
- успешно использовать механизмы проблематизации в процессе познания;
- трансформировать недостаточность знания в научную проблему;
- выделять художественно-эстетические критерии в явлениях духовной, социальной, практической жизни человека и общества;
- обосновывать концепции возникновения художественных практик в человеческом обществе;
- различать и идентифицировать виды и жанры древневосточного искусства разных стран и народов;
- объяснять специфику древневосточного искусства, исходя из социально-исторических и духовных оснований древневосточных цивилизаций;
- идентифицировать объекты античного искусства в отношении периода их создания, стиля, авторства;
- идентифицировать объекты средневекового искусства в отношении периода их создания, стиля, социально-духовного статуса;
- анализировать произведения древнерусского искусства;
- применять теоретические знания при анализе конкретных произведений искусства эпохи Возрождения;
- определять специфику западноевропейского и российского искусства эпохи Просвещения;
- применять методы художественно-интерпретационного анализа к конкретным произведениям современного искусства;
- выстраивать профессиональную деятельность на основе знаний об устройстве системы социальной защиты детства;
- организовать совместную деятельность и межличностное взаимодействие субъектов образовательной среды;
- анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые политические проблемы;
- формулировать и аргументировать собственную позицию по политическим и мировоззренческим вопросам;
- читать и понимать социологические тексты;
- выстраивать социальные взаимодействия с учетом этнокультурных и конфессиональных различий;

- формулировать и аргументировать собственную позицию по социальным, политическим и мировоззренческим вопросам;
- применять в профессиональной и личной жизни знание о социальной структуре общества, о социальных институтах и специфике их функционирования;

### ***владеть***

- основными методологическими принципами и подходами к объяснению явлений реальности;
- способностью свободно ориентироваться в многообразии различных философских и научных концепций;
- видением многообразия способов, форм и уровней бытия;
- видением многообразия форм самоорганизации бытия и руководствоваться принципами диалектики для развития собственных мыслительных способностей;
- навыками семиотического анализа различных сфер бытия человека;
- технологиями дифференциации сознательного, психического и бессознательного;
- формами научного познания: постановкой проблемы, выдвижением гипотезы, построением теории;
- навыками сравнения различных философских и научных концепций антропогенеза;
- навыками выявления движущих сил и закономерностей исторического процесса, места человека в историческом процессе и политической организации общества;
- навыками решения проблем современной культуры на уровне индивидуальной духовной, социальной, практической жизни, а также в профессиональной деятельности;
- знанием о значении гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации; о совершенствовании и развитии общества на принципах гуманизма, свободы и демократии;
- навыками футурологического видения культуры и цивилизации, философской прогностики;
- навыками использования знаний религиоведческого характера в профессиональной педагогической и культурно-просветительской деятельности;
- навыками понимания сущности религии как значимой части мировой духовной культуры;
- навыками развития критического мышления и готовности к толерантному социальному сотрудничеству;
- навыками применения категорий истории религии для логико-методологического и социокультурного анализа всех видов знаний и социальных явлений;
- технологией формулировки и аргументации собственной позиции по мировоззренческим вопросам, связанным с религией и свободомыслием;
- навыками публичных дискуссий по актуальным проблемам религии;
- навыками интерпретации и типологизации основных видов и субъектов культуры;
- навыками интерпретации феномена сформированного этноса;
- основными теориями этнокультурного взаимодействия, навыками понимания специфики «культурного шока» и путей его преодоления;
- навыками интерпретации автостереотипов, гетеростереотипов и контрстереотипов;
- классификациями межнациональных конфликтов: автономистские, сепаратистские, этноэгалитарные. Ирредентистские, антииммигрантские;
- навыками толерантного отношения к инокультурным явлениям как формы мирного существования в условиях полиэтнического общества;
- методами разрешения межнациональных конфликтов;
- классификациями видов мультикультурализма: изоляционизм, ассимиляторство, жёсткий и мягкий мультикультурализм, апартеид;
- навыками анализа изменения социальной структуры этнических общностей, проблемы беженцев и вынужденных переселенцев;
- навыками межкультурной компетентности и способами её формирования;
- навыками анализа основных подходов в логике;
- навыками дифференциации чувственного и рационального познания;
- формулировками и сущностным знанием основных законов логики;
- навыками обобщения, ограничения, деления понятий;

- методами классификации понятий по объему и содержанию;
- приемами образования сложных суждений из простых с помощью логических союзов: конъюнкции, дизъюнкции, импликации, эквивалентности;
- навыками логики высказываний;
- навыками логического вывода: прямого и косвенного;
- навыками аргументации и знанием процесса формирования убеждений;
- навыками доказательства и обоснования собственной точки зрения;
- методами ведения дискуссии и полемики;
- способами опровержения: опровержение тезиса (прямое и косвенное), критика аргументов, выявление несостоятельности демонстрации;
- знанием и умением видеть роль научных гипотез и теорий в процессе развития науки;
- комплексом теоретических знаний о сущности искусства, осознавая его мировоззренческое значение, связь не только с индивидуальной жизнью, но и социальной практикой профессиональной деятельности;
- навыками анализа и интерпретации конкретных произведений первобытной художественной культуры;
- навыками художественной интерпретации объектов и текстов древневосточного искусства и обнаружения его форм в современных художественных практиках и объектах;
- навыками художественной интерпретации произведений античного искусства и обнаружения его традиций (цитаций, имитаций, репликаций) в современном искусстве;
- навыками художественной и культурно-символической интерпретации произведений искусства средневековой эпохи и обнаружения его традиций в современной художественной жизни;
- навыками применения знаний о древнерусском искусстве в социально значимых практиках охраны культурного наследия при разработке и реализации учебных и социальных программ для различных образовательных учреждений;
- навыками художественной и культурно-символической интерпретации произведений искусства эпохи Возрождения и обнаружения его элементов в современном искусстве;
- методами продуктивного социально-художественного анализа, направленного на выявление сложных взаимосвязей искусства с наукой, философией, политикой, социальными утопиями и антиутопиями и навыками интерпретации современных явлений художественной жизни в этом контексте;
- методами понимания настоящего состояния культуры в целом на основе анализа и интерпретации искусства современности;
- навыками организации совместной деятельности и межличностного взаимодействия субъектов образовательной среды;
- навыками организации мероприятий по развитию и социальной защите обучающегося;
- технологиями приобретения, использования и обновления гуманитарных, социальных и экономических знаний;
- навыками применения законов, принципов, категорий социологии для логико-методологического анализа всех видов знаний и социальных явлений;
- технологиями использования социологического знания в сфере своей профессиональной деятельности.

#### 1.4. Планируемые уровни сформированности компетенции

| № п/п | Уровни сформированности компетенции                                       | Основные признаки уровня                                                                                                                                                                 |
|-------|---------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1     | <b>Пороговый (базовый) уровень</b><br>(обязательный по отношению ко всем) | фрагментарные, неполные представления о содержании основных философских концепций и сути методологии науки; фрагментарные умения философского и методологического анализа при проведении |

|   |                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   | выпускникам к моменту завершения ими обучения по ООП)                                                                                                                | исследования; частичное, фрагментарное владение способами обоснования научной и мировоззренческой позиция по отношению к собственному и другим исследованиям.                                                                                                                                                                      |
| 2 | <b>Повышенный (продвинутый) уровень</b><br>(превосходит «пороговый (базовый) уровень» по одному или нескольким существенным признакам)                               | определенные пробелы в представлениях о содержании основных философских концепций и сути методологии науки; определенные пробелы в умениях философского и методологического анализа при проведении исследования; недостаточно обоснованная научная и мировоззренческая позиция по отношению к собственному и другим исследованиям. |
| 3 | <b>Высокий (превосходный) уровень</b><br>(превосходит пороговый уровень по всем существенным признакам, предполагает максимально возможную выраженность компетенции) | сформированные представления о содержании основных философских концепций и сути методологии науки; сформированные умения философского и методологического анализа при проведении исследования; полное владение способами обоснования научной и мировоззренческой позиция по отношению к собственному и другим исследованиям.       |

## 2. Программа формирования компетенции

### 2.1. Содержание, формы и методы формирования компетенции

| № п/п | Наименование учебных дисциплин и практик | Содержание образования в терминах «знать», «уметь», «владеть»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Формы и методы                        |
|-------|------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|
| 1     | Философия                                | <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– понятийно-категориальный аппарат философии</li> <li>– основные исторические этапы развития философской мысли</li> <li>– основные способы, формы и уровни бытия, ступени развития представлений о пространстве и времени в истории философской и научной мысли</li> <li>– принципы движения, развития и самоорганизации материальных систем</li> <li>– основные категории, принципы и законы диалектики</li> <li>– современные философские определение сознания и структуру сознания</li> <li>– соотношение сознания, мышления и языка</li> <li>– основные философские категории и проблемы теории познания</li> <li>– основные характеристики природы, отличающие её от культуры</li> <li>– основания постановки вопросов о происхождении жизни и разума</li> <li>– структуру общества и его подсистемы</li> <li>– специфику и направленность тенденций развития современной культуры</li> <li>– основные проблемы существования человека и</li> </ul> | лекции, практические занятия, экзамен |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  | <p>общества в современной культуре</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– предпосылки и обстоятельства возникновения глобальных проблем: демографической, сырьевой, энергетической, экологической и др</li> <li>– значение «Римского клуба», «Зеленого» движения и других общественных сил в предотвращении глобальной экологической катастрофы</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– отличать друг от друга монистические, дуалистические и плюралистические взгляды на сущее и бытие</li> <li>– компетентно определять принадлежность конкретных философских позиций конкретным этапам развития философской мысли</li> <li>– соотносить по содержанию категории «материя», «движение», «пространство» и «время»</li> <li>– применять законы диалектики для понимания, описания и прогнозирования развития общества, природы и культуры</li> <li>– обнаруживать в собственном бытии и бытии человека как такового все составляющие структуры сознания</li> <li>– отличать элементы структуры сознания друг от друга</li> <li>– применять методы эмпирического и теоретического познания</li> <li>– анализировать явления природы и культуры в контексте глобальной эволюции</li> <li>– видеть связь философии с социальными и историческими проблемами человечества</li> <li>– применять теоретические философские знания при анализе конкретных фактов и явлений современной культурной жизни</li> <li>– обосновывать и аргументировать свое отношение к существующим в современном социальном и философском научном знании концепциям безопасности и устойчивого развития мирового сообщества и России</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основными методологическими принципами и подходами к объяснению явлений реальности</li> <li>– способностью свободно ориентироваться в многообразии различных философских и научных концепций</li> <li>– видением многообразия способов, форм и уровней бытия</li> <li>– видением многообразия форм самоорганизации бытия и руководствоваться принципами диалектики для развития собственных мыслительных способностей</li> <li>– навыками семиотического анализа различных сфер бытия человека</li> <li>– технологиями дифференциации сознательного, психического и бессознательного</li> <li>– формами научного познания: постановкой проблемы, выдвижением гипотезы, построением теории</li> <li>– навыками сравнения различных философских и научных концепций антропогенеза</li> </ul> |  |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|   |                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                       |
|---|-----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|
|   |                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками выявления движущих сил и закономерностей исторического процесса, места человека в историческом процессе и политической организации общества</li> <li>– навыками решения проблем современной культуры на уровне индивидуальной духовной, социальной, практической жизни, а также в профессиональной деятельности</li> <li>– знанием о значении гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации; о совершенствовании и развитии общества на принципах гуманизма, свободы и демократии</li> <li>– навыками футурологического видения культуры и цивилизации, философской прогностики</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                       |
| 2 | История религий | <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– место истории религии в системе наук</li> <li>– особенности становления и современного состояния религии как социокультурного феномена</li> <li>– основные религиозные традиции локального значения</li> <li>– истоки и причины зарождения буддизма как древнейшей мировой религии</li> <li>– специфику древних и современных направлений буддизма</li> <li>– особенности формирования христианства как мировой религии</li> <li>– специфику основных направлений современного христианства</li> <li>– специфику древних и современных направлений ислама</li> <li>– основные закономерности историко-культурного развития человека и человечества и место в нем религиозных верований</li> <li>– современное состояние религии и атеизма в России и мире</li> <li>– роль и значение религии в формировании человеческой культуры</li> <li>– научную и богословскую концепции возникновения и современного существования религии</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– видеть связь религиозного текста с жизненными проблемами человека</li> <li>– сопоставлять ценности национальных религий, определять их значение в мировой истории</li> <li>– читать и понимать религиозные тексты</li> <li>– обнаруживать элементы буддизма в современных культурных феноменах, символических системах и практиках</li> <li>– определять социальную значимость буддистских религиозных организаций в современной России</li> <li>– определять социальную значимость религиозных организаций христианских конфессий в современной России</li> <li>– определять социальную значимость мусульманских религиозных организаций в современной России</li> </ul> | лекции, практические занятия, экзамен |

|   |                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                       |
|---|------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|
|   |                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>– определять принадлежность верующего к конкретной конфессии</li> <li>владеть:</li> <li>– навыками использования знаний религиоведческого характера в профессиональной педагогической и культурно-просветительской деятельности</li> <li>– навыками понимания сущности религии как значимой части мировой духовной культуры</li> <li>– навыками развития критического мышления и готовности к толерантному социальному сотрудничеству</li> <li>– навыками применения категорий истории религии для логико-методологического и социокультурного анализа всех видов знаний и социальных явлений</li> <li>– технологией формулировки и аргументации собственной позиции по мировоззренческим вопросам, связанным с религией и свободомыслием</li> <li>– навыками публичных дискуссий по актуальным проблемам религии</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                       |
| 3 | Культура и межкультурные взаимодействия в современном мире | <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные подходы к пониманию и определению культуры, способы и этапы освоения культуры:</li> <li>сущность социализации и инкультурации</li> <li>– основания этнической идентичности и инкультурации, структуру психологии этноса</li> <li>– принципы комплементарности (сходности жизненных установок) и стереотипа поведения, возникающих в процессе исторического развития</li> <li>– основные сферы этнокультурного взаимодействия. Механизм взаимодействия культур (прибавление, усложнение, эрозия)</li> <li>– особенности динамики этнокультурных стереотипов в коммуникации</li> <li>– специфику современных межэтнических отношений и социально-экономические и политические причины их обострений</li> <li>– специфику механизмов взаимодействия традиционного и инновационного в культуре, восприятия новых элементов культуры</li> <li>– определение понятия «мультикультурализм»: уметь интерпретировать политику и идеологию культурных различий</li> <li>– этнокультурные особенности русской культуры</li> <li>– специфику и структуру межкультурной компетентности</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– определять специфику ценностно-нормативного компонента культуры</li> <li>– определять специфику миграции представителей и групп одного этноса и проблема этнического самосознания</li> <li>– различать этнические контакты и их результаты</li> <li>– определять особенности стереотипного восприятия России в разных культурах современного мира</li> </ul> | лекции, практические занятия, экзамен |

|   |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                       |
|---|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|
|   |        | <ul style="list-style-type: none"> <li>– различать типы конфликтов - конфликт психологических стереотипов, идеологических концепций, политических институтов</li> <li>– интерпретировать особенности урбанизации и современных этнокультурных процессов в городах Азии и Африки</li> <li>– различать варианты реакции на культурное многообразие</li> <li>– интерпретировать особенности современного этнокультурного состава Волгограда, конфессиональный состав волгоградцев</li> <li>– применять на практике знание норм социального и личностного взаимодействия, культурных ценностей, присущих своей и изучаемой культурам</li> <li>владеть: <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками интерпретации и типологизации основных видов и субъектов культуры</li> <li>– навыками интерпретации феномена сформированного этноса</li> <li>– основными теориями этнокультурного взаимодействия, навыками понимания специфики «культурного шока» и путей его преодоления</li> <li>– навыками интерпретации автостереотипов, гетеростереотипов и контрстереотипов</li> <li>– классификациями межнациональных конфликтов: автономистские, сепаратистские, этноэгалитарные. Ирредентистские, антииммигрантские</li> <li>– навыками толерантного отношения к инокультурным явлениям как формы мирного существования в условиях полиэтнического общества</li> <li>– методами разрешения межнациональных конфликтов</li> <li>– классификациями видов мультикультурализма: изоляционизм, ассимиляторство, жёсткий и мягкий мультикультурализм, апартеид</li> <li>– навыками анализа изменения социальной структуры этнических общностей, проблемы беженцев и вынужденных переселенцев</li> <li>– навыками межкультурной компетентности и способами её формирования</li> </ul> </li> </ul> |                                       |
| 4 | Логика | <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– соотношение логики и других сфер человеческого бытия, основные направления и этапы становления логики как науки</li> <li>– основные направления и этапы становления логики как науки</li> <li>– содержание основных аспектов правильного мышления: определенность, последовательность, непротиворечивость и доказательность</li> <li>– специфику основных логических приемов формирования понятий: анализа, синтеза, сравнения, абстрагирования, обобщения</li> <li>– принципы и нормы классификации понятий</li> <li>– специфику и общую характеристику суждений</li> <li>– соотношение суждения и предложения, простых и</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | лекции, практические занятия, экзамен |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  | <p>сложных суждений</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– общую структуру умозаключения: посылки, заключение, логическая связь между посылками и заключением</li> <li>– специфику дедуктивных умозаключений и их типологию</li> <li>– особенности и формы доказательного рассуждения</li> <li>– содержание основных элементов в структуре доказательства: тезис, аргументы, демонстрация</li> <li>– специфику и природу опровержения в споре</li> <li>– правила ведения научной дискуссии</li> <li>– сущность проблемы, гипотезы и теории как основных форм научно-теоретического знания</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ориентироваться в особенностях логического мышления</li> <li>– различать основные исторические виды логики</li> <li>– анализировать конкретные суждения и умозаключения и соотносить их с требованиями законов логики</li> <li>– интерпретировать логические операции и находить ошибки в операциях с понятиями</li> <li>– использовать родо-видовые и генетические определения понятий</li> <li>– дифференцировать виды простых суждений</li> <li>– анализировать основные категории суждений</li> </ul> <p>алетической модальности: необходимость, возможность, случайность</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– интерпретировать выводы из категорических суждений и выводы из суждений с отношениями</li> <li>– выделять различные виды умозаключений: дедуктивных, индуктивных и умозаключений по аналогии</li> <li>– противодействовать манипуляциям в общении и ложной аргументации</li> <li>– использовать в споре и дискуссии разновидности прямого и косвенного доказательства</li> <li>– применять теоретические знания логической аргументации и опровержения при ведении предметных дискуссий и споров</li> <li>– успешно использовать механизмы проблематизации в процессе познания</li> <li>– трансформировать недостаточность знания в научную проблему</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками анализа основных подходов в логике</li> <li>– навыками дифференциации чувственного и рационального познания</li> <li>– формулировками и сущностным знанием основных законов логики</li> <li>– навыками обобщения, ограничения, деления понятий</li> <li>– методами классификации понятий по объему и содержанию</li> <li>– приемами образования сложных суждений из простых с помощью логических союзов: конъюнкции,</li> </ul> |  |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|   |                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                       |
|---|---------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|
|   |                                 | <p>дизъюнкции, импликации, эквивалентности</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками логики высказываний</li> <li>– навыками логического вывода: прямого и косвенного</li> <li>– навыками аргументации и знанием процесса формирования убеждений</li> <li>– навыками доказательства и обоснования собственной точки зрения</li> <li>– методами ведения дискуссии и полемики</li> <li>– способами опровержения: опровержение тезиса (прямое и косвенное), критика аргументов, выявление несостоятельности демонстрации</li> <li>– знанием и умением видеть роль научных гипотез и теорий в процессе развития науки</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                       |
| 5 | Мировая художественная культура | <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– содержание основных теорий и подходов к пониманию места искусства в культуре</li> <li>– социальные функции искусства</li> <li>– основные теории происхождения искусства</li> <li>– формы и специфику первобытного искусства</li> <li>– периодизацию художественной культуры Древнего Востока</li> <li>– духовные, социальные и художественные особенности древнегреческой и древнеримской художественной культуры</li> <li>– виды и жанры античного искусства</li> <li>– религиозные и художественные особенности средневековой культуры</li> <li>– периодизацию истории средневековой художественной культуры</li> <li>– периодизацию истории средневековой художественной культуры</li> <li>– основные периоды древнерусского искусства</li> <li>– основные центры, стили и авторские школы в архитектуре, иконописи, книжной культуре</li> <li>– специфику гуманистических ценностей, воплощаемых ренессансным искусством</li> <li>– основные периоды, центры, школы в различных видах искусства эпохи Возрождения</li> <li>– основные особенности искусства эпохи Просвещения</li> <li>– стили и школы в художественной культуре Просвещения</li> <li>– основные тенденции, направления, школы в развитии современного искусства</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выделять художественно-эстетические критерии в явлениях духовной, социальной, практической жизни человека и общества</li> <li>– обосновывать концепции возникновения художественных практик в человеческом обществе</li> <li>– различать и идентифицировать виды и жанры древневосточного искусства разных стран и народов</li> <li>– объяснять специфику древневосточного искусства, исходя из социально-исторических и духовных оснований древневосточных цивилизаций</li> <li>– идентифицировать объекты античного искусства в</li> </ul> | лекции, практические занятия, экзамен |

|   |                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                       |
|---|-------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|
|   |                                     | <p>отношении периода их создания, стиля, авторства</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– идентифицировать объекты средневекового искусства в отношении периода их создания, стиля, социально-духовного статуса</li> <li>– анализировать произведения древнерусского искусства</li> <li>– применять теоретические знания при анализе конкретных произведений искусства эпохи Возрождения</li> <li>– определять специфику западноевропейского и русского искусства эпохи Просвещения</li> <li>– применять методы художественно-интерпретационного анализа к конкретным произведениям современного искусства</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– комплексом теоретических знаний о сущности искусства, осознавая его мировоззренческое значение, связь не только с индивидуальной жизнью, но и социальной практикой профессиональной деятельности</li> <li>– навыками анализа и интерпретации конкретных произведений первобытной художественной культуры</li> <li>– навыками художественной интерпретации объектов и текстов древневосточного искусства и обнаружения его форм в современных художественных практиках и объектах</li> <li>– навыками художественной интерпретации произведений античного искусства и обнаружения его традиций (цитаций, имитаций, репликаций) в современном искусстве</li> <li>– навыками художественной и культурно-символической интерпретации произведений искусства средневековой эпохи и обнаружения его традиций в современной художественной жизни</li> <li>– навыками применения знаний о древнерусском искусстве в социально значимых практиках охраны культурного наследия при разработке и реализации учебных и социальных программ для различных образовательных учреждений</li> <li>– навыками художественной и культурно-символической интерпретации произведений искусства эпохи Возрождения и обнаружения его элементов в современном искусстве</li> <li>– методами продуктивного социально-художественного анализа, направленного на выявление сложных взаимосвязей искусства с наукой, философией, политикой, социальными утопиями и антиутопиями и навыками интерпретации современных явлений художественной жизни в этом контексте</li> <li>– методами понимания настоящего состояния культуры в целом на основе анализа и интерпретации искусства современности</li> </ul> |                                       |
| 6 | Социальные институты защиты детства | <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– теоретико-методологические основы социальной защиты детства для будущей профессиональной деятельности</li> <li>– организационную структуру управления</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | лекции, практические занятия, экзамен |

|   |            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                       |
|---|------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|
|   |            | <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выстраивать профессиональную деятельность на основе знаний об устройстве системы социальной защиты детства</li> <li>– организовать совместную деятельность и межличностное взаимодействие субъектов образовательной среды</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками организации совместной деятельности и межличностного взаимодействия субъектов образовательной среды</li> <li>– навыками организации мероприятий по развитию и социальной защите обучающегося</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                       |
| 7 | Социология | <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– специфику социологического знания</li> <li>– место социологии в системе наук</li> <li>– основные исторические формы социологии</li> <li>– основные закономерности историко-культурного развития человека и человечества</li> <li>– основные закономерности взаимодействия человека и общества</li> <li>– основные механизмы социализации личности</li> <li>– роль и значение социологических знаний в формировании политической культуры современного общества</li> <li>– понятийно-категориальный аппарат социологии</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые политические проблемы</li> <li>– формулировать и аргументировать собственную позицию по политическим и мировоззренческим вопросам</li> <li>– читать и понимать социологические тексты</li> <li>– выстраивать социальные взаимодействия с учетом этнокультурных и конфессиональных различий</li> <li>– формулировать и аргументировать собственную позицию по социальным, политическим и мировоззренческим вопросам</li> <li>– применять в профессиональной и личной жизни знание о социальной структуре общества, о социальных институтах и специфике их функционирования</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– технологиями приобретения, использования и обновления гуманитарных, социальных и экономических знаний</li> <li>– навыками применения законов, принципов, категорий социологии для логико-методологического анализа всех видов знаний и социальных явлений</li> <li>– технологиями использования социологического знания в сфере своей профессиональной деятельности</li> </ul> | лекции, практические занятия, экзамен |

## 2.2. Календарный график формирования компетенции

| №<br>п/п | Наименование учебных<br>дисциплин и практик                      | Курсы |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
|----------|------------------------------------------------------------------|-------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|
|          |                                                                  | 1     | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 1        | Философия                                                        |       |   | + |   |   |   |   |   |   |    |
| 2        | История религий                                                  |       | + |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 3        | Культура и межкультурные<br>взаимодействия в современном<br>мире |       |   | + |   |   |   |   |   |   |    |
| 4        | Логика                                                           |       |   | + |   |   |   |   |   |   |    |
| 5        | Мировая художественная культура                                  |       | + |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 6        | Социальные институты защиты<br>детства                           |       | + |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 7        | Социология                                                       |       |   |   | + |   |   |   |   |   |    |

### 2.3. Матрица оценки сформированности компетенции

| №<br>п/п | Наименование учебных<br>дисциплин и практик                      | Оценочные средства<br>и формы оценки                                                                                                                                                                                                              |
|----------|------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1        | Философия                                                        | Реферат. Глоссарий. Тест. Контрольная работа. Доклад на практическом занятии. Экзамен.                                                                                                                                                            |
| 2        | История религий                                                  | Подготовка доклада по вопросам практических занятий. Выполнение тестовых заданий. Выполнение письменной проверочной работы. Написание реферата (или эссе). Составление глоссария по ключевым терминам дисциплины. Итоговый учебный проект. Зачет. |
| 3        | Культура и межкультурные<br>взаимодействия в современном<br>мире | Доклад по вопросам практических занятий. Глоссарий по ключевым терминам дисциплины. Тестирование. Реферат. Зачет.                                                                                                                                 |
| 4        | Логика                                                           | Подготовка доклада по вопросам практических занятий. Выполнение тестовых заданий. Написание контрольной работы. Решение логических задач. Составление глоссария по ключевым терминам дисциплины. Терминологический диктант. Зачет.                |
| 5        | Мировая художественная культура                                  | Глоссарий. Эссе. Контрольная работа. Доклад на практическом занятии. Тест. Зачет.                                                                                                                                                                 |
| 6        | Социальные институты защиты<br>детства                           | Педагогическое эссе. Контрольная работа. Реферат. Зачет.                                                                                                                                                                                          |
| 7        | Социология                                                       | Глоссарий. Реферат. Тест. Контрольная работа. Доклад на практическом занятии. Зачет.                                                                                                                                                              |