

Паспорт и программа формирования компетенции

Направление 44.04.02 «Психолого-педагогическое образование»

Магистерская программа «Социально-педагогическое сопровождение и поддержка детей и молодежи»

1. Паспорт компетенции

1.1. Формулировка компетенции

Выпускник, освоивший основную профессиональную образовательную программу, должен обладать компетенцией:

ПК-25	способностью организовать совместную и индивидуальную деятельность детей раннего и дошкольного возраста (предметную, игровую, продуктивную)
--------------	---

1.2. Место компетенции в совокупном ожидаемом результате обучения

Компетенция относится к блоку профессиональных компетенций и является обязательной для всех выпускников в соответствии с требованиями ОПОП.

Вид деятельности, на которую ориентирована компетенция: педагогическая деятельность.

1.3. Структура компетенции

Структура компетенции в терминах «знать», «уметь», «владеть»

знать

- особенности развития творческих способностей детей и молодежи;
- развивающие возможности искусства и изобразительного творчества в работе с детьми и молодежью с ОВЗ;
- особенности возникновения и развития детской изобразительной деятельности;
- особенности образовательной среды и методического обеспечения учебно-воспитательной деятельности в организациях, осуществляющих образовательную деятельность;
- возрастные особенности обучающихся;
- основные методы исследования в сфере социально-педагогической работы;
- методику подготовки и проведения опытно-экспериментальной работы;
- методику оформления материалов исследовательской работы;

уметь

- организовать совместные и индивидуальные формы музыкально-драматической деятельности;
- создавать развивающую среду, проектировать и организовывать художественно-творческую деятельность детей и молодежи с ОВЗ, организовывать различные виды деятельности: игровую, учебную, предметную, продуктивную;
- анализировать детский рисунок, разрабатывать методы психолого-педагогической диагностики для выявления возможностей, интересов, способностей и склонностей у детей, особенностей их развития и освоения образовательных программ;
- разрабатывать последовательность образовательных задач, направленных на сохранение и укрепление здоровья, психическое развитие и становление личности обучающегося; проводить анализ и обобщение образовательной деятельности в организациях, осуществляющих образовательную деятельность; проводить экспертную оценку образовательной среды;
- разрабатывать и использовать методы психолого-педагогической диагностики для выявления

- интересов, возможностей, способностей и склонностей детей;
- использовать теоретические и эмпирические методы исследования в области социально-педагогической работы;
 - р обучения и адаптации к образовательной среде; разрабатывать и реализовывать индивидуально-ориентированные программы, направленные на устранение трудностей;
 - представлять научному сообществу исследовательские достижения в виде научных статей, докладов, мультимедийных презентаций;

владеть

- методами социально-педагогического сопровождения детей и молодежи;
- технологией проектирования художественно-творческой деятельности детей и молодежи;
- способностью организовывать совместную и индивидуальную творческую деятельность детей раннего и дошкольного возраста;
- методикой организации научного исследования в профессиональной деятельности психолого-педагогического направления;
- современными инновационными методами проектирования образовательной деятельности;
- современными инновационными методами проектирования образовательной деятельности;
- методикой организации совместной и индивидуальной деятельности детей раннего и дошкольного возраста;
- активными методами привлечения семьи к решению проблем обучающегося в образовательной деятельности;
- методикой апробации и внедрения результатов научного исследования в социально-педагогическую практику.

1.4. Планируемые уровни сформированности компетенции

№ п/п	Уровни сформированности компетенции	Основные признаки уровня
1	Пороговый (базовый) уровень (обязательный по отношению ко всем выпускникам к моменту завершения ими обучения по ООП)	демонстрирует базовый уровень знаний об особенностях предметной, игровой и продуктивной деятельности детей раннего и дошкольного возраста; умеет осуществлять обоснованный выбор способов организации совместной и индивидуальной деятельности детей раннего и дошкольного возраста в типичных ситуациях; имеет опыт организации совместной и индивидуальной деятельности детей раннего и дошкольного возраста (предметной, игровой, продуктивной) в типичных ситуациях.
2	Повышенный (продвинутый) уровень (превосходит «пороговый (базовый) уровень» по одному или нескольким существенным признакам)	демонстрирует глубокие знания об особенностях предметной, игровой и продуктивной деятельности детей раннего и дошкольного возраста; умеет осуществлять обоснованный выбор способов организации совместной и индивидуальной деятельности детей раннего и дошкольного возраста в различных ситуациях; имеет опыт организации совместной и индивидуальной деятельности детей раннего и дошкольного возраста (предметной, игровой, продуктивной) в различных ситуациях.
3	Высокий (превосходный) уровень (превосходит пороговый уровень по всем	демонстрирует свободное владение знаниями об особенностях индивидуальной и совместной предметной, игровой и продуктивной деятельности детей раннего и дошкольного возраста; умеет перестраивать

	существенным признакам, предполагает максимально возможную выраженность компетенции)	способы организации совместной и индивидуальной деятельности детей раннего и дошкольного возраста в новых ситуациях; имеет опыт организации совместной и индивидуальной деятельности детей раннего и дошкольного возраста (предметной, игровой, продуктивной) в профессионально сложных ситуациях.
--	--	--

2. Программа формирования компетенции

2.1. Содержание, формы и методы формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Содержание образования в терминах «знать», «уметь», «владеть»	Формы и методы
1	Методика музыкально-драматической деятельности	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – особенности развития творческих способностей детей и молодежи <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – организовать совместные и индивидуальные формы музыкально-драматической деятельности <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – методами социально-педагогического сопровождения детей и молодежи 	лабораторные работы, практические занятия, экзамен
2	Организация художественно-творческой деятельности детей и молодежи	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развивающие возможности искусства и изобразительного творчества в работе с детьми и молодежью с ОВЗ <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – создавать развивающую среду, проектировать и организовывать художественно-творческую деятельность детей и молодежи с ОВЗ, организовывать различные виды деятельности: игровую, учебную, предметную, продуктивную <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – технологией проектирования художественно-творческой деятельности детей и молодежи 	лабораторные работы, практические занятия, экзамен
3	Технологии творчества в социально-педагогическом сопровождении	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – особенности возникновения и развития детской изобразительной деятельности <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать детский рисунок, разрабатывать методы психолого-педагогической диагностики для выявления возможностей, интересов, способностей и склонностей у детей, особенностей их развития и освоения образовательных программ <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способностью организовывать совместную и индивидуальную творческую деятельность детей раннего и дошкольного возраста 	лекции, практические занятия, экзамен
4	Научно-исследовательская	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – особенности образовательной среды и 	

работа	<p>методического обеспечения учебно-воспитательной деятельности в организациях, осуществляющих образовательную деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> – возрастные особенности обучающихся – основные методы исследования в сфере социально-педагогической работы – методику подготовки и проведения опытно-экспериментальной работы – методику оформления материалов исследовательской работы <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – разрабатывать последовательность образовательных задач, направленных на сохранение и укрепление здоровья, психическое развитие и становление личности обучающегося; проводить анализ и обобщение образовательной деятельности в организациях, осуществляющих образовательную деятельность; проводить экспертную оценку образовательной среды – разрабатывать и использовать методы психолого-педагогической диагностики для выявления интересов, возможностей, способностей и склонностей детей – использовать теоретические и эмпирические методы исследования в области социально-педагогической работы – р обучения и адаптации к образовательной среде; разрабатывать и реализовывать индивидуально-ориентированные программы, направленные на устранение трудностей – представлять научному сообществу исследовательские достижения в виде научных статей, докладов, мультимедийных презентаций <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – методикой организации научного исследования в профессиональной деятельности психолого-педагогического направления – современными инновационными методами проектирования образовательной деятельности – современными инновационными методами проектирования образовательной деятельности; методикой организации совместной и индивидуальной деятельности детей раннего и дошкольного возраста – активными методами привлечения семьи к решению проблем обучающегося в образовательной деятельности – методикой апробации и внедрения результатов научного исследования в социально-педагогическую практику 	
--------	--	--

2.2. Календарный график формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Курсы									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Методика музыкально-драматической деятельности			+							
2	Организация художественно-творческой деятельности детей и молодежи			+							
3	Технологии творчества в социально-педагогическом сопровождении		+								
4	Научно-исследовательская работа	+	+	+							

2.3. Матрица оценки сформированности компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Оценочные средства и формы оценки
1	Методика музыкально-драматической деятельности	Зачет. Эссе.
2	Организация художественно-творческой деятельности детей и молодежи	Реферат. Дискуссия.
3	Технологии творчества в социально-педагогическом сопровождении	Художественно-творческий проект социально-педагогического сопровождения детей. Дискуссия. Экзамен.
4	Научно-исследовательская работа	Проект. Аналитическая работа. Отчет. Аттестация.