

Паспорт и программа формирования компетенции

Направление 44.03.05 «Педагогическое образование»
Профили «Русский язык», «Иностранный (китайский) язык»

1. Паспорт компетенции

1.1. Формулировка компетенции

Выпускник, освоивший основную профессиональную образовательную программу, должен обладать компетенцией:

СК-1	готовностью к самостоятельному комплексному анализу текста с учетом новых подходов и направлений лингвистической науки
-------------	--

1.2. Место компетенции в совокупном ожидаемом результате обучения

Компетенция относится к блоку специальных компетенций и является обязательной для всех выпускников в соответствии с требованиями ОПОП.

1.3. Структура компетенции

Структура компетенции в терминах «знать», «уметь», «владеть»

знать

- терминологический аппарат теории языкового развития, факторы и векторы динамики современного русского языка и его синтаксической системы;
- понятие и типологию языковых законов, закон экономии речевых усилий и его проявление на уровне синтаксиса, понятие аналитизма как языкового явления и формы его проявления на уровне синтаксиса;
- проявление экономии речевых усилий в форме аналогии на синтаксическом уровне, понятие и функции предикативной осложненности, понятие свертки словосочетаний как взаимодействия синтаксического, сло-вообразовательного и лексического уровня;
- понятие дистинктности (точности), семантического согласования, логизации и ее проявления в форме сег-ментации топики и парцелляции ремы;
- понятие тенденции к демократизации, тенденции к слиянию и форм их проявления в синтаксисе;
- антиномии языка и соотношение различных тенденций современного русского синтаксиса;
- особенности ономастического пространства и онимического поля, содержание ономастикона;
- особенности строения антропонимического поля;
- особенности строения топонимического поля;
- особенности функционирования единиц околядерного пространства;
- структуру периферии онимического поля, характеристики их единиц;
- закономерности использования имён собственных в прозаическом и поэтическом художественном тексте;
- предмет и задачи филологических наук в целом и лингвистической науки, в частности, разделы языкознания, системные признаки языка, основные теории происхождения языка и теории, в которых раскрывается сущность языка, функции языка, закономерности развития языков;
- базовые понятия, термины фонетики и фонологии;
- базовые понятия, термины лексикологии;
- базовые понятия, термины словообразования и морфемики;
- базовые понятия, термины грамматики;

- принципы генеалогической и типологической классификаций языков мира;
- понятийно-терминологический аппарат дисциплины;
- принципы классификации выразительных средств русского языка;
- основные типы речевого ритма и средства ритмизации;
- фигуры, жанры и стили нарочито двусмысленной речи;
- основные источники неясности и приёмы её устранения;
- понятийно-терминологический аппарат категории однообразия;
- правила построения логичной и правдоподобной речи;
- понятийно-терминологический аппарат категории уместности;
- основные тактики и стили краткой и пространной речи;
- место латинского языка в индоевропейской семье; о роли латинского языка в культуре, науке и т.д;
- латинский алфавит; правила чтения гласных и дифтонгов латинского языка; особенности чтения согласных латинского языка и буквенных сочетаний;
- типы склонения существительных и прилагательных в латинском языке; структуру глагола и временные формы; общие принципы перевода латинских текстов;
- • особенности исследования звуковой системы языка;
- • основные артикуляционные методы исследования фонетики;
- • основные акустические методы исследования фонетики;
- • базовые принципы научного преподавания фонетики;
- терминологическую базу спецкурса: лексика русского языка с точки зрения происхождения, сферы употребления, интернационализм, заимствование, неологизм, экзотизм, варваризм, вкрапление и др;
- причины появления интернационализмов в разные эпохи развития языка и общества в целом;
- понятие «интернационализм», исходя из функциональных характеристик этого исторического понятия и соотносённости с понятиями заимствование, неологизм, экзотизм, варваризм, вкрапление в синхроническом аспекте; • основные условия и правила употребления интернационализмов;
- фонетическую систему древнерусского языка, основные процессы, происходившие с гласными звуками;
- систему древнерусского консонантизма, изменения согласных под воздействием фонетических процессов;
- субстантивную морфологию древнерусского языка, происхождение окончаний;
- систему местоимений древнерусского языка, формирование данного морфологического класса;
- адъективную морфологию древнерусского языка;
- функционирование числительных, наречий, служебных частей речи в древнерусском языке;
- глагольную морфологию древнерусского языка, изменения претеритной системы;
- синтаксис древнерусского языка, функционирование простых и сложных предложений в текстах;
- формирование лексико-семантической системы древнерусского языка, исконные и заимствованные единицы;
- причины чередования гласных в современном русском языке;
- причины чередования согласных в современном русском языке;
- основные исторические изменения в области морфологии русского языка;
- объект и предмет языкознания;
- основные этапы формирования языкознания как науки;
- основные направления в языкознании XIX века;
- базовые лингвистические концепции XX века;
- основные характеристики языка и речи;
- основные подходы к изучению языка;
- ведущие тенденции языкового развития;
- основной терминологический аппарат науки;
- историю формирования и особенности функционирования донационального и национального

русского литературного языка;

- основные тенденции развития современного русского литературного языка;
- термины деловое общение этикет, лингвистическая вежливость, типологию средств выражения значения и смысла;
- технику делового общения; функции делового общения; этико-психологические принципы делового общения; основные формы делового общения;
- различия терминов спор, дискуссия, полемика; классификацию споров; уловки в споре; причины деловых конфликтов и стратегии поведения в конфликтной ситуации;
- генетическую характеристику латинского языка; основные периоды развития латинского языка; фонетические правила латинского языка;
- основные грамматические термины; основные глагольные формы; глагольные основы; глагольные формы, образуемые от основы инфекта; неправильный глагол *esse* и производные от него глаголы, особенности их использования; типы склонений имен существительных; типы склонений имен прилагательных;
- территориальное деление русских народных говоров;
- основные типы диалектных словарей;
- классификацию говоров Волгоградской области;
- произведения местных авторов и основы регионального фольклора;
- методологические основы лингвистического исследования;
- способы записи и хранения информации, полученной путем чтения специальной литературы, способы поиска такой литературы. Знать принципы обработки лексикографических и текстовых источников языкового материала;
- особенности научной речи, виды научных работ и принципы их оформления;
- теоретические и практические основы научной деятельности и научно-исследовательской работы студентов и школьников; отличительные признаки, формы и уровни научного познания;
- базовые понятия методологии научного исследования: "методология", "метод", "прием", "методика", а также отличительные признаки методов синхронических и диахронических лингвистических исследований;
- основные этапы и принципы проведения лингвистического исследования;
- основные формы представления исследовательской работы студента и школьника;
- методику обучения орфографии;
- цели обучения орфографии и ее место в школьном курсе русского языка;
- методику обучения пунктуации в школе;
- цели обучения пунктуации и ее место в школьном курсе русского языка;
- методику обучения русскому языку в средних и средних специальных учебных заведениях; цели, способы и особенности обучения в данных учебных заведениях;
- содержание, расположение и систему обучения курсу русского языка в средних и средних специальных учебных заведениях; современные программы, школьные учебники и учебные пособия по русскому языку;
- принципы, методы, приемы, виды и способы учебной деятельности при обучении русскому языку; урок как основную форму учебных занятий, требования к современному уроку русского языка;
- современные средства, наглядные и технические, используемые учителем; виды и формы внеклассной работы; единые требования к устной и письменной речи, формы контроля, нормы оценок знаний, умений и навыков учащихся;
- основные понятия, особенности и закономерности публицистического, в частности рекламного стиля как системы;
- основные типы образности и средства их речевой реализации в газетной публицистике и рекламе;
- принципы классификации выразительных средств в газетной публицистике и рекламе;
- основные типы образности и средства их речевой реализации;
- типы и разновидности переноса, связанные с ними фигуры;
- понятийно-терминологический аппарат теории внутренней формы;
- основные виды и функции метонимического переноса;

- понятийно-терминологический аппарат общей теории метафоры;
- основные параметры семантической классификации метафор;
- основные параметры формальной классификации метафор;
- номинативные, функциональные и иные типы перифраз;
- отличительные особенности эмотивных знаков в языке и речи, специфику такой части содержания языкового знака, как коннотация;
- основные средства реализации эмотивности в художественном тексте;
- основные правила реферирования текста;
- принципы русской орфографии;
- части речи;
- критерии определения частей речи;
- неизменяемые части речи и правила склонения числительных;
- определения частей речи;
- основные способы построения предложений с осложняющими элементами;
- принципы русской пунктуации;
- особенности фонетических единиц русского языка, законы их функционирования;
- особенности лексических, словообразовательных, морфологических единиц русского языка, законы их функционирования;
- особенности морфологических единиц русского языка, законы их функционирования;
- особенности синтаксических и стилистических единиц русского языка, законы их функционирования;
- базовые понятия региональной лингвистики;
- основы диалектного членения русского языка;
- современное состояние говоров Волгоградской области;
- основные этапы развития и формы существования русского национального языка;
- системные нормы современного русского языка, а также коммуникативные и стилистические нормы речи;
- языковые средства, формирующие функционально-стилевые разновидности русского литературного языка;
- историю кириллицы и глаголицы, их происхождение;
- термины палатализация, йотация, падение редуцированных, типологию фонетических средств в старославянском языке;
- термины аорист, имперфект, перфект, плюсквамперфект, типологию морфологических средств в старославянском языке;
- основные синтаксические термины, типологию синтаксических конструкций старославянского языка;
- основные термины лексикологии, типологию лексико-семантических средств старославянского языка;
- основные термины словообразования, типологию деривационных средств старославянского языка;
- принципы классификации и основания для выделения стилей, составляющих стилевую систему современного русского языка, направления и разделы стилистики;
- основные понятия, особенности и закономерности разговорного стиля как системы;
- основные понятия, особенности и закономерности научного стиля как одной из подсистем современного русского языка;
- основные категории, особенности и закономерности официально-делового стиля как подсистемы современного русского языка;
- основные понятия, особенности и закономерности публицистического стиля как системы;
- основные категории, особенности и закономерности художественного стиля как системы;
- категориальный и терминологический аппарат лексической стилистики;
- категориальный и терминологический аппарат словообразовательной и морфологической стилистики;
- категориальный и терминологический аппарат синтаксической стилистики;
- принципы русской орфографии. Орфограмма. Слова с непроверяемыми орфограммами в

корне. Правописание гласных в корне. Правописание согласных в корне. Правописание неизменяемых приставок. Правописание приставок пре- и при-. Правописание приставок на -з/-с. С;

- основные правила русской орфографии;
- неизменяемые части речи, правила склонения числительных;
- правила определения прописных и строчных букв;
- правила употребления прописных и строчных букв;
- систему основных понятий и терминологическую систему морфемики, словообразования, морфологии и синтаксиса; устройство и специфику морфемного, морфологического и синтаксического уровней языка; дискуссионные вопросы современного русского языка в области морфемики, словообразования, морфологии и синтаксиса; современное состояние и тенденции развития русского языка;
- основные правила русской пунктуации;
- правила постановки знаков препинания в предложениях с осложняющими элементами применять знания на практике;
- элементы осложнения простого предложения;
- критерии определения сложных предложений;
- определение сложного предложения;
- основные правила построения предложений с прямой, косвенной и чужой речью составить связный рассказ, употребляя прямую, чужую и косвенную речь навыками письменной речи;
- правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой, косвенной и чужой речью;
- принципы организации текста; основные категории текста; специфику художественного текста как предмета лингвистического анализа; методы и приемы лингвистического анализа текста;
- принципы организации текста; специфику текста как предмета стилистического анализа; приемы стилистического анализа текста;
- принципы организации текста; специфику художественного текста как предмета литературоведческого анализа; приемы литературоведческого анализа прозаического и поэтического текстов;
- основные предметные компетенции, формируемые на уроках русского языка;
- методы и приемы формирования коммуникативной компетенции при изучении различных разделов русского языка;
- основные приемы формирования коммуникативной компетенции при работе с текстом;
- элементы содержания ОГЭ и ЕГЭ, отражающие проверку сформированности коммуникативной компетенции;
- основные предметные компетенции, формируемые на уроках русского языка;
- методы и приемы формирования языковой и лингвистической компетенций при изучении различных разделов русского языка;
- основные приемы формирования языковой и лингвистической компетенций при работе с текстом;
- элементы содержания ОГЭ и ЕГЭ, отражающие проверку сформированности языковой и лингвистической компетенций;
- основной терминологический аппарат курса;
- основные образно-оценочные средства диалекта;
- понятие «языковая игра», исходя из функциональных характеристик этого лингвального явления и соотнесенности с понятиями «норма» – «аномалия»; языковые средства создания феномена игры и механизмы их декодирования;
- терминологическую базу спецкурса: троп, риторическая фигура, модус, диктум, предикат, актант, сирконстант, трансформация, синкретизм, аттракция, семантическая редукция, актантно-сирконстантные перекодировки и др;
- основные виды трансформаций, происходящих в глубинной структуре предложения, и влияние на этот процесс скрытых категорий;

уметь

- выделять и характеризовать проявление факторов и векторов динамики синтаксической структуры современного русского языка;
- выделять и характеризовать проявление закона экономии речевых усилий, аналитизма как языкового явления и форм его проявления на уровне синтаксиса СРЛЯ;
- выделять и характеризовать проявление закона экономии речевых усилий в форме явления аналогии на уровне синтаксиса, явления предикативной сложности и свертки словосочетаний в лексему;
- выделять и характеризовать проявление тенденции к дистинктности в форме семантического согласования, тенденцию логизации в виде сегментации топики и парцелляции ремы;
- выделять и характеризовать тенденцию к демократизации и формы ее проявления, тенденция к слиянию и формы ее реализации;
- выделять и характеризовать тенденцию антиномии языка и соотношение различных тенденций современного русского синтаксиса;
- выявлять структуру ономастического пространства и онимического поля;
- анализировать антропонимические единицы и их совокупности;
- анализировать топонимические единицы и их совокупности;
- анализировать единицы околядерного пространства;
- анализировать периферийные единицы;
- анализировать имена собственные как стилистическое средство;
- анализировать достоинства и недостатки теорий происхождения языка и теорий, в которых раскрывается сущность языка, характеризовать функции языка, внутренние и внешние законы развития языка, особенности методологии языкознания;
- применять полученные знания в процессе транскрибирования текста;
- охарактеризовать лексическое значение, анализировать связи слов в лексико-семантической системе;
- применять полученные знания в процессе морфемного и словообразовательного анализа слова;
- применять полученные знания в ходе анализа способов и средств выражения грамматического значения, а также в процессе синтаксического анализа словосочетания и предложения;
- применять полученные знания в процессе характеристики разных языков мира;
- использовать средства языковой выразительности в своей речи;
- основные тропы и фигуры;
- использовать приёмы ритмовки в своей речи;
- использовать тактики нарочитой двусмысленности в своей речи;
- строить ясную речь в её устной и письменной формах;
- использовать фигуры повтора и приёмы устранения случайного однообразия;
- применять фигуры нарочитого алогизма и однообразия в своей речи;
- основные тактики и стили, связанные с данной категорией;
- использовать данные тактики в своей речи;
- определить значимость латинского языка в их профессиональной деятельности;
- прочитать (воспроизвести вслух) латинский текст;
- распознавать в тексте части речи; определять формы ; делать литературный перевод латинских текстов;
- • определять оптимальные методы для конкретного аспекта изучения звуковой системы языка;
- • применять важнейшие артикуляционные методы исследования фонетики на практике;
- • применять важнейшие акустические методы исследования фонетики на практике;
- • применять инструментальные методы исследования фонетики в процессе преподавания;
- анализировать тексты, содержащие заимствования разных видов, включая экзотизмы, варваризмы, вкрапления и интернационализмы и др.; определять особенности употребления интернационализмов в разных стилях и жанрах речи;
- отмечать специфику функционирования интернационализмов в разных сферах жизни общества;

- выявлять основные виды интернационализмов;
- проводить анализ изменений в древнерусском вокализме;
- осуществлять анализ формирования и развития древнерусского консонантизма;
- анализировать формы имён существительных и их роль в тексте;
- анализировать формы древнерусских местоимений и развитие прономинальной системы древнерусского языка;
- проводить анализ кратких и полных прилагательных в древнерусском языке;
- осуществлять анализ числительных, наречий, служебных частей речи в текстах;
- анализировать глаголы в древнерусском тексте, различать формы аориста, имперфекта, перфекта и плюсквамперфекта;
- анализировать простое и сложное предложение древнерусского языка, обнаруживать грамматическую основу в них;
- анализировать лексику и фразеологию древнерусского языка, обнаруживать исконные и заимствованные единицы;
- выявлять чередования гласных, обусловленные количественно-качественными чередованиями индоевропейских гласных, преобразованием дифтонгов, преобразованием дифтонгических сочетаний;
- выявлять чередования согласных, обусловленные результатами I, II, III палатализации заднеязычных, влиянием йота на предшествующие согласные и процессом упрощения групп согласных;
- определять характер исторических преобразований в морфологии русского языка;
- устанавливать связь языкознания с другими науками;
- охарактеризовать особенности каждого исторического этапа в развитии науки;
- выделять сущностные характеристики рассматриваемых теорий;
- важнейшие характеристики базовых теорий;
- анализировать разноуровневые единицы языка;
- характеризовать язык как знаковую систему особого рода;
- определять признаки современного этапа развития науки;
- обосновать различные концепции происхождения русского литературного языка;
- охарактеризовать фонетические, лексические, морфологические и синтаксические особенности текстов разных хронологических периодов;
- анализировать изменения в системе функциональных стилей русского литературного языка с к. XIX в. до XXI в.;
- ориентироваться в уровнях (макроуровень, мезоуровень, микроуровень) делового общения; следовать этико-психологическим принципам делового общения; пользоваться этическими правилами и нормами вербальном и невербальном в общении;
- вести деловую беседу, деловой разговор, проводить переговоры, совещание и официальные и неофициальные беседы, оценивать профессиональную зрелость рабочей группы, поддерживать роль руководителя в становлении коллектива, пользоваться общими этикетными правилами работы в локальной компьютерной сети, правилами эффективного слушания собеседника, культурой оформления документов в деловом общении;
- вести деловой спор, дискуссию, полемику; доказывать и опровергать мнение делового партнера; отвечать на разные виды вопросов; пользоваться разными продуктивными стратегиями речевого поведения в конфликтной ситуации и разрешать конфликты;
- читать правильно латинские слова, фразы; правильно проставлять ударение в латинских словах;
- определить тип спряжения глагола; определить основу инфекта глагола; определить основу инфекта глагола; определить глагольную форму системы инфекта и перевести ее на русский язык; образовать глагольную форму системы инфекта и перевести ее на русский язык; преобразовать действительную конструкцию в страдательную; определить тип склонения имени существительного/ прилагательного; образовать словосочетание (существительное + прилагательное) и просклонять его;
- различать говоры территорий раннего и говоры территорий позднего заселения;
- извлекать культурную коннотацию из семантики диалектного слова;

- обобщать и типологизировать диалектный материал;
- анализировать текст, включающий диалектную лексику;
- использовать общие и частные методы в научно-исследовательской работе по русскому языку;
- самостоятельно строить свою научно-исследовательскую деятельность;
- осуществлять поиск необходимой для исследования литературы;
- библиографировать и картографировать материал;
- обобщать и обосновывать результаты исследования;
- анализировать современные нормы научной деятельности и научно-исследовательской работы студентов и школьников; определять объект и предмет научного исследования;
- анализировать соответствие лингвистических методов научно-исследовательской задаче;
- анализировать этапы разработки научной проблемы, теории, эксперимента;
- применять знание методики и техники оформления результатов научно-исследовательской работы на практике;
- обучать орфографии учащихся школы;
- правильно оценивать устные ответы и письменные работы учащихся;
- обучать пунктуации в школе;
- планировать учебно-воспитательный процесс на любой отрезок учебного времени (год, полугодие, семестр, четверть, урок);
- проводить уроки русского языка в средних и средних специальных учебных заведениях; планировать учебно-воспитательный процесс на любой отрезок учебного времени (год, полугодие, семестр, четверть, урок);
- обеспечить формирование языковой и лингвистической компетенций учащихся;
- давать методическое обоснование урока, проводить урок, анализировать его; правильно оценивать устные ответы и письменные работы учащихся;
- самостоятельно пополнять свои знания и умения по специальности, изучать опыт работы лучших учителей;
- использовать основные приёмы и номинативно-выразительные средства публицистического стиля и рекламы;
- различать и систематизировать средства указанного типа в газетной и рекламной речи;
- выразительные средства публицистического и рекламного стилей;
- использовать средства образной номинации в своей речи;
- различать и систематизировать средства указанного типа;
- использовать такие переносы и фигуры в своей речи;
- использовать фигуры, апеллирующие к внутренней форме языковых единиц;
- использовать метонимические фигуры в своей речи;
- использовать метафорические фигуры в своей речи;
- использовать различные смысловые типы метафор в своей речи;
- использовать различные структурные типы метафор в своей речи;
- использовать различные типы перифраз в своей речи;
- анализировать особенности коннотации языковых и речевых эмотивов;
- выявлять различные средства реализации эмотивности в художественном тексте;
- составить краткое сообщение по теме занятия;
- находить орфограммы;
- орфографически грамотно написать текст с имеющимися орфограммами;
- называть и графически обозначать условия выбора той или иной орфограммы;
- правильно использовать части речи, особенно числительные в связной речи;
- применять правила на практике;
- строить письменную речь применительно к разным типам высказываний;
- находить осложняющие элементы в простом предложении;
- выполнять фонетический анализ слова;
- выполнять лексический, словообразовательный, морфемный анализ слова;
- выполнять морфологический анализ слова;
- выполнять синтаксический, стилистический анализ текста;

- различать региональную лингвистику и смежные дисциплины;
- выделять в текстах регионально маркированные явления;
- сравнивать состояние региолектов и диалектов в разные исторические периоды;
- использовать в речи разнообразные языковые средства в зависимости от ситуации общения;
- читать тексты на старославянском языке, работать со словарём старославянского языка;
- анализировать тексты на старославянском языке, устанавливать в них фонетико-орфографические особенности;
- анализировать тексты на старославянском языке, устанавливать в них морфологические особенности;
- анализировать тексты на старославянском языке, устанавливать в них синтаксические особенности;
- анализировать тексты на старославянском языке, устанавливать в них лексико-семантические, фразеологические особенности;
- анализировать тексты на старославянском языке, устанавливать в них деривационные особенности;
- использовать конкретные стили и стилистически окрашенные средства в своей речи в соответствии с требованиями констатиции;
- использовать приёмы и средства разговорного стиля в своей речи в соответствии с требованиями констатиции;
- использовать приёмы и номинативно-выразительные средства научного стиля в своей письменной и устной речи;
- использовать основные приёмы и средства официально-делового стиля в своей речи;
- использовать основные приёмы и номинативно-выразительные средства публицистического стиля в своей речи;
- использовать основные приёмы и номинативно-выразительные средства художественного стиля в своей речи;
- правильно и уместно использовать стилистически значимые средства лексико-фразеологического уровня языка в своей речи;
- правильно и уместно использовать стилистически значимые словообразовательные и морфологические средства в своей речи;
- правильно и уместно использовать стилистически значимые средства синтаксиса в своей речи;
- составлять связный текст с соблюдением орфографических норм;
- применять их на практике;
- правильно употреблять части речи;
- строить текст, используя эти правила;
- применять знания на практике;
- анализировать морфемную и словообразовательную структуру мотивированного слова; проводить морфологический и синтаксический анализ; применять полученные знания в собственной профессиональной деятельности;
- составлять письменное сообщение согласно пунктуационным правилам;
- объяснять орфограммы;
- находить их в предложении;
- написать текст, используя сложные предложения;
- выделять типы сложных предложений;
- составить связный рассказ, употребляя прямую, косвенную и чужую речь;
- определять роль языковых единиц различных уровней в передаче идейно-художественной информации текста; выделять и анализировать текстовые единицы, обеспечивающие связность и целостность текста; выполнять комплексный лингвистический анализ текста;
- определять роль языковых единиц различных уровней в передаче стилистической информации текста; выделять и анализировать текстовые единицы, обеспечивающие связность и целостность текста; выполнять стилистический анализ текста;
- определять роль языковых единиц различных уровней в передаче идейно-художественной информации текста; выделять и анализировать текстовые единицы, обеспечивающие связность

- и целостность текста; выполнять литературоведческий анализ текста;
- вычленять из различных школьных УМК задания, относящиеся к формированию различных компетенций, и анализировать их ВЛАДЕТЬ;
 - разрабатывать конспекты уроков с учётом необходимости формирования коммуникативной компетенции при изучении фонетики, графики и орфоэпии; лексикологии; морфемики и словообразования; морфологии; синтаксиса; орфографии; пунктуации;
 - разрабатывать конспекты уроков, на которых формирование коммуникативной компетенции происходит с использованием текстов различных типов, стилей и жанров;
 - разрабатывать фрагменты уроков, конспекты уроков и элективные курсы, направленные на подготовку к ОГЭ и ЕГЭ в части проверки сформированности коммуникативной компетенции;
 - вычленять из различных школьных УМК задания, относящиеся к формированию различных компетенций, и анализировать их;
 - разрабатывать конспекты уроков с учётом необходимости формирования языковой и лингвистической компетенций при изучении фонетики, графики и орфоэпии; лексикологии; морфемики и словообразования; морфологии; синтаксиса; орфографии; пунктуации;
 - разрабатывать конспекты уроков, на которых формирование языковой и лингвистической компетенций происходит с использованием текстов различных типов, стилей и жанров;
 - разрабатывать фрагменты уроков, конспекты уроков и элективные курсы, направленные на подготовку к ОГЭ и ЕГЭ в части проверки сформированности языковой и лингвистической компетенций;
 - выделять диалектные черты в тексте, характеризовать литературную и диалектную языковую норму;
 - анализировать диалектный текст с позиций антропоцентричности и аксиологичности;
 - анализировать тексты, содержащие языковую игру, с точки зрения семантики, прагматики, стилистики и др.;
 - определять особенности глубинной структуры предложения, выражения категорий модуса и диктума в условиях языковой игры; выявлять основные виды семантических трансформаций и причины, порождающие их;
 - отмечать специфику актантно-сирконстантной структуры комических высказываний и роль единиц разных языковых уровней в ее формировании;

владеть

- методами культурологического и лингвистического (семиотика, когнитивный, семантический, сопоставительный, типологический анализ) материала;
- методами лингвистического (семиотика, когнитивный, семантический, морфологический, синтаксический, сопоставительный, типологический) анализа материала;
- методами лингвистического (семиотика, когнитивный, семантический, морфологический, синтаксический, текстовый, сопоставительный, типологический) анализа материала;
- методами лингвистического (семиотика, когнитивный, семантический, морфологический, синтаксический, прагматический, сопоставительный, типологический) анализа материала;
- методами культурологического, лингвокультурологического и лингвистического (семиотика, когнитивный, семантический, синтаксический, сопоставительный, типологический) анализ материала. VII;
- методами культурологического и лингвистического (семиотика, когнитивный, семантический, синтаксический, сопоставительный, типологический) анализ материала;
- полевым подходом к анализу онимических единиц;
- методикой антропонимического анализа;
- методикой топонимического анализа;
- методикой анализа единиц околядерных разрядов;
- методикой анализа периферийных онимов;
- методикой анализа роли имён собственных в художественном тексте;
- опытом анализа учебной, научной и справочной лингвистической литературы;
- навыками фонетического анализа слова и текста;
- навыками лексического анализа слова;

- навыками морфемного и словообразовательного анализа слова;
- навыками анализа синтаксических единиц;
- опытом определения места языка в генеалогической и типологической классификациях языков мира;
- основными приёмами анализа выразительной речи;
- приёмами обогащения индивидуального лексикона;
- приёмами анализа мерной речи;
- приёмами анализа стилей и жанров двусмысленной речи;
- тактиками пояснения и определения понятий;
- приёмами позиционного и уровневого анализа повторов;
- навыками анализа и распознавания алогичной и неправдоподобной речи;
- приёмами возвышения и снижения стиля, приёмами бурлескного стиля;
- приёмами сокращения и распространения речи;
- классификацией индоевропейских и итальянских языков;
- навыками чтения латинских текстов;
- грамматическим анализом и переводом латинских текстов;
- • основными методиками исследования фонетики;
- • навыками использования приборов и инструментов для артикуляционного анализа звуков;
- • навыками использования приборов и инструментов для акустического анализа звуков;
- • общими навыками практического и опытного применения приборов и инструментов;
- правилами употребления интернационализмов и других видов заимствований, также нормами, принятыми в обществе;
- навыками сравнительного, сравнительно-исторического и историко-сравнительного анализа для характеристики заимствованных слов;
- способностью распознавать намеренные и ненамеренные языковые/речевые нарушения при употреблении интернационализмов; основными правилами введения интернациональной лексики разных тематических групп в тексты разных типов;
- навыками фонетического разбора единиц текста, выявления изменений в системе вокализма;
- навыками фонетического разбора единиц текста, выявления изменений в системе консонантизма;
- навыками морфологического разбора существительных;
- навыками морфологического разбора местоимений;
- навыками морфологического разбора прилагательных;
- навыками морфологического разбора числительных, наречий и выявления роли служебных частей речи;
- навыками морфологического разбора глаголов и причастий;
- навыками синтаксического разбора простых и сложных предложений;
- навыками лексико-семантического разбора единиц текста;
- навыками исторического комментирования текста (фонетический уровень);
- навыками исторического комментирования текста (морфологический уровень);
- навыками анализа текста с диахронической точки зрения;
- понятийным аппаратом языкознания;
- навыками анализа теоретического материала;
- навыками критического анализа теоретического материала;
- методикой анализа современных достижений лингвистики;
- методикой сопоставительного анализа теорий и концепций;
- приемами интерпретации системных отношений в языке;
- приемами лингвистического анализа разноуровневых единиц языка;
- опытом выявления собственно-русских и заимствованных черт в древнерусском тексте;
- опытом историко-лингвистического анализа литературного текста;
- опытом анализа реализации различных тенденций развития литературного языка в конкретном тексте;
- этическими правилами и нормами делового общения; правилами делового этикета делового общения в коллективе; нормативной базой деловой переписки;

- этико-психологическими принципами делового общения, методикой проведения различных форм проведения делового общения, использовать стратегии и тактики эффективности в деловой общении, правилами эффективного слушания собеседника. речевой культурой делового общения устной и письменной речи;
- искусством делового спора; основными речевыми требованиями культуры спора; полемическими приёмами; стратегиями поведения в конфликтной ситуации; культурой поведения в конфликтной ситуации и методами разрешения конфликтов;
- навыками чтения латинских слов, фраз;
- навыками определения глагольных форм и основ; навыками определения типа спряжения глаголов; навыками определения основы инфекта; навыками определения, образования глагольных форм системы инфекта и перевода их на русский язык; навыками преобразования действительной конструкции в страдательную; навыками использования неправильного глагола *esse* и производных от него глаголов; навыками определения практической основы имен существительных и прилагательных; навыками образования словосочетаний (существительное + прилагательное) и склонения их; опытом анализа падежных форм имен существительных, прилагательных и перевода их на русский язык;
- методикой разноуровневого анализа диалектного материала;
- приемами лексикографического описания диалектной лексики;
- навыками историко-этимологического анализа диалектной лексики;
- навыками разграничения разных видов диалектизмов;
- навыками в сфере лингвистического анализа языкового/текстового материала;
- техникой научно-исследовательской работы на базе изучения избранной темы;
- методикой написания рецензии, тезисов, доклада, курсовой и дипломной работ;
- опытом применения знания о нормах научной деятельности в научно-исследовательской работе;
- опытом применения базовых методов лингвистического исследования в научно-исследовательской работе;
- опытом анализа этапов разработки научной проблемы, теории, эксперимента в процессе лингвистического исследования;
- методикой и техникой оформления научного текста;
- принципами методики орфографии в школе;
- методикой обучения орфографии в школе;
- принципами обучения пунктуации в школе;
- методикой обучения пунктуации в школе;
- методикой обучения русскому языку в средних и средних специальных учебных заведениях;
- методикой планирования учебно-воспитательного процесса;
- методикой организации и проведения внеклассных мероприятий по русскому языку;
- методикой проведения урока русского языка;
- навыком оценки устных и письменных работ учащихся навыком оценки устных и письменных работ учащихся;
- навыками адекватного лингвистического анализа средств публицистического и рекламного стиля;
- навыками анализа различных типов образности в газетной и рекламной речи;
- приёмами, характерными для указанной сферы;
- основными приёмами мотивационного анализа;
- навыками анализа различных типов образности;
- приёмами и критериями их опознания и разграничения;
- навыками и приёмами анализа внутренней формы;
- навыками и приёмами анализа метонимии различного типа;
- мотивационным анализом метафорических наименований;
- приёмами анализа семантических типов метафоры;
- приёмами анализа структурных типов метафоры;
- приёмами анализа и систематизации перифраз;
- методикой анализа коннотации эмотивов;

- опытом анализа различных средств реализации эмотивности в художественном тексте;
- навыками письменной речи для подготовки сообщения по теме занятия;
- навыком работы с орфографическими словарями;
- опытом создания алгоритмов с последующим применением их на практике;
- методикой орфографического анализа;
- навыками устной речи;
- навыками орфографического анализа;
- опытом построений простых осложненных предложений;
- методикой пунктуационного анализа;
- методикой разбора языкового явления;
- приемами анализа региональных текстов;
- способностью лингвогеографического анализа региональных языковых фактов;
- навыками анализа ассимилятивно-диссимилятивных процессов в современных региолектах;
- навыком различения форм существования русского национального языка;
- навыками оценки соответствия речи (как чужой, так и собственной) языковым и речевым нормам;
- навыком выявления языковых средств, определяющих функционально-стилевую принадлежность того или иного текста;
- правилами чтения слов под титлом, записи цифр буквами старославянской азбуки;
- навыками фонетического разбора единиц текста;
- навыками морфологического разбора единиц текста;
- навыками синтаксического разбора текста;
- навыками дериватологического разбора единиц текста;
- навыками адекватного лингвистического анализа стилистических ресурсов современного русского языка;
- навыками адекватного лингвистического анализа средств разговорного стиля;
- навыками адекватного лингвистического анализа средств научного стиля;
- навыками адекватного лингвистического анализа средств официально-делового стиля;
- навыками адекватного лингвистического анализа средств публицистического стиля;
- навыками адекватного лингвистического анализа средств художественного стиля;
- навыками адекватного стилистического анализа средств лексико-фразеологического уровня;
- навыками адекватного стилистического анализа словообразовательных и морфологических средств;
- навыками адекватного стилистического анализа синтаксических средств языка;
- навыками письменной речи;
- навыками выделения морфем;
- опытом создания алгоритмов;
- методикой морфемного и словообразовательного анализа; морфологического и синтаксического анализа; навыками подготовки научных обзоров, составления библиографии по определенной тематике в области морфемики, словообразования, морфологии и синтаксиса;
- навыками самостоятельного лингвистического анализа художественного произведения, лингвистического анализа текстов разных жанров; навыками комплексного описания текста в лингвистическом, текстоцентрическом, прагматическом, когнитивном аспектах;
- навыками самостоятельного стилистического анализа художественного произведения, стилистического анализа текстов разных жанров и стилей;
- навыками самостоятельного научного анализа художественного произведения, филологического анализа текстов разных жанров; навыками комплексного литературоведческого анализа прозаического и поэтического текстов;
- терминологией, относящейся к компетентностному обучению русскому языку;
- методикой обучения различным видам речевой деятельности;
- методикой обучения анализу текста с точки зрения его коммуникативных особенностей;
- методикой подготовки к ОГЭ и ЕГЭ по русскому языку с учётом уровня сформированности коммуникативной компетенции класса и конкретных учащихся;
- методикой обучения всем видам лингвистического анализа как основного средства

формирования языковой и лингвистической компетенций;

- методикой обучения анализу текста с точки зрения его языковых и лингвистических особенностей;
- методикой подготовки к ОГЭ и ЕГЭ по русскому языку с учётом уровня сформированности языковой и лингвистической компетенций класса и конкретных учащихся;
- навыками сопоставительного анализа диалектного и литературного текста;
- различными формами лингвистического анализа диалектных единиц на разных языковых уровнях;
- навыками описательного метода, метода компонентного анализа, метода контекстуального анализа, метода моделирования; правилами употребления элементов всех языковых уровней (фонетического, лексического, грамматического) и нормами, принятыми в обществе;
- способностью распознавать намеренные и ненамеренные языковые/речевые нарушения;
- основными приемами создания языковой игры, связанными с преобразованиями глубинной структуры предложения.

1.4. Планируемые уровни сформированности компетенции

№ п/п	Уровни сформированности компетенции	Основные признаки уровня
1	Пороговый (базовый) уровень (обязательный по отношению ко всем выпускникам к моменту завершения ими обучения по ООП)	Владеет основным терминологическим арсеналом лингвистической науки, умеет выделять единицы разных языковых уровней; способен охарактеризовать речь устную и письменную, увидеть общее и различие между ними; знает признаки разных типов речи; имеет представление о функциональных стилях и может дать им базовые характеристики; знает основные характеристики лексико-фразеологической системы, способен выделить в ней фигуры речи, образные и оценочные единицы.
2	Повышенный (продвинутый) уровень (превосходит «пороговый (базовый) уровень» по одному или нескольким существенным признакам)	Владеет основным терминологическим арсеналом языкознания, способен охарактеризовать речь устную и письменную, увидеть общее и различие между ними; знает признаки разных типов речи и функциональных стилей и может определять стилевую принадлежность текста, имеет представление о всех подсистемах языка и может достаточно полно их охарактеризовать; способен выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы, знает приемы анализа текстов различных видов и жанров, умеет читать, транскрибировать и анализировать записи разговорной и диалектной речи, способен выделить в них образные и оценочные единицы.
3	Высокий (превосходный) уровень (превосходит пороговый уровень по всем существенным признакам, предполагает максимально возможную выраженность компетенции)	В совершенстве владеет лингвистической терминологией, знает дифференциальные признаки разных типов речи; умеет выделять в них общее и различное; знает полные характеристики языковых единиц. Умеет применять полученные знания при анализе коммуникативной ситуации, а также при решении прикладных и практико-ориентированных задач. Должен уметь выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы, сопоставлять

		функции единиц в разных видах текстов; владеть приемами анализа текстов различных видов и жанров, уметь читать, транскрибировать и анализировать записи разговорной и диалектной речи; выделять и анализировать единицы, находящиеся за пределами литературной нормы; владеть навыком работы со словарями разных типов, выделять потенциал образно-оценочных лексем и фразеологизмов; устанавливать характер оценочности и языковые средства ее представления. Умеет выделять фонетические, морфологические, лексические, синтаксические единицы, обладающие повышенной экспрессивностью (эмотивностью, образностью, оценочностью); Способен в зависимости от сложности задания (дискуссионности) вариативно применять технологии научного анализа, обобщения, сравнения и поиска новых знаний по языкознанию.
--	--	---

2. Программа формирования компетенции

2.1. Содержание, формы и методы формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Содержание образования в терминах «знать», «уметь», «владеть»	Формы и методы
1	Активные процессы в современном русском синтаксисе	знать: – терминологический аппарат теории языкового развития, факторы и векторы динамики современного русского языка и его синтаксической системы – понятие и типологию языковых законов, закон экономии речевых усилий и его проявление на уровне синтаксиса, понятие аналитизма как языкового явления и формы его проявления на уровне синтаксиса – проявление экономии речевых усилий в форме аналогии на синтаксическом уровне, понятие и функции предикативной осложненности, понятие свертки словосочетаний как взаимодействия синтаксического, словообразовательного и лексического уровня – понятие дистинктности (точности), семантического согласования, логизации и ее проявления в форме сегментации топики и парцелляции	лекции, практические занятия

		ремы – понятие тенденции к демократизации, тенденции к слиянию и форм их проявления в синтаксисе – антиномии языка и соотношение различных тенденций современного русского синтаксиса уметь: – выделять и характеризовать проявление факторов и векторов динамики синтаксической структуры современного русского языка – выделять и характеризовать проявление закона экономии речевых усилий, аналитизма как языкового явления и форм его проявления на уровне синтаксиса СРЛЯ – выделять и характеризовать проявление закона экономии речевых усилий в форме явления аналогии на уровне синтаксиса, явления предикативной осложненности и свертки словосочетаний в лексему – выделять и характеризовать проявление тенденции к дистинктности в форме семантического согласования, тенденцию логизации в виде сегментации топики и парцелляции ремы – выделять и характеризовать тенденцию к демократизации и формы ее проявления, тенденция к слиянию и формы ее реализации – выделять и характеризовать тенденцию антиномии языка и соотношение различных тенденций современного русского синтаксиса владеть: – методами культурологического и лингвистического (семиотика, когнитивный, семантический, сопоставительный, типологический анализ) материала – методами лингвистического (семиотика, когнитивный,	
--	--	--	--

		семантический, морфологический, синтаксический, сопоставительный, типологический) анализа материала – методами лингвистического (семиотика, когнитивный, семантический, морфологический, синтаксический, текстовый, сопоставительный, типологический) анализа материала – методами лингвистического (семиотика, когнитивный, семантический, морфологический, синтаксический, прагматический, сопоставительный, типологический) анализа материала – методами культурологического, лингвокультурологического и лингвистического (семиотика, когнитивный, семантический, синтаксический, сопоставительный, типологический) анализ материала. VII – методами культурологического и лингвистического (семиотика, когнитивный, семантический, синтаксический, сопоставительный, типологический) анализ материала	
2	Актуальные проблемы русской ономастики	знать: – особенности ономастического пространства и онимического поля, содержание ономастикона – особенности строения антропонимического поля – особенности строения топонимического поля – особенности функционирования единиц околядерного пространства – структуру периферии онимического поля, характеристики их единиц – закономерности использования	лабораторные работы

		имён собственных в прозаическом и поэтическом художественном тексте уметь: – выявлять структуру ономастического пространства и онимического поля – анализировать антропонимические единицы и их совокупности – анализировать топонимические единицы и их совокупности – анализировать единицы околядерного пространства – анализировать периферийные единицы – анализировать имена собственные как стилистическое средство владеть: – полевым подходом к анализу онимических единиц – методикой антропонимического анализа – методикой топонимического анализа – методикой анализа единиц околядерных разрядов – методикой анализа периферийных онимов – методикой анализа роли имён собственных в художественном тексте	
3	Введение в филологию	знать: – предмет и задачи филологических наук в целом и лингвистической науки, в частности, разделы языкознания, системные признаки языка, основные теории происхождения языка и теории, в которых раскрывается сущность языка, функции языка, закономерности развития языков – базовые понятия, термины фонетики и фонологии – базовые понятия, термины лексикологии – базовые понятия, термины словообразования и морфемики – базовые понятия, термины грамматики – принципы генеалогической и типологической классификаций	лекции, практические занятия, экзамен

		языков мира уметь: – анализировать достоинства и недостатки теорий происхождения языка и теорий, в которых раскрывается сущность языка, характеризовать функции языка, внутренние и внешние законы развития языка, особенности методологии языкознания – применять полученные знания в процессе транскрибирования текста – охарактеризовать лексическое значение, анализировать связи слов в лексико-семантической системе – применять полученные знания в процессе морфемного и словообразовательного анализа слова – применять полученные знания в ходе анализа способов и средств выражения грамматического значения, а также в процессе синтаксического анализа словосочетания и предложения – применять полученные знания в процессе характеристики разных языков мира владеть: – опытом анализа учебной, научной и справочной лингвистической литературы – навыками фонетического анализа слова и текста – навыками лексического анализа слова – навыками морфемного и словообразовательного анализа слова – навыками анализа синтаксических единиц – опытом определения места языка в генеалогической и типологической классификациях языков мира	
4	Выразительные средства современной русской речи	знать: – понятийно-терминологический аппарат дисциплины – принципы классификации выразительных средств русского	лекции, практические занятия

		языка – основные типы речевого ритма и средства ритмизации – фигуры, жанры и стили нарочито двусмысленной речи – основные источники неясности и приёмы её устранения – понятийно-терминологический аппарат категории однообразия – правила построения логичной и правдоподобной речи – понятийно-терминологический аппарат категории уместности – основные тактики и стили краткой и пространной речи уметь: – использовать средства языковой выразительности в своей речи – основные тропы и фигуры – использовать приёмы ритмовки в своей речи – использовать тактики нарочитой двусмысленности в своей речи – строить ясную речь в её устной и письменной формах – использовать фигуры повтора и приёмы устранения случайного однообразия – применять фигуры нарочитого алогизма и однообразия в своей речи – основные тактики и стили, связанные с данной категорией – использовать данные тактики в своей речи владеть: – основными приёмами анализа выразительной речи – приёмами обогащения индивидуального лексикона – приёмами анализа мерной речи – приёмами анализа стилей и жанров двусмысленной речи – тактиками пояснения и определения понятий – приёмами позиционного и уровневого анализа повторов – навыками анализа и распознавания алогичной и неправдоподобной речи – приёмами возвышения и снижения стиля, приёмами	
--	--	---	--

		бурлескного стиля – приёмами сокращения и распространения речи	
5	Древние языки	знать: – место латинского языка в индоевропейской семье; о роли латинского языка в культуре, науке и т.д – латинский алфавит; правила чтения гласных и дифтонгов латинского языка; особенности чтения согласных латинского языка и буквенных сочетаний – типы склонения существительных и прилагательных в латинском языке; структуру глагола и временные формы; общие принципы перевода латинских текстов уметь: – определить значимость латинского языка в их профессиональной деятельности – прочитать (воспроизвести вслух) латинский текст – распознавать в тексте части речи; определять формы ; делать литературный перевод латинских текстов владеть: – классификацией индоевропейских и итальянских языков – навыками чтения латинских текстов – грамматическим анализом и переводом латинских текстов	лабораторные работы
6	Инструментальная и экспериментальная фонетика	знать: – • особенности исследования звуковой системы языка – • основные артикуляционные методы исследования фонетики – • основные акустические методы исследования фонетики – • базовые принципы научного преподавания фонетики уметь: – • определять оптимальные методы для конкретного аспекта изучения звуковой системы языка – • применять важнейшие артикуляционные методы	лекции, практические занятия

		исследования фонетики на практике • применять важнейшие акустические методы исследования фонетики на практике • применять инструментальные методы исследования фонетики в процессе преподавания владеть: • основными методиками исследования фонетики • навыками использования приборов и инструментов для артикуляционного анализа звуков • навыками использования приборов и инструментов для акустического анализа звуков • общими навыками практического и опытного применения приборов и инструментов	
7	Интернационализмы в лексической системе русского языка	знать: – терминологическую базу спецкурса: лексика русского языка с точки зрения происхождения, сферы употребления, интернационализм, заимствование, неологизм, экзотизм, варваризм, вкрапление и др – причины появления интернационализмов в разные эпохи развития языка и общества в целом – понятие «интернационализм», исходя из функциональных характеристик этого исторического понятия и соотнесенности с понятиями заимствование, неологизм, экзотизм, варваризм, вкрапление в синхроническом аспекте; • основные условия и правила употребления интернационализмов уметь: – анализировать тексты, содержащие заимствования разных видов, включая экзотизмы, варваризмы, вкрапления и	лекции, практические занятия

		интернационализмы и др.; определять особенности употребления интернационализмов в разных стилях и жанрах речи – отмечать специфику функционирования интернационализмов в разных сферах жизни общества – выявлять основные виды интернационализмов владеть: – правилами употребления интернационализмов и других видов заимствований, также нормами, принятыми в обществе – навыками сравнительного, сравнительно-исторического и историко-сравнительного анализа для характеристики заимствованных слов – способностью распознавать намеренные и ненамеренные языковые/речевые нарушения при употреблении интернационализмов; основными правилами введения интернациональной лексики разных тематических групп в тексты разных типов	
8	Историческая грамматика русского языка	знать: – фонетическую систему древнерусского языка, основные процессы, происходившие с гласными звуками – систему древнерусского консонантизма, изменения согласных под воздействием фонетических процессов – субстантивную морфологию древнерусского языка, происхождение окончаний – систему местоимений древнерусского языка, формирование данного морфологического класса – адъективную морфологию древнерусского языка – функционирование числительных, наречий, служебных частей речи в древнерусском языке – глагольную морфологию древнерусского языка, изменения	лекции, практические занятия

		претеритной системы – синтаксис древнерусского языка, функционирование простых и сложных предложений в текстах – формирование лексико-семантической системы древнерусского языка, исконные и заимствованные единицы уметь: – проводить анализ изменений в древнерусском вокализме – осуществлять анализ формирования и развития древнерусского консонантизма – анализировать формы имён существительных и их роль в тексте – анализировать формы древнерусских местоимений и развитие прономинальной системы древнерусского языка – проводить анализ кратких и полных прилагательных в древнерусском языке – осуществлять анализ числительных, наречий, служебных частей речи в текстах – анализировать глаголы в древнерусском тексте, различать формы аориста, имперфекта, перфекта и плюсквамперфекта – анализировать простое и сложное предложение древнерусского языка, обнаруживать грамматическую основу в них – анализировать лексику и фразеологию древнерусского языка, обнаруживать исконные и заимствованные единицы владеть: – навыками фонетического разбора единиц текста, выявления изменений в системе вокализма – навыками фонетического разбора единиц текста, выявления изменений в системе консонантизма – навыками морфологического разбора существительных – навыками морфологического разбора местоимений	
--	--	--	--

		– навыками морфологического разбора прилагательных – навыками морфологического разбора числительных, наречий и выявления роли служебных частей речи – навыками морфологического разбора глаголов и причастий – навыками синтаксического разбора простых и сложных предложений – навыками лексико-семантического разбора единиц текста	
9	Исторический комментарий курса современного русского языка	знать: – причины чередования гласных в современном русском языке – причины чередования согласных в современном русском языке – основные исторические изменения в области морфологии русского языка уметь: – выявлять чередования гласных, обусловленные количественно-качественными чередованиями индоевропейских гласных, преобразованием дифтонгов, преобразованием дифтонгических сочетаний – выявлять чередования согласных, обусловленные результатами I, II, III палатализации заднеязычных, влиянием йота на предшествующие согласные и процессом упрощения групп согласных – определять характер исторических преобразований в морфологии русского языка владеть: – навыками исторического комментирования текста (фонетический уровень) – навыками исторического комментирования текста (морфологический уровень) – навыками анализа текста с диахронической точки зрения	лекции, практические занятия
10	История и теория языкознания	знать: – объект и предмет языкознания – основные этапы формирования	лекции, практические занятия

		языкознания как науки – основные направления в языкознании XIX века – базовые лингвистические концепции XX века – основные характеристики языка и речи – основные подходы к изучению языка – ведущие тенденции языкового развития уметь: – устанавливать связь языкознания с другими науками – охарактеризовать особенности каждого исторического этапа в развитии науки – выделять сущностные характеристики рассматриваемых теорий – важнейшие характеристики базовых теорий – анализировать разноуровневые единицы языка – характеризовать язык как знаковую систему особого рода – определять признаки современного этапа развития науки владеть: – понятийным аппаратом языкознания – навыками анализа теоретического материала – навыками критического анализа теоретического материала – методикой анализа современных достижений лингвистики – методикой сопоставительного анализа теорий и концепций – приемами интерпретации системных отношений в языке – приемами лингвистического анализа разноуровневых единиц языка	
11	История русского литературного языка	знать: – основной терминологический аппарат науки – историю формирования и особенности функционирования донационального и национального русского	лекции, практические занятия

		литературного языка – основные тенденции развития современного русского литературного языка уметь: – обосновать различные концепции происхождения русского литературного языка – охарактеризовать фонетические, лексические, морфологические и синтаксические особенности текстов разных хронологических периодов – анализировать изменения в системе функциональных стилей русского литературного языка с к..XIX в. до XXI в владеть: – опытом выявления собственно-русских и заимствованных черт в древнерусском тексте – опытом историко-лингвистического анализа литературного текста – опытом анализа реализации различных тенденций развития литературного языка в конкретном тексте	
12	Культура делового общения	знать: – термины деловое общение этикет, лингвистическая вежливость, типологию средств выражения значения и смысла – технику делового общения; функции делового общения; этико-психологические принципы делового общения; основные формы делового общения – различия терминов спор, дискуссия, полемика; классификацию споров; уловки в споре; причины деловых конфликт и стратегии поведения в конфликтной ситуации уметь: – ориентироваться в уровнях (макроуровень, мезоуровень, микроуровень) делового общения; следовать этико-психологическим принципам делового общения; пользоваться этическими правилами и	лекции, практические занятия

		нормами вербальном и невербальном в общении – вести деловую беседу, деловой разговор, проводить переговоры, совещание и официальные и неофициальные беседы, оценивать профессиональную зрелость рабочей группы, поддерживать роль руководителя в становлении коллектива, пользоваться общими этикетными правилами работы в локальной компьютерной сети, правилами эффективного слушания собеседника, культурой оформления документов в деловом общении – вести деловой спор, дискуссию, полемику; доказывать и опровергать мнение делового партнера; отвечать на разные виды вопросов; пользоваться разными продуктивными стратегиями речевого поведения в конфликтной ситуации и разрешать конфликты владеть: – этическими правилами и нормами делового общения; правилами делового этикета делового общения в коллективе; нормативной базой деловой переписки – этико-психологическими принципами делового общения, методикой проведения различных форм проведения делового общения, использовать стратегии и тактики эффективности в деловой общении, правилами эффективного слушания собеседника. речевой культурой делового общения устной и письменной речи – искусством делового спора; основными речевыми требованиями культуры спора; полемическими приемами; стратегиями поведения в конфликтной ситуации; культурой поведения в конфликтной ситуации и методами разрешения конфликтов	
--	--	---	--

13	Латинский язык	знать: – генетическую характеристику латинского языка; основные периоды развития латинского языка; фонетические правила латинского языка – основные грамматические термины; основные глагольные формы; глагольные основы; глагольные формы, образуемые от основы инфекта; неправильный глагол <i>esse</i> и производные от него глаголы, особенности их использования; типы склонений имен существительных; типы склонений имен прилагательных уметь: – читать правильно латинские слова, фразы; правильно проставлять ударение в латинских словах – определить тип спряжения глагола; определить основу инфекта глагола; определить основу инфекта глагола; определить глагольную форму системы инфекта и перевести ее на русский язык; образовать глагольную форму системы инфекта и перевести ее на русский язык; преобразовать действительную конструкцию в страдательную; определить тип склонения имени существительного/прилагательного; образовать словосочетание (существительное + прилагательное) и просклонять его владеть: – навыками чтения латинских слов, фраз – навыками определения глагольных форм и основ; навыками определения типа спряжения глаголов; навыками определения основы инфекта; навыками определения, образования глагольных форм системы инфекта и перевода их на русский язык; навыками преобразования действительной	лабораторные работы
----	----------------	---	---------------------

		конструкции в страдательную; навыками использования неправильного глагола <i>esse</i> и производных от него глаголов; навыками определения практической основы имен существительных и прилагательных; навыками образования словосочетаний (существительное + прилагательное) и склонения их; опытом анализа падежных форм имен существительных, прилагательных и перевода их на русский язык	
14	Лексика говоров Волгоградской области	знать: – территориальное деление русских народных говоров – основные типы диалектных словарей – классификацию говоров Волгоградской области – приведения местных авторов и основы регионального фольклора уметь: – различать говоры территорий раннего и говоры территорий позднего заселения – извлекать культурную коннотацию из семантики диалектного слова – обобщать и типологизировать диалектный материал – анализировать текст, включающий диалектную лексику владеть: – методикой разноуровневого анализа диалектного материала – приемами лексикографического описания диалектной лексики – навыками историко-этимологического анализа диалектной лексики – навыками разграничения разных видов диалектизмов	лабораторные работы
15	Методика НИРС по русскому языку	знать: – методологические основы лингвистического исследования – способы записи и хранения информации, полученной путем чтения специальной литературы, способы поиска такой	лекции, практические занятия

		литературы. Знать принципы обработки лексикографических и текстовых источников языкового материала – особенности научной речи, виды научных работ и принципы их оформления уметь: – использовать общие и частные методы в научно-исследовательской работе по русскому языку – самостоятельно строить свою научно-исследовательскую деятельность – осуществлять поиск необходимой для исследования литературы – библиографировать и картографировать материал – обобщать и обосновывать результаты исследования владеть: – навыками в сфере лингвистического анализа языкового/текстового материала – техникой научно-исследовательской работы на базе изучения избранной темы – методикой написания рецензии, тезисов, доклада, курсовой и дипломной работ	
16	Методика лингвистических исследований	знать: – теоретические и практические основы научной деятельности и научно-исследовательской работы студентов и школьников; отличительные признаки, формы и уровни научного познания – базовые понятия методологии научного исследования: "методология", "метод", "прием", "методика", а также отличительные признаки методов синхронических и диахронических лингвистических исследований – основные этапы и принципы проведения лингвистического исследования – основные формы представления исследовательской работы студента и школьника	лекции, практические занятия

		уметь: – анализировать современные нормы научной деятельности и научно-исследовательской работы студентов и школьников; определять объект и предмет научного исследования – анализировать соответствие лингвистических методов научно-исследовательской задаче – анализировать этапы разработки научной проблемы, теории, эксперимента – применять знание методики и техники оформления результатов научно-исследовательской работы на практике владеть: – опытом применения знания о нормах научной деятельности в научно-исследовательской работе – опытом применения базовых методов лингвистического исследования в научно-исследовательской работе – опытом анализа этапов разработки научной проблемы, теории, эксперимента в процессе лингвистического исследования – методикой и техникой оформления научного текста	
17	Методика обучения орфографии и пунктуации в школе	знать: – методику обучения орфографии – цели обучения орфографии и ее место в школьном курсе русского языка – методику обучения пунктуации в школе – цели обучения пунктуации и ее место в школьном курсе русского языка уметь: – обучать орфографии учащихся школы – правильно оценивать устные ответы и письменные работы учащихся – обучать пунктуации в школе – планировать учебно-воспитательный процесс на любой отрезок учебного времени (год, полугодие, семестр,	лекции, лабораторные работы, практические занятия

		четверть, урок) владесть: – принципами методики орфографии в школе – методикой обучения орфографии в школе – принципами обучения пунктуации в школе – методикой обучения пунктуации в школе	
18	Методика обучения русскому языку в средних и средних специальных учебных заведениях	знать: – методику обучения русскому языку в средних и средних специальных учебных заведениях; цели, способы и особенности обучения в данных учебных заведениях – содержание, расположение и систему обучения курсу русского языка в средних и средних специальных учебных заведениях; современные программы, школьные учебники и учебные пособия по русскому языку – принципы, методы, приемы, виды и способы учебной деятельности при обучении русскому языку; урок как основную форму учебных занятий, требования к современному уроку русского языка – современные средства, наглядные и технические, используемые учителем; виды и формы внеклассной работы; единые требования к устной и письменной речи, формы контроля, нормы оценок знаний, умений и навыков учащихся уметь: – проводить уроки русского языка в средних и средних специальных учебных заведениях; планировать учебно-воспитательный процесс на любой отрезок учебного времени (год, полугодие, семестр, четверть, урок) – обеспечить формирование языковой и лингвистической компетенций учащихся – давать методическое	лекции, лабораторные работы, практические занятия

		обоснование урока, проводить урок, анализировать его; правильно оценивать устные ответы и письменные работы учащихся – самостоятельно пополнять свои знания и умения по специальности, изучать опыт работы лучших учителей владеть: – методикой обучения русскому языку в средних и средних специальных учебных заведениях; методикой планирования учебно-воспитательного процесса – методикой организации и проведения внеклассных мероприятий по русскому языку – методикой проведения урока русского языка – навыком оценки устных и письменных работ учащихся навыком оценки устных и письменных работ учащихся	
19	Образная и фигуральная речь в публицистике и рекламе	знать: – основные понятия, особенности и закономерности публицистического, в частности рекламного стиля как системы – основные типы образности и средства их речевой реализации в газетной публицистике и рекламе – принципы классификации выразительных средств в газетной публицистике и рекламе уметь: – использовать основные приёмы и номинативно-выразительные средства публицистического стиля и рекламы – различать и систематизировать средства указанного типа в газетной и рекламной речи – выразительные средства публицистического и рекламного стилей владеть: – навыками адекватного лингвистического анализа средств публицистического и рекламного стиля – навыками анализа различных	лекции

		типов образности в газетной и рекламной речи – приёмами, характерными для указанной сферы	
20	Образная номинация в современной русской речи	знать: – понятийно-терминологический аппарат дисциплины – основные типы образности и средства их речевой реализации – типы и разновидности переноса, связанные с ними фигуры – понятийно-терминологический аппарат теории внутренней формы – основные виды и функции метонимического переноса – понятийно-терминологический аппарат общей теории метафоры – основные параметры семантической классификации метафор – основные параметры формальной классификации метафор – номинативные, функциональные и иные типы перифраз уметь: – использовать средства образной номинации в своей речи – различать и систематизировать средства указанного типа – использовать такие переносы и фигуры в своей речи – использовать фигуры, апеллирующие к внутренней форме языковых единиц – использовать метонимические фигуры в своей речи – использовать метафорические фигуры в своей речи – использовать различные смысловые типы метафор в своей речи – использовать различные структурные типы метафор в своей речи – использовать различные типы перифраз в своей речи владеть: – основными приёмами мотивационного анализа	лекции

		– навыками анализа различных типов образности – приёмами и критериями их опознания и разграничения – навыками и приёмами анализа внутренней формы – навыками и приёмами анализа метонимии различного типа – мотивационным анализом метафорических наименований – приёмами анализа семантических типов метафоры – приёмами анализа структурных типов метафоры – приёмами анализа и систематизации перифраз	
21	Отражение эмоций в языке и речи	знать: – отличительные особенности эмотивных знаков в языке и речи, специфику такой части содержания языкового знака, как коннотация – основные средства реализации эмотивности в художественном тексте уметь: – анализировать особенности коннотации языковых и речевых эмотивов – выявлять различные средства реализации эмотивности в художественном тексте владеть: – методикой анализа коннотации эмотивов – опытом анализа различных средств реализации эмотивности в художественном тексте	лабораторные работы
22	Практикум по орфографии и пунктуации	знать: – основные правила реферирования текста – принципы русской орфографии – части речи – критерии определения частей речи – неизменяемые части речи и правила склонения числительных – определения частей речи – основные способы построения предложений с осложняющими элементами – принципы русской пунктуации уметь: – составить краткое сообщение	практические занятия

		по теме занятия – находить орфограммы – орфографически грамотно написать текст с имеющимися орфограммами – называть и графически обозначать условия выбора той или иной орфограммы – правильно использовать части речи, особенно числительные – применять правила на практике – строить письменную речь применительно к разным типам высказываний – находить осложняющие элементы в простом предложении владеть: – навыками письменной речи для подготовки сообщения по теме занятия – навыком работы с орфографическими словарями – опытом создания алгоритмов с последующим применением их на практике – методикой орфографического анализа – навыками устной речи – навыками орфографического анализа – опытом построений простых осложненных предложений – методикой пунктуационного анализа	
23	Проблемы лингвистического анализа	знать: – особенности фонетических единиц русского языка, законы их функционирования – особенности лексических, словообразовательных, морфологических единиц русского языка, законы их функционирования – особенности морфологических единиц русского языка, законы их функционирования – особенности синтаксических и стилистических единиц русского языка, законы их функционирования уметь: – выполнять фонетический	практические занятия

		анализ слова – выполнять лексический, словообразовательный, морфемный анализ слова – выполнять морфологический анализ слова – выполнять синтаксический, стилистический анализ текста владеть: – методикой разбора языкового явления	
24	Региональная лингвистика	знать: – базовые понятия региональной лингвистики – основы диалектного членения русского языка – современное состояние говоров Волгоградской области уметь: – различать региональную лингвистику и смежные дисциплины – выделять в текстах регионально маркированные явления – сравнивать состояние региолектов и диалектов в разные исторические периоды владеть: – приемами анализа региональных текстов – способностью лингвогеографического анализа региональных языковых фактов – навыками анализа ассимилятивно-диссимилятивных процессов в современных региолектах	лекции, практические занятия
25	Современный русский язык	знать: – основные этапы развития и формы существования русского национального языка – системные нормы современного русского языка, а также коммуникативные и стилистические нормы речи – языковые средства, формирующие функционально-стилевые разновидности русского литературного языка уметь: – использовать в речи разнообразные языковые средства в зависимости от	лекции, лабораторные работы, практические занятия, экзамен

		ситуации общения владеть: – навыком различения форм существования русского национального языка – навыками оценки соответствия речи (как чужой, так и собственной) языковым и речевым нормам – навыком выявления языковых средств, определяющих функционально-стилевую принадлежность того или иного текста	
26	Старославянский язык	знать: – историю кириллицы и глаголицы, их происхождение – термины палатализация, йотация, падение редуцированных, типологию фонетических средств в старославянском языке – термины аорист, имперфект, перфект, плюсквамперфект, типологию морфологических средств в старославянском языке – основные синтаксические термины, типологию синтаксических конструкций старославянского языка – основные термины лексикологии, типологию лексико-семантических средств старославянского языка – основные термины словообразования, типологию деривационных средств старославянского языка уметь: – читать тексты на старославянском языке, работать со словарём старославянского языка – анализировать тексты на старославянском языке, устанавливать в них фонетико-орфографические особенности – анализировать тексты на старославянском языке, устанавливать в них морфологические особенности – анализировать тексты на старославянском языке, устанавливать в них	лекции, практические занятия, экзамен

		синтаксические особенности – анализировать тексты на старославянском языке, устанавливать в них лексико-семантические, фразеологические особенности – анализировать тексты на старославянском языке, устанавливать в них деривационные особенности владеть: – правилами чтения слов под титлом, записи цифр буквами старославянской азбуки – навыками фонетического разбора единиц текста – навыками морфологического разбора единиц текста – навыками синтаксического разбора текста – навыками лексико-семантического разбора единиц текста – навыками дериватологического разбора единиц текста	
27	Стилистика	знать: – принципы классификации и основания для выделения стилей, составляющих стилевую систему современного русского языка, направления и разделы стилистики – основные понятия, особенности и закономерности разговорного стиля как системы – основные понятия, особенности и закономерности научного стиля как одной из подсистем современного русского языка – основные категории, особенности и закономерности официально-делового стиля как подсистемы современного русского языка – основные понятия, особенности и закономерности публицистического стиля как системы – основные категории, особенности и закономерности художественного стиля как системы – категориальный и	лекции, практические занятия

		терминологический аппарат лексической стилистики – категориальный и терминологический аппарат словообразовательной и морфологической стилистики – категориальный и терминологический аппарат синтаксической стилистики уметь: – использовать конкретные стили и стилистически окрашенные средства в своей речи в соответствии с требованиями конситуации – использовать приёмы и средства разговорного стиля в своей речи в соответствии с требованиями конситуации – использовать приёмы и номинативно-выразительные средства научного стиля в своей письменной и устной речи – использовать основные приёмы и средства официально-делового стиля в своей речи – использовать основные приёмы и номинативно-выразительные средства публицистического стиля в своей речи – использовать основные приёмы и номинативно-выразительные средства художественного стиля в своей речи – правильно и уместно использовать стилистически значимые средства лексико-фразеологического уровня языка в своей речи – правильно и уместно использовать стилистически значимые словообразовательные и морфологические средства в своей речи – правильно и уместно использовать стилистически значимые средства синтаксиса в своей речи владеть: – навыками адекватного лингвистического анализа стилистических ресурсов современного русского языка – навыками адекватного	
--	--	--	--

		лингвистического анализа средств разговорного стиля – навыками адекватного лингвистического анализа средств научного стиля – навыками адекватного лингвистического анализа средств официально-делового стиля – навыками адекватного лингвистического анализа средств публицистического стиля – навыками адекватного лингвистического анализа средств художественного стиля – навыками адекватного стилистического анализа средств лексико-фразеологического уровня – навыками адекватного стилистического анализа словообразовательных и морфологических средств – навыками адекватного стилистического анализа синтаксических средств языка	
28	Трудные вопросы орфографии	знать: – принципы русской орфографии. Орфограмма. Слова с непроверяемыми орфограммами в корне. Правописание гласных в корне. Правописание согласных в корне. Правописание неизменяемых приставок. Правописание приставок пре- и при-. Правописание приставок на -з/-с. С – основные правила русской орфографии – части речи – критерии определения частей речи – неизменяемые части речи, правила склонения числительных – определения частей речи – правила определения прописных и строчных букв – правила употребления прописных и строчных букв уметь: – составлять связный текст с соблюдением орфографических	практические занятия

		норм – применять их на практике – орфографически грамотно написать текст с имеющимися орфограммами – называть и графически обозначать условия выбора той или иной орфограммы – правильно употреблять части речи – применять правила на практике – строить текст, используя эти правила – применять знания на практике владеть: – навыками письменной речи – навыками выделения морфем – опытом создания алгоритмов – методикой орфографического анализа – навыками устной речи – навыками орфографического анализа	
29	Трудные вопросы преподавания русского языка	знать: – систему основных понятий и терминологическую систему морфемики, словообразования, морфологии и синтаксиса; устройство и специфику морфемного, морфологического и синтаксического уровней языка; дискуссионные вопросы современного русского языка в области морфемики, словообразования, морфологии и синтаксиса; современное состояние и тенденции развития русского языка уметь: – анализировать морфемную и словообразовательную структуру мотивированного слова; – проводить морфологический и синтаксический анализ; – применять полученные знания в собственной профессиональной деятельности владеть: – методикой морфемного и словообразовательного анализа; – морфологического и синтаксического анализа; – навыками подготовки научных обзоров, составления	практические занятия

		библиографии по определенной тематике в области морфемики, словообразования, морфологии и синтаксиса	
30	Трудные вопросы пунктуации	знать: – основные правила русской пунктуации – принципы русской пунктуации – правила постановки знаков препинания в предложениях с осложняющими элементами применять знания на практике – элементы осложнения простого предложения – критерии определения сложных предложений – определение сложного предложения – основные правила построения предложений с прямой, косвенной и чужой речью составить связный рассказ, употребляя прямую, чужую и косвенную речь навыками письменной речи – правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой, косвенной и чужой речью уметь: – составлять письменное сообщение согласно пунктуационным правилам – объяснять орфограммы – применять знания на практике – находить их в предложении – написать текст, используя сложные предложения – выделять типы сложных предложений – составить связный рассказ, употребляя прямую, косвенную и чужую речь владеть: – навыками письменной речи – методикой пунктуационного анализа	практические занятия
31	Филологический анализ текста	знать: – принципы организации текста; – основные категории текста; – специфику художественного текста как предмета лингвистического анализа; методы и приемы	практические занятия

		лингвистического анализа текста – принципы организации текста; - специфику текста как предмета стилистического анализа; - приемы стилистического анализа текста – принципы организации текста; - специфику художественного текста как предмета литературоведческого анализа; - приемы литературоведческого анализа прозаического и поэтического текстов уметь: – определять роль языковых единиц различных уровней в передаче идейно-художественной информации текста; выделять и анализировать текстовые единицы, обеспечивающие связность и целостность текста; выполнять комплексный лингвистический анализ текста – определять роль языковых единиц различных уровней в передаче стилистической информации текста; выделять и анализировать текстовые единицы, обеспечивающие связность и целостность текста; выполнять стилистический анализ текста – определять роль языковых единиц различных уровней в передаче идейно-художественной информации текста; выделять и анализировать текстовые единицы, обеспечивающие связность и целостность текста; выполнять литературоведческий анализ текста владеть: – навыками самостоятельного лингвистического анализа художественного произведения, лингвистического анализа текстов разных жанров; навыками комплексного описания текста в лингвистическом, текстоцентрическом,	
--	--	---	--

		прагматическом, когнитивном аспектах – навыками самостоятельного стилистического анализа художественного произведения, стилистического анализа текстов разных жанров и стилей – навыками самостоятельного научного анализа художественного произведения, филологического анализа текстов разных жанров; навыками комплексного литературоведческого анализа прозаического и поэтического текстов	
32	Формирование коммуникативной компетенции учащихся школы	знать: – основные предметные компетенции, формируемые на уроках русского языка – методы и приемы формирования коммуникативной компетенции при изучении различных разделов русского языка – основные приёмы формирования коммуникативной компетенции при работе с текстом – элементы содержания ОГЭ и ЕГЭ, отражающие проверку сформированности коммуникативной компетенции уметь: – вычленять из различных школьных УМК задания, относящиеся к формированию различных компетенций, и анализировать их ВЛАДЕТЬ – разрабатывать конспекты уроков с учётом необходимости формирования коммуникативной компетенции при изучении фонетики, графики и орфоэпии; лексикологии; морфемики и словообразования; морфологии; синтаксиса; орфографии; пунктуации – разрабатывать конспекты уроков, на которых формирование коммуникативной компетенции происходит с использованием текстов различных типов, стилей и	лекции, практические занятия

		жанров – разрабатывать фрагменты уроков, конспекты уроков и элективные курсы, направленные на подготовку к ОГЭ и ЕГЭ в части проверки сформированности коммуникативной компетенции владеть: – терминологией, относящейся к компетентностному обучению русскому языку – методикой обучения различным видам речевой деятельности – методикой обучения анализу текста с точки зрения его коммуникативных особенностей – методикой подготовки к ОГЭ и ЕГЭ по русскому языку с учётом уровня сформированности коммуникативной компетенции класса и конкретных учащихся	
33	Формирование языковой и лингвистической компетенций учащихся школы	знать: – основные предметные компетенции, формируемые на уроках русского языка – методы и приемы формирования языковой и лингвистической компетенций при изучении различных разделов русского языка – основные приёмы формирования языковой и лингвистической компетенций при работе с текстом – элементы содержания ОГЭ и ЕГЭ, отражающие проверку сформированности языковой и лингвистической компетенций уметь: – вычленять из различных школьных УМК задания, относящиеся к формированию различных компетенций, и анализировать их – разрабатывать конспекты уроков с учётом необходимости формирования языковой и лингвистической компетенций при изучении фонетики, графики и орфоэпии; лексикологии; морфемики и словообразования; морфологии; синтаксиса;	лекции, практические занятия

		орфографии; пунктуации – разрабатывать конспекты уроков, на которых формирование языковой и лингвистической компетенций происходит с использованием текстов различных типов, стилей и жанров – разрабатывать фрагменты уроков, конспекты уроков и элективные курсы, направленные на подготовку к ОГЭ и ЕГЭ в части проверки сформированности языковой и лингвистической компетенций владеть: – терминологией, относящейся к компетентностному обучению русскому языку – методикой обучения всем видам лингвистического анализа как основного средства формирования языковой и лингвистической компетенций – методикой обучения анализу текста с точки зрения его языковых и лингвистических особенностей – методикой подготовки к ОГЭ и ЕГЭ по русскому языку с учётом уровня сформированности языковой и лингвистической компетенций класса и конкретных учащихся	
34	Экспрессивный потенциал народной речи	знать: – основной терминологический аппарат курса – основные образно-оценочные средства диалекта уметь: – выделять диалектные черты в тексте, характеризовать литературную и диалектную языковую норму – анализировать диалектный текст с позиций антропоцентричности и аксиологичности владеть: – навыками сопоставительного анализа диалектного и литературного текста – различными формами лингвистического анализа	лабораторные работы

		диалектных единиц на разных языковых уровнях	
35	Языковая игра в аспекте семантического синтаксиса	знать: – понятие «языковая игра», исходя из функциональных характеристик этого лингвального явления и соотносённости с понятиями «норма» – «аномалия»; языковые средства создания феномена игры и механизмы их декодирования – терминологическую базу спецкурса: троп, риторическая фигура, модус, диктум, предикат, актант, сирконстант, трансформация, синкретизм, аттракция, семантическая редукция, актантно-сирконстантные перекодировки и др – основные виды трансформаций, происходящих в глубинной структуре предложения, и влияние на этот процесс скрытых категорий уметь: – анализировать тексты, содержащие языковую игру, с точки зрения семантики, прагматики, стилистики и др – определять особенности глубинной структуры предложения, выражения категорий модуса и диктума в условиях языковой игры; выявлять основные виды семантических трансформаций и причины, порождающие их – отмечать специфику актантно-сирконстантной структуры комических высказываний и роль единиц разных языковых уровней в ее формировании владеть: – навыками описательного метода, метода компонентного анализа, метода контекстуального анализа, метода моделирования; правилами употребления элементов всех языковых уровней (фонетического, лексического, грамматического) и нормами, принятыми в	лекции, практические занятия

		обществе – способностью распознавать намеренные и ненамеренные языковые/речевые нарушения – основными приемами создания языковой игры, связанными с преобразованиями глубинной структуры предложения	
--	--	---	--

2.2. Календарный график формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Семестры									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Активные процессы в современном русском синтаксисе										+
2	Актуальные проблемы русской ономастики			+	+						
3	Введение в филологию	+									
4	Выразительные средства современной русской речи										+
5	Древние языки			+							
6	Инструментальная и экспериментальная фонетика									+	
7	Интернационализмы в лексической системе русского языка										+
8	Историческая грамматика русского языка					+	+				
9	Исторический комментарий курса современного русского языка									+	
10	История и теория языкознания								+		
11	История русского литературного языка							+			
12	Культура делового общения			+							
13	Латинский язык			+							
14	Лексика говоров Волгоградской области			+	+						
15	Методика НИРС по русскому языку		+								
16	Методика лингвистических исследований		+								
17	Методика обучения орфографии и пунктуации в школе							+	+		
18	Методика обучения русскому языку в средних и средних специальных учебных заведениях							+	+		

19	Образная и фигуральная речь в публицистике и рекламе									+	
20	Образная номинация в современной русской речи									+	
21	Отражение эмоций в языке и речи							+			
22	Практикум по орфографии и пунктуации	+									
23	Проблемы лингвистического анализа										+
24	Региональная лингвистика		+								
25	Современный русский язык		+	+	+	+	+	+	+	+	+
26	Старославянский язык				+						
27	Стилистика								+		
28	Трудные вопросы орфографии		+								
29	Трудные вопросы преподавания русского языка										+
30	Трудные вопросы пунктуации		+								
31	Филологический анализ текста								+		
32	Формирование коммуникативной компетенции учащихся школы						+				
33	Формирование языковой и лингвистической компетенций учащихся школы						+				
34	Экспрессивный потенциал народной речи							+			
35	Языковая игра в аспекте семантического синтаксиса										+

2.3. Матрица оценки сформированности компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Оценочные средства и формы оценки
1	Активные процессы в современном русском синтаксисе	Экспресс-контроль. Индивидуальный сбор материала. Ознакомление с трудами по теме. Составление типологии собранного материала. Коллоквиум. Индивидуальный контрольный реферат по теме. Зачет.
2	Актуальные проблемы русской ономастики	Экспресс-контрольные. Конспектирование научных работ. Работа на лабораторном занятии. Контрольная работа по антропонимам. Конспект по теории ономастики. Микроисследование "Имя собственное в художественном тексте". Итоговый тест. Работа на практическом занятии (индивидуальная работа). Зачёт.
3	Введение в филологию	Экспресс-контроль. Тест для контроля освоения

		тем разделов «Сущность языка. Система и структура языка»: «Сущность языка», «Система и структура языка. Функции языка», «Закономерности исторического развития языков». Тест для контроля освоения проблем раздела «Фонетика». Конспектирование научных работ. Ведение словаря лингвистических терминов. Работа на практическом занятии (индивидуальная работа). Экзамен.
4	Выразительные средства современной русской речи	Система поурочных вопросов. Система проверочных заданий. Экспресс-тестирование. Перечень вопросов для подготовки к зачёту. Итоговый тест по дисциплине.
5	Древние языки	Устные ответы на лабораторных занятиях. Тестирование в рамках рубежных срезов.
6	Инструментальная и экспериментальная фонетика	Индивидуальная работа. Фронтальный опрос. Реферат. Контрольная работа по артикуляционным методам исследования. Контрольная работа по акустическим методам исследования.
7	Интернационализмы в лексической системе русского языка	Экспресс-контроль. Реферат. Индивидуальные задания. Итоговый тест. Зачет.
8	Историческая грамматика русского языка	Контрольная работа по монофонгизации. Конспект по истории древнерусского языка. Реферат «Памятники древнерусского языка». Итоговый тест. Работа на практическом занятии (индивидуальная работа). Зачет. Контрольная работа по претеритам. Конспект по древнерусскому синтаксису. Реферат "Формирование литературного языка Древней Руси". Экзамен.
9	Исторический комментарий курса современного русского языка	Экспресс-контроль. Индивидуальная работа. Контрольная работа. Реферат. Итоговый тест. Зачет.
10	История и теория языкознания	Экспресс-контроль на лекциях. Индивидуальная работа на семинаре. Подготовка реферата. Защита проекта. Итоговый тест. Зачет.
11	История русского литературного языка	Экспресс-контроль. Индивидуальная работа. Контрольная работа. Реферат. Итоговый тест. Зачет с оценкой.
12	Культура делового общения	Экспресс-контроль. Индивидуальные задания. Реферат. Зачет.
13	Латинский язык	Экспресс-контроль. Индивидуальная работа на занятии. Контрольная работа (2 в сем.). Зачет.
14	Лексика говоров Волгоградской области	Письменный мини-опрос. Подготовка опорных конспектов. Ведение лингвистического словаря. Подготовка реферата. Индивидуальная работа на семинаре. Итоговый контроль по дисциплине. Защита исследовательского проекта. Ведение лингвистического словаря. Зачет.
15	Методика НИРС по русскому языку	Система контрольных поурочных вопросов. Система проверочных заданий. Экспресс-тестирование. Перечень вопросов для подготовки

		к зачёту. Итоговый тест по дисциплине.
16	Методика лингвистических исследований	Подготовка доклада. Подготовка реферата. Итоговый тест. Работа на семинарских занятиях. Зачет.
17	Методика обучения орфографии и пунктуации в школе	Индивидуальная работа. Фронтальный опрос. Экспресс-контрольные. Тестирование. Сообщение. Зачет. Диктант. Реферат. Аттестация с оценкой.
18	Методика обучения русскому языку в средних и средних специальных учебных заведениях	Индивидуальная работа. Конспектирование. Реферат. Экспресс-контроль.
19	Образная и фигуральная речь в публицистике и рекламе	Система контрольных поурочных вопросов. Система проверочных заданий. Экспресс-тестирование. Перечень вопросов для подготовки к зачёту. Итоговый тест по дисциплине.
20	Образная номинация в современной русской речи	Система поурочных вопросов. Система проверочных заданий. Экспресс-тестирование. Перечень вопросов для подготовки к зачёту. Итоговый тест по дисциплине.
21	Отражение эмоций в языке и речи	Экспресс-контрольные. Конспектирование научных работ. Работа на лабораторном занятии. Зачет.
22	Практикум по орфографии и пунктуации	Словарный диктант. Контрольный диктант. Работа на практических занятиях. Зачет.
23	Проблемы лингвистического анализа	Контрольная работа по блоку "Фонетика". Контрольная работа по блоку "Словообразование. Лексикология". Контрольная работа по блоку "Морфология". Контрольная работа по блоку "Синтаксис". Индивидуальная работа. Итоговый тест.
24	Региональная лингвистика	Экспресс-контроль. Презентация. Итоговый тест. Зачет.
25	Современный русский язык	Обсуждение вопросов по темам ЛПЗ. Тестирование по итогам изучения дисциплины.
26	Старославянский язык	Экспресс-контроль (на каждой лекции). Контрольная работа по палатализациям. Конспект по истории старославянского языка. Реферат «Кирилл и Мефодий – создатели старославянского языка». Итоговый тест. Работа на практическом занятии (индивидуальная работа). Экзамен.
27	Стилистика	Система контрольных поурочных вопросов. Система проверочных заданий. Экспресс-тестирование. Перечень вопросов для подготовки к зачёту. Итоговый тест по дисциплине.
28	Трудные вопросы орфографии	Словарный диктант. Контрольный диктант. Работа на практических занятиях. Зачет.
29	Трудные вопросы преподавания русского языка	Экспресс-контроль. Конспект. Реферат. Итоговая контрольная работа.
30	Трудные вопросы пунктуации	Диктант с объяснением пунктограмм. Контрольный диктант. Работа на практических занятиях. Зачет.
31	Филологический анализ текста	Индивидуальная работа. Конспект по теме

		"Аспекты изучения художественного текста". Реферат по теме "Категории художественного текста". Контрольная работа (анализ средств связи в тексте). Контрольная работа (полный анализ художественного текста).
32	Формирование коммуникативной компетенции учащихся школы	Конспектирование работ методистов, посвященных проблеме формирования предметных компетенций на уроках русского языка. Разработка двух конспектов уроков русского языка, направленных на формирование коммуникативной компетенции (темы уроков – по выбору преподавателя) -.
33	Формирование языковой и лингвистической компетенций учащихся школы	Конспектирование работ методистов, посвященных проблеме формирования предметных компетенций на уроках русского языка. Разработка двух конспектов уроков русского языка, направленных на формирование языковой и лингвистической компетенций (темы уроков – по выбору преподавателя) -.
34	Экспрессивный потенциал народной речи	Экспресс-контроль. Контрольная работа по оценочным единицам. Индивидуальная работа на лабораторном занятии.
35	Языковая игра в аспекте семантического синтаксиса	Экспресс-контроль. Реферат. Индивидуальные задания (задания к темам №№ 1, 4 и 5). Итоговая контрольная работа. Зачет.