

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
Факультет социальной и коррекционной педагогики
Кафедра социальной педагогики

*Приложение к программе
учебной дисциплины*

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

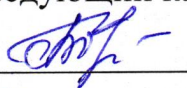
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации студентов
по дисциплине **«Теория и практика художественного творчества»**

Направление 44.03.02 «Психолого-педагогическое образование»

Профиль «Психология и социальная педагогика»

заочная форма обучения

Заведующий кафедрой

 / Бороздаев Н. Г.

« 28 » июне 2016 г.

Волгоград
2016

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

- готовностью организовывать различные виды деятельности: игровую, учебную, предметную, продуктивную, культурно-досуговую (ОПК-5);
- способностью организовать совместную деятельность и межличностное взаимодействие субъектов образовательной среды (ОПК-6).

Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

Код компетенции	Этап базовой подготовки	Этап расширения и углубления подготовки	Этап профессионально-практической подготовки
ОПК-5	Образовательные программы начальной школы, Психология детей младшего школьного возраста, Психология подросткового возраста	Методика организации и сопровождения молодёжных проектов, Музыкальное творчество в практике социального педагога, Основы художественного творчества, Теория и практика музыкального творчества, Теория и практика художественного творчества	Педагогическая практика в детских оздоровительных лагерях
ОПК-6	Психолого-педагогическое взаимодействие участников образовательного процесса	Музыкальное творчество в практике социального педагога, Основы художественного творчества, Социальные институты защиты детства, Теория и практика музыкального творчества, Теория и практика художественного творчества	

1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

**Показатели оценивания компетенций на различных этапах
их формирования в процессе освоения учебной дисциплины**

№	Разделы дисциплины	Формируемые компетенции	Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)
1	Теоретические аспекты изучения художественного творчества	ОПК-5	знать: – содержание понятий в области художественного творчества, специфику детского художественного творчества, виды художественно-творческой деятельности; уметь: – организовать различные виды художественно-творческой деятельности; владеть: – методами проектирования и организации художественно-творческой деятельности для детей и подростков;
2	Применение художественного творчества в работе социального педагога	ОПК-5-6	знать: – особенности организации художественного творчества с детьми и взрослыми, специфику организации игр; уметь: – создать развивающую среду, с использованием средств художественно-творческой деятельности, направленную на развитие, социализацию и интеграцию ребенка в социум; владеть: – приемами и технологиями художественно-творческой деятельности; приемами активизации творческих способностей детей и подростков в процессе взаимодействия;

Критерии оценивания компетенций

Код компетенции	Пороговый (базовый) уровень	Повышенный (продвинутый) уровень	Высокий (превосходный) уровень
ОПК-5	Фрагментарные, неполные представления о содержании психологических	Определенные пробелы в представлениях о содержании психологических	Сформированные представления о содержании психологических ресурсах различных видов деятельности (игровой, учебной, предметной, продуктивной,

	ресурсах различных видов деятельности (игровой, учебной, предметной, продуктивной, культурно-досуговой) для обучающихся разных возрастов; фрагментарные, неполные умения планирования содержания различных видов деятельности (игровой, учебной, предметной, продуктивной, культурно-досуговой), актуального для решения возрастных и образовательных задач обучающихся разных возрастов; частичное владение способами организации различных видов деятельности (игровой, учебной, предметной, продуктивной, культурно-досуговой) с обучающимися разных возрастов.	ресурсах различных видов деятельности (игровой, учебной, предметной, продуктивной, культурно-досуговой) для обучающихся разных возрастов; определенные пробелы в умениях планирования содержания различных видов деятельности (игровой, учебной, предметной, продуктивной, культурно-досуговой), актуального для решения возрастных и образовательных задач обучающихся разных возрастов; недостаточное владение способами организации различных видов деятельности (игровой, учебной, предметной, продуктивной, культурно-досуговой) с обучающимися разных возрастов.	культурно-досуговой) для обучающихся разных возрастов; сформированные умения планирования содержания различных видов деятельности (игровой, учебной, предметной, продуктивной, культурно-досуговой), актуального для решения возрастных и образовательных задач обучающихся разных возрастов; полное владение способами организации различных видов деятельности (игровой, учебной, предметной, продуктивной, культурно-досуговой) с обучающимися разных возрастов.
ОПК-6	Фрагментарные, неполные представления о содержании и способах межличностного взаимодействия субъектов образовательной среды; фрагментарные, неполные умения анализа образовательной среды на предмет актуальных	Определенные пробелы в представлениях о содержании и способах межличностного взаимодействия субъектов образовательной среды; определенные пробелы в умениях анализа образовательной среды на предмет актуальных	Сформированные представления о содержании и способах межличностного взаимодействия субъектов образовательной среды; сформированные умения анализа образовательной среды на предмет актуальных проблем межличностного взаимодействия и востребованного содержания и форм совместной деятельности; полное владение способами организации совместной деятельности и межличностного взаимодействия субъектов

	проблем межличностного взаимодействия и востребованного содержания и форм совместной деятельности; частичное владение способами организации совместной деятельности и межличностного взаимодействия субъектов образовательной среды.	проблем межличностного взаимодействия и востребованного содержания и форм совместной деятельности; недостаточное владение способами организации совместной деятельности и межличностного взаимодействия субъектов образовательной среды.	образовательной среды.
--	--	--	------------------------

Оценочные средства и шкала оценивания (схема рейтинговой оценки)

№	Оценочное средство	Баллы	Оцениваемые компетенции	Семестр
1	Эссе	10	ОПК-5-6	2з
2	Доклад	10	ОПК-5-6	2з
3	Учебный проект	30	ОПК-5-6	2з
4	Тест	10	ОПК-5	2з
5	Зачет	40	ОПК-5-6	2з

Итоговая оценка по дисциплине определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в течение семестра и период промежуточной аттестации.

Студент, набравший в сумме 60 и менее баллов, получает отметку «незачтено». Студент, набравший 61-100 баллов, получает отметку «зачтено».

2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Данный раздел содержит типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Описание каждого оценочного средства содержит методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Перечень оценочных средств, материалы которых представлены в данном разделе:

1. Эссе
2. Доклад
3. Учебный проект

4. Тест

5. Зачет