

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
Институт художественного образования
Кафедра всеобщей истории и методики преподавания истории и
обществоведения

«УТВЕРЖДАЮ»
Проректор по учебной работе
Ю. А. Жадаев
« 23 » 2016 г.



Современная ценностная картина мира

Программа учебной дисциплины
Направление 44.03.01 «Педагогическое образование»
Профиль «Музыкальное образование»

очная форма обучения

Волгоград
2016

Обсуждена на заседании кафедры всеобщей истории и методики преподавания истории и обществоведения

« 2 » июня 2016 г., протокол № 12

Заведующий кафедрой ЕХ Всучинина « 2 » июня 2016 г.
(подпись) (зав. кафедрой) (дата)

Рассмотрена и одобрена на заседании учёного совета института художественного образования « 4 » июня 2016 г., протокол № 12

Председатель учёного совета Таранов Н.И. « 4 » июня 2016 г.
(подпись) (дата)

Утверждена на заседании учёного совета ФГБОУ ВО «ВГСПУ»
« 19 » августа 2016 г., протокол № 1

Отметки о внесении изменений в программу:

Лист изменений № _____ (подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Лист изменений № _____ (подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Лист изменений № _____ (подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Разработчики:

Самоходкина Татьяна Викторовна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры всеобщей истории и методики обучения истории и обществоведения ФГБОУ ВО «ВГСПУ»,
Разбегаева Людмила Павловна, доктор педагогических наук, профессор кафедры всеобщей истории и методики обучения истории и обществоведения ФГБОУ ВО «ВГСПУ».

Программа дисциплины «Современная ценностная картина мира» соответствует требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование» (утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 4 декабря 2015 г. № 1426) и базовому учебному плану по направлению подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование» (профиль «Музыкальное образование»), утверждённому Учёным советом ФГБОУ ВПО «ВГСПУ» (от 25 января 2016 г., протокол № 8).

1. Цель освоения дисциплины

Формирование у студентов систематизированных знаний об элементах ценностной картины мира, составляющих ценностную картину мира в различные культурно-исторические эпохи.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Современная ценностная картина мира» относится к вариативной части блока дисциплин и является дисциплиной по выбору.

Для освоения дисциплины «Современная ценностная картина мира» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «История», «Культурология», «Философия», «История философии», «Мировая художественная культура», «Музыкально-историческая подготовка 1», «Праздники и традиции народов России», прохождения практики «Педагогическая практика (воспитательная)».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплины «История музыкального образования», прохождения практики «Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности».

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

– способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения (ОК-1);

– способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия (ОК-5).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать

- признаки понятий «ценность», «ценностное отношение», «ценностное сознание»;
- элементы ценностных картин мира в разные культурно-исторические эпохи;

уметь

- сравнивать ценностные картины мира;
- проектировать свою педагогическую деятельность с учетом знаний, сформированных в ходе изучения данного курса;

владеть

- способами поиска и систематизации новой информации в источниках различного типа.

4. Объём дисциплины и виды учебной работы

| Вид учебной работы | Всего | Семестры |
|--------------------|-------|----------|
|--------------------|-------|----------|

| | | |
|-----------------------------------|------------------|----|
| | часов | 5 |
| Аудиторные занятия (всего) | 32 | 32 |
| В том числе: | | |
| Лекции (Л) | 16 | 16 |
| Практические занятия (ПЗ) | 16 | 16 |
| Лабораторные работы (ЛР) | – | – |
| Самостоятельная работа | 40 | 40 |
| Контроль | – | – |
| Вид промежуточной аттестации | | ЗЧ |
| Общая трудоемкость | часы | 72 |
| | зачётные единицы | 2 |

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

| № п/п | Наименование раздела дисциплины | Содержание раздела дисциплины |
|-------|--|--|
| 1 | Теория ценностей. Ценностный подход в обучении | Определение ценности в научной литературе. Классификации ценностей. Универсальные гуманистические ценности как целевая и содержательная доминанты гуманитарного образования. Содержание универсальных гуманистических ценностей. Аксиологическая среда гуманитарного образования. Ценностно-смысловая коммуникация. Ценностное сознание личности как результат процесса формирования ценностных отношений. |
| 2 | Ценностная картина мира в различные культурно-исторические эпохи | Ценностная картина мира. Ценностная картина мира в различные культурно-исторические эпохи (мифологическая картина мира Древнего Востока, мифологическая картина мира славян, античная (антропоцентрическая) картина мира, средневековая (теологическая) картина мира, картина мира Возрождения и Нового времени, составляющие картины мира Новейшего времени). Проблемы выявления элементов современной ценностной картины мира. |

5.2. Количество часов и виды учебных занятий по разделам дисциплины

| № п/п | Наименование раздела дисциплины | Лекц. | Практ. зан. | Лаб. зан. | СРС | Всего |
|-------|--|-------|-------------|-----------|-----|-------|
| 1 | Теория ценностей. Ценностный подход в обучении | 8 | 8 | – | 20 | 36 |
| 2 | Ценностная картина мира в различные культурно-исторические эпохи | 8 | 8 | – | 20 | 36 |

6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

6.1. Основная литература

1. Духовно-нравственные ценности в формировании современного человека [Электронный ресурс]: монография/ О.А. Павловская [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Минск: Белорусская наука, 2011.— 451 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/10089>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю.
2. Юревич А.В. Ценностные основания психологической науки и психология ценностей [Электронный ресурс]/ Юревич А.В., Ключко В.Е., Сергиенко Е.А.— Электрон. текстовые данные.— М.: Институт психологии РАН, 2008.— 344 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/15670>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю 2008. – 144 с..
3. Дробышева Т.В. Экономическая социализация личности. Ценностный подход [Электронный ресурс]/ Дробышева Т.В.— Электрон. текстовые данные.— М.: Институт психологии РАН, 2013.— 320 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/32162>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю.

6.2. Дополнительная литература

1. Беликова Е.В. Теория и методика воспитания [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Беликова Е.В., Битаева О.И., Елисеева Л.В.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Научная книга, 2012.— 159 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/6346>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю.
2. Багдасарян В.Э. Высшие ценности Российского государства [Электронный ресурс]: монография/ Багдасарян В.Э., Сулакшин С.С.— Электрон. текстовые данные.— М.: Научный эксперт, 2012.— 624 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/13243>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю.
3. Гуревич А. Я. Категории средневековой культуры, М.: Искусство, 1984. - 350 с..
4. Конституционная культура. Универсальные ценности и национальные особенности [Электронный ресурс]: сборник научных трудов/ Н. Вензель [и др.].— Электрон. текстовые данные.— М.: Институт научной информации по общественным наукам РАН, 2011.— 244 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/22489>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю.
5. Каган М. С. Философская теория ценности. — СПб.: «Петро-полис», 1997..
6. Рыбаков Б.А. Язычество Древней Руси. М., 1987.
7. Ценностно-коммуникативный подход как основа гуманитаризации современного образования: Монография / науч. ред. Л.П. Разбегаева. – М.: АПКИППРО, 2010. – 216 с.

7. Ресурсы Интернета

Перечень ресурсов Интернета, необходимых для освоения дисциплины:

1. Портал электронного обучения Волгоградского государственного социально-педагогического университета <http://edu.vspu.ru/> □.
2. Электронная библиотечная система IPRbooks. URL: <http://iprbookshop.ru>.

8. Информационные технологии и программное обеспечение

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости):

1. Офисный пакет (Microsoft Office или Open Office).
2. Программа просмотра PDF-файлов.

9. Материально-техническая база

Для проведения учебных занятий по дисциплине «Современная ценностная картина мира» необходимо следующее материально-техническое обеспечение:

1. Учебная аудитория с мультимедийной поддержкой для проведения лекционных и практических занятий.

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Дисциплина «Современная ценностная картина мира» относится к вариативной части блока дисциплин и является дисциплиной по выбору. Программой дисциплины предусмотрено чтение лекций и проведение практических занятий. Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

Лекционные занятия направлены на формирование глубоких, систематизированных знаний по разделам дисциплины. В ходе лекций преподаватель раскрывает основные, наиболее сложные понятия дисциплины, а также связанные с ними теоретические и практические проблемы, даёт рекомендации по практическому освоению изучаемого материала. В целях качественного освоения лекционного материала обучающимся рекомендуется составлять конспекты лекций, использовать эти конспекты при подготовке к практическим занятиям, промежуточной и итоговой аттестации.

Практические занятия являются формой организации педагогического процесса, направленной на углубление научно-теоретических знаний и овладение методами работы, в процессе которых вырабатываются умения и навыки выполнения учебных действий в сфере изучаемой науки. Практические занятия предполагают детальное изучение обучающимися отдельных теоретических положений учебной дисциплины. В ходе практических занятий формируются умения и навыки практического применения теоретических знаний в конкретных ситуациях путем выполнения поставленных задач, развивается научное мышление и речь, осуществляется контроль учебных достижений обучающихся.

При подготовке к практическим занятиям необходимо ознакомиться с теоретическим материалом дисциплины по изучаемым темам – разобрать конспекты лекций, изучить литературу, рекомендованную преподавателем. Во время самого занятия рекомендуется активно участвовать в выполнении поставленных заданий, задавать вопросы, принимать участие в дискуссиях, аккуратно и своевременно выполнять контрольные задания.

Контроль за качеством обучения и ходом освоения дисциплины осуществляется на основе рейтинговой системы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов. Рейтинговая система предполагает 100-балльную оценку успеваемости студента по учебной дисциплине в течение семестра, 60 из которых отводится на текущий контроль, а 40 – на промежуточную аттестацию по дисциплине. Критериальная база рейтинговой оценки, типовые контрольные задания, а также методические материалы по их применению описаны в фонде оценочных средств по дисциплине, являющемся приложением к данной программе.

11. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Самостоятельная работа обучающихся является неотъемлемой частью процесса обучения в вузе. Правильная организация самостоятельной работы позволяет обучающимся развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивает высокий уровень успеваемости в период обучения, способствует формированию навыков совершенствования профессионального мастерства.

Самостоятельная работа обучающихся во внеаудиторное время включает в себя подготовку к аудиторным занятиям, а также изучение отдельных тем, расширяющих и углубляющих представления обучающихся по разделам изучаемой дисциплины. Такая работа может предполагать проработку теоретического материала, работу с научной литературой, выполнение практических заданий, подготовку ко всем видам контрольных испытаний, выполнение творческих работ.

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по

дисциплине представлено в рабочей программе и включает в себя:

- рекомендуемую основную и дополнительную литературу;
- информационно-справочные и образовательные ресурсы Интернета;
- оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине.

Конкретные рекомендации по планированию и проведению самостоятельной работы по дисциплине «Современная ценностная картина мира» представлены в методических указаниях для обучающихся, а также в методических материалах фондов оценочных средств.

12. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств, включающий перечень компетенций с указанием этапов их формирования, описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания, типовые контрольные задания и методические материалы является приложением к программе учебной дисциплины.