

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»  
Факультет естественнонаучного образования, физической культуры и  
безопасности жизнедеятельности  
Кафедра теории и методики обучения физической культуре и безопасности  
жизнедеятельности



«УТВЕРЖДАЮ»

Проректор по учебной работе

Ю. А. Жадаев

2016 г.

## **Безопасность при проведении культурно-массовых мероприятий**

**Программа учебной дисциплины**

Направление 44.03.01 «Педагогическое образование»

Профиль «Безопасность жизнедеятельности»

*заочная форма обучения*

Волгоград  
2016

Обсуждена на заседании кафедры теории и методики обучения физической культуре и безопасности жизнедеятельности

«17» 06 2016 г., протокол № 11

Заведующий кафедрой Свищев К.В. «17» 06 2016 г.  
(подпись) (зав. кафедрой) (дата)

Рассмотрена и одобрена на заседании учёного совета факультета естественнонаучного образования, физической культуры и безопасности жизнедеятельности

«30» 06 2016 г., протокол № 15

Председатель учёного совета Верещин А.М. «30» 06 2016 г.  
(подпись) (дата)

Утверждена на заседании учёного совета ФГБОУ ВО «ВГСПУ»

«19» 08 2016 г., протокол № 1

#### Отметки о внесении изменений в программу:

Лист изменений № \_\_\_\_\_ (подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Лист изменений № \_\_\_\_\_ (подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Лист изменений № \_\_\_\_\_ (подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

#### Разработчики:

Компаниец А.К., доцент кафедры теории и методики обучения физической культуре и безопасности жизнедеятельности ФГБОУ ВО "ВГСПУ".

Программа дисциплины «Безопасность при проведении культурно-массовых мероприятий» соответствует требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование» (утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 4 декабря 2015 г. № 1426) и базовому учебному плану по направлению подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование» (профиль «Безопасность жизнедеятельности»), утверждённому Учёным советом ФГБОУ ВПО «ВГСПУ» (от 25 января 2016 г., протокол № 8).

## **1. Цель освоения дисциплины**

Развитие профессиональной компетенции обучаемых посредством формирования безопасного типа мышления, здоровьесберегающего поведения, подготовки к упреждающим комплексным действиям по защите жизни и здоровья при проведении культурно-массовых мероприятий в образовательных учреждениях.

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина «Безопасность при проведении культурно-массовых мероприятий» относится к вариативной части блока дисциплин.

Профильной для данной дисциплины является педагогическая профессиональная деятельность.

Для освоения дисциплины «Безопасность при проведении культурно-массовых мероприятий» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Педагогика», «Взаимодействие школы и современной семьи», «Основы экологических знаний», «Современные технологии оценки учебных достижений учащихся», «Экономика образования», прохождения практики «Педагогическая практика (воспитательная)».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплины «Методика обучения безопасности жизнедеятельности», прохождения практики «Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности».

## **3. Планируемые результаты обучения**

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности (ПК-3);
- способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности (ПК-7).

### **В результате изучения дисциплины обучающийся должен:**

#### ***знать***

- общие требования безопасности при организации и проведении культурно-массовых мероприятий в образовательных учреждениях;
- требования пожарной безопасности при проведении культурно-массовых мероприятий в образовательных учреждениях;
- порядок действий во время проведения культурно-массовых мероприятий при возникновении террористических угроз или иных нештатных ситуаций;

#### ***уметь***

- обеспечивать безопасность участников культурно-массовых мероприятий в образовательном учреждении;
- оценивать противопожарную безопасность помещений, предназначенных для проведения культурномассовых мероприятий;
- развивать способности обучающихся, направленные на активные, инициативные,

самостоятельные действия при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций во время проведения культурно-массовых мероприятий;

**владеть**

– навыками организации безопасности при проведении культурно-массовых мероприятий;

– навыками применения первичных средств пожаротушения в случае возникновения пожара при проведении культурно-массовых мероприятий;

– способностью к организации эвакуации учащихся из помещения, в котором проводится культурно-массовое мероприятие.

**4. Объём дисциплины и виды учебной работы**

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		4з
<b>Аудиторные занятия (всего)</b>	16	16
В том числе:		
Лекции (Л)	6	6
Практические занятия (ПЗ)	6	6
Лабораторные работы (ЛР)	4	4
<b>Самостоятельная работа</b>	88	88
<b>Контроль</b>	4	4
Вид промежуточной аттестации		ЗЧ
Общая трудоемкость	часы	108
	зачётные единицы	3

**5. Содержание дисциплины**

**5.1. Содержание разделов дисциплины**

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины
1	Общие требования безопасности при проведении культурно-массовых мероприятий.	Порядок организации и проведения культурно-массовых мероприятий в образовательных учреждениях. Безопасность участников перед началом, при проведении и по окончании культурно-массового мероприятия. Требования безопасности, предъявляемые: к помещению, в котором проводится культурно-массовое мероприятие и его оформлению; к установленной в нем мебели и декорациям; к костюмам участников; к содержанию сценария культурно-массового мероприятия; к ведению документации. Требования, предъявляемые к педагогическим работникам, которые организуют и проводят культурно-массовое мероприятие.
2	Требования пожарной безопасности при проведении культурно-массовых мероприятий.	Общие требования пожарной безопасности при проведении культурно-массовых мероприятий. Требования безопасности, предъявляемые: к устройству и эксплуатации электропроводки и электроосветительной аппаратуры в помещении, в котором проводится культурно-массовое мероприятие; к эксплуатации телевизоров и мультимедиапроекторов

		в нем; к эксплуатации электроудлинителей; к обеспечению помещения первичными средствами пожаротушения; Порядок действия руководителей и участников культурно-массового мероприятия в случае возникновения пожара. Первичные средства пожаротушения, порядок их применения.
3	Безопасность при возникновении террористических угроз или иных нештатных ситуаций.	Безопасность участников культурно-массового мероприятия при: поступлении угрозы террористического акта в письменном виде или по телефону; обнаружении подозрительного предмета на территории образовательного учреждения или вблизи него; захвате заложников; взрыве; внезапном распространении в здании образовательного учреждения отравляющих веществ. Действия при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера (аварий, катастроф, стихийных бедствий).

## 5.2. Количество часов и виды учебных занятий по разделам дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекц.	Практ. зан.	Лаб. зан.	СРС	Всего
1	Общие требования безопасности при проведении культурно-массовых мероприятий.	2	2	–	20	24
2	Требования пожарной безопасности при проведении культурно-массовых мероприятий.	2	2	2	34	40
3	Безопасность при возникновении террористических угроз или иных нештатных ситуаций.	2	2	2	34	40

## 6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

### 6.1. Основная литература

1. Безопасность жизнедеятельности [Текст] : учебник для студентов вузов, обучающихся по направлению 054100 (050100) "Естеств.-науч. образование" (профиль подгот. "Безопасность жизнедеятельности") / Л. А. Михайлов [и др.] ; под ред. Л. А. Михайлова. - М. : Изд. центр "Академия", 2008. - 269, [1] с. - (Высшее профессиональное образование. Педагогические специальности). - Библиогр.: с. 260-266. - ISBN 978-5-7695-4083-7; 19 экз.

### 6.2. Дополнительная литература

1. Кондауров, Ю. Н. Безопасность жизнедеятельности [Текст] : учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности 033300 - БЖД / Ю. Н. Кондауров ; Волгогр. гос. пед. ун-т, Каф. машиноведения. - Волгоград : Перемена, 2001. - 344 с. : рис. - Библиогр.: с. 337-341. - ISBN 5-88234-477-8; 175 экз.

## **7. Ресурсы Интернета**

Перечень ресурсов Интернета, необходимых для освоения дисциплины:

1. Федеральный российский общеобразовательный портал <http://www.school.edu.ru>.
2. Электронная библиотечная система IPRbooks.
3. Электронная гуманитарная библиотека // <http://www.gumfak.ru/>.
4. Edu.vspu.ru.
5. Научная электронная библиотека <http://elibrary.ru>.

## **8. Информационные технологии и программное обеспечение**

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости):

1. Офисный пакет (Microsoft Office или Open Office).
2. Технологии работы с текстовой информацией.
3. Браузер "Опера".

## **9. Материально-техническая база**

Для проведения учебных занятий по дисциплине «Безопасность при проведении культурно-массовых мероприятий» необходимо следующее материально-техническое обеспечение:

1. Аудитория для проведения лекционных и практических занятий, оснащенная стандартным набором учебной мебели, учебной доской и стационарным или переносным комплексом мультимедийного презентационного оборудования.
2. Методический, наглядный и раздаточный материал для организации групповой и индивидуальной работы обучающихся (схемы, таблицы, образцы анкет, памятки, варианты тестовых заданий и бланки ответов для проведения тестирования в периоды рубежных срезов и др.).

## **10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Дисциплина «Безопасность при проведении культурно-массовых мероприятий» относится к вариативной части блока дисциплин. Программой дисциплины предусмотрено чтение лекций, проведение практических занятий и лабораторных работ. Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

Лекционные занятия направлены на формирование глубоких, систематизированных знаний по разделам дисциплины. В ходе лекций преподаватель раскрывает основные, наиболее сложные понятия дисциплины, а также связанные с ними теоретические и практические проблемы, даёт рекомендации по практическому освоению изучаемого материала. В целях качественного освоения лекционного материала обучающимся рекомендуется составлять конспекты лекций, использовать эти конспекты при подготовке к практическим занятиям, промежуточной и итоговой аттестации.

Практические занятия являются формой организации педагогического процесса, направленной на углубление научно-теоретических знаний и овладение методами работы, в процессе которых вырабатываются умения и навыки выполнения учебных действий в сфере изучаемой науки. Практические занятия предполагают детальное изучение обучающимися отдельных теоретических положений учебной дисциплины. В ходе практических занятий формируются умения и навыки практического применения теоретических знаний в конкретных ситуациях путем выполнения поставленных задач, развивается научное

мышление и речь, осуществляется контроль учебных достижений обучающихся.

При подготовке к практическим занятиям необходимо ознакомиться с теоретическим материалом дисциплины по изучаемым темам – разобрать конспекты лекций, изучить литературу, рекомендованную преподавателем. Во время самого занятия рекомендуется активно участвовать в выполнении поставленных заданий, задавать вопросы, принимать участие в дискуссиях, аккуратно и своевременно выполнять контрольные задания.

Лабораторная работа представляет собой особый вид индивидуальных практических занятий обучающихся, в ходе которых используются теоретические знания на практике, применяются специальные технические средства, различные инструменты и оборудование. Такие работы призваны углубить профессиональные знания обучающихся, сформировать умения и навыки практической работы в соответствующей отрасли наук. В процессе лабораторной работы обучающийся изучает практическую реализацию тех или иных процессов, сопоставляет полученные результаты с положениями теории, осуществляет интерпретацию результатов работы, оценивает возможность применения полученных знаний на практике.

При подготовке к лабораторным работам следует внимательно ознакомиться с теоретическим материалом по изучаемым темам. Необходимым условием допуска к лабораторным работам, предполагающим использованием специального оборудования и материалов, является освоение правил безопасного поведения при проведении соответствующих работ. В ходе самой работы необходимо строго придерживаться плана работы, предложенного преподавателем, фиксировать промежуточные результаты работы для отчета по лабораторной работе.

Контроль за качеством обучения и ходом освоения дисциплины осуществляется на основе рейтинговой системы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов. Рейтинговая система предполагает 100-балльную оценку успеваемости студента по учебной дисциплине в течение семестра, 60 из которых отводится на текущий контроль, а 40 – на промежуточную аттестацию по дисциплине. Критериальная база рейтинговой оценки, типовые контрольные задания, а также методические материалы по их применению описаны в фонде оценочных средств по дисциплине, являющемся приложением к данной программе.

## **11. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы**

Самостоятельная работа обучающихся является неотъемлемой частью процесса обучения в вузе. Правильная организация самостоятельной работы позволяет обучающимся развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивает высокий уровень успеваемости в период обучения, способствует формированию навыков совершенствования профессионального мастерства.

Самостоятельная работа обучающихся во внеаудиторное время включает в себя подготовку к аудиторным занятиям, а также изучение отдельных тем, расширяющих и углубляющих представления обучающихся по разделам изучаемой дисциплины. Такая работа может предполагать проработку теоретического материала, работу с научной литературой, выполнение практических заданий, подготовку ко всем видам контрольных испытаний, выполнение творческих работ.

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине представлено в рабочей программе и включает в себя:

- рекомендуемую основную и дополнительную литературу;
- информационно-справочные и образовательные ресурсы Интернета;
- оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине.

Конкретные рекомендации по планированию и проведению самостоятельной работы по дисциплине «Безопасность при проведении культурно-массовых мероприятий»

представлены в методических указаниях для обучающихся, а также в методических материалах фондов оценочных средств.

## **12. Фонд оценочных средств**

Фонд оценочных средств, включающий перечень компетенций с указанием этапов их формирования, описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания, типовые контрольные задания и методические материалы является приложением к программе учебной дисциплины.