

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»  
Факультет исторического и правового образования  
Кафедра отечественной истории и историко-краеведческого образования

*Приложение к программе  
учебной дисциплины*


### **ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации студентов  
по дисциплине **«Развитие культуры в современной России»**

Направление 44.04.01 «Педагогическое образование»  
Магистерская программа «История и культура России»

*заочная форма обучения*

Заведующий кафедрой

  
\_\_\_\_\_ *Байдоров И.И.*  
« *24* » \_\_\_\_\_ *06* \_\_\_\_\_ 2016 г.

Волгоград  
2016

## 1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

- способностью анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научное исследование (ПК-5);
- способность на основе общенаучных и специально-исторических методов, с учетом достижений исторической науки, анализировать историко-культурные события, процессы, явления в историческом времени и пространстве на локальном, национальном, глобальном уровнях (СК-1).

#### Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

Код компетенции	Этап базовой подготовки	Этап расширения и углубления подготовки	Этап профессионально-практической подготовки
ПК-5	Методология и методы научного исследования	Дискуссионные вопросы всемирной истории, Дискуссионные вопросы отечественной истории, История Донского казачества, История исторической науки в России, История общественной мысли в России, Источниковедение новейшей отечественной истории, Культура и быт в Древней Руси, Новейшая отечественная история, Политические отношения и политическая культура в современной России, Развитие культуры в современной России, Социальная история России, Экономическое и социокультурное развитие России и Нижневолжского региона	Научно-исследовательская практика, Научно-исследовательская работа, Преддипломная практика
СК-1	Методология и методы научного исследования	Дискуссионные вопросы всемирной	Научно-исследовательская

		<p>истории,          Дискуссионные          вопросы отечественной          истории, История          Донского казачества,          История исторической          науки в России,          История общественной          мысли в России,          История отечественной          культуры,          Источниковедение          новейшей          отечественной истории,          Культура и быт в          Древней Руси,          Межэтнические          отношения в          современной России,          Новейшая          отечественная история,          Праздники и традиции          народов России,          Развитие культуры в          современной России,          Современные методы          исторических          исследований,          Социальная история          России, Экономическое          и социокультурное          развитие России и          Нижневолжского          региона, Этнография          России, региона, края</p>	<p>практика, Научно-          исследовательская          работа, Преддипломная          практика</p>
--	--	--	--

**1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания**

**Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины**

<b>№</b>	<b>Разделы дисциплины</b>	<b>Формируемые компетенции</b>	<b>Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)</b>
1	Культура в свете современных научных воззрений	ПК-5	<p>знать:            – историко-культурный процесс до- и постиндустриальной России;            уметь:</p>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>– выработать собственную позицию к феноменам современной российской художественной и массовой культуры;</li> <li>владеть: <ul style="list-style-type: none"> <li>– основными знаниями в области достижений российской историографии по важнейшим проблемам дисциплины;</li> </ul> </li> </ul>
2	Формирование государственной политики в сфере культуры и ее государственно-правовое регулирование	СК-1	<ul style="list-style-type: none"> <li>знать: <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные тенденции и проблемы развития современной российской культуры;</li> </ul> </li> <li>уметь: <ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать в профессиональной деятельности нормативно-правовую базу федерального и регионального уровней, регулирующую социокультурную политику современной России;</li> </ul> </li> <li>владеть: <ul style="list-style-type: none"> <li>– основными понятиями и терминами в контексте изучаемой дисциплины;</li> </ul> </li> </ul>
3	Социокультурная ситуация в России в 1990-е гг	ПК-5	<ul style="list-style-type: none"> <li>знать: <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные социокультурные характеристики постпересрочного периода;</li> </ul> </li> <li>уметь: <ul style="list-style-type: none"> <li>– самостоятельно готовить научные исследовательские работы, электронные презентации, культурно-просветительские проекты по проблемам данного курса;</li> </ul> </li> <li>владеть: <ul style="list-style-type: none"> <li>– технологиями научного анализа, использования и обновления знаний по изучаемому курсу;</li> </ul> </li> </ul>
4	Культурно-духовное пространство современной России, ее культурный облик в постиндустриальном обществе	СК-1	<ul style="list-style-type: none"> <li>знать: <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные стили, жанры, направления и персоналии, определяющие развитие художественной культуры России новейшего времени;</li> </ul> </li> <li>уметь: <ul style="list-style-type: none"> <li>– привлекать для характеристики современной российской социокультурной жизни визуальные материалы культурной индустрии;</li> </ul> </li> <li>владеть: <ul style="list-style-type: none"> <li>– приёмами презентации материала с использованием мультимедийных</li> </ul> </li> </ul>

### Критерии оценивания компетенций

Код компетенции	Пороговый (базовый) уровень	Повышенный (продвинутый) уровень	Высокий (превосходный) уровень
ПК-5	<p>Имеет теоретические представления об основных типах изучаемых источников и формах заключенной в них информации; о характеристиках (проблема, задача, гипотеза...) и критериях оценки научных исследований (актуальность, новизна...); о способах использования методов науки для достижения исследовательского результата; о логике научного мышления в определении актуальных проблем и конкретных аспектов в предметной области исследования. Может включить различные виды научно-педагогического знания в контекст решения учебных задач; использовать в процессе исследовательской деятельности отдельные современные методы науки; реализовать план</p>	<p>Демонстрирует знание о содержании основных источников, наиболее важных положениях и концепциях в избранной области исследования; о критериях оценки научных исследований для анализа научных достижений; о типичных ошибках в выборе методов решения исследовательских проблем; об основных закономерностях в формировании магистральных тенденций научного поиска применительно к избранной области исследования. Осуществляет отбор оптимальных видов научно-педагогического знания для решения конкретной проблемы; интерпретирует возможность достижения результата исследования с помощью различных современных методов; умеет самостоятельно</p>	<p>Демонстрирует глубокое знание содержания большинства источников, значимых положениях и концепциях с выделением смысловых единиц и сущностных признаков; интерпретирует, отбирает и использует результаты исследований в контексте анализа конкретной проблемы; аргументирует основания выбора способов использования научных методов для достижения исследовательского результата; имеет системно-целостное представление о содержании теории и истории вопроса при разграничении предмета и объекта собственного исследования. Способен самостоятельно составить индивидуальный план исследования; комплексно использовать в процессе исследовательской деятельности современные научные методы; находить оригинальные и продуктивные решения для реализации поставленных задач и обобщать полученные результаты. Обладает опытом разработки и использования комплекса методов для анализа и результатов исследований; владеет навыками проецирования и внедрения полученных результатов в научно образовательную практику.</p>

	<p>исследования в русле основных направлений для избранной области научной деятельности. Демонстрирует владение объективными методами обработки информации в контексте решения исследовательской задачи; навыками аргументирования и доказательности научного анализа с учетом современных методологических подходов.</p>	<p>определять элементы научной новизны исследования при соотнесенности с его этапами и ожидаемыми результатами. Обладает опытом критического осмысления методов сбора и обработки информации для анализа конкретной проблемы; владеет исследовательским инструментарием в междисциплинарном формате научной деятельности.</p>	
СК-1	<p>Магистрант имеет теоретическое представление о научных основах исторического исследования, способен оценивать и выбирать оптимальные методы исторического исследования из предложенных преподавателем, владеет представлениями о научных основах исторического исследования.</p>	<p>Магистрант обладает системными знаниями о научных основах исторического исследования, способен осуществлять поиск научной информации используя различные виды исторических источников с помощью научного руководителя, обладает навыками самостоятельно оценивать и выбирать оптимальные методы исследования.</p>	<p>Магистрант владеет глубокими знаниями о научных основах исторического исследования, способен самостоятельно осуществлять поиск научной информации во всех видах исторических источников, выбирать оптимальные методы исследования, имеет опыт проведения самостоятельного научного исследования и апробации полученных результатов.</p>

**Оценочные средства и шкала оценивания  
(схема рейтинговой оценки)**

<b>№</b>	<b>Оценочное средство</b>	<b>Баллы</b>	<b>Оцениваемые компетенции</b>	<b>Семестр</b>
1	Проблемное сообщение	10	ПК-5, СК-1	3з
2	Электронная презентация	15	ПК-5, СК-1	3з
3	Культурно-просветительский проект	20	ПК-5, СК-1	3з
4	Контрольная работа	15	ПК-5, СК-1	3з
5	Зачет	40	ПК-5, СК-1	3з

Итоговая оценка по дисциплине определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в течение семестра и период промежуточной аттестации.

Студент, набравший в сумме 60 и менее баллов, получает отметку «незачтено». Студент, набравший 61-100 баллов, получает отметку «зачтено».

## **2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА**

Данный раздел содержит типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Описание каждого оценочного средства содержит методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Перечень оценочных средств, материалы которых представлены в данном разделе:

1. Проблемное сообщение
2. Культурно-просветительский проект
3. Контрольная работа
4. Электронная презентация
5. Зачет