

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
Факультет дошкольного и начального образования
Кафедра теории и методики начального образования

«УТВЕРЖДАЮ»

Проректор по учебной работе

Ю. А. Жадаев

2016 г.



Культура речи

Программа учебной дисциплины

Направление 44.03.01 «Педагогическое образование»

Профиль «Дошкольное образование»

заочная форма обучения (ускоренное обучение на базе СПО)

Волгоград
2016

Обсуждена на заседании кафедры теории и методики начального образования
«27» июня 2016 г., протокол № 11

Заведующий кафедрой [подпись] Золотых В.В. «27» июня 2016 г.
(подпись) (зав.кафедрой) (дата)

Рассмотрена и одобрена на заседании учёного совета факультета дошкольного и начального образования «29» 08 2016 г., протокол № 1

Председатель учёного совета Кереманов [подпись] «29» 08 201__ г.
(подпись) (дата)

Утверждена на заседании учёного совета ФГБОУ ВО «ВГСПУ»
«29» 08 2016 г., протокол № 1

Отметки о внесении изменений в программу:

Лист изменений № _____ (подпись) _____ (руководитель ОПОП) _____ (дата)

Лист изменений № _____ (подпись) _____ (руководитель ОПОП) _____ (дата)

Лист изменений № _____ (подпись) _____ (руководитель ОПОП) _____ (дата)

Разработчики:

Бурмистрова Елена Анатольевна, кандидат филологических наук, доцент кафедры теории и методики начального образования.

Программа дисциплины «Культура речи» соответствует требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование» (утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 4 декабря 2015 г. № 1426) и базовому учебному плану по направлению подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование» (профиль «Дошкольное образование»), утверждённому Учёным советом ФГБОУ ВПО «ВГСПУ» (от 25 января 2016 г., протокол № 8).

1. Цель освоения дисциплины

Формирование у студентов ортологически правильной речи, а также основ коммуникативно-речевой компетенции.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Культура речи» относится к базовой части блока дисциплин.

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для прохождения практик «Педагогическая практика (воспитательная)», «Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности».

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4);
- владением основами профессиональной этики и речевой культуры (ОПК-5).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать

- теоретические основы культуры речи как дисциплины;
- правила речевого поведения в различных коммуникативных ситуациях;
- функциональные стили и модели речевых жанров в русском языке;
- языковые нормы русского литературного языка;

уметь

- использовать современный русский литературный язык в межличностном общении и в условиях профессиональной коммуникации;
- логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь;
- выбирать языковые средства в соответствии со стилем и жанром речи;
- строить ортологически правильную речь;

владеть

- основами речевой культуры;
- навыками литературной письменной и устной речи;
- общими представлениями о стилях языковой коммуникации.

4. Объём дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		1з
Аудиторные занятия (всего)	6	6
В том числе:		
Лекции (Л)	2	2

Практические занятия (ПЗ)	4	4
Лабораторные работы (ЛР)	–	–
Самостоятельная работа	62	62
Контроль	4	4
Вид промежуточной аттестации		ЗЧ
Общая трудоемкость	часы	72
	зачётные единицы	2

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины
1	Основы речевой культуры	Основы речевой культуры как научная дисциплина, ее место в системе гуманитарных наук, основные понятия. Литературная норма как основа литературного языка. Понятие коммуникативного качества речи. Правильность среди других коммуникативно значимых качеств речи (однозначность и двусмысленность, точность и неточность, логичность и алогизм, правдоподобие и неправдоподобие, ясность и неясность, уместность и неуместность, благозвучие и не-благозвучие, краткость и пространность, однообразие и разнообразие, изобразительность, убедительность). Языковые знания как средство развития коммуникативной компетентности и становления профессиональной компетентности.
2	Речевое взаимодействие	Деятельность общения. Структура речевого общения. Речевая деятельность как ведущее средство формирования умений и навыков. Коммуникативные умения: понимание, приемы понимания речи; говорение; слушание; письмо; чтение. Правила речевого общения. Основные единицы общения. Нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи.
3	Функциональные стили современного русского языка	Типология функциональных разновидностей языка. Функциональные стили, их языковая организация, отличия от разговорной речи и языка художественной речи. Взаимодействие функциональных стилей. Научный стиль. Его языковые и структурные особенности, жанровое разнообразие. Культура официально-деловой речи. Особенности официально-делового стиля. Жанры устной деловой коммуникации. Публичная речь. Законы построения публичного выступления. Разновидности речи по форме выражения мысли: внутренняя и внешняя, устная и письменная, их особенности. Разновидности речи по характеру взаимодействия участников общения: диалог, полилог, монолог.
4	Нормативный компонент культуры речи	Определение понятия «норма». Понятия правильной речи и речевой ошибки. Сфера действия нормы в

		<p>национальном языке. Литературная и нелитературные формы существования национального языка (просторечие, социальные и профессиональные жаргоны, территориальные диалекты). Литературный язык и его назначение. Соотношение понятий «норма» и «литературный язык». Историческая изменчивость нормы. Типология норм. Основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения учащихся. Фонетические нормы, лексические нормы, грамматические нормы русского литературного языка. Способы передачи чужой речи. Использование словарей, справочников, энциклопедий.</p>
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

5.2. Количество часов и виды учебных занятий по разделам дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекц.	Практ. зан.	Лаб. зан.	СРС	Всего
1	Основы речевой культуры	–	–	–	4	4
2	Речевое взаимодействие	–	1	–	7	8
3	Функциональные стили современного русского языка	–	1	–	17	18
4	Нормативный компонент культуры речи	1	2	–	34	37

6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

6.1. Основная литература

1. Голуб И.Б. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Голуб И.Б.— Электрон. текстовые данные.— М.: Логос, 2014.— 432 с..
2. Русский язык и культура речи [Текст] : учебник для бакалавров / В. И. Максимов [и др.] ; под ред. В. И. Максимова, А. В. Голубевой ; [рец.: О. В. Константинова, В. В. Кудряшова]. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Юрайт, 2011. - 358 с..
3. Штрекер Н.Ю. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Штрекер Н.Ю.— Электрон. текстовые данные.— М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2012.— 351 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/15462>.— ЭБС «IPRbooks».

6.2. Дополнительная литература

1. Русский язык и культура речи. Практикум по курсу / под ред. В. И. Максимова. - М. : Гардарики, 2002. - 310,[1] с. - Библиогр. в конце глав. - Прил.: с. 399-405..
2. Русский язык и культура речи. Практикум по курсу/ под ред. В. И. Максимова. - М. : Гардарики, 2002. - 310,[1] с.
3. Русский язык и культура речи [Текст] : метод. разработка / Волгогр. гос. пед. ун-т ; сост. Е. А. Бурмирова. - Волгоград : Изд-во ВГПУ "Перемена", 2006. - 43.

7. Ресурсы Интернета

Перечень ресурсов Интернета, необходимых для освоения дисциплины:

1. Электронная библиотечная система IPRbooks. URL: <http://iprbookshop.ru>.
2. Электронная гуманитарная библиотека // <http://www.gumfak.ru>.

3. [Http: //www.gramota.ru](http://www.gramota.ru).
4. [Http: //www.rusword.com.ua](http://www.rusword.com.ua).
5. [Http: //www.philology.ru](http://www.philology.ru).

8. Информационные технологии и программное обеспечение

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости):

1. Комплект офисного программного обеспечения.

9. Материально-техническая база

Для проведения учебных занятий по дисциплине «Культура речи» необходимо следующее материально-техническое обеспечение:

1. Аудитория для проведения лекционных и практических занятий, оснащенная стандартным набором учебной мебели, учебной доской, стационарным стационарным или переносным комплексом мультимедийного презентационного оборудования.
2. Аудитория для проведения самостоятельной работы студентов с доступом к сети Интернет.

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Дисциплина «Культура речи» относится к базовой части блока дисциплин. Программой дисциплины предусмотрено чтение лекций и проведение практических занятий. Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

Лекционные занятия направлены на формирование глубоких, систематизированных знаний по разделам дисциплины. В ходе лекций преподаватель раскрывает основные, наиболее сложные понятия дисциплины, а также связанные с ними теоретические и практические проблемы, даёт рекомендации по практическому освоению изучаемого материала. В целях качественного освоения лекционного материала обучающимся рекомендуется составлять конспекты лекций, использовать эти конспекты при подготовке к практическим занятиям, промежуточной и итоговой аттестации.

Практические занятия являются формой организации педагогического процесса, направленной на углубление научно-теоретических знаний и овладение методами работы, в процессе которых вырабатываются умения и навыки выполнения учебных действий в сфере изучаемой науки. Практические занятия предполагают детальное изучение обучающимися отдельных теоретических положений учебной дисциплины. В ходе практических занятий формируются умения и навыки практического применения теоретических знаний в конкретных ситуациях путем выполнения поставленных задач, развивается научное мышление и речь, осуществляется контроль учебных достижений обучающихся.

При подготовке к практическим занятиям необходимо ознакомиться с теоретическим материалом дисциплины по изучаемым темам – разобрать конспекты лекций, изучить литературу, рекомендованную преподавателем. Во время самого занятия рекомендуется активно участвовать в выполнении поставленных заданий, задавать вопросы, принимать участие в дискуссиях, аккуратно и своевременно выполнять контрольные задания.

Контроль за качеством обучения и ходом освоения дисциплины осуществляется на основе рейтинговой системы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов. Рейтинговая система предполагает 100-балльную оценку успеваемости студента по учебной дисциплине в течение семестра, 60 из которых отводится на текущий контроль, а 40 – на промежуточную аттестацию по дисциплине. Критериальная база рейтинговой оценки, типовые контрольные задания, а также методические материалы по их применению

описаны в фонде оценочных средств по дисциплине, являющемся приложением к данной программе.

11. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Самостоятельная работа обучающихся является неотъемлемой частью процесса обучения в вузе. Правильная организация самостоятельной работы позволяет обучающимся развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивает высокий уровень успеваемости в период обучения, способствует формированию навыков совершенствования профессионального мастерства.

Самостоятельная работа обучающихся во внеаудиторное время включает в себя подготовку к аудиторным занятиям, а также изучение отдельных тем, расширяющих и углубляющих представления обучающихся по разделам изучаемой дисциплины. Такая работа может предполагать проработку теоретического материала, работу с научной литературой, выполнение практических заданий, подготовку ко всем видам контрольных испытаний, выполнение творческих работ.

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине представлено в рабочей программе и включает в себя:

- рекомендуемую основную и дополнительную литературу;
- информационно-справочные и образовательные ресурсы Интернета;
- оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине.

Конкретные рекомендации по планированию и проведению самостоятельной работы по дисциплине «Культура речи» представлены в методических указаниях для обучающихся, а также в методических материалах фондов оценочных средств.

12. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств, включающий перечень компетенций с указанием этапов их формирования, описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания, типовые контрольные задания и методические материалы является приложением к программе учебной дисциплины.