

# Паспорт и программа формирования компетенции

Направление 44.03.05 «Педагогическое образование»  
Профили «Русский язык», «Иностранный (китайский) язык»

## 1. Паспорт компетенции

### 1.1. Формулировка компетенции

Выпускник, освоивший основную профессиональную образовательную программу, должен обладать компетенцией:

<b>ОК-1</b>	способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения
-------------	---

### 1.2. Место компетенции в совокупном ожидаемом результате обучения

Компетенция относится к блоку общекультурных компетенций и является обязательной для всех выпускников в соответствии с требованиями ОПОП.

### 1.3. Структура компетенции

Структура компетенции в терминах «знать», «уметь», «владеть»

#### *знать*

- значение содержание основных категорий и понятий теории культуры;
- основные формы культуры;
- основные закономерности генезиса культуры;
- формы и способы трансляции социокультурного опыта на микрокультурном и макрокультурном уровнях;
- специфику и направленность тенденций развития современной культуры;
- основные глобальные проблемы человека и общества в современной культуре;
- понятийно-категориальный аппарат философии;
- основные исторические этапы развития философской мысли;
- основные способы, формы и уровни бытия, ступени развития представлений о пространстве и времени в истории философской и научной мысли;
- принципы движения, развития и самоорганизации материальных систем;
- основные категории, принципы и законы диалектики;
- современные философские определение сознания и структуру сознания;
- соотношение сознания, мышления и языка;
- основные философские категории и проблемы теории познания;
- основные характеристики природы, отличающие её от культуры;
- основания постановки вопросов о происхождении жизни и разума;
- структуру общества и его подсистемы;
- основные проблемы существования человека и общества в современной культуре;
- предпосылки и обстоятельства возникновения глобальных проблем: демографической, сырьевой, энергетической, экологической и др;
- значение «Римского клуба», «Зеленого» движения и других общественных сил в предотвращении глобальной экологической катастрофы;
- основные цели и задачи истории китайского языка, основные составные компоненты китайского языка;
- основные этапы становления и особенности развития иностранного языка;
- особенности и причины развития фонетической, лексической, грамматической,

- морфологической систем иностранного языка;
- отличительные черты венья от байхуа, диалектные шруппы китайского языка и их основные различия;
  - объект и предмет языкознания;
  - основные этапы формирования языкознания как науки;
  - основные направления в языкознании XIX века;
  - базовые лингвистические концепции XX века;
  - основные характеристики языка и речи;
  - основные подходы к изучению языка;
  - ведущие тенденции языкового развития;
  - место истории религии в системе наук;
  - особенности становления и современного состояния религии как социокультурного феномена;
  - о взаимоотношениях религии с наукой на различных этапах развития общества;
  - основные закономерности историко-культурного развития человека и человечества и место в нем религиозных верований;
  - современное состояние религии и атеизма в России и мире;
  - роль и значение религии в формировании человеческой культуры;
  - научную и богословскую концепции возникновения и современного существования религии;
  - историческое своеобразие философских учений, специфику понятий, взаимосвязи между философскими учениями;
  - историко-культурную специфику философских категорий и понятий;
  - основные периоды истории античной философской мысли, об историко-культурном контексте философских учений;
  - авторов античных философских концепций, их произведения и доктрины, философские школы;
  - основные этапы развития средневековой философии, ее направления и школы, их представителей;
  - сущность идей гуманизма в философии эпохи Возрождения;
  - идеи и ценности философии Нового времени;
  - основных представителей немецкой классической философии;
  - специфику развития философской мысли после Канта и Гегеля;
  - специфические черты русской философии: приоритет нравственно-духовной проблематики, религиозные основания, персонализм;
  - важнейшие направления и школы современной западной философии;
  - основные идеи ключевых персоналий философской традиции XX-XXI столетий и стратегии решения основных проблем современной философии;
  - базовые понятия лексикологии как науки о словарном составе языка;
  - основные характеристики лексического состава современного китайского языка;
  - особенности словообразовательных процессов в китайском языке;
  - основные семантические отношения слов, причины, процесс и результат изменения значения слова;
  - различные принципы классификации лексики;
  - основные пути обогащения словарного состава китайского языка, основные классы исконных и заимствованных слов, причины и способы заимствования лексики;
  - особенности фразеологической системы китайского языка;
  - задачи, принципы и методы современной лексикографии;
  - содержание основных правовых документов, регулирующих отношения в области образования;
  - теоретические основы православного вероучения и исторического развития православной культуры, а также формы и способы применения православной этики в сфере педагогической деятельности;
  - признаки понятий «ценность», «ценностное отношение», «ценностное сознание»;
  - место стилистики среди других лингвистических дисциплин;

- понятие стиля, стилистической классификации словарного состава языка, функциональных стилей современного изучаемого языка, стилистические нормы употребления языковых средств в различных речевых ситуациях;
- нормы китайского литературного языка, владеть навыками нормативного и стилистически целесообразного использования языковых средств;
- понятие текста, его единиц, семантической, структурной и коммуникативной целостности текста;
- стилистическую систему современного китайского языка на всех его структурных уровнях (фонетическом, лексико-фразеологическом, словообразовательном, морфологическом, синтаксическом);
- особенности китайских лексических стилистических приёмов и выразительных средств;
- особенности китайских синтаксических стилистических приёмов и выразительных средств;
- особенности китайских фонетических стилистических приёмов и выразительных средств;
- особенности китайских фразеологических стилистических приёмов и выразительных средств;
- особенности китайских визов повтора;
- основные характеристики грамматического строя современного китайского языка;
- основные единицы морфологии современного китайского языка. Понятие транспозиции. Критерии выделения частей речи. Виды частеречных переходов. Частеречные переходы как маршруты, диапазоны и позиции. Основные особенности диапазонов в современном китайском языке;
- признаки предложения. Аспекты предложения. Классификация предложений. Система членов предложения;
- основными понятиями данного раздела дисциплины;
- конститутивные признаки, типологизацию и категории имени существительного в китайском языке;
- суть проблемы определения термина "предложение", понимая двуаспектный характер предложения; критерии, лежащие в основе типологизации предложения в современном китайском языке;
- конститутивные признаки и типологию простого предложения; систему членов простого предложения;
- конститутивные признаки и типологию сложного предложения;
- логику проведения исследования в избранной области науки; теоретико-методологические основы использования современных исследовательских методов;
- сущность основных научных концепций, содержащих представления о современной научной картине мира;

### **уметь**

- выделять теоретические, прикладные, ценностные аспекты культурологического знания;
- анализировать специфику социально-культурной жизни в отличие от природной;
- использовать полученные знания для анализа роли образования и педагогической деятельности в современном обществе;
- анализировать явления порождения, функционирования и исчезновения форм культуры;
- определять и прогнозировать культурное значение элементов традиции и инноваций;
- применять теоретические знания при анализе конкретных фактов и явлений современной культурной жизни;
- отличать друг от друга монистические, дуалистические и плюралистические взгляды на сущее и бытие;
- компетентно определять принадлежность конкретных философских позиций конкретным этапам развития философской мысли;
- соотносить по содержанию категории «материя», «движение», «пространство» и «время»;
- применять законы диалектики для понимания, описания и прогнозирования развития общества, природы и культуры;
- обнаруживать в собственном бытии и бытии человека как такового все составляющие структуры сознания;

- отличать элементы структуры сознания друг от друга;
- применять методы эмпирического и теоретического познания;
- анализировать явления природы и культуры в контексте глобальной эволюции;
- видеть связь философии с социальными и историческими проблемами человечества;
- применять теоретические философские знания при анализе конкретных фактов и явлений современной культурной жизни;
- обосновывать и аргументировать свое отношение к существующим в современном социальном и философском научном знании концепциям безопасности и устойчивого развития мирового сообщества и России;
- выделять основными понятиями учебной дисциплины;
- выделять этапы истории китайского языка и давать подробную характеристику каждого из выделенных этапов;
- проводить подробный морфологический анализ слов;
- анализировать древнекитайские тексты, выделять диалектные группы китайского языка;
- устанавливать связь языкознания с другими науками;
- охарактеризовать особенности каждого исторического этапа в развитии науки;
- выделять сущностные характеристики рассматриваемых теорий;
- важнейшие характеристики базовых теорий;
- анализировать разноуровневые единицы языка;
- характеризовать язык как знаковую систему особого рода;
- определять признаки современного этапа развития науки;
- видеть связь религиозного текста с жизненными проблемами человека;
- анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы;
- определять принадлежность верующего к конкретной конфессии;
- читать и комментировать оригинальные философские тексты, формулировать их смысл в современных терминах, реконструировать философские дискуссии прошлого и соотносить с ними проблематику современной философии;
- сравнивать идеи немецкой классической философии и формы ее рецепции и интерпретации в трактовках современных философских направлений;
- объяснять смысл философских теорий XIX века;
- эксплицировать значение и содержание важнейших концептов основных направлений отечественной философии;
- обнаруживать взаимосвязи между философскими учениями;
- осуществлять сравнительный анализ основных парадигмальных установок классической и современной западной философии;
- основным терминологическим аппаратом науки и методами анализа словарного состава;
- проводить компонентный анализ слова;
- применять полученные теоретические знания при анализе языкового и речевого материала;
- дифференцировать различные способы словообразования в современном китайском языке, различая продуктивные и непродуктивные деривационные модели;
- выделять и классифицировать значения слова;
- дифференцировать свободные словосочетания и фразеологические обороты;
- определять типы фразеологических оборотов;
- анализировать содержание нормативных образовательных документов в заданном контексте;
- применять методы коллективного воспитания и духовно-нравственного развития;
- сравнивать ценностные картины мира;
- доказывать и обосновывать, аргументировать, опровергать, делать оценки, отвечать на вопросы;
- писать аннотацию, тезисы, рефераты различных типов, курсовую работу;
- выступать с самостоятельно подготовленным докладом, участвовать в диалоге, беседе, дискуссии; защищать курсовой проект;
- анализировать предмет общения, организовывать обсуждение, управлять общением, использовать этикетные средства для достижения коммуникативных целей;
- анализировать речевую ситуацию и в соответствии с ней подбирать необходимые лексические

- стилистические приёмы и выразительные средства;
- анализировать речевую ситуацию и в соответствии с ней подбирать необходимые синтаксические стилистические приёмы и выразительные средства;
  - анализировать речевую ситуацию и в соответствии с ней подбирать необходимые фонетические стилистические приёмы и выразительные средства;
  - анализировать речевую ситуацию и в соответствии с ней подбирать необходимые фразеологические стилистические приёмы и выразительные средства;
  - проводить анализ текстов различной функционально-стилевой ориентации с целью выявления используемых стилистических средств на всех уровнях структуры языка;
  - выделять разделы теоретической грамматики и давать подробную характеристику целей и задач каждого из выделенных разделов;
  - проводить морфологический анализ слова;
  - общую характеристику и принципы классификации слов в грамматическом строе китайского языка;
  - проводить подробный морфологический анализ имен существительных;
  - проводить синтаксический анализ предложения;
  - системно анализировать, обобщать информацию, формулировать цели и самостоятельно находить пути их достижения;
  - определять цели, задачи, этапы исследования и осуществлять реализацию поставленных задач применительно к собственному исследованию; применять приобретенные знания для продуцирования новых идей;

### ***владеть***

- комплексом теоретических знаний о сущности культуры и навыками их применения для обоснования практических решений, касающихся как повседневной жизни, так и профессиональной деятельности;
- навыками применения знаний о структуре культуры и значимости ее основных компонентов при решении социальных и профессиональных задач;
- навыками применения знаний о трансляционных структурах культуры, при разработке и реализации учебных и культурно-просветительских программ для различных образовательных учреждений и учреждений культуры;
- навыками решения проблем современной культуры на уровне личной духовной, социальной, практической жизни, а также в профессиональной деятельности;
- основными методологическими принципами и подходами к объяснению явлений реальности;
- способностью свободно ориентироваться в многообразии различных философских и научных концепций;
- видением многообразия способов, форм и уровней бытия;
- видением многообразия форм самоорганизации бытия и руководствоваться принципами диалектики для развития собственных мыслительных способностей;
- навыками семиотического анализа различных сфер бытия человека;
- технологиями дифференциации сознательного, психического и бессознательного;
- формами научного познания: постановкой проблемы, выдвижением гипотезы, построением теории;
- навыками сравнения различных философских и научных концепций антропогенеза;
- навыками выявления движущих сил и закономерностей исторического процесса, места человека в историческом процессе и политической организации общества;
- навыками решения проблем современной культуры на уровне индивидуальной духовной, социальной, практической жизни, а также в профессиональной деятельности;
- знанием о значении гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации; о совершенствовании и развитии общества на принципах гуманизма, свободы и демократии;
- навыками футурологического видения культуры и цивилизации, философской прогностики;
- основными понятиями данного раздела дисциплины;
- основным инструментарием выявления в том или ином контексте изучаемых

- лингвистических феноменов;
- понятийным аппаратом языкознания;
  - навыками анализа теоретического материала;
  - навыками критического анализа теоретического материала;
  - методикой анализа современных достижений лингвистики;
  - методикой сопоставительного анализа теорий и концепций;
  - приемами интерпретации системных отношений в языке;
  - приемами лингвистического анализа разноуровневых единиц языка;
  - навыками использования знаний религиозного характера в профессиональной педагогической и культурно-просветительской деятельности;
  - навыками понимания сущности религии как значимой части мировой духовной культуры;
  - навыками развития критического мышления и готовности к толерантному социальному сотрудничеству;
  - навыками ориентации в различных этапах истории религии;
  - технологией формулировки и аргументации собственной позиции по мировоззренческим вопросам, связанным с религией и свободомыслием;
  - навыками публичных дискуссий по актуальным проблемам религии;
  - навыками выявления исторического своеобразия философских учений;
  - навыками чтения и интерпретации философских и теологических текстов и анализа основных философских и теологических проблем;
  - навыками интерпретации смены парадигм в философии второй половины XIX века;
  - философской терминологией в аспекте ее исторического развития;
  - навыками обоснования значения, места и роли новейших направлений современной философии в истории мировой философии и культуры;
  - основными понятиями разделов дисциплины;
  - навыками работы со словарями различного типа;
  - способностью проецировать содержание правовых документов на образовательный процесс;
  - основными понятиями и терминами стилистики;
  - практическими навыками обнаружения стилистических ошибок в речи и приемами их исправления;
  - орфографической, орфоэпической, лексической и грамматической нормами изучаемого языка в пределах программных требований;
  - принципами выбора регистра общения и языковых средств в зависимости от речевой ситуации;
  - навыками стилистической правки рукописи в текстах различной жанровой и функционально-стилевой принадлежности;
  - навыками создания текстов различных типов;
  - навыками анализа текстов на китайском языке с использованием фонетических стилистических приёмов и выразительных средств и обоснования их использования, а также умением избегать появления таких приёмов и средств в речи в соответствии с ситуацией общения;
  - техникой выразительной речи;
  - навыками оправданного использования повтора при создании текста на китайском языке в соответствии с его стилем и речевой ситуацией;
  - проводить подробный морфологический анализ глаголов;
  - навыками выявления исследовательских проблем и обнаружения путей их решения;
  - методологическим аппаратом исследования с учетом основ социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения.

#### 1.4. Планируемые уровни сформированности компетенции

№	Уровни сформированности	Основные признаки уровня
---	-------------------------	--------------------------

п/ п	компетенции	
1	<b>Пороговый (базовый) уровень</b> (обязательный по отношению ко всем выпускникам к моменту завершения ими обучения по ООП)	Понимает специфику философии и её отличие от мифологии, религии и науки. Называет универсальные философские принципы, категории и законы, действующие во всех областях материального и духовного мира. Знает основные закономерности развития общества; понимает значение культуры в развитии человечества.
2	<b>Повышенный (продвинутый) уровень</b> (превосходит «пороговый (базовый) уровень» по одному или нескольким существенным признакам)	Применяет содержание философских категорий и понятий к анализу явлений действительности, общественной и индивидуальной жизни человека. Компетентно обосновывает ценностные характеристики своей профессии, социально-нравственную природу конкретных форм труда. Умеет квалифицированно работать с социально-научными и гуманитарными текстами. Формирует и обосновывает личную позицию по отношению к проблемам культуры и общества.
3	<b>Высокий (превосходный) уровень</b> (превосходит пороговый уровень по всем существенным признакам, предполагает максимально возможную выраженность компетенции)	Легко оперирует общенаучной терминологией, применяет законы научного мышления в написании учебных и научных работ различного уровня. Способен к рефлексии и самоконтролю, к чёткому обоснованию и защите своей мировоззренческой позиции. Владеет моральными нормами нравственного поведения в профессиональной деятельности, навыками эстетической оценки явлений окружающей действительности.

## 2. Программа формирования компетенции

### 2.1. Содержание, формы и методы формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Содержание образования в терминах «знать», «уметь», «владеть»	Формы и методы
1	Культурология	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– значение содержание основных категорий и понятий теории культуры</li> <li>– основные формы культуры</li> <li>– основные закономерности генезиса культуры</li> <li>– формы и способы трансляции социокультурного опыта на микрокультурном и макрокультурном уровнях</li> <li>– специфику и направленность тенденций развития современной культуры</li> <li>– основные глобальные проблемы человека и общества в современной культуре</li> </ul> <p>уметь:</p>	лекции, практические занятия

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– выделять теоретические, прикладные, ценностные аспекты культурологического знания</li> <li>– анализировать специфику социально-культурной жизни в отличие от природной</li> <li>– использовать полученные знания для анализа роли образования и педагогической деятельности в современном обществе</li> <li>– анализировать явления порождения, функционирования и исчезновения форм культуры</li> <li>– определять и прогнозировать культурное значение элементов традиции и инноваций</li> <li>– применять теоретические знания при анализе конкретных фактов и явлений современной культурной жизни</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– комплексом теоретических знаний о сущности культуры и навыками их применения для обоснования практических решений, касающихся как повседневной жизни, так и профессиональной деятельности</li> <li>– навыками применения знаний о структуре культуры и значимости ее основных компонентов при решении социальных и профессиональных задач</li> <li>– навыками применения знаний о трансляционных структурах культуры, при разработке и реализации учебных и культурно-просветительских программ для различных образовательных учреждений и учреждений культуры</li> <li>– навыками решения проблем современной культуры на уровне личной духовной, социальной, практической жизни, а также в профессиональной деятельности</li> </ul>	
2	Философия	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– понятийно-категориальный аппарат философии</li> <li>– основные исторические этапы развития философской мысли</li> </ul>	лекции, практические занятия, экзамен



		<ul style="list-style-type: none"> <li>– основные способы, формы и уровни бытия, ступени развития представлений о пространстве и времени в истории философской и научной мысли</li> <li>– принципы движения, развития и самоорганизации материальных систем</li> <li>– основные категории, принципы и законы диалектики</li> <li>– современные философские определение сознания и структуру сознания</li> <li>– соотношение сознания, мышления и языка</li> <li>– основные философские категории и проблемы теории познания</li> <li>– основные характеристики природы, отличающие её от культуры</li> <li>– основания постановки вопросов о происхождении жизни и разума</li> <li>– структуру общества и его подсистемы</li> <li>– специфику и направленность тенденций развития современной культуры</li> <li>– основные проблемы существования человека и общества в современной культуре</li> <li>– предпосылки и обстоятельства возникновения глобальных проблем: демографической, сырьевой, энергетической, экологической и др</li> <li>– значение «Римского клуба», «Зеленого» движения и других общественных сил в предотвращении глобальной экологической катастрофы</li> <li>уметь:</li> <li>– отличать друг от друга монистические, дуалистические и плюралистические взгляды на сущее и бытие</li> <li>– компетентно определять принадлежность конкретных философских позиций конкретным этапам развития философской мысли</li> <li>– соотносить по содержанию</li> </ul>	
--	--	---	--

		<p>категории «материя», «движение», «пространство» и «время»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– применять законы диалектики для понимания, описания и прогнозирования развития общества, природы и культуры</li> <li>– обнаруживать в собственном бытии и бытии человека как такового все составляющие структуры сознания</li> <li>– отличать элементы структуры сознания друг от друга</li> <li>– применять методы эмпирического и теоретического познания</li> <li>– анализировать явления природы и культуры в контексте глобальной эволюции</li> <li>– видеть связь философии с социальными и историческими проблемами человечества</li> <li>– применять теоретические философские знания при анализе конкретных фактов и явлений современной культурной жизни</li> <li>– обосновывать и аргументировать свое отношение к существующим в современном социальном и философском научном знании концепциям безопасности и устойчивого развития мирового сообщества и России</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основными методологическими принципами и подходами к объяснению явлений реальности</li> <li>– способностью свободно ориентироваться в многообразии различных философских и научных концепций</li> <li>– видением многообразия способов, форм и уровней бытия</li> <li>– видением многообразия форм самоорганизации бытия и руководствоваться принципами диалектики для развития собственных мыслительных способностей</li> <li>– навыками семиотического анализа различных сфер бытия человека</li> <li>– технологиями дифференциации</li> </ul>	
--	--	---	--

		<p>сознательного, психического и бессознательного</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формами научного познания: постановкой проблемы, выдвижением гипотезы, построением теории</li> <li>– навыками сравнения различных философских и научных концепций антропогенеза</li> <li>– навыками выявления движущих сил и закономерностей исторического процесса, места человека в историческом процессе и политической организации общества</li> <li>– навыками решения проблем современной культуры на уровне индивидуальной духовной, социальной, практической жизни, а также в профессиональной деятельности</li> <li>– знанием о значении гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации; о совершенствовании и развитии общества на принципах гуманизма, свободы и демократии</li> <li>– навыками футурологического видения культуры и цивилизации, философской прогностики</li> </ul>	
3	Иностранный язык: ретроспективный аспект	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные цели и задачи истории китайского языка, основные составные компоненты китайского языка</li> <li>– основные этапы становления и особенности развития иностранного языка</li> <li>– особенности и причины развития фонетической, лексической, грамматической, морфологической систем иностранного языка</li> <li>– отличительные черты веньяня от байхуа, диалектные шруппы китайского языка и их основные различия</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выделять основными понятиями учебной дисциплины</li> </ul>	лекции, практические занятия

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– выделять этапы истории китайского языка и давать подробную характеристику каждого из выделенных этапов</li> <li>– проводить подробный морфологический анализ слов</li> <li>– анализировать древнекитайские тексты, выделять диалектные группы китайского языка</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основными понятиями данного раздела дисциплины</li> <li>– основным инструментарием выявления в том или ином контексте изучаемых лингвистических феноменов</li> </ul>	
4	История и теория языкознания	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– объект и предмет языкознания</li> <li>– основные этапы формирования языкознания как науки</li> <li>– основные направления в языкознании XIX века</li> <li>– базовые лингвистические концепции XX века</li> <li>– основные характеристики языка и речи</li> <li>– основные подходы к изучению языка</li> <li>– ведущие тенденции языкового развития</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– устанавливать связь языкознания с другими науками</li> <li>– охарактеризовать особенности каждого исторического этапа в развитии науки</li> <li>– выделять сущностные характеристики рассматриваемых теорий</li> <li>– важнейшие характеристики базовых теорий</li> <li>– анализировать разноуровневые единицы языка</li> <li>– характеризовать язык как знаковую систему особого рода</li> <li>– определять признаки современного этапа развития науки</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– понятийным аппаратом языкознания</li> <li>– навыками анализа теоретического материала</li> </ul>	лекции, практические занятия

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками критического анализа теоретического материала</li> <li>– методикой анализа современных достижений лингвистики</li> <li>– методикой сопоставительного анализа теорий и концепций</li> <li>– приемами интерпретации системных отношений в языке</li> <li>– приемами лингвистического анализа разноуровневых единиц языка</li> </ul>	
5	История иностранного языка	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные цели и задачи истории китайского языка, основные составные компоненты китайского языка</li> <li>– основные этапы становления и особенности развития иностранного языка</li> <li>– особенности и причины развития фонетической, лексической, грамматической, морфологической систем иностранного языка</li> <li>– отличительные черты венья от байхуа, диалектные шруппы китайского языка и их основные различия</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выделять основными понятиями учебной дисциплины</li> <li>– выделять этапы истории китайского языка и давать подробную характеристику каждого из выделенных этапов</li> <li>– проводить подробный морфологический анализ слов</li> <li>– анализировать древнекитайские тексты, выделять диалектные группы китайского языка</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основными понятиями данного раздела дисциплины</li> <li>– основным инструментарием выявления в том или ином контексте изучаемых лингвистических феноменов</li> </ul>	лекции, практические занятия
6	История религии	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– место истории религии в системе наук</li> <li>– особенности становления и</li> </ul>	лекции, практические занятия

		<p>современного состояния религии как социокультурного феномена</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– о взаимоотношениях религии с наукой на различных этапах развития общества</li> <li>– основные закономерности историко-культурного развития человека и человечества и место в нем религиозных верований</li> <li>– современное состояние религии и атеизма в России и мире</li> <li>– роль и значение религии в формировании человеческой культуры</li> <li>– научную и богословскую концепции возникновения и современного существования религии</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– видеть связь религиозного текста с жизненными проблемами человека</li> <li>– анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы</li> <li>– определять принадлежность верующего к конкретной конфессии</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками использования знаний религиоведческого характера в профессиональной педагогической и культурно-просветительской деятельности</li> <li>– навыками понимания сущности религии как значимой части мировой духовной культуры</li> <li>– навыками развития критического мышления и готовности к толерантному социальному сотрудничеству</li> <li>– навыками ориентации в различных этапах истории религии</li> <li>– технологией формулировки и аргументации собственной позиции по мировоззренческим вопросам, связанным с религией и свободомыслием</li> <li>– навыками публичных дискуссий по актуальным проблемам религии</li> </ul>	
--	--	--	--

7	История философии	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– историческое своеобразие философских учений, специфику понятий, взаимосвязи между философскими учениями</li> <li>– историко-культурную специфику философских категорий и понятий</li> <li>– основные периоды истории античной философской мысли, об историко-культурном контексте философских учений</li> <li>– авторов античных философских концепций, их произведения и доктрины, философские школы</li> <li>– основные этапы развития средневековой философии, ее направления и школы, их представителей</li> <li>– сущность идей гуманизма в философии эпохи Возрождения</li> <li>– идеи и ценности философии Нового времени</li> <li>– основных представителей немецкой классической философии</li> <li>– специфику развития философской мысли после Канта и Гегеля</li> <li>– специфические черты русской философии: приоритет нравственно-духовной проблематики, религиозные основания, персонализм</li> <li>– важнейшие направления и школы современной западной философии</li> <li>– основные идеи ключевых персоналий философской традиции XX-XXI столетий и стратегии решения основных проблем современной философии</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– читать и комментировать оригинальные философские тексты, формулировать их смысл в современных терминах, реконструировать философские дискуссии прошлого и соотносить с ними проблематику современной философии</li> <li>– сравнивать идеи немецкой</li> </ul>	лекции, практические занятия
---	-------------------	--	------------------------------

		<p>классической философии и формы ее рецепции и интерпретации в трактовках современных философских направлений</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– объяснять смысл философских теорий XIX века</li> <li>– эксплицировать значение и содержание важнейших концептов основных направлений отечественной философии</li> <li>– обнаруживать взаимосвязи между философскими учениями</li> <li>– осуществлять сравнительный анализ основных парадигмальных установок классической и современной западной философии</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками выявления исторического своеобразия философских учений</li> <li>– навыками чтения и интерпретации философских и теологических текстов и анализа основных философских и теологических проблем</li> <li>– навыками интерпретации смены парадигм в философии второй половины XIX века</li> <li>– философской терминологией в аспекте ее исторического развития</li> <li>– навыками обоснования значения, места и роли новейших направлений современной философии в истории мировой философии и культуры</li> </ul>	
8	Лексикология иностранного языка	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– базовые понятия лексикологии как науки о словарном составе языка</li> <li>– основные характеристики лексического состава современного китайского языка</li> <li>– особенности словообразовательных процессов в китайском языке</li> <li>– основные семантические отношения слов, причины, процесс и результат изменения значения слова</li> <li>– различные принципы</li> </ul>	лекции, лабораторные работы, экзамен



		<p>классификации лексики</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные пути обогащения словарного состава китайского языка, основные классы исконных и заимствованных слов, причины и способы заимствования лексики</li> <li>– особенности фразеологической системы китайского языка</li> <li>– задачи, принципы и методы современной лексикографии</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основным терминологическим аппаратом науки и методами анализа словарного состава</li> <li>– проводить компонентный анализ слова</li> <li>– применять полученные теоретические знания при анализе языкового и речевого материала</li> <li>– дифференцировать различные способы словообразования в современном китайском языке, различая продуктивные и непродуктивные деривационные модели</li> <li>– выделять и классифицировать значения слова</li> <li>– дифференцировать свободные словосочетания и фразеологические обороты</li> <li>– определять типы фразеологических оборотов</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основными понятиями разделов дисциплины</li> <li>– основным инструментарием выявления в том или ином контексте изучаемых лингвистических феноменов</li> <li>– навыками работы со словарями различного типа</li> </ul>	
9	Методическое сопровождение деятельности учителя	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– содержание основных правовых документов, регулирующих отношения в области образования</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– анализировать содержание нормативных образовательных документов в заданном контексте</li> </ul> <p>владеть:</p>	лекции, практические занятия

		– способностью проецировать содержание правовых документов на образовательный процесс	
10	Основы православной культуры	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– теоретические основы православного вероучения и исторического развития православной культуры, а также формы и способы применения православной этики в сфере педагогической деятельности</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– применять методы коллективного воспитания и духовно-нравственного развития</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками использования знаний религиоведческого характера в профессиональной педагогической и культурно-просветительской деятельности</li> </ul>	лекции, практические занятия
11	Современная ценностная картина мира	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– признаки понятий «ценность», «ценностное отношение», «ценностное сознание»</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сравнивать ценностные картины мира</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–</li> </ul>	лекции, практические занятия
12	Стилистика иностранного языка	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– место стилистики среди других лингвистических дисциплин</li> <li>– понятие стиля, стилистической классификации словарного состава языка, функциональных стилей современного изучаемого языка, стилистические нормы употребления языковых средств в различных речевых ситуациях</li> <li>– нормы китайского литературного языка, владеть навыками нормативного и стилистически целесообразного использования языковых средств</li> <li>– понятие текста, его единиц, семантической, структурной и коммуникативной целостности текста</li> <li>– стилистическую систему современного китайского языка на всех его структурных уровнях</li> </ul>	лекции, лабораторные работы

		<p>(фонетическом, лексико-фразеологическом, словообразовательном, морфологическом, синтаксическом)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– особенности китайских лексических стилистических приёмов и выразительных средств</li> <li>– особенности китайских синтаксических стилистических приёмов и выразительных средств</li> <li>– особенности китайских фонетических стилистических приёмов и выразительных средств</li> <li>– особенности китайских фразеологических стилистических приёмов и выразительных средств</li> <li>– особенности китайских визов повтора</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– доказывать и обосновывать, аргументировать, опровергать, делать оценки, отвечать на вопросы</li> <li>– писать аннотацию, тезисы, рефераты различных типов, курсовую работу</li> <li>– выступать с самостоятельно подготовленным докладом, участвовать в диалоге, беседе, дискуссии; защищать курсовой проект</li> <li>– анализировать предмет общения, организовывать обсуждение, управлять общением, использовать этикетные средства для достижения коммуникативных целей</li> <li>– анализировать речевую ситуацию и в соответствии с ней подбирать необходимые лексические стилистические приёмы и выразительные средства</li> <li>– анализировать речевую ситуацию и в соответствии с ней подбирать необходимые синтаксические стилистические приёмы и выразительные</li> </ul>	
--	--	--	--

		<p>средства</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– анализировать речевую ситуацию и в соответствии с ней подбирать необходимые фонетические стилистические приёмы и выразительные средства</li> <li>– анализировать речевую ситуацию и в соответствии с ней подбирать необходимые фразеологические стилистические приёмы и выразительные средства</li> <li>– проводить анализ текстов различной функционально-стилевой ориентации с целью выявления используемых стилистических средств на всех уровнях структуры языка владеть: <ul style="list-style-type: none"> <li>– основными понятиями и терминами стилистики</li> <li>– практическими навыками обнаружения стилистических ошибок в речи и приемами их исправления</li> <li>– орфографической, орфоэпической, лексической и грамматической нормами изучаемого языка в пределах программных требований</li> <li>– принципами выбора регистра общения и языковых средств в зависимости от речевой ситуации</li> <li>– навыками стилистической правки рукописи в текстах различной жанровой и функционально-стилевой принадлежности</li> <li>– навыками создания текстов различных типов</li> <li>– навыками анализа текстов на китайском языке с использованием фонетических стилистических приёмов и выразительных средств и обоснования их использования, а также умением избегать появления таких приёмов и средств в речи в соответствии с ситуацией общения</li> <li>– техникой выразительной речи</li> <li>– навыками оправданного использования повтора при</li> </ul> </li> </ul>	
--	--	--	--

		создании текста на китайском языке в соответствии с его стилем и речевой ситуацией	
13	Теоретическая грамматика иностранного языка	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные характеристики грамматического строя современного китайского языка</li> <li>– основные единицы морфологии современного китайского языка. Понятие транспозиции. Критерии выделения частей речи. Виды частеречных переходов. Частеречные переходы как маршруты, диапазоны и позиции. Основные особенности диапазонов в современном китайском языке</li> <li>– признаки предложения. Аспекты предложения. Классификация предложений. Система членов предложения</li> <li>– основными понятиями данного раздела дисциплины</li> <li>– конститутивные признаки, типологизацию и категории имени существительного в китайском языке</li> <li>– суть проблемы определения термина "предложение", понимая двааспектный характер предложения; критерии, лежащие в основе типологизации предложения в современном китайском языке</li> <li>– конститутивные признаки и типологию простого предложения; систему членов простого предложения</li> <li>– конститутивные признаки и типологию сложного предложения</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выделять разделы теоретической грамматики и давать подробную характеристику целей и задач каждого из выделенных разделов</li> <li>– проводить морфологический анализ слова</li> <li>– общую характеристику и принципы классификации слов в грамматическом строе китайского языка</li> <li>– проводить подробный</li> </ul>	лекции, лабораторные работы, экзамен

		<p>морфологический анализ имен существительных</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– проводить синтаксический анализ предложения</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основными понятиями разделов дисциплины</li> <li>– основным инструментарием выявления в том или ином контексте изучаемых лингвистических феноменов</li> <li>– проводить подробный морфологический анализ глаголов</li> </ul>	
14	Преддипломная практика	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– логику проведения исследования в избранной области науки; теоретико-методологические основы использования современных исследовательских методов</li> <li>– сущность основных научных концепций, содержащих представления о современной научной картине мира</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– системно анализировать, обобщать информацию, формулировать цели и самостоятельно находить пути их достижения</li> <li>– определять цели, задачи, этапы исследования и осуществлять реализацию поставленных задач применительно к собственному исследованию; применять приобретенные знания для продуцирования новых идей</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками выявления исследовательских проблем и обнаружения путей их решения</li> <li>– методологическим аппаратом исследования с учетом основ социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения</li> </ul>	

## 2.2. Календарный график формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Семестры									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

1	Культурология				+						
2	Философия			+							
3	Иностранный язык: ретроспективный аспект										+
4	История и теория языкознания								+		
5	История иностранного языка										+
6	История религии					+					
7	История философии		+								
8	Лексикология иностранного языка								+		
9	Методическое сопровождение деятельности учителя		+								
10	Основы православной культуры					+					
11	Современная ценностная картина мира		+								
12	Стилистика иностранного языка									+	
13	Теоретическая грамматика иностранного языка									+	
14	Преддипломная практика										+

### 2.3. Матрица оценки сформированности компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Оценочные средства и формы оценки
1	Культурология	Подготовка доклада по вопросам практических занятий. Выполнение тестовых заданий. Выполнение письменной проверочной работы. Написание реферата (или эссе). Составление глоссария по ключевым терминам дисциплины. Итоговый учебный проект. Зачет.
2	Философия	Подготовка доклада по вопросам практических занятий. Выполнение тестовых заданий. Составление глоссария по ключевым терминам дисциплины. Анализ философского текста. Экзамен.
3	Иностранный язык: ретроспективный аспект	Терминологические диктанты. Доклады. Зачет.
4	История и теория языкознания	Экспресс-контроль на лекциях. Индивидуальная работа на семинаре. Подготовка реферата. Защита проекта. Итоговый тест. Зачет.
5	История иностранного языка	Терминологические диктанты. Доклады. Зачет.
6	История религии	Подготовка доклада по вопросам практических занятий. Выполнение тестовых заданий. Выполнение письменной проверочной работы. Написание реферата (или эссе). Составление глоссария по ключевым терминам дисциплины. Итоговый учебный проект. Зачет.

7	История философии	Подготовка доклада по вопросам практических занятий. Выполнение тестовых заданий. Выполнение письменной проверочной работы. Написание реферата (или эссе). Составление глоссария по ключевым терминам дисциплины. Зачет.
8	Лексикология иностранного языка	Доклад. Выполнение практических заданий к семинарам. Активность на занятиях (посещаемость, участие в обсуждении тем на семинарах и/или лекциях). Экзамен.
9	Методическое сопровождение деятельности учителя	Написание реферата. Итоговое собеседование на зачете.
10	Основы православной культуры	Кейс. Практико-ориентированный проект. Зачет.
11	Современная ценностная картина мира	Подготовка сообщения. Зачет.
12	Стилистика иностранного языка	Составление таблицы функциональных стилей. Подготовка словарика стилистических терминов. Написание стилистического анализа текста. Подготовка к семинарским и практическим занятиям. Выполнения контрольных работ.
13	Теоретическая грамматика иностранного языка	Устные опросы на лабораторных занятиях, согласно тематическому плану курса. Терминологические диктанты. Терминологические письменные опросы. Презентация. Итоговый тест. Экзамен.
14	Преддипломная практика	Реферат по содержанию ВКР (с изложением цели, задач, объекта, предмета, методов, материала исследования и основных выводов по работе) объемом ок. 4000 знаков. Представление отчета по проведенному исследованию с указанием объема практического материала, количества проработанных библиографических источников и степени готовности работы (по форме, предлагаемой кафедрой).