

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
Факультет психолого-педагогического и социального образования
Кафедра психологии образования и развития

«УТВЕРЖДАЮ»

Проректор по учебной работе

Ю. А. Жадасв

« 29 » *апреля* 2016 г.



Арттерапевтические техники в коррекционно-развивающей работе психолога образования

Программа учебной дисциплины

Направление 44.04.02 «Психолого-педагогическое образование»

Магистерская программа «Диагностика и коррекция психического развития»

заочная форма обучения

Волгоград
2016

Обсуждена на заседании кафедры психологии образования и развития
« 25 » июля 2016 г., протокол № 12

Заведующий кафедрой _____ « 25 » 06 2016 г.
(подпись) А.Т. Кривоскоби (зав. кафедрой) (дата)

Рассмотрена и одобрена на заседании учёного совета факультета психолого-педагогического
и социального образования « 01 » июля 2016 г., протокол № 10

Председатель учёного совета _____ « 01 » 07 2016 г.
Т.Ю. Андреевская (подпись) (дата)

Утверждена на заседании учёного совета ФГБОУ ВО «ВГСПУ»
« 29 » августа 2016 г., протокол № 1

Отметки о внесении изменений в программу:

Лист изменений № _____
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Лист изменений № _____
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Лист изменений № _____
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Разработчики:

Пузанкова Вера Александровна, старший преподаватель кафедры психологии образования и развития.

Программа дисциплины «Арттерапевтические техники в коррекционно-развивающей работе психолога образования» соответствует требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки 44.04.02 «Психолого-педагогическое образование» (утверждён приказом Министерства образования и науки РФ от 12 мая 2016 г. № 549) и базовому учебному плану по направлению подготовки 44.04.02 «Психолого-педагогическое образование» (магистерская программа «Диагностика и коррекция психического развития»), утверждённому Учёным советом ФГБОУ ВО «ВГСПУ» (от 29 августа 2016 г., протокол № 1).

1. Цель освоения дисциплины

Сформировать практико-ориентированное представление об основных методологических и методических подходах к изучению, специфике и перспективах применения арттерапевтических технологий в коррекционно-развивающей работе психолога образования.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Арттерапевтические техники в коррекционно-развивающей работе психолога образования» относится к вариативной части блока дисциплин.

Профильной для данной дисциплины является психолого-педагогическое сопровождение общего образования, профессионального образования, дополнительного образования и профессионального обучения, в том числе психолого-педагогическая помощь обучающимся, испытывающим трудности в освоении образовательных программ, развитии и социальной адаптации профессиональная деятельность.

Для освоения дисциплины «Арттерапевтические техники в коррекционно-развивающей работе психолога образования» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Проектирование и экспертиза образовательных систем», «Диагностика и коррекция поведения в образовательном учреждении», «Методы активного обучения в коррекции межличностных отношений», «Психодиагностика возрастного развития», «Психодиагностика и коррекция трудностей обучения», «Психологическое консультирование в сопровождении образовательного процесса», «Психотерапевтические техники в коррекционно-развивающей работе психолога образования», прохождения практик «Научно-исследовательская работа», «Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Модификация и адаптация психологических тестов», «Организация профориентационной службы», «Разработка профилактических и коррекционно-развивающих программ», прохождения практики «Научно-исследовательская работа».

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- готовностью применять активные методы обучения в психолого-педагогическом образовании (ОПК-9);
- способностью проектировать профилактические и коррекционно-развивающие программы (ПК-2);
- способностью проектировать стратегию индивидуальной и групповой коррекционно-развивающей работы с обучающимися на основе результатов диагностики психического развития обучающихся (ПК-3);
- способностью разрабатывать рекомендации участникам образовательных отношений по вопросам развития и обучения обучающегося (ПК-6);
- способностью выстраивать систему дополнительного образования в той или иной

конкретной организации как благоприятную среду для развития личности, способностей, интересов и склонностей каждого обучающегося (ПК-11).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать

- о структуре, особенностях, психологических механизмах арттерапевтического процесса;
- о характере проблем учащихся, решаемых путем применения арттерапевтических технологий (эмоциональные состояния, поведенческие расстройства и др.) и способах их диагностики;
- о специфике реализации и перспективах использования арттерапевтических технологий в практической деятельности психолога образования;
- об арттерапии как коррекционно-развивающем методе посредством художественного творчества;
- об арттерапии как развивающем методе посредством художественного творчества;

уметь

- отслеживать динамику и анализировать достигнутые результаты, внося коррективы в коррекционно-развивающую программу;
- отбирать и применять конкретные арттерапевтические технологии, адекватные целям и задачам коррекционно-развивающего процесса;
- эффективно использовать арттерапевтические технологии в практической деятельности психолога образования;
- проектировать профилактические и коррекционно-развивающие программы с применением арттерапевтических технологий;
- проектировать развивающие программы с применением арттерапевтических технологий;

владеть

- способами осмысления и критического анализа достигнутых результатов;
- навыками профессионального мышления, необходимыми для анализа результатов диагностического блока с целью последующей разработки коррекционно-развивающих программ, адекватных выявленным трудностям;
- современными арттерапевтическими технологиями;
- навыками для реализации коррекционно-развивающих программ с применением арт-терапевтических технологий;
- навыками для реализации развивающих программ с применением арттерапевтических технологий.

4. Объём дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		2л
Аудиторные занятия (всего)	8	8
В том числе:		
Лекции (Л)	–	–
Практические занятия (ПЗ)	8	8
Лабораторные работы (ЛР)	–	–
Самостоятельная работа	60	60
Контроль	4	4

Вид промежуточной аттестации		ЗЧО
Общая трудоемкость	часы	72
	зачётные единицы	2

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины
1	Методология арт-терапевтической практики	Предпосылки и история развития арттерапевтического направления в психотерапии и психокоррекции. Интеграция теоретических и практических исследований в арттерапевтическом направлении психокоррекции. Арттерапия как метод коррекции посредством художественного творчества. Статус арт-терапии как научно-практической дисциплины. Специалисты по арт-терапии, образование, арт-терапевтическая среда, изобразительные средства и материалы. Арт-терапевтический кабинет, какособое пространство. Разные виды организации арт-терапевтической среды. Основные понятия, цели и задачи арттерапии. Функции арттерапии: катарсическая (очищающая, освобождающая от негативных состояний); регулятивная (снятие нервно-психического напряжения, регуляция психосоматических процессов, моделирование положительного психоэмоционального состояния); коммуникативно-рефлексивная (обеспечивающая коррекцию нарушений общения, формирование адекватного межличностного поведения, самооценки). Формы организации художественной деятельности в образовательном учреждении и в психологической практике.
2	Диагностика в арт-терапии	Роль, эффективность и особенности применения психодиагностики в арт-терапии. Модели арт-терапевтической психодиагностики. Задачи арт-терапевтической диагностики. Варианты применения классификации методов арт-терапевтической диагностики. Избранные методы арт-терапевтической диагностики. Рисуночные тесты Сильвер, как средство диагностики эмоционального состояния, оценки познавательных и творческих способностей. Валидность и межкультурная адаптация тестов Сильвер.
3	Арт-терапевтические методы, используемые в работе с детьми и подростками	Многообразие арт-терапевтических методов, используемых в работе с детьми и подростками. Динамически ориентированная (аналитическая) арт-терапия. Психологические механизмы и природа изобразительной деятельности. Психотерапевтические отношения. Принципы и премы эффективной фасилитации. Интерпретации в процессе арт-терапии. Групповая арт-терапия. Формы и стили ведения арт-

		терапевтических групп. Специфика и преимущества групповой работы в арт-терапии. Клиническая системная арт-терапия (отечественный метод). Отличия клинической системной арт-терапии от других методов. Концепция, процессуально-технологические особенности, факторы эффективности.
4	Технологии арт-терапии в коррекционно-развивающей работе с детьми и подростками	Принципы и организационные процедуры арт-терапии в работе с детьми и подростками. Мишени для психотерапевтической работы средствами арт-терапии в детском и подростковом возрасте. Анализ примеров проведения индивидуальной и групповой работы с детьми и подростками. Арт-терапевтические методы коррекции эмоциональных расстройств у детей и подростков. Использование фотографий в качестве элемента детско-подростковой арт-терапии. Арт-терапия с соматически больными детьми. Особенности применения, разработки и апробации арт-терапевтических техник, игр, упражнений для коррекционно-развивающей работы с детьми и подростками.
5	Развитие познавательных, творческих, коммуникативных способностей детей и подростков средствами арт-терапии	Развитие познавательных, творческих, коммуникативных способностей детей и подростков средствами арт-терапии. Раскрытие личностного потенциала детей и подростков при помощи средств арт-терапии. Анализ, применение и особенности реализации арт-терапевтического тренинга творческой коммуникации. Создание, реализация и критерии эффективного применения игр, техник и упражнений для развития личностного потенциала детей и подростков.

5.2. Количество часов и виды учебных занятий по разделам дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекц.	Практ. зан.	Лаб. зан.	СРС	Всего
1	Методология арт-терапевтической практики	–	–	–	12	12
2	Диагностика в арт-терапии	–	2	–	11	13
3	Арт-терапевтические методы, используемые в работе с детьми и подростками	–	2	–	11	13
4	Технологии арт-терапии в коррекционно-развивающей работе с детьми и подростками	–	2	–	13	15
5	Развитие познавательных, творческих, коммуникативных способностей детей и подростков средствами арт-терапии	–	2	–	13	15

6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

6.1. Основная литература

1. Копытин А.И. Арт-терапия детей и подростков [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Копытин А.И., Свистовская Е.Е.— Электрон. текстовые данные.— М.: Когито-Центр, 2007.— 197 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/3839>.— ЭБС «IPRbooks».
2. Копытин А.И. Современная клиническая арт-терапия [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Копытин А.И.— Электрон. текстовые данные.— М.: Когито-Центр, 2015.— 528 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/51958>.— ЭБС «IPRbooks».
3. Практическая арт-терапия. Лечение, реабилитация, тренинг [Электронный ресурс]/ А.И. Копытин [и др.].— Электрон. текстовые данные.— М.: Когито-Центр, 2008.— 288 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/3862>.— ЭБС «IPRbooks».
4. Методы арт-терапевтической помощи детям и подросткам [Электронный ресурс]: отечественный и зарубежный опыт/ Е. Глибина [и др.].— Электрон. текстовые данные.— М.: Когито-Центр, 2012.— 288 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/47524>.— ЭБС «IPRbooks».
5. Киселева М. В. Арт-терапия в работе с детьми : руководство для детских психологов, педагогов, врачей и специалистов, работающих с детьми / М. В. Киселева. - СПб. : Речь, 2007. - 158, [1] с. - (Психологический практикум). - Библиогр.: с. 158-159 (56 назв.). - ISBN 5-9268-0408-6; 5 экз. : 78-00. арт-терапия.

6.2. Дополнительная литература

1. Копытин А.И. Методы арт-терапии в преодолении последствий травматического стресса [Электронный ресурс]/ Копытин А.И.— Электрон. текстовые данные.— М.: Когито-Центр, 2014.— 208 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/51928>.— ЭБС «IPRbooks».
2. Хеуш Н. Арт-терапия - новые горизонты [Электронный ресурс]/ Хеуш Н., Мэтьюз Н., Чебаро М.— Электрон. текстовые данные.— М.: Когито-Центр, 2006.— 336 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/15233>.— ЭБС «IPRbooks».
3. Морено Джозеф Дж. Включи свою внутреннюю музыку. Музыкальная терапия и психодрама [Электронный ресурс]/ Морено Джозеф Дж.— Электрон. текстовые данные.— М.: Когито-Центр, 2009.— 143 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/15241>.— ЭБС «IPRbooks».
4. Ерзин А.И. Диагностика и коррекция агрессивного поведения [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Ерзин А.И.— Электрон. текстовые данные.— Оренбург: Оренбургская государственная медицинская академия, 2012.— 254 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/21803>.— ЭБС «IPRbooks».
5. Зеленина Е.Л. Школьная дезадаптация. Причины, проблемы, индивидуальная коррекционно-развивающая работа с младшими школьниками [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Зеленина Е.Л.— Электрон. текстовые данные.— Пермь: Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет, 2012.— 136 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/32219>.— ЭБС «IPRbooks».
6. Никитин В.Н. Арт-терапия [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Никитин В.Н.— Электрон. текстовые данные.— М.: Когито-Центр, 2014.— 336 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/51909>.— ЭБС «IPRbooks».
7. Назлоян Г.М. Портретный метод в психотерапии [Электронный ресурс]/ Назлоян Г.М.— Электрон. текстовые данные.— М.: Пер Сэ, 2001.— 144 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/7444>.— ЭБС «IPRbooks».
8. Рыбакова, С. Г. Арт-терапия для детей с ЗПР (задержкой психического развития) [Текст] : [учеб. пособие] / С. Г. Рыбакова. - СПб. : Речь, 2007. - 139 с. - ISBN 5-9268-0538-4; 5 экз. : 74-90.

7. Ресурсы Интернета

Перечень ресурсов Интернета, необходимых для освоения дисциплины:

1. Образовательный портал Волгоградского государственного социально-педагогического университета. URL: <http://edu.vspu.ru>.
2. Электронная библиотечная система IPRbooks. URL: <http://iprbookshop.ru>.
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. URL: <http://elibrary.ru>.
4. Портал психологических изданий PsyJournals.ru. URL: <http://psyjournals.ru>.
5. Библиотека диссертаций РГБ. URL: <http://diss.rsl.ru>.

8. Информационные технологии и программное обеспечение

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости):

1. Технологии поиска информации в Интернете.
2. Технологии электронной почты (асинхронное взаимодействие в сети Интернет).
3. Технологии обработки текстовой информации.

9. Материально-техническая база

Для проведения учебных занятий по дисциплине «Арттерапевтические техники в коррекционно-развивающей работе психолога образования» необходимо следующее материально-техническое обеспечение:

1. Учебная аудитория для проведения лекционных занятий.
2. Учебная аудитория для проведения практических занятий.
3. Аудитория для проведения самостоятельной работы студентов с доступом к сети Интернет.
4. Учебная аудитория с мультимедийной поддержкой для проведения практических занятий.

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Дисциплина «Арттерапевтические техники в коррекционно-развивающей работе психолога образования» относится к вариативной части блока дисциплин. Программой дисциплины предусмотрено проведение практических занятий. Промежуточная аттестация проводится в форме аттестации с оценкой.

Практические занятия являются формой организации педагогического процесса, направленной на углубление научно-теоретических знаний и овладение методами работы, в процессе которых вырабатываются умения и навыки выполнения учебных действий в сфере изучаемой науки. Практические занятия предполагают детальное изучение обучающимися отдельных теоретических положений учебной дисциплины. В ходе практических занятий формируются умения и навыки практического применения теоретических знаний в конкретных ситуациях путем выполнения поставленных задач, развивается научное мышление и речь, осуществляется контроль учебных достижений обучающихся.

При подготовке к практическим занятиям необходимо ознакомиться с теоретическим материалом дисциплины по изучаемым темам – разобрать конспекты лекций, изучить литературу, рекомендованную преподавателем. Во время самого занятия рекомендуется активно участвовать в выполнении поставленных заданий, задавать вопросы, принимать участие в дискуссиях, аккуратно и своевременно выполнять контрольные задания.

Контроль за качеством обучения и ходом освоения дисциплины осуществляется на основе рейтинговой системы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

студентов. Рейтинговая система предполагает 100-балльную оценку успеваемости студента по учебной дисциплине в течение семестра, 60 из которых отводится на текущий контроль, а 40 – на промежуточную аттестацию по дисциплине. Критериальная база рейтинговой оценки, типовые контрольные задания, а также методические материалы по их применению описаны в фонде оценочных средств по дисциплине, являющемся приложением к данной программе.

11. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Самостоятельная работа обучающихся является неотъемлемой частью процесса обучения в вузе. Правильная организация самостоятельной работы позволяет обучающимся развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивает высокий уровень успеваемости в период обучения, способствует формированию навыков совершенствования профессионального мастерства.

Самостоятельная работа обучающихся во внеаудиторное время включает в себя подготовку к аудиторным занятиям, а также изучение отдельных тем, расширяющих и углубляющих представления обучающихся по разделам изучаемой дисциплины. Такая работа может предполагать проработку теоретического материала, работу с научной литературой, выполнение практических заданий, подготовку ко всем видам контрольных испытаний, выполнение творческих работ.

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине представлено в рабочей программе и включает в себя:

- рекомендуемую основную и дополнительную литературу;
- информационно-справочные и образовательные ресурсы Интернета;
- оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине.

Конкретные рекомендации по планированию и проведению самостоятельной работы по дисциплине «Арттерапевтические техники в коррекционно-развивающей работе психолога образования» представлены в методических указаниях для обучающихся, а также в методических материалах фондов оценочных средств.

12. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств, включающий перечень компетенций с указанием этапов их формирования, описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания, типовые контрольные задания и методические материалы является приложением к программе учебной дисциплины.