

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»  
Факультет социальной и коррекционной педагогики  
Кафедра социальной педагогики

*Приложение к программе  
учебной дисциплины*

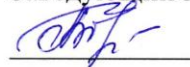
### **ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации студентов  
по дисциплине «**Художественно-творческие технологии в сопровождении и  
поддержке детей и молодежи**»

Направление 44.04.02 «Психолого-педагогическое образование»  
Магистерская программа «Социально-педагогическое сопровождение и  
поддержка детей и молодёжи»

*заочная форма обучения*

Заведующий кафедрой

  
Беродина Н.Г.  
«28» июня 2016 г.

Волгоград  
2016

## 1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

- умением организовывать межличностные контакты, общение (в том числе, в поликультурной среде) и совместную деятельность участников образовательных отношений (ОПК-3);
- способностью организовать совместную и индивидуальную деятельность детей раннего и дошкольного возраста (предметную, игровую, продуктивную) (ПК-25);
- способностью разрабатывать и реализовывать индивидуально-ориентированные программы, направленные на устранение трудностей обучения и адаптации к образовательной среде (ПК-26).

#### Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

| Код компетенции | Этап базовой подготовки  | Этап расширения и углубления подготовки  | Этап профессионально-практической подготовки                      |
|-----------------|--|--|---|
| ОПК-3           | Культурно-исторический и деятельностный подход в психологии и образовании, Социальная психология образования | Организация взаимодействия субъектов образовательного процесса, Социально-педагогическое сопровождение и поддержка семьи, Художественно-творческие технологии в сопровождении и поддержке детей и молодежи                                     | Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков |
| ПК-25           |  | Организация взаимодействия субъектов образовательного процесса, Социальная экология, Социальные аспекты формирования здорового образа жизни детей и молодежи, Художественно-творческие технологии в сопровождении и поддержке детей и молодежи | Научно-исследовательская работа                                   |
| ПК-26           |  | Организация взаимодействия субъектов образовательного  | Научно-исследовательская работа                                   |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  |  | процесса, Социальная педагогика, Художественно-творческие технологии в сопровождении и поддержке детей и молодежи |  |
|--|--|---|--|

## 1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

### Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины

| № | Разделы дисциплины  | Формируемые компетенции | Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)  |
|---|---|-------------------------|---|
| 1 | Сущность художественно-творческой деятельности в социально-педагогической сфере               | ОПК-3, ПК-25-26         | <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– философские и психологические аспекты художественного творчества, значение и функции художественно-творческой деятельности в образовательном и социально-педагогическом сопровождении;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– организовывать межличностные контакты, процесс общения и творческого взаимодействия;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыком организации творческой деятельности, креативными методами наблюдения и организации совместной деятельности участников творческого взаимодействия;</li> </ul> |
| 2 | Проектирование художественно-творческой деятельности в решении социально-педагогических задач | ОПК-3, ПК-25-26         | <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– направления проектирования социально- педагогической работы через художественно - творческую деятельность;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– проектировать социально-педагогическую работу средствами творческих технологий;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыком практической разработка и реализации художественно-творческого</li> </ul>   |

## Критерии оценивания компетенций

| Код компетенции | Пороговый (базовый) уровень   | Повышенный (продвинутый) уровень  | Высокий (превосходный) уровень  |
|-----------------|---|---|---|
| ОПК-3           | Демонстрирует базовый уровень знаний о содержании и формах межличностных контактов, общения и совместной деятельности участников образовательных отношений (в том числе, в поликультурной образовательной среде); может осуществлять выбор варианта действия в типичных ситуациях общения и совместной деятельности участников образовательных отношений (в том числе в поликультурной образовательной среде); обладает опытом поведения в типичных ситуациях общения и совместной деятельности участников образовательных отношений (в том числе, в поликультурной образовательной среде). | Демонстрирует глубокие знания о содержании и формах межличностных контактов, общения и совместной деятельности участников образовательных отношений (в том числе в поликультурной образовательной среде); осуществляет обоснованный выбор варианта действия в различных ситуациях общения и совместной деятельности участников образовательных отношений (в том числе в поликультурной образовательной среде); обладает опытом решения профессиональных задач в различных ситуациях общения и совместной деятельности участников образовательных отношений (в том числе, в поликультурной образовательной среде). | Демонстрирует свободное владение знаниями о содержании и формах межличностных контактов, общения и совместной деятельности участников образовательных отношений (в том числе, в поликультурной образовательной среде); умеет перестраивать способ действия в новых ситуациях общения и совместной деятельности участников образовательных отношений (в том числе, в поликультурной образовательной среде); обладает опытом решения профессиональных задач в сложных ситуациях общения и совместной деятельности участников образовательных отношений (в том числе, в поликультурной образовательной среде). |
| ПК-25           | Демонстрирует базовый уровень знаний об   | Демонстрирует глубокие знания об особенностях   | Демонстрирует свободное владение знаниями об особенностях индивидуальной и  |

|       |   |  |   |
|-------|---|--|---|
|       | <p>особенностях предметной, игровой и продуктивной деятельности детей раннего и дошкольного возраста; умеет осуществлять обоснованный выбор способов организации совместной и индивидуальной деятельности детей раннего и дошкольного возраста в типичных ситуациях; имеет опыт организации совместной и индивидуальной деятельности детей раннего и дошкольного возраста (предметной, игровой, продуктивной) в типичных ситуациях.</p> | <p>предметной, игровой и продуктивной деятельности детей раннего и дошкольного возраста; умеет осуществлять обоснованный выбор способов организации совместной и индивидуальной деятельности детей раннего и дошкольного возраста в различных ситуациях; имеет опыт организации совместной и индивидуальной деятельности детей раннего и дошкольного возраста (предметной, игровой, продуктивной) в различных ситуациях.</p> | <p>совместной предметной, игровой и продуктивной деятельности детей раннего и дошкольного возраста; умеет перестраивать способы организации совместной и индивидуальной деятельности детей раннего и дошкольного возраста в новых ситуациях; имеет опыт организации совместной и индивидуальной деятельности детей раннего и дошкольного возраста (предметной, игровой, продуктивной) в профессионально сложных ситуациях.</p>  |
| ПК-26 | <p>Демонстрирует базовый уровень знаний о причинах трудностей обучения и адаптации к образовательной среде, способах их устранения; умеет осуществлять в типичных ситуациях обоснованный выбор программы, направленной на устранение трудностей обучения и адаптации к образовательной среде с учетом индивидуальных</p>  | <p>Демонстрирует глубокие знания о причинах трудностей обучения и адаптации к образовательной среде, способах их устранения; умеет осуществлять в различных ситуациях обоснованный выбор программы, направленной на устранение трудностей обучения и адаптации к образовательной среде с учетом индивидуальных</p>   | <p>Демонстрирует свободное владение знаниями о причинах трудностей обучения и адаптации к образовательной среде, различных способах их устранения; умеет в новых ситуациях разрабатывать индивидуально-ориентированные программы, направленные на устранение трудностей обучения и адаптации к образовательной среде; имеет опыт реализации в профессионально сложных ситуациях индивидуально-ориентированных программ, направленных на устранение трудностей обучения и адаптации к образовательной среде.</p> |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | особенностей учащихся; имеет опыт реализации в типичных ситуациях индивидуально-ориентированных программ, направленных на устранение трудностей обучения и адаптации к образовательной среде. | особенностей учащихся; имеет опыт реализации в различных ситуациях индивидуально-ориентированных программ, направленных на устранение трудностей обучения и адаптации к образовательной среде. |  |
|--|---|--|--|

**Оценочные средства и шкала оценивания  
(схема рейтинговой оценки)**

| №  | Оценочное средство  | Баллы | Оцениваемые компетенции | Семестр |
|----|---|-------|-------------------------|---------|
| 1  | Реферат   | 10    | ОПК-3, ПК-25-26         | 2л      |
| 2  | Художественно-творческий проект социально-педагогического сопровождения детей | 30    | ОПК-3, ПК-25-26         | 2л      |
| 3  | Дискуссия   | 10    | ОПК-3, ПК-25-26         | 2л      |
| 4  | Портфолио методических разработок   | 10    | ОПК-3, ПК-25-26         | 2л      |
| 5  | Аттестация с оценкой  | 40    | ОПК-3, ПК-25-26         | 2л      |
| 6  | Реферат   | 10    | ОПК-3, ПК-25-26         | 3з      |
| 7  | Художественно-творческий проект   | 30    | ОПК-3, ПК-25-26         | 3з      |
| 8  | Дискуссия   | 10    | ОПК-3, ПК-25-26         | 3з      |
| 9  | Портфолио методических разработок   | 10    | ОПК-3, ПК-25-26         | 3з      |
| 10 | Аттестация с оценкой  | 40    | ОПК-3, ПК-25-26         | 3з      |

Итоговая оценка по дисциплине определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в течение семестра и период промежуточной аттестации.

Оценка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно» выставляется с учётом требований следующей шкалы:

- «отлично» – от 91 до 100 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, сформированы необходимые практические навыки работы с освоенным материалом, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному.
- «хорошо» – от 76 до 90 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.
- «удовлетворительно» – от 61 до 75 баллов – теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, но не высокого качества.

– «неудовлетворительно» – 60 и менее баллов – теоретическое содержание курса не освоено, необходимые практические навыки работы не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к существенному повышению качества выполнения учебных заданий.

## **2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА**

Данный раздел содержит типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Описание каждого оценочного средства содержит методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Перечень оценочных средств, материалы которых представлены в данном разделе:

1. Реферат
2. Художественно-творческий проект социально-педагогического сопровождения детей
3. Дискуссия
4. Портфолио методических разработок
5. Аттестация с оценкой
6. Художественно-творческий проект