

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
Факультет дошкольного и начального образования
Кафедра философии и культурологии

*Приложение к программе
учебной дисциплины*

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации студентов
по дисциплине **«История философии»**

Направление 44.03.01 «Педагогическое образование»

Профиль «Дошкольное образование»

заочная форма обучения (ускоренное обучение на базе СПО)

Заведующий кафедрой

Л. И. Щемнова

«28» 06 2016 г.

Волгоград
2016

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

- способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения (ОК-1);
- способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования патриотизма и гражданской позиции (ОК-2).

Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

| Код компетенции | Этап базовой подготовки | Этап расширения и углубления подготовки | Этап профессионально-практической подготовки |
|-----------------|-----------------------------|--|--|
| ОК-1 | Культурология, Философия | История религии, История философии, Политология, Правовая компетентность учителя, Этнология англоязычных стран | |
| ОК-2 | История | История философии, Политология, Праздники и традиции народов России, Этнология англоязычных стран | |

1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины

| № | Разделы дисциплины | Формируемые компетенции | Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть») |
|---|--|-------------------------|--|
| 1 | Предмет дисциплины «История философии» | ОК-1-2 | знать: – историческое своеобразие философских учений, специфику понятий, взаимосвязи между философскими учениями; – историко-культурную специфику философских категорий и понятий; владеть: |

| | | | |
|---|---------------------------------|--------|---|
| | | | – навыками выявления исторического своеобразия философских учений; |
| 2 | Античная философия | ОК-1-2 | знать: – основные периоды истории античной философской мысли, об историко-культурном контексте философских учений; – авторов античных философских концепций, их произведения и доктрины, философские школы; |
| 3 | Средневековая философия | ОК-1-2 | знать: – основные этапы развития средневековой философии, ее направления и школы, их представителей; владеть: – навыками чтения и интерпретации философских и теологических текстов и анализа основных философских и теологических проблем; |
| 4 | Философия эпохи Возрождения | ОК-1-2 | знать: – сущность идей гуманизма в философии эпохи Возрождения; уметь: – читать и комментировать оригинальные философские тексты, формулировать их смысл в современных терминах, реконструировать философские дискуссии прошлого и соотносить с ними проблематику современной философии; |
| 5 | Философия Нового времени | ОК-1-2 | знать: – идеи и ценности философии Нового времени; |
| 6 | Немецкая классическая философия | ОК-1-2 | знать: – основных представителей немецкой классической философии; уметь: – сравнивать идеи немецкой классической философии и формы ее рецепции и интерпретации в трактовках современных философских направлений; |
| 7 | Западная философия XIX—XX вв. | ОК-1-2 | знать: – специфику развития философской мысли после Канта и Гегеля; уметь: – объяснять смысл философских теорий XIX века; владеть: |

| | | | |
|---|---|--------|--|
| | | | – навыками интерпретации смены парадигм в философии второй половины XIX века; |
| 8 | Русская философия XIX—XX вв. | ОК-1-2 | знать: – специфические черты русской философии: приоритет нравственно-духовной проблематики, религиозные основания, персонализм; уметь: – эксплицировать значение и содержание важнейших концептов основных направлений отечественной философии; |
| 9 | Философия второй половины XX - начала XXI веков | ОК-1-2 | знать: – важнейшие направления и школы современной западной философии; – основные идеи ключевых персоналий философской традиции XX-XXI столетий и стратегии решения основных проблем современной философии; уметь: – обнаруживать взаимосвязи между философскими учениями; – осуществлять сравнительный анализ основных парадигмальных установок классической и современной западной философии; владеть: – философской терминологией в аспекте ее исторического развития; – навыками обоснования значения, места и роли новейших направлений современной философии в истории мировой философии и культуры; |

Критерии оценивания компетенций

| Код компетенции | Пороговый (базовый) уровень | Повышенный (продвинутый) уровень | Высокий (превосходный) уровень |
|-----------------|---|--|--|
| ОК-1 | Понимает специфику философии и её отличие от мифологии, религии и науки. Называет универсальные философские принципы, | Применяет содержание философских категорий и понятий к анализу явлений действительности, общественной и индивидуальной жизни человека. | Легко оперирует общенаучной терминологией, применяет законы научного мышления в написании учебных и научных работ различного уровня. Способен к рефлексии и самоконтролю, к чёткому обоснованию и защите своей мировоззренческой позиции. Владеет моральными нормами |

| | | | |
|------|---|--|--|
| | <p>категории и законы, действующие во всех областях материального и духовного мира. Знает основные закономерности развития общества; понимает значение культуры в развитии человечества.</p> | <p>Компетентно обосновывает ценностные характеристики своей профессии, социально-нравственную природу конкретных форм труда. Умеет квалифицированно работать с социально-научными и гуманитарными текстами. Формирует и обосновывает личную позицию по отношению к проблемам культуры и общества.</p> | <p>нравственного поведения в профессиональной деятельности, навыками эстетической оценки явлений окружающей действительности.</p> |
| ОК-2 | <p>Знает основные даты, понятия, периоды и направления в развитии отечественной и всемирной истории. Имеет представление о механизме отделения научных знаний от псевдонаучных и несостоятельных, понимает его, может соотносить различные периоды и направления в развитии отечественной и всемирной истории, оценить их с учетом современного уровня исторического познания. Способен к анализу деятельности исторической личности в контексте эпохи,</p> | <p>Глубокого осознает место и понимает роль России в истории человечества и в современном мире, при этом свободно использует в дискуссиях исторические, политологические и социологические понятия. На основе широкого круга источников и литературы способен показать глубокие и систематизированные знания по истории России и всеобщей истории. Может привести примеры подвигов соотечественников и дать им характеристику. Свободно анализирует исторические</p> | <p>Знает и применяет на практике главные методы анализа исторического процесса (логический, синхронно-исторический, ретроспективный, сравнительно-исторический и др.) российской государственности и общества в контексте мирового исторического процесса. Умеет применять полученные знания при анализе современной общественно-политической обстановки, при прогнозировании возможных исторических перспектив, а также в будущей профессиональной деятельности, в особенности в организации и проведении с обучающимися воспитательной работы (формирование у студентов ориентиров для гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации в окружающем мире и понимания гражданской ответственности). Способен в зависимости от сложности задания (дискуссионности)</p> |

| | | | |
|--|---|---|--|
| | давать оценку вклада личности в российскую и мировую историю. Свободно владеет основными историческими понятиями и терминами, фактологическим материалом и биографическими сведениями представителей различных исторических эпох. | явления и события, при этом вычленяет причинно-следственные связи. Работает с диаграммами, схемами и исторической картой, а также с историческими документами (источниками), как индивидуально, так и в группе. | вариативно применять технологии научного анализа, обобщения, сравнения и поиска новых знаний по истории России различных периодов в контексте всемирно-исторического процесса. |
|--|---|---|--|

Оценочные средства и шкала оценивания (схема рейтинговой оценки)

| № | Оценочное средство | Баллы | Оцениваемые компетенции | Семестр |
|---|---|-------|-------------------------|---------|
| 1 | Подготовка доклада по вопросам практических занятий | 20 | ОК-1-2 | 1л |
| 2 | Выполнение тестовых заданий | 5 | ОК-1-2 | 1л |
| 3 | Выполнение письменной проверочной работы | 5 | ОК-1-2 | 1л |
| 4 | Написание реферата (или эссе) | 10 | ОК-1-2 | 1л |
| 5 | Составление глоссария по ключевым терминам дисциплины | 20 | ОК-1-2 | 1л |
| 6 | Зачет | 40 | ОК-1-2 | 1л |

Итоговая оценка по дисциплине определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в течение семестра и период промежуточной аттестации.

Студент, набравший в сумме 60 и менее баллов, получает отметку «незачтено». Студент, набравший 61-100 баллов, получает отметку «зачтено».

2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Данный раздел содержит типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Описание каждого оценочного средства содержит методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Перечень оценочных средств, материалы которых представлены в данном разделе:

1. Подготовка доклада по вопросам практических занятий
2. Выполнение тестовых заданий
3. Выполнение письменной проверочной работы
4. Написание реферата (или эссе)
5. Составление глоссария по ключевым терминам дисциплины
6. Зачет