

Паспорт и программа формирования компетенции

Направление 44.04.01 «Педагогическое образование»
Магистерская программа «Тьюторство в сфере образования»

1. Паспорт компетенции

1.1. Формулировка компетенции

Выпускник, освоивший основную профессиональную образовательную программу, должен обладать компетенцией:

СК-1	способен к применению художественного творчества в профессиональной деятельности - созданию развивающей среды, проектированию и организации художественно-творческой деятельности детей в процессе их развития, социализации и интеграции в социум
-------------	--

1.2. Место компетенции в совокупном ожидаемом результате обучения

Компетенция относится к блоку специальных компетенций и является обязательной для всех выпускников в соответствии с требованиями ОПОП.

1.3. Структура компетенции

Структура компетенции в терминах «знать», «уметь», «владеть»

знать

- технологию мониторинга качества потребностей учащихся в художественно-творческой деятельности;
- особенности использования игрового метода в тьюторской практике;
- особенности использования игровой, учебной, предметной, продуктивной деятельности в тьюторской практике;
- технологию и методики тьюторского сопровождения с разной категорией обучающихся в дополнительном образовании;
- особенности разработки и реализации индивидуальных учебных планов и индивидуальных образовательных программ обучающихся в дополнительном образовании;
- философские и психологические аспекты художественного творчества, значение и функции художественно-творческой деятельности в образовательном и социально-педагогическом сопровождении;
- особенности возникновения и развития детской изобразительной деятельности;
- направления проектирования тьюторской работы через художественно - творческую деятельность;
- технологию и методики тьюторского сопровождения в системе дополнительного образования;
- основы педагогического проектирования образовательных программ;
- основы педагогического проектирования индивидуальных образовательных маршрутов;

уметь

- разрабатывать диагностический инструментарий для мониторингового исследования потребностей учащихся в художественно-творческой деятельности;
- проектировать образовательные программы и индивидуальные образовательные маршруты в тьюторской практике с применением игрового метода;
- проектировать образовательные программы и индивидуальные образовательные маршруты с применением игровой, предметной, продуктивной деятельности;

- планировать взаимодействие с обучающимися, направленное на разработку и реализацию индивидуальных образовательных программ в условиях дополнительного образования;
- организовывать межличностные контакты, процесс общения и творческого взаимодействия;
- анализировать детский рисунок, разрабатывать методы психолого-педагогической диагностики для выявления возможностей, интересов, способностей и склонностей у детей, особенностей их развития и освоения образовательных программ;
- проектировать индивидуальный образовательный маршрут средствами творческих технологий;
- проектировать, организовывать и анализировать свою деятельность по тьюторскому сопровождению обучающихся разной категории в дополнительном образовании и художественно-творческую деятельность детей в процессе их развития, социализации и интеграции в социум;
- осуществлять педагогическое проектирование образовательных программ и индивидуальных образовательных маршрутов с использованием творческих технологий;

владеть

- опытом организации и обработки данных мониторинга потребностей учащихся в художественно-творческой деятельности;
- методикой и технологией проведения различных игр в процессе проектирования образовательных программ и индивидуальных образовательных маршрутов в тьюторской практике;
- навыками организации игровой, предметной, продуктивной, учебной деятельности в проектировании образовательных программ и индивидуальных образовательных маршрутов;
- основами проектирования и тьюторскими техниками решения актуальных образовательных проблем обучающегося и образовательного учреждения;
- опытом наблюдения и сопровождения творческого процесса;
- опытом тьюторского сопровождения совместной и индивидуальной творческой деятельности детей дошкольного и младшего школьного возраста;
- навыком практической разработки и реализации индивидуального образовательного маршрута на основе художественно-творческого проекта;
- методиками тьюторского сопровождения в системе дополнительного образования;
- технологией педагогического проектирования образовательных программ и индивидуальных образовательных маршрутов.

1.4. Планируемые уровни сформированности компетенции

№ п/п	Уровни сформированности компетенции	Основные признаки уровня
1	<i>Пороговый (базовый) уровень</i> (обязательный по отношению ко всем выпускникам к моменту завершения ими обучения по ООП)	Имеет теоретические представления об организации художественно-творческой деятельности детей. Допускает ошибки в выборе методов художественно-творческой деятельности в зависимости от социальных, половых, возрастных и прочих различий детей. Недооценивает важность соблюдения этических норм при проведении художественного творчества. Демонстрирует владение отдельными способами и приемами создания развивающей среды, проектирования и организации художественно-творческой деятельности детей в процессе их развития, социализации и интеграции в социум.
2	<i>Повышенный (продвинутый) уровень</i>	Способен осуществить выбор адекватных методов художественно-творческой деятельности в зависимости

	(превосходит «пороговый (базовый) уровень» по одному или нескольким существенным признакам)	от социальных, половозрастных и прочих различий детей Понимает важность соблюдения этических норм при проведении художественно творческой деятельности. Умеет организовать художественно-творческую деятельность детей для решения задач их развития, социализации и интеграции в социум.
3	Высокий (превосходный) уровень (превосходит пороговый уровень по всем существенным признакам, предполагает максимально возможную выраженность компетенции)	Самостоятельно отбирает и применяет адекватные методы художественно творческой деятельности в зависимости от социальных, половозрастных и прочих различий детей. Осознает важность соблюдения этических норм при художественно творческой деятельности. Обладает опытом создания развивающей среды, опытом проектирования и организации художественно-творческой деятельности детей в процессе их развития, социализации и интеграции в социум.

2. Программа формирования компетенции

2.1. Содержание, формы и методы формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Содержание образования в терминах «знать», «уметь», «владеть»	Формы и методы
1	Инновационные процессы в образовании 2	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – технологию мониторинга качества потребностей учащихся в художественно-творческой деятельности <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – разрабатывать диагностический инструментарий для мониторингового исследования потребностей учащихся в художественно-творческой деятельности <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – опытом организации и обработки данных мониторинга потребностей учащихся в художественно-творческой деятельности 	лекции, практические занятия, экзамен
2	Игровые методы тьюторской практики	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – особенности использования игрового метода в тьюторской практике <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – проектировать образовательные программы и индивидуальные образовательные маршруты в тьюторской практике с применением игрового метода <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – методикой и технологией проведения различных игр в процессе проектирования образовательных программ и индивидуальных образовательных маршрутов в тьюторской практике 	лабораторные работы, экзамен
3	Организация игровой,	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – особенности использования игровой, учебной, 	лабораторные работы,

	учебной, предметной, продуктивной деятельности	предметной, продуктивной деятельности в тьюторской практике уметь: – проектировать образовательные программы и индивидуальные образовательные маршруты с применением игровой, предметной, продуктивной деятельности владеть: – навыками организации игровой, предметной, продуктивной, учебной деятельности в проектировании образовательных программ и индивидуальных образовательных маршрутов	экзамен
4	Проектирование программ дополнительного образования детей	знать: – технологию и методики тьюторского сопровождения с разной категорией обучающихся в дополнительном образовании – особенности разработки и реализации индивидуальных учебных планов и индивидуальных образовательных программ обучающихся в дополнительном образовании уметь: – планировать взаимодействие с обучающимися, направленное на разработку и реализацию индивидуальных образовательных программ в условиях дополнительного образования владеть: – основами проектирования и тьюторскими техниками решения актуальных образовательных проблем обучающегося и образовательного учреждения	лабораторные работы, экзамен
5	Технологии творчества в тьюторской деятельности	знать: – философские и психологические аспекты художественного творчества, значение и функции художественно-творческой деятельности в образовательном и социально-педагогическом сопровождении – особенности возникновения и развития детской изобразительной деятельности – направления проектирования тьюторской работы через художественно - творческую деятельность уметь: – организовывать межличностные контакты, процесс общения и творческого взаимодействия – анализировать детский рисунок, разрабатывать методы психолого-педагогической диагностики для выявления возможностей, интересов, способностей и склонностей у детей, особенностей их развития и освоения образовательных программ – проектировать индивидуальный образовательный маршрут средствами творческих технологий владеть: – опытом наблюдения и сопровождения творческого процесса – опытом тьюторского сопровождения совместной и	лабораторные работы, экзамен

		индивидуальной творческой деятельности детей дошкольного и младшего школьного возраста – навыком практической разработки и реализации индивидуального образовательного маршрута на основе художественно-творческого проекта	
6	Тьюторство в дополнительном образовании	знать: – технологию и методики тьюторского сопровождения в системе дополнительного образования уметь: – проектировать, организовывать и анализировать свою деятельность по тьюторскому сопровождению обучающихся разной категории в дополнительном образовании и художественно-творческую деятельность детей в процессе их развития, социализации и интеграции в социум владеть: – методиками тьюторского сопровождения в системе дополнительного образования	лабораторные работы, практические занятия, экзамен
7	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (Педагогическая)	знать: – основы педагогического проектирования образовательных программ – основы педагогического проектирования индивидуальных образовательных маршрутов уметь: – осуществлять педагогическое проектирование образовательных программ и индивидуальных образовательных маршрутов с использованием творческих технологий владеть: – технологией педагогического проектирования образовательных программ и индивидуальных образовательных маршрутов	

2.2. Календарный график формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Курсы									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Инновационные процессы в образовании 2	+									
2	Игровые методы тьюторской практики		+								
3	Организация игровой, учебной, предметной, продуктивной деятельности		+								
4	Проектирование программ дополнительного образования детей			+							
5	Технологии творчества в тьюторской деятельности			+							

6	Тьюторство в дополнительном образовании	+	+								
7	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (Педагогическая)	+									

2.3. Матрица оценки сформированности компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Оценочные средства и формы оценки
1	Инновационные процессы в образовании 2	Проект "Мониторинг потребностей учащихся". Аттестация с оценкой.
2	Игровые методы тьюторской практики	Зачет. Проект. Эссе. Контрольная работа.
3	Организация игровой, учебной, предметной, продуктивной деятельности	Зачет. Проект. Эссе. Контрольная работа.
4	Проектирование программ дополнительного образования детей	Аттестация с оценкой. Проект. Эссе. Контрольная работа.
5	Технологии творчества в тьюторской деятельности	Реферат. Проект индивидуального образовательного маршрута средствами художественно- творческих технологий. Дискуссия. Аттестация с оценкой.
6	Тьюторство в дополнительном образовании	Выполнение заданий к практическим занятиям. Экзамен.
7	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (Педагогическая)	Программа педагогического сопровождения обучающегося на основе данных обследования. Самоанализ результатов педагогической практики. Аттестация.