

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»  
Институт художественного образования  
Кафедра вокально-хорового и хореографического образования

«УТВЕРЖДАЮ»

Проректор по учебной работе

Ю. А. Жадаев

« 24 » 2016 г.



## Научно-исследовательская работа

### Программа практики

Направление 44.04.01 «Педагогическое образование»

Магистерская программа «Музыкальное образование (вокальное  
исполнительство)»

*очно-заочная форма обучения*

Волгоград  
2016

Обсуждена на заседании кафедры вокально-хорового и хореографического образования  
« 18 » мая 2016 г., протокол № 9

Заведующий кафедрой Олейник М.И. « 18 » мая 2016 г.  
(подпись) (зав. кафедрой) (дата)

Рассмотрена и одобрена на заседании учёного совета института художественного  
образования « 4 » июля 2016 г., протокол № 12

Председатель учёного совета Таранов А.И. « 4 » июля 2016 г.  
(подпись) (дата)

Утверждена на заседании учёного совета ФГБОУ ВО «ВГСПУ»  
« 29 » августа 2016 г., протокол № 1

**Отметки о внесении изменений в программу:**

Лист изменений № \_\_\_\_\_  
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Лист изменений № \_\_\_\_\_  
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Лист изменений № \_\_\_\_\_  
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

**Разработчики:**

Арановская И.В., доктор педагогических наук, профессор кафедры теории и методики  
музыкального образования ФГБОУ ВО «ВГСПУ».

Программа практики соответствует требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки  
44.04.01 «Педагогическое образование» (утверждён приказом Министерства образования и  
науки Российской Федерации от 21 ноября 2014 г. № 1505) и базовому учебному плану по  
направлению подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование» (магистерская программа  
«Музыкальное образование (вокальное исполнительство)»), утверждённому Учёным советом  
ФГБОУ ВПО «ВГСПУ» (от 30 марта 2015 г., протокол № 8).

## **1. Цель проведения практики**

Решение конкретной научной задачи в рамках выбранной магистерской программы обучения.

## **2. Вид, способы и формы проведения практики**

Научно-исследовательская работа относится к блоку «Практики» вариативной части основной профессиональной образовательной программы.

Вид, способ и форма проведения практики:

- вид практики: производственная;
- способ проведения: стационарная, выездная;
- форма проведения: дискретная.

## **3. Место практики в структуре образовательной программы**

Научно-исследовательская работа является обязательным разделом основной профессиональной образовательной программы и представляет собой вид занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся.

Профильной для данной практики является научно-исследовательская профессиональная деятельность.

Для прохождения практики «Научно-исследовательская работа» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Инновационные процессы в образовании 2», «Современные проблемы науки», «Логика музыкальной композиции», «Психология музыкального восприятия».

Прохождение данной практики является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Инновационные процессы в образовании 2», «Возрастные особенности музыкального развития личности», «Диагностический инструментарий музыкально-педагогического исследования», «Логика музыкальной композиции», «Методологические и методические основы проблем развития музыкальных способностей», «Профессиональное становление педагога-музыканта в современной системе музыкального образования», «Психология музыкального восприятия», прохождения практик «Научно-исследовательская практика», «Преддипломная практика».

## **4. Планируемые результаты прохождения практики**

В результате прохождения практики выпускник должен обладать следующими компетенциями:

– способностью анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научное исследование (ПК-5);

– готовностью использовать индивидуальные креативные способности для самостоятельного решения исследовательских задач (ПК-6).

**В результате прохождения практики обучающийся должен:**

*знать*

- основные принципы осуществления научной деятельности;
- современные методы решения исследовательских проблем и способы их использования для достижения результатов исследования;
- теоретические основы организации исследовательской деятельности в сфере образования;
- современные подходы, методы и технологии, необходимые для самостоятельного решения исследовательских задач;

***уметь***

- определять цели, задачи, этапы исследования и осуществлять реализацию поставленных задач применительно к собственному исследованию;
- использовать научные методы для достижения результатов исследовательской деятельности;
- адаптировать новые теоретические и экспериментальные разработки в сфере образования к цели своего исследования;

***владеть***

- способами анализа научной информации и навыками её адаптации к специфике научного исследования в сфере образования;
- способами применения методологических основ и технологий анализа результатов научных исследований в сфере науки и образования;
- навыками совершенствования собственной исследовательской деятельности.

**5. Объём и продолжительность практики**

количество зачётных единиц – 36,  
 общая трудоёмкость практики – 24 нед.,  
 распределение по семестрам – 1, 2, 3, 4.

**6. Содержание практики**

№ п/п	Наименование раздела практики	Содержание раздела практики
1	Предварительный этап	Определение проблемы исследования. Конкретизация темы исследования. Выбор направления исследования. Определение цели и задач исследования. Формулирование предмета и объекта исследования. Выбор методики проведения исследования. Определение необходимых средств для исследования
2	Этап постановки научной задачи	Выдвижение научной гипотезы. Прогнозирование результатов исследования. Составление рабочего плана исследования. Проектирование эксперимента
3	Научно-исследовательский этап	Исследование современного состояния проблемы. Проведение эксперимента. Обработка результатов и составление отчета. Формулирование выводов по конечным результатам
4	Заключительный этап (представление текста магистерской диссертации)	Оформление рукописи. Рецензирование рукописи. Оценка диссертационного исследования руководителем. Подготовка презентации результатов исследования. Защита магистерской диссертации

**7. Учебная литература и ресурсы Интернета**

## 7.1. Основная литература

1. Арановская И.В. Профессиональное развитие педагога-музыканта в условиях музыкально-исполнительской деятельности [Электронный ресурс]: учебное пособие / Арановская И.В., Сибирякова Г.Г.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Вузовское образование, 2013.— 114 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/14346>.— ЭБС «IPRbooks».

2. Методология педагогики музыкального образования [Текст] : учебник для студентов вузов, обучающихся по специальности "Музык. образование" / Абдуллин Эдуард Борисович [и др.] ; под ред. Э. Б. Абдуллина. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Изд. центр "Академия", 2006. - 264, [1] с. : ил. - (Высшее профессиональное образование. Педагогические специальности). - Библиогр. в конце глав. - Прил. 1-2: с. 90-263. - ISBN 5-7695-3659-4.

3. Краевский, В.В. Методология педагогики: новый этап [Текст] : учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по пед.специальностям (ОПД. Ф.02 - Педагогика). - 2-е изд., стер. - М. : Изд. центр "Академия", 2008. – 393 с. - Рекомендовано УМО по специальностям пед. образования.

## 7.2. Дополнительная литература

1. Родионова Д.Д. Основы научно-исследовательской работы (студентов) [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов укрупненной группы специальностей «Культура и искусство»/ Родионова Д.Д., Сергеева Е.Ф.— Электрон. текстовые данные.— Кемерово: Кемеровский государственный университет культуры и искусств, 2010.— 181 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/22049>.— ЭБС «IPRbooks».

2. Музыкальное образование в школе : учеб. пособие для студентов высш. и сред. пед. учеб. заведений / Под ред. Л.В.Школяр. - М. : Акад., 2001. - 230,[2] с. : ил. - (Высшее образование). - Библиогр. в конце глав.- Прил.: с.217-(232). - Рекомендовано МО РФ. - ISBN.

3. Подуровский, В.М. Психологическая коррекция музыкально-педагогической деятельности [РФ] : Учеб. пособие для студентов вузов: {Учеб. пособие} / В. М. Подуровский, Н. В. Сулова. - М. : Владос, 2001. - 317,[2] с. - (Учеб. пособие для вузов). - Библиогр. в конце глав. - Рекомендовано МО РФ. - ISBN.

## 7.3. Ресурсы Интернета

Перечень ресурсов Интернета, необходимых для проведения практики:

1. ЭБС IPRbooks (<http://www.iprbookshop.ru/>).

## 8. Информационные технологии и программное обеспечение

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости):

1. Офисный пакет (Microsoft Office, Open Office или др.).

## 9. Материально-техническая база

Практика может проводиться в сторонних организациях или в структурных подразделениях университета, обладающих необходимым кадровым и научно-техническим потенциалом. Материально-техническая база организации, где проводится практика, должна включать в свой состав помещения и оборудование для проведения всех видов работ, предусмотренных программой практики.

Выбор мест практики для лиц с ограниченными возможностями здоровья производится с учётом состояния здоровья обучающихся и требований по доступности.

Для подготовки и непосредственной организации проведения практики, выполнения самостоятельной работы студентов, подготовки и предоставления отчетов по практике университет обеспечивает обучающихся материально-технической базой, включающей в свой состав:

1. Учебные аудитории для проведения лекционных и практических занятий.
2. Комплект стационарного или переносного мультимедийного презентационного оборудования.

## **10. Формы отчётности по практике**

В качестве основной формы отчетности по практике является письменный отчет, представленный в виде дневника практики или описания полученных результатов. Отчет должен содержать сведения о конкретно выполненной работе в период практики в соответствии с программой практики. Описание формы, примерного содержания, структуры и критериев оценивания отчета представлено в фонде оценочных средств.

## **11. Фонд оценочных средств**

Фонд оценочных средств, включающий перечень компетенций с указанием этапов их формирования, описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания, типовые контрольные задания и методические материалы является приложением к программе практики.