

ПСИХОЛОГИЯ АНИМАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ОБРАЗОВАНИИ

1. Цель освоения дисциплины

Формирование базовых знаний и инструментальных компетенций в области психологии анимационной деятельности (психологии праздника).

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Психология анимационной деятельности в образовании» относится к вариативной части блока дисциплин и является дисциплиной по выбору.

Для освоения дисциплины «Психология анимационной деятельности в образовании» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Образовательные программы начальной школы», «Поликультурное образование», «Психология детей младшего школьного возраста», «Психология подросткового возраста», «Социальная психология», «Психодиагностическая и психокоррекционная работа с младшими школьниками (с практикумом)», «Психолого-педагогические основы учебной деятельности», прохождения практики «Педагогическая практика в детских оздоровительных лагерях».

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- готовностью организовывать различные виды деятельности: игровую, учебную, предметную, продуктивную, культурно-досуговую (ОПК-5);
- способностью вести профессиональную деятельность в поликультурной среде, учитывая особенности социокультурной ситуации развития (ОПК-9).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать

- роль и значение праздника в жизни конкретной личности и сообщества в целом; закономерности организации культурно-досуговой деятельности в образовании; основные виды и формы анимационной деятельности;
- методы и приемы анимационной деятельности; требования к организации и проведению анимационной деятельности с учетом культурных, возрастно-психологических и социально-психологических особенностей целевой аудитории;

уметь

- занимать профессиональную позицию в решении задач по организации и осуществлению анимационной деятельности с различными участниками образовательного процесса и на различных его этапах;
- осуществлять психологическую поддержку в организации культурно-досуговой деятельности заинтересованным участникам образовательного процесса;

владеть

- способами решения практических задач с позиций культурно-исторического, поликультурного, социально-психологического и возрастно-психологического анализа;
- умениями и навыками организации культурно-досуговой деятельности с детьми разных возрастных и социальных групп.

4. Общая трудоёмкость дисциплины и её распределение

количество зачётных единиц – 4,
общая трудоёмкость дисциплины в часах – 144 ч. (в т. ч. аудиторных часов – 48 ч., СРС – 96 ч.),
распределение по семестрам – 8,
форма и место отчётности – аттестация с оценкой (8 семестр).

5. Краткое содержание дисциплины

Феномен праздника в психологических исследованиях.

«Праздник» как культурный, социальный и психологический феномен. Отечественные и зарубежные исследования в области психологии праздника. Типология праздника с точки зрения его влияния на конкретную личность и на сообщество в целом. Психология переживания праздника и механизмы его проживания (ожидание праздника, ритуалы вхождения и выхода из праздника и т.п.). Требования к организации и проведению праздника с учетом культурных, возрастно-психологических и социально-психологических особенностей целевой аудитории. Приемы психологической поддержки и сопровождения участников и организаторов культурно-досуговой деятельности в образовании.

Методы, формы и приемы анимационной деятельности.

Практика организации праздника: методы и приемы анимационной деятельности.

Моделирование ситуаций для апробирования студентами практических умений в осуществлении анимационной деятельности с различными участниками образовательного процесса. Отработка способов получения объективной обратной связи относительно способностей обучающихся к самостоятельной организации и проведению праздника.

6. Разработчик

Цинкерман Милена Валентиновна, старший преподаватель кафедры психологии образования и развития.