

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»  
Факультет филологического образования  
Кафедра литературы и методики ее преподавания

«УТВЕРЖДАЮ»



Профессор по учебной работе

Ю. А. Жадаев

2016 г.

## Зарубежная литература

Программа учебной дисциплины

Направление 44.03.05 «Педагогическое образование»

Профили «Русский язык», «Иностранный (китайский) язык»

*очная форма обучения*

Волгоград  
2016

Обсуждена на заседании кафедры литературы и методики ее преподавания  
«07» 06 2016 г., протокол № 2

Заведующий кафедрой Сай Л.Н. Савкина «07» 06 2016 г.  
(подпись) (зав. кафедрой) (дата)

Рассмотрена и одобрена на заседании учёного совета факультета филологического образования «29» 08 2016 г., протокол № 1

Председатель учёного совета Сай Е.В. Горюшина «29» 08 2016 г.  
(подпись) (дата)

Утверждена на заседании учёного совета ФГБОУ ВО «ВГСПУ»  
«29» 08 2016 г., протокол № 1

#### Отметки о внесении изменений в программу:

Лист изменений № \_\_\_\_\_  
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Лист изменений № \_\_\_\_\_  
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Лист изменений № \_\_\_\_\_  
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

#### Разработчики:

Сысоева Юлия Николаевна, кандидат филологических наук, доцент кафедры литературы и методики ее преподавания ФГБОУ ВО "ВГСПУ".

Программа дисциплины «Зарубежная литература» соответствует требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование» (утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 9 февраля 2016 г. № 91) и базовому учебному плану по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование» (профили «Русский язык», «Иностранный (китайский) язык»), утверждённому Учёным советом ФГБОУ ВПО «ВГСПУ» (от 30 мая 2016 г., протокол № 13).

## 1. Цель освоения дисциплины

Познакомить студентов с закономерностями мирового литературного процесса; сформировать у них способность к самостоятельному анализу произведений зарубежной литературы в социокультурном контексте с учетом новых подходов и направлений литературоведческой науки, а также основных задач профессионально-педагогической деятельности.

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Зарубежная литература» относится к вариативной части блока дисциплин.

Для освоения дисциплины «Зарубежная литература» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Иностранный язык», «Восток-Запад: пространство русской литературы», «История отечественной словесности», «История русской литературы», «Практикум по орфографии и пунктуации», «Практическая фонетика иностранного языка», «Практический курс иностранного языка».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Иностранный язык», «Активные процессы в современном русском синтаксисе», «Введение в межкультурную коммуникацию», «Восток-Запад: пространство русской литературы», «Выразительные средства современной русской речи», «Грамматика иностранного языка в ситуациях», «Деловой иностранный язык», «Древние языки», «Иностранный язык в коммуникации», «Интернационализмы в лексической системе русского языка», «История и культура страны изучаемого иностранного языка», «История отечественной словесности», «История русской литературы», «Латинский язык», «Межкультурная коммуникация», «Практический курс иностранного языка», «Ситуативная грамматика иностранного языка», «Современный русский язык», «Страноведение и лингвострановедение (иностранного языка)», «Теоретическая грамматика иностранного языка», «Языковая игра в аспекте семантического синтаксиса», прохождения практик «Педагогическая практика (воспитательная)», «Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности».

## 3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

– способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4).

### **В результате изучения дисциплины обучающийся должен:**

#### ***знать***

– основные литературные направления и тенденции развития историко-литературного процесса, а также содержание произведений зарубежных авторов разных эпох;

#### ***уметь***

– анализировать идейные и художественные особенности произведений зарубежной литературы в социокультурном контексте разных эпох;

### *владеть*

– основными методами и приемами анализа произведений зарубежных писателей разных эпох с учетом новых подходов и направлений литературоведческой науки.

## 4. Объём дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		2
<b>Аудиторные занятия (всего)</b>	36	36
В том числе:		
Лекции (Л)	18	18
Практические занятия (ПЗ)	18	18
Лабораторные работы (ЛР)	–	–
<b>Самостоятельная работа</b>	36	36
<b>Контроль</b>	–	–
Вид промежуточной аттестации		ЗЧО
Общая трудоемкость	часы	72
	зачётные единицы	2

## 5. Содержание дисциплины

### 5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины
1	Основные этапы мирового литературного процесса	Античность как фундамент европейской литературы нового времени: становление основных литературных форм. Литература Средневековья. Гуманистическая концепция человека и ее воплощение в литературе эпохи Возрождения. Основные направления и идейное своеобразие литературы XVII-XVIII веков. Романтическая концепция личности и ее воплощение в литературе XIX века. Реализм в литературе XIX-XX веков. Взаимодействие модернистских и реалистических направлений в литературе XX века. Особенности современного литературного процесса.

### 5.2. Количество часов и виды учебных занятий по разделам дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекц.	Практ. зан.	Лаб. зан.	СРС	Всего
1	Основные этапы мирового литературного процесса	18	18	–	36	72

## 6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

### 6.1. Основная литература

1. Луков Вл.А. История литературы. Зарубежная литература от истоков до наших дней: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Вл. А Луков. - 3-е изд., испр. и.

## **6.2. Дополнительная литература**

1. Лосев А.Ф. Античная литература / 7-е изд. М., 2008..
2. Стадников Г.В. Зарубежная литература и культура Средних веков, Возрождения, XVII века: учебник. – М., 2008..
3. История зарубежной литературы XVIII в. Под ред. Л.В. Сидорченко.– М., 2001..
4. История зарубежной литературы XIX в. / Под ред. Н.А. Соловьевой. – М., 2000..
5. История зарубежной литературы конца 19 – начала 20 века: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений в 2 т. / В. М. Толмачев, А. Ю. Зиновьева, Г. К. Косиков; под.
6. Зарубежная литература. XX век: Учебник для студентов педагогических вузов / Н.П. Михальская, В.А. Пронин и др.; под общ. ред. Н.П. Михальской. М.: Дрофа, 2003.

## **7. Ресурсы Интернета**

Перечень ресурсов Интернета, необходимых для освоения дисциплины:

1. Электронная библиотечная система IPRbooks. URL: <http://iprbookshop.ru>.
2. URL: <http://www.lib.ru>.
3. URL: <http://www.gumfak.ru>.

## **8. Информационные технологии и программное обеспечение**

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости):

1. Комплект офисного программного обеспечения.

## **9. Материально-техническая база**

Для проведения учебных занятий по дисциплине «Зарубежная литература» необходимо следующее материально-техническое обеспечение:

1. Аудитория для проведения самостоятельной работы студентов с доступом к сети Интернет.
2. Учебная аудитория для проведения занятий в лекционных потоках.
3. Учебная аудитория для проведения практических занятий.

## **10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Дисциплина «Зарубежная литература» относится к вариативной части блока дисциплин. Программой дисциплины предусмотрено чтение лекций и проведение практических занятий. Промежуточная аттестация проводится в форме аттестации с оценкой.

Лекционные занятия направлены на формирование глубоких, систематизированных знаний по разделам дисциплины. В ходе лекций преподаватель раскрывает основные, наиболее сложные понятия дисциплины, а также связанные с ними теоретические и практические проблемы, даёт рекомендации по практическому освоению изучаемого материала. В целях качественного освоения лекционного материала обучающимся рекомендуется составлять конспекты лекций, использовать эти конспекты при подготовке к практическим занятиям, промежуточной и итоговой аттестации.

Практические занятия являются формой организации педагогического процесса, направленной на углубление научно-теоретических знаний и овладение методами работы, в процессе которых вырабатываются умения и навыки выполнения учебных действий в сфере изучаемой науки. Практические занятия предполагают детальное изучение обучающимися

отдельных теоретических положений учебной дисциплины. В ходе практических занятий формируются умения и навыки практического применения теоретических знаний в конкретных ситуациях путем выполнения поставленных задач, развивается научное мышление и речь, осуществляется контроль учебных достижений обучающихся.

При подготовке к практическим занятиям необходимо ознакомиться с теоретическим материалом дисциплины по изучаемым темам – разобрать конспекты лекций, изучить литературу, рекомендованную преподавателем. Во время самого занятия рекомендуется активно участвовать в выполнении поставленных заданий, задавать вопросы, принимать участие в дискуссиях, аккуратно и своевременно выполнять контрольные задания.

Контроль за качеством обучения и ходом освоения дисциплины осуществляется на основе рейтинговой системы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов. Рейтинговая система предполагает 100-балльную оценку успеваемости студента по учебной дисциплине в течение семестра, 60 из которых отводится на текущий контроль, а 40 – на промежуточную аттестацию по дисциплине. Критериальная база рейтинговой оценки, типовые контрольные задания, а также методические материалы по их применению описаны в фонде оценочных средств по дисциплине, являющемся приложением к данной программе.

## **11. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы**

Самостоятельная работа обучающихся является неотъемлемой частью процесса обучения в вузе. Правильная организация самостоятельной работы позволяет обучающимся развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивает высокий уровень успеваемости в период обучения, способствует формированию навыков совершенствования профессионального мастерства.

Самостоятельная работа обучающихся во внеаудиторное время включает в себя подготовку к аудиторным занятиям, а также изучение отдельных тем, расширяющих и углубляющих представления обучающихся по разделам изучаемой дисциплины. Такая работа может предполагать проработку теоретического материала, работу с научной литературой, выполнение практических заданий, подготовку ко всем видам контрольных испытаний, выполнение творческих работ.

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине представлено в рабочей программе и включает в себя:

- рекомендуемую основную и дополнительную литературу;
- информационно-справочные и образовательные ресурсы Интернета;
- оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине.

Конкретные рекомендации по планированию и проведению самостоятельной работы по дисциплине «Зарубежная литература» представлены в методических указаниях для обучающихся, а также в методических материалах фондов оценочных средств.

## **12. Фонд оценочных средств**

Фонд оценочных средств, включающий перечень компетенций с указанием этапов их формирования, описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания, типовые контрольные задания и методические материалы является приложением к программе учебной дисциплины.