

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»  
Психолого-педагогического и социального образования  
Кафедра философии и культурологии

*Приложение к программе  
учебной дисциплины*

## **ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации студентов  
по дисциплине **«Культура и межкультурные взаимодействия в  
современном мире»**

Направление 44.03.02 «Психолого-педагогическое образование»  
Профиль «Психология образования»

*заочная форма обучения*

Заведующий кафедрой

*Л. В. Щенцова*

«*28*» *июня* 2016 г.

Волгоград  
2016

## 1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

- способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);
- способностью работать в коллективе, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6).

#### Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

Код компетенции	Этап базовой подготовки	Этап расширения и углубления подготовки	Этап профессионально-практической подготовки
ОК-1	Философия	История религии, Культура и межкультурные взаимодействия в современном мире, Логика, Социология	
ОК-6	История, Поликультурное образование, Социальная психология	История религии, Культура и межкультурные взаимодействия в современном мире, Мировая художественная культура, Социология	

### 1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

#### Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины

№	Разделы дисциплины	Формируемые компетенции	Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)
1	Этнос, народ, нация как субъекты культуры	ОК-1	знать: – основные подходы к пониманию и определению культуры, способы и этапы освоения культуры: сущность социализации и инкультурации;

			<p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– определять специфику ценностно-нормативного компонента культуры;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками интерпретации и типологизации основных видов и субъектов культуры;</li> </ul>
2	Национальное самосознание и этническая идентичность	ОК-6	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основания этнической идентичности и инкультурации, структуру психологии этноса;</li> <li>– принципы комплементарности (сходности жизненных установок) и стереотипа поведения, возникающих в процессе исторического развития;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– определять специфику миграции представителей и групп одного этноса и проблема этнического самосознания;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками интерпретации феномена сформированного этноса;</li> </ul>
3	Культура и коммуникация	ОК-6	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные сферы этнокультурного взаимодействия. Механизм взаимодействия культур (прибавление, усложнение, эрозия);</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– различать этнические контакты и их результаты;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основными теориями этнокультурного взаимодействия, навыками понимания специфики «культурного шока» и путей его преодоления;</li> </ul>
4	Этнокультурные стереотипы и их значение в современном межкультурном взаимодействии	ОК-6	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– особенности динамики этнокультурных стереотипов в коммуникации;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– определять особенности стереотипного восприятия России в разных культурах современного мира;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками интерпретации автостереотипов, гетеростереотипов и контрстереотипов;</li> </ul>
5	Конфликтология	ОК-6	<p>знать:</p>

	межнациональных отношений		<ul style="list-style-type: none"> <li>– специфику современных межэтнических отношений и социально-экономические и политические причины их обострений;</li> <li>уметь: <ul style="list-style-type: none"> <li>– различать типы конфликтов - конфликт психологических стереотипов, идеологических концепций, политических институтов;</li> </ul> </li> <li>владеть: <ul style="list-style-type: none"> <li>– классификациями межнациональных конфликтов: автономистские, сепаратистские, этноэгалитарные. Ирредентистские, антииммигрантские;</li> </ul> </li> </ul>
6	Современные проблемы межкультурного взаимодействия	ОК-1	<ul style="list-style-type: none"> <li>знать: <ul style="list-style-type: none"> <li>– специфику механизмов взаимодействия традиционного и инновационного в культуре, восприятия новых элементов культуры;</li> </ul> </li> <li>уметь: <ul style="list-style-type: none"> <li>– интерпретировать особенности урбанизации и современных этнокультурных процессов в городах Азии и Африки;</li> </ul> </li> <li>владеть: <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками толерантного отношения к инокультурным явлениям как формы мирного существования в условиях полиэтничного общества;</li> <li>– методами разрешения межнациональных конфликтов;</li> </ul> </li> </ul>
7	Мультикультурализм и идеология инаковости	ОК-6	<ul style="list-style-type: none"> <li>знать: <ul style="list-style-type: none"> <li>– определение понятия «мультикультурализм»: уметь интерпретировать политику и идеологию культурных различий;</li> </ul> </li> <li>уметь: <ul style="list-style-type: none"> <li>– различать варианты реакции на культурное многообразие;</li> </ul> </li> <li>владеть: <ul style="list-style-type: none"> <li>– классификациями видов мультикультурализма: изоляционизм, ассимиляторство, жёсткий и мягкий мультикультурализм, апартеид;</li> </ul> </li> </ul>
8	Этнокультурные особенности русской культуры	ОК-6	<ul style="list-style-type: none"> <li>знать: <ul style="list-style-type: none"> <li>– этнокультурные особенности русской культуры;</li> </ul> </li> <li>уметь:</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>– интерпретировать особенности современного этнокультурного состава Волгограда, конфессиональный состав волгоградцев;</li> <li>владеть:</li> <li>– навыками анализа изменения социальной структуры этнических общностей, проблемы беженцев и вынужденных переселенцев;</li> </ul>
9	Межкультурная компетентность и способы её формирования	ОК-6	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– специфику и структуру межкультурной компетентности;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– применять на практике знание норм социального и личностного взаимодействия, культурных ценностей, присущих своей и изучаемой культурам;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками межкультурной компетентности и способами её формирования;</li> </ul>

### Критерии оценивания компетенций

Код компетенции	Пороговый (базовый) уровень	Повышенный (продвинутый) уровень	Высокий (превосходный) уровень
ОК-1	Фрагментарные, неполные представления о содержании основных философских концепций и сути методологии науки; фрагментарные умения философского и методологического анализа при проведении исследования; частичное, фрагментарное владение способами обоснования научной и мировоззренческой позиции по отношению к собственному и	Определенные пробелы в представлениях о содержании основных философских концепций и сути методологии науки; определенные пробелы в умениях философского и методологического анализа при проведении исследования; недостаточно обоснованная научная и мировоззренческая позиция по отношению к собственному и другим исследованиям.	Сформированные представления о содержании основных философских концепций и сути методологии науки; сформированные умения философского и методологического анализа при проведении исследования; полное владение способами обоснования научной и мировоззренческой позиция по отношению к собственному и другим исследованиям.

	другим исследованиям.		
ОК-6	<p>Фрагментарные, неполные представления о типах, видах, формах и моделях межкультурной и деловой коммуникации, основных принципах работы в гомогенном и гетерогенном коллективе; фрагментарные, неполные умения организации процесса эффективной работы коллектива, команды, интерпретации конкретных проявлений коммуникативного поведения в ситуации межкультурных контактов, осуществления межкультурного диалога в общей и профессиональной сферах коммуникации; частичное владение способами осуществления эффективного взаимодействия с представителями различных социальных групп и культур, основанного на принципах партнерских отношений, преодоление барьеров межкультурного общения и его оптимизация.</p>	<p>Определенные пробелы в представлениях о типах, видах, формах и моделях межкультурной и деловой коммуникации, основных принципах работы в гомогенном и гетерогенном коллективе; определенные пробелы в умениях организации процесса эффективной работы коллектива, команды, интерпретации конкретных проявлений коммуникативного поведения в ситуации межкультурных контактов, осуществления межкультурного диалога в общей и профессиональной сферах коммуникации; недостаточное владение способами осуществления эффективного взаимодействия с представителями различных социальных групп и культур, основанного на принципах партнерских отношений, преодоление барьеров межкультурного общения и его оптимизация.</p>	<p>Сформированные представления о типах, видах, формах и моделях межкультурной и деловой коммуникации, основных принципах работы в гомогенном и гетерогенном коллективе; сформированные умения организации процесса эффективной работы коллектива, команды, интерпретации конкретных проявлений коммуникативного поведения в ситуации межкультурных контактов, осуществления межкультурного диалога в общей и профессиональной сферах коммуникации; полное владение способами осуществления эффективного взаимодействия с представителями различных социальных групп и культур, основанного на принципах партнерских отношений, преодоление барьеров межкультурного общения и его оптимизация.</p>

**Оценочные средства и шкала оценивания  
(схема рейтинговой оценки)**

<b>№</b>	<b>Оценочное средство</b>	<b>Баллы</b>	<b>Оцениваемые компетенции</b>	<b>Семестр</b>
1	Доклад по вопросам практических занятий	20	ОК-1, ОК-6	3л
2	Глоссарий по ключевым терминам дисциплины	10	ОК-1, ОК-6	3л
3	Тестирование	10	ОК-1, ОК-6	3л
4	Реферат	20	ОК-6	3л
5	Зачет	40	ОК-1, ОК-6	3л

Итоговая оценка по дисциплине определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в течение семестра и период промежуточной аттестации.

Студент, набравший в сумме 60 и менее баллов, получает отметку «незачтено». Студент, набравший 61-100 баллов, получает отметку «зачтено».

## **2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА**

Данный раздел содержит типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Описание каждого оценочного средства содержит методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Перечень оценочных средств, материалы которых представлены в данном разделе:

1. Доклад по вопросам практических занятий
2. Глоссарий по ключевым терминам дисциплины
3. Тестирование
4. Реферат
5. Зачет