

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»  
Кафедра литературы и методики ее преподавания

*Приложение к программе  
учебной дисциплины*

### **ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации аспирантов  
по дисциплине «**Инновационные технологии в практике литературного  
образования**»

Направление 45.06.01 «Языкознание и литературоведение»

Направленность (профиль) «10.01.01. Русская литература»

*очная форма обучения*

Заведующий кафедрой

Сай / Савина Л.Н.

« 7 » 06 2016 г.

Волгоград  
2016

## 1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

– способностью самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую и преподавательскую деятельность в области литературного образования с использованием современных методов исследования и инновационных технологий (ПК-1).

#### Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

Код компетенции	Этап базовой подготовки	Этап расширения и углубления подготовки	Этап профессионально-практической подготовки
ПК-1		Инновационные технологии в практике литературного образования, Проблемы теории литературы на современном этапе, Русская литература	Научные исследования, Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (научно-исследовательская), Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (педагогическая)

### 1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

#### Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины

№	Разделы дисциплины	Формируемые компетенции	Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)
1	Роль инновационных технологий в изучении литературы	ПК-1	знать: – современные тенденции развития образовательной системы и критерии инновационных процессов в образовании;

			<p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– осваивать ресурсы образовательных систем и проектировать их развитие;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– способами анализа и критической оценки различных теорий, концепций, подходов к построению системы литературного образования;</li> </ul>
2	Технология проблемного обучения и её использование в процессе анализа художественных произведений	ПК-1	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– особенности технологии проблемного обучения как дидактической системы, стимулирующей творческую познавательную деятельность учащихся;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– внедрять инновационные приёмы в педагогический процесс с целью создания условий для эффективной мотивации обучающихся;</li> </ul>
3	Построение учебного процесса на основе коммуникативно-диалоговых технологий.	ПК-1	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– варианты реализации коммуникативно-диалоговых технологий;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– методикой проведения диалоговых форм обучения (проблемная дискуссия, дискуссия-диалог, межгрупповой диалог, «аквариумное обсуждение»), дискуссия с игровым моделированием, направленный диалог, круглый стол, дебаты и др.);</li> </ul>
4	Поисково-исследовательская (задачная) технология и её реализация в области литературного образования	ПК-1	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– особенность поисково-исследовательской (задачной) технологии и возможности её использования в области литературного образования;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выстраивать и реализовывать перспективные линии профессионального саморазвития с учётом инновационных тенденций в современном образовании;</li> </ul>
5	Применение ИКТ в процессе создания самостоятельных интерпретаций	ПК-1	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– возможности использования Интернет-ресурсов, мультимедийных средств, аудио-</li> </ul>

	художественного текста.		и видеоматериалов в процессе литературного образования; уметь: – осваивать ресурсы образовательных информационных систем и проектировать уроки литературы с их использованием; владеть: – технологиями проведения опытно-экспериментальной работы, участия в инновационных процессах в процессе разработки электронных ресурсов;
6	Роль игровых технологий в процессе современного литературного образования	ПК-1	знать: – особенности моделирующей технологии обучения (МТО) и приёмы её реализации на уроке литературы и в процессе проведения элективных курсов; владеть: – технологиями проведения опытно-экспериментальной работы, участия в инновационных процессах при организации игровой и проектной деятельности на уроках литературы;

### Критерии оценивания компетенций

Код компетенции	Пороговый (базовый) уровень	Повышенный (продвинутый) уровень	Высокий (превосходный) уровень
ПК-1	Способен дать дефинитивную характеристику современного литературоведческого инструментария. Умеет, исходя из традиционно выделяемых параметров литературного процесса, аргументировать актуальность проблематики собственного научного исследования, определять его	Демонстрирует глубокое и разностороннее понимание теоретико-методологической проблематики современной филологии в связи с проблемами национального развития словесного искусства. Успешно реализует в процессе исследовательской и педагогической деятельности	Демонстрирует фундаментальные теоретические и историко-литературные знания о русской словесности как сложной самоорганизующейся системе, предполагающей использование новейшей методологии анализа. Успешно реализует на практике методологический механизм исследования, направленный на выявление и анализ существенных параметров рассматриваемых художественных феноменов. Осуществляет в процессе самостоятельной исследовательской деятельности творческий выбор инновационных технологий,

	<p>объект, предмет, цель и задачи, самостоятельно разрабатывать модель анализа конкретного художественного материала в подтверждение собственной научной гипотезы. Способен выделить основной алгоритм в исследовании материала, обосновать его научную актуальность и целесообразность.</p>	<p>наиболее перспективные концепции отечественных ученых, обосновывая их теоретическую и практическую значимость. Способен аргументировать выбор оптимальных форм и методов филологического анализа с использованием инновационных технологий.</p>	<p>актуальных для филологии XXI –го века.</p>
--	--	--	---

### Оценочные средства и шкала оценивания

№	Оценочное средство	Баллы	Оцениваемые компетенции	Семестр
1	Конспект (технологическая карта) занятия	20	ПК-1	3
2	Практико-ориентированный проект	40	ПК-1	3
3	Итоговой контроль по дисциплине	40	ПК-1	3

Итоговая оценка по дисциплине определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в течение семестра и период промежуточной аттестации.

## 2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Данный раздел содержит типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Описание каждого оценочного средства содержит методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Перечень оценочных средств, материалы которых представлены в данном разделе:

1. Конспект (технологическая карта) занятия
2. Практико-ориентированный проект
3. Итоговой контроль по дисциплине