

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
Факультет дошкольного и начального образования
Кафедра педагогики и психологии начального образования

*Приложение к программе
учебной дисциплины*

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации студентов
по дисциплине **«Основы педагогического мастерства»**

Направление 44.03.01 «Педагогическое образование»

Профиль «Начальное образование»

заочная форма обучения (ускоренное обучение на базе СПО)

Заведующий кафедрой

Клиф / *Климадова СВ*

« 14 » 06 2016 г.

Волгоград
2016

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

– готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса (ПК-6).

Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

Код компетенции	Этап базовой подготовки	Этап расширения и углубления подготовки	Этап профессионально-практической подготовки
ПК-6	Психология	Основы педагогического мастерства, Основы формирования культуры межнационального общения младших школьников, Психология семьи и семейного воспитания, Работа с родителями в начальной школе, Технологии развития эмоциональной сферы младшего школьника, Формирование информационной грамотности в начальной школе, Формирование коммуникативной культуры у учителя начальных классов, Этнопедагогика	Педагогическая практика (воспитательная), Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности

1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины

№	Разделы дисциплины	Формируемые компетенции	Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь»,
---	--------------------	-------------------------	-----------------------------------------------------------

			«владеть»)
1	Педагогическое мастерство и его значение для совершенствования искусства обучения и воспитания	ПК-6	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – особенности профессионального труда учителя начальных классов, компоненты педагогического мастерства; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – определять сильные и слабые стороны профессиональной деятельности педагога; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способами анализа профессиональной деятельности педагога;
2	Педагогическая техника как компонент педагогического мастерства. Общее и отличительное актёрского и педагогического искусства	ПК-6	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – компоненты педагогической техники; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать техники и приемы внушающего воздействия, убеждающего воздействия; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способами самопрезентации в педагогической деятельности;
3	Педагогическая целенаправленность и внешний вид педагога	ПК-6	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – компоненты имиджа педагога; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать техники и приемы аттрактивности в педагогической деятельности; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способами проявления культуры внешнего вида;
4	Основы мимической и пантомимической выразительности учителя	ПК-6	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – требования к мимике, пантомимике педагога, "язык жестов" в педагогическом общении; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – применять техники и приемы выражения эмоциональных состояний в педагогическом общении; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способами анализа экспрессивного поведения педагога, обучающегося, родителя;
5	Речевое искусство педагога	ПК-6	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – компоненты техники речи педагога; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать техники и приемы построения речевого высказывания в педагогическом взаимодействии;

			<p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способами построения речевого высказывания в различных педагогических ситуациях, приемами этической защиты педагога;
6	Мастерство учителя в управлении собой, основы техники саморегуляции	ПК-6	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – техники и приемы саморегуляции в эмоциональной сфере; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – применять техники и приемы саморегуляции в различных педагогических ситуациях; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способами профессионального саморазвития в эмоциональной сфере, способами самоанализа эмоциональных состояний в педагогической деятельности, способами анализа эмоциональных состояний школьников;
7	Творческое вдохновение учителя. Роль интуиции	ПК-6	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – составные компоненты педагогического творчества; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – создавать творческое самочувствие в педагогической деятельности; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способами проявления созидательной позиции в профессиональной деятельности;
8	Педагогический такт. Роль педагогической морали в работе учителя	ПК-6	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – нравственные нормы педагогического общения; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – проявлять педагогический такт в разных педагогических ситуациях; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способами этической защиты педагога;
9	Пути формирования педагогического мастерства	ПК-6	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – пути повышения уровня педагогического мастерства; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – рефлексировать личностные и профессиональные затруднения; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способами повышения уровня педагогического мастерства;

Критерии оценивания компетенций

Код компетенции	Пороговый (базовый) уровень	Повышенный (продвинутый) уровень	Высокий (превосходный) уровень
ПК-6	Имеет теоретические представления о закономерностях общения и взаимодействия с субъектами образовательного процесса; знает о причинах затрудненного профессионального взаимодействия. Определяет по образцу цели и способы организации взаимодействия с участниками образовательного процесса; по образцу выбирает способы влияния на субъектов образовательного процесса. Может по четко заданному алгоритму решать профессиональные задачи организации продуктивного взаимодействия с субъектами образовательного процесса.	Демонстрирует теоретические знания закономерностей, факторов и условий продуктивного взаимодействия с субъектами образовательного процесса; анализирует причины затрудненного профессионального взаимодействия. Самостоятельно определяет цели, способы организации и коррекции результатов взаимодействия с участниками образовательного процесса; самостоятельно выбирает адекватные способы влияния на субъектов образовательного процесса. Может самостоятельно решать профессиональные задачи организации продуктивного взаимодействия с субъектами образовательного процесса.	Демонстрирует свободное владение знаниями о содержании, закономерностях, факторах и условиях продуктивного взаимодействия с субъектами образовательного процесса; системно анализирует причины затрудненного профессионального взаимодействия и способы их преодоления. Проектирует условия продуктивного взаимодействия, адекватно определяя его цели, способы организации и коррекции результатов; осуществляет выбор способов влияния на субъектов образовательного процесса, адекватные профессиональным задачам обучения, воспитания и развития учащихся. Способен выбрать оптимальный подход к решению профессиональных задач в области построения продуктивного взаимодействия с субъектами образовательного процесса и для нейтрализации возможных ситуаций затрудненного общения в профессиональной деятельности.

**Оценочные средства и шкала оценивания
(схема рейтинговой оценки)**

№	Оценочное средство	Баллы	Оцениваемые компетенции	Семестр
1	Выполнение заданий по практическим	30	ПК-6	2з

	(лабораторным) занятиям			
2	Тест	10	ПК-6	2з
3	Имитационная игра	10	ПК-6	2з
4	Эссе	10	ПК-6	2з
5	Зачет	40	ПК-6	2з

Итоговая оценка по дисциплине определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в течение семестра и период промежуточной аттестации.

Студент, набравший в сумме 60 и менее баллов, получает отметку «незачтено». Студент, набравший 61-100 баллов, получает отметку «зачтено».

2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Данный раздел содержит типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Описание каждого оценочного средства содержит методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Перечень оценочных средств, материалы которых представлены в данном разделе:

1. Выполнение заданий по практическим (лабораторным) занятиям
2. Тест
3. Имитационная игра
4. Эссе
5. Зачет