

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
Институт художественного образования
Кафедра теории и методики обучения изобразительному искусству и дизайна
костюма

«ВЕРЖДАЮ»
Проректор по учебной работе
Ю. А. Жадаев
« 29 / 08 / 2016 г.



**Практика по получению
профессиональных умений и опыта
профессиональной деятельности
(Педагогическая)**

Программа практики

Направление 44.04.01 «Педагогическое образование»

Магистерская программа «Художественное образование»

очная форма обучения

Волгоград
2016



Обсуждена на заседании кафедры теории и методики обучения изобразительному искусству и дизайна костюма

«28» 06 2016 г., протокол № 12

Заведующий кафедрой _____ 28 06 2016 г.

(подпись)

(зав. кафедрой)

(дата)

Рассмотрена и одобрена на заседании учёного совета института художественного образования «04» 07 2016 г., протокол № 12

Председатель учёного совета _____ «04» 07 2016 г.

(подпись)

(дата)

Утверждена на заседании учёного совета ФГБОУ ВО «ВГСПУ»

«29» 08 2016 г., протокол № 1

Отметки о внесении изменений в программу:

Лист изменений № _____ (подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Лист изменений № _____ (подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Лист изменений № _____ (подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Разработчики:

Кириллова Ольга Сергеевна, кандидат педагогических наук, профессор кафедры Теории и методики обучения изобразительному искусству и дизайна костюма ФГБОУ ВО «ВГСПУ».

Программа практики соответствует требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование» (утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 21 ноября 2014 г. № 1505) и базовому учебному плану по направлению подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование» (магистерская программа «Художественное образование»), утверждённому Учёным советом ФГБОУ ВПО «ВГСПУ» (от 30 марта 2015 г., протокол № 8).

1. Цель проведения практики

Профессионально-практическая подготовка, закрепление и углубление теоретической подготовки обучающихся и приобретение ими практических навыков и компетенций в сфере научно-методической и педагогической работы, а также опыта самостоятельной профессиональной деятельности на основе глубокого изучения работы учреждений и организаций по профилю специальности.

2. Вид, способы и формы проведения практики

Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (Педагогическая) относится к блоку «Практики» вариативной части основной профессиональной образовательной программы.

Вид, способ и форма проведения практики:

- вид практики: производственная;
- способ проведения: стационарная, выездная;
- форма проведения: дискретная.

3. Место практики в структуре образовательной программы

Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (Педагогическая) является обязательным разделом основной профессиональной образовательной программы и представляет собой вид занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся.

Профильной для данной практики является педагогическая профессиональная деятельность.

Для прохождения практики «Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (Педагогическая)» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Деловой иностранный язык», «Инновационные процессы в образовании 1», «Методология и методы научного исследования», «Искусствоведение и художественное образование», «Пространственно-пластические искусства (практикум)».

Прохождение данной практики является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Анализ и интерпретация произведения искусства», «Восприятие произведений искусства в системе эстетического воспитания школьников», «Методическая деятельность в художественном образовании», «Музейная педагогика», «Педагогика и методика развития индивидуальности», «Полихудожественный подход в обучении школьников изобразительному искусству», «Художественные материалы и техники в системе художественного образования», «Эволюция художественных парадигм».

4. Планируемые результаты прохождения практики

В результате прохождения практики выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- способностью формировать ресурсно-информационные базы для осуществления практической деятельности в различных сферах (ОК-4);
- способностью осуществлять профессиональное и личностное самообразование,

проектировать дальнейшие образовательные маршруты и профессиональную карьеру (ОПК-4);

– способностью формировать образовательную среду и использовать профессиональные знания и умения в реализации задач инновационной образовательной политики (ПК-2);

– готовностью организовывать собственную деятельность, направленную на решение художественных, педагогических и музейно-педагогических задач, осуществлять целостный анализ и интерпретировать произведения различных видов изобразительного искусства (СК-1).

В результате прохождения практики обучающийся должен:

знать

- требования к технике безопасности;
- основные виды деятельности преподавателя в учебном заведении;
- требования к выполнению конспектов пробных семинаров и практических занятий, лекций;
- требования к составлению рекомендаций и предложений (с использованием различного арсенала вычислительной техники и программного обеспечения);

уметь

- использовать современные информационно-коммуникационные технологии и СМИ для решения культурно-просветительских задач;
- составлять индивидуальный план работы;
- обобщать педагогический опыт преподавателя;
- выполнять письменный отчет о прохождении педагогической практики;

владеть

- способностью проектировать формы и методы контроля качества образования;
- навыками осуществления педагогического проектирования образовательной среды;
- навыками модификации учебной программы и ее научно-методического обеспечения;
- навыками публичной речи для выступления на итоговой конференции по практике.

5. Объём и продолжительность практики

количество зачётных единиц – 6,
общая трудоёмкость практики – 4 нед.,
распределение по семестрам – 2.

6. Содержание практики

№ п/п	Наименование раздела практики	Содержание раздела практики
1	Организация практики	Установочная конференция Инструктаж по технике безопасности
2	Подготовительный этап	Разработка индивидуального плана работы. Знакомство с основными видами деятельности преподавателя в учебном заведении
3	Производственный этап	Реализация задач практики, анализ результатов

		выполнения каждой задачи практики совместно с руководителем практики и научным руководителем, отражение результатов в дневнике практики
4	Обобщающий этап	Оформление документации по практике. Подготовка отчетной документации к заседанию кафедры Итоговая научно-практическая конференция

7. Учебная литература и ресурсы Интернета

7.1. Основная литература

1. Дроздова Л.В. Формирование познавательного-профессиональной самостоятельности студентов в процессе педагогической практики: автореф. дис./Л.В. Дроздова. - Тамбов, 2003.-122 с..
2. Чепиков В.Т. Педагогическая практика студентов: учебное пособие/ В.Т. Чепиков . - М., 2003. -221 с..
3. Сергеев Н.К. Практикум по курсу «Педагогика»: Сб. семинарских занятий / под ред. Н.К. Сергеева. – Волгоград: Перемена, 2003. – 124 с..
4. Зимняя И. А. Педагогическая психология: учеб. для студентов вузов, обучающихся по пед. и психол. направлениям и специальностям / И. А. Зимняя. - 2-е изд., доп., испр. и перераб. - М. : Логос, 2008. - 382,[1] с. - (Новая университетская библиотека). - Прил.: с. 366-367 . - Библиогр.: с. 368-377 . - Имен. указ.: с. 378-380. - Рекомендовано МО РФ. - ISBN 978-5-98704-069-8..
5. Ястребова Г.А.Педагогическая практика студентов. Программы и методические рекомендации к педагогической практике студентов Волгоградского государственного педагогического университета: Программы и метод. реком./ Под ред. Н.К. Д42 Г.А. Ястребовой. — Волгоград: Перемена, 2002. - 234 с.author4.

7.2. Дополнительная литература

1. Алехина Н.В. Технология «дневник практиканта» как средство подготовки студента педагогического вуза к профессиональной деятельности // Теория и практика высшего профессионального образования: содержание, технологии, качество./ Алехина Н.В. Ч.7. - Оренбург, 2003. – 157 с..
2. Борытко Н.М., Соловцова И.А., Байбаков А.М. Педагогика: учебник для студентов пед. специальностей вузов/ Н.М. Борытко, И.А.Соловцова, А.М. Байбаков. Волгоград: Оптим, 2007. -423 с..
3. Симонов В.М., Донсков А.А., Козловцева Е.А. Рабочая тетрадь по педагогике: В 2 ч. Ч.1. Общие основы педагогики; Ч.2. Теория обучения./В.М. Симонов, А.А. Донсков, Е.А. Козловцева/ – Волгоград: Волгоградское научное издательство, 2007. – 245 с..
4. Инновационные тенденции в современном художественном образовании [Электронный ресурс]: материалы научно-практического семинара для учителей в рамках Республиканской олимпиады школьников по изобразительному искусству (25 марта 2016 г.)/ Л.М. Альметова [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Набережные Челны: Набережночелнинский государственный педагогический университет, 2016.— 91 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/60700>.— ЭБС «IPRbooks».
5. Кашекова И.Э. Изобразительное искусство [Электронный ресурс]: учебник для вузов/ Кашекова И.Э.— Электрон. текстовые данные.— М.: Академический Проект, 2013.— 968 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/60369>.— ЭБС «IPRbooks»..
6. Мынбаева А.К. Искусство преподавания. Концепции и инновационные методы обучения [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Мынбаева А.К., Садвакасова З.М.— Электрон. текстовые данные.— Алматы: Казахский национальный университет им. аль-Фараби, 2012.— 228 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/57462>.— ЭБС

«IPRbooks».

7. Тарантей В.П. Педагогическая практика студентов: теоретические основы и опыт организации: монография / Под ред. В.П. Тарантея. - Гродно, 2004.-52 с..

8. Ломов С.П. Методология художественного образования [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Ломов С.П., Аманжолов С.А.— Электрон. текстовые данные.— М.: Прометей, 2011.— 188 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/8299>.— ЭБС «IPRbooks».

9. Кочетков М.В. Дидактические возможности практического учебного занятия [Электронный ресурс]: методическое пособие/ Кочетков М.В.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Вузовское образование, 2015.— 41 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/29277>.— ЭБС «IPRbooks».

10. Педагогическая практика [Электронный ресурс]: методические рекомендации для студентов специальности 050706 - Педагогика и психология/ — Электрон. текстовые данные.— Комсомольск-на-Амуре: Амурский гуманитарно-педагогический государственный университет, 2009.— 71 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/22274>.— ЭБС «IPRbooks».

7.3. Ресурсы Интернета

Перечень ресурсов Интернета, необходимых для проведения практики:

1. Википедия – свободная энциклопедия. – URL: <http://ru.wikipedia.org>.
2. Электронная гуманитарная библиотека. – URL: <http://www.gumfak.ru>.
3. Электронно-библиотечная система IPRbooks <http://www.iprbookshop.ru/366.html>.

8. Информационные технологии и программное обеспечение

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости):

1. Программные среды для разработки электронных учебных материалов (например, пакет MS Office, в т.ч. программа Power Point).
2. Пакет офисных приложений (просмотр слайд-шоу).

9. Материально-техническая база

Практика может проводиться в сторонних организациях или в структурных подразделениях университета, обладающих необходимым кадровым и научно-техническим потенциалом. Материально-техническая база организации, где проводится практика, должна включать в свой состав помещения и оборудование для проведения всех видов работ, предусмотренных программой практики.

Выбор мест практики для лиц с ограниченными возможностями здоровья производится с учётом состояния здоровья обучающихся и требований по доступности.

Для подготовки и непосредственной организации проведения практики, выполнения самостоятельной работы студентов, подготовки и предоставления отчетов по практике университет обеспечивает обучающихся материально-технической базой, включающей в свой состав:

1. Компьютерный класс для аудиторной и самостоятельной работы обучаемых, оборудованный необходимым количеством выхода в Интернет, оснащённых доступа к Интернету и локальной сети для подготовки к занятиям и проверки результатов выполнения самостоятельной работы студентов.

2. Рабочее место преподавателя, оборудованное компьютером с возможностью использования графических и офисных приложений, распечатки документов, доступа к

Интернету и локальной сети для подготовки к занятиям и проверки результатов выполнения самостоятельной работы студентов.

10. Формы отчётности по практике

В качестве основной формы отчетности по практике является письменный отчет, представленный в виде дневника практики или описания полученных результатов. Отчет должен содержать сведения о конкретно выполненной работе в период практики в соответствии с программой практики. Описание формы, примерного содержания, структуры и критериев оценивания отчета представлено в фонде оценочных средств.

11. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств, включающий перечень компетенций с указанием этапов их формирования, описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания, типовые контрольные задания и методические материалы является приложением к программе практики.