

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
Факультет дошкольного и начального образования
Кафедра теории и методики начального образования

«УТВЕРЖДАЮ»

Проректор по учебной работе

Ю. А. Жадаев

2016 г.



Методика преподавания литературного чтения

Программа учебной дисциплины

Направление 44.03.01 «Педагогическое образование»

Профиль «Начальное образование»

очно-заочная форма обучения

Волгоград
2016

Обсуждена на заседании кафедры теории и методики начального образования

«27» 06 2016 г., протокол № 11

Заведующий кафедрой _____ «27» 06 2016 г.
(подпись) (зав.кафедрой) (дата)

Рассмотрена и одобрена на заседании учёного совета факультета дошкольного и начального образования «29» 08 2016 г., протокол № 1

Председатель учёного совета _____ «29» 08 2016 г.
(подпись) (дата)

Утверждена на заседании учёного совета ФГБОУ ВО «ВГСПУ»
«29» 08 2016 г., протокол № 1

Отметки о внесении изменений в программу:

Лист изменений № _____
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Лист изменений № _____
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Лист изменений № _____
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Разработчики:

Бардакова Вера Владимировна, кандидат филологических наук, доцент кафедры теории и методики начального образования ФГБОУ ВО «ВГСПУ».

Программа дисциплины «Методика преподавания литературного чтения» соответствует требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование» (утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 4 декабря 2015 г. № 1426) и базовому учебному плану по направлению подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование» (профиль «Начальное образование»), утверждённому Учёным советом ФГБОУ ВПО «ВГСПУ» (от 25 января 2016 г., протокол № 8).

1. Цель освоения дисциплины

Формирование профессиональных умений обучающихся, подготовка к квалифицированному обучению литературе и литературному развитию младших школьников.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Методика преподавания литературного чтения» относится к вариативной части блока дисциплин.

Профильной для данной дисциплины является педагогическая профессиональная деятельность.

Для освоения дисциплины «Методика преподавания литературного чтения» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Информационные технологии в образовании», «Общие вопросы методики обучения русскому языку и преподавания литературного чтения», «Общие вопросы методики преподавания математики», «Основы математической обработки информации», «Педагогика начального образования», «Детская литература», «Естествознание (землеведение, ботаника, зоология)», «Интернет и мультимедиа технологии в культурно-просветительской деятельности», «Информационные предметно-ориентированные образовательные среды», «Математика», «Методика обучения русскому языку», «Методика преподавания математики», «Обществознание», «Основы социальной информатики», «Основы теории литературы», «Практикум по русскому правописанию», «Практикум по русскому языку», «Русский язык», прохождения практик «Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (комплексная)», «Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Вариативные системы обучения математике в начальной школе», «Вариативные системы обучения русскому языку и литературному чтению в начальной школе», «Методика анализа художественного произведения в начальной школе», «Методика обучения решению нестандартных задач», «Методика обучения русскому языку», «Методика организации внеклассной работы по математике», «Методика преподавания изобразительного искусства с практикумом», «Методика преподавания интегративного курса "окружающий мир"», «Методика преподавания математики», «Методика преподавания технологии с практикумом», «Народное творчество в эстетическом воспитании младших школьников», «Начальное литературное образование младших школьников», «Практикум по решению профессиональных задач», «Проектная деятельность на уроках технологии», «Психологическое сопровождение младшего школьника», «Психолого-педагогическая диагностика в начальной школе», «Работа с младшими школьниками, испытывающими трудности в обучении», «Современные технологии обучения математике в начальной школе», «Теория и методика музыкального воспитания», «Технологии организации нестандартных уроков по естествознанию», «Технология обучения правописанию младших школьников», «Формирование коммуникативной культуры младшего школьника», «Формирование универсальных учебных действий», «Экологическое образование младших школьников», прохождения практик «Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности», «Преддипломная практика».

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

– готовностью реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);

– способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики (ПК-2);

– способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета (ПК-4).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать

- теоретические основы литературного образования младших школьников;
- основные понятия методики обучения литературе в начальной школе;
- основные принципы отбора произведений литературы для чтения и изучения в начальной школе;
- основные принципы работы с литературным произведением в начальной школе;

уметь

- реализовывать образовательные программы по литературному чтению в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
- планировать учебный процесс, системы (циклы) уроков и отдельные уроки;
- использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами литературы для детей;
- реализовывать основные этапы работы над литературным произведением в начальных классах;

владеть

- современными методиками и технологиями начального литературного образования и диагностики литературного развития младших школьников;
- методикой формирования и совершенствования навыка чтения у младших школьников;
- приёмами и способами формирования читательской самостоятельности младших школьников;
- целесообразными формами, методами и приемами изучения произведения литературы в начальной школе.

4. Объём дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		6 / 7
Аудиторные занятия (всего)	46	28 / 18
В том числе:		
Лекции (Л)	22	14 / 8
Практические занятия (ПЗ)	24	14 / 10
Лабораторные работы (ЛР)	–	– / –
Самостоятельная работа	98	44 / 54
Контроль	36	– / 36

Вид промежуточной аттестации		ЗЧО / ЭК, КРС
Общая трудоемкость	часы	180
	зачётные единицы	5
		72 / 108
		2 / 3

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины
1	Научные основы методики преподавания литературы в начальной школе	Литературоведение как основа начального литературного образования: литературоведческий принцип начального литературного образования; литературоведческая пропедевтика в начальной школе. Психологические основы работы над художественным произведением в начальной школе: специфика деятельности читателя художественной литературы; младший школьник как читатель; типы восприятия произведения литературы младшими школьниками; уровни восприятия художественного произведения младшими школьниками. Методические закономерности работы над произведением литературы в начальных классах: принципы изучения литературного произведения; методы изучения литературного произведения.
2	Цели, задачи, содержание начального литературного образования	Содержание литературного образования и литературное развитие младших школьников. Современные системы начального литературного образования: программы и учебно-методические комплекты по литературному чтению.
3	Формирование и совершенствование навыка чтения младших школьников	Чтение как вид речевой деятельности. Формирование навыка чтения. Работа над техникой чтения в период обучения грамоте. Качества полноценного навыка чтения: беглость, правильность, сознательность, выразительность. Совершенствование навыка чтения на уроках литературного чтения. Методика проверки техники чтения. Критерии оценки навыка чтения учащихся начальных классов.
4	Формирование читательской самостоятельности. Обучение младших школьников работе с детской книгой	Закономерности формирования читательской самостоятельности младших школьников. Методика работы с детской книгой в современных системах литературного чтения. Уроки по обучению детей работе с книгой. Виды занятий с детскими книгами в начальной школе.
5	Основные этапы, методы и приемы работы над произведениями литературы разных родов, видов, жанров	Основные этапы работы над произведением на уроке литературного чтения: первичный синтез, чтение и анализ художественного текста, вторичный синтез целого текста. Приемы работы с художественным текстом на различных этапах (до чтения, во время чтения и после чтения). Методика чтения и анализа произведений разных родов, видов и жанров на уроках литературного чтения: методика чтения и анализа эпических произведений; чтение и анализ лирических

		произведений, ознакомление с основами стихосложения; чтение и анализ драматических произведений. Особенности научно-познавательной литературы для детей. Содержание и приемы работы с научно-познавательными текстами в начальной школе. Методика объяснительного (объяснительно-иллюстративного) чтения.
6	Урок литературного чтения	Требования к современному уроку литературного чтения в начальной школе. Типология уроков литературного чтения. Структура уроков литературного чтения различных типов. Организационно-методические формы работы над произведением литературы в современной начальной школе. Нестандартные виды и формы уроков литературного чтения в начальной школе. Организация самостоятельной работы на уроках чтения. Контроль и учет знаний, умений и навыков на уроке литературного чтения. Развитие речевых навыков младших школьников на уроках литературного чтения. Развитие творческих способностей младших школьников в процессе литературного образования.

5.2. Количество часов и виды учебных занятий по разделам дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекц.	Практ. зан.	Лаб. зан.	СРС	Всего
1	Научные основы методики преподавания литературы в начальной школе	2	1	–	11	14
2	Цели, задачи, содержание начального литературного образования	3	2	–	10	15
3	Формирование и совершенствование навыка чтения младших школьников	3	2	–	10	15
4	Формирование читательской самостоятельности. Обучение младших школьников работе с детской книгой	3	2	–	10	15
5	Основные этапы, методы и приемы работы над произведениями литературы разных родов, видов, жанров	10	15	–	38	63
6	Урок литературного чтения	1	2	–	19	22

6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

6.1. Основная литература

1. Рыжкова, Т. В. Теоретические основы и технологии начального литературного образования [Текст]: учебник для студентов вузов, обучающихся по направлению 540600

(050600) - "Педагогика" / Т. В. Рыжкова. - М.: Изд. центр "Академия", 2007. (Высшее профессиональное образование. Педагогические специальности)..

2. Методика обучения литературе в начальной школе [Текст]: учебник для студентов вузов, обучающихся по направлению "Педагогика" / М. П. Воюшина [и др.] ; под ред. М. П. Воюшиной. - М.: Изд. центр "Академия", 2010. (Высшее профессиональное образование. Педагогические специальности)..

3. Светловская, Н.Н. Детская книга и детское чтение в современной начальной школе [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов педагогических вузов / Н. Н. Светловская, Т. С. Пиче-оол ; Н. Н. Светловская. - Москва: Московский городской педагогический университет, 2011.

6.2. Дополнительная литература

1. Лавлинский, С.П. Технология литературного образования. Коммуникативно-деятельностный подход [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов-филологов / С. П. Лавлинский ; С. П. Лавлинский. - Москва: Прогресс-Традиция, 2003..

2. Журавлев, В.П. Учебно-методический комплект по литературе как форма реализации авторской методической концепции [Электронный ресурс]: монография / В. П. Журавлев ; В. П. Журавлев. - Москва: Прометей, 2012..

3. Никитченков, А.Ю. Вопросы истории методики преподавания фольклора в российской начальной школе [Электронный ресурс]: монография / А. Ю. Никитченков; А. Ю. Никитченков. - Москва: Прометей; Московский педагогический государственный университет, 2012..

4. Ядровская, Е.Р. Чтение как диалог. Уроки литературы в основной школе [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / Е. Р. Ядровская; Е. Р. Ядровская. - Санкт-Петербург: Книжный Дом, 2011..

5. Творчество В.В. Бианки в филологической и методической парадигмах [Электронный ресурс]: Коллективная монография / В. В. Бардакова [и др.]; В. В. Бардакова. - Волгоград: Волгоградский государственный социально-педагогический университет; «Перемена», 2011.

7. Ресурсы Интернета

Перечень ресурсов Интернета, необходимых для освоения дисциплины:

1. Википедия - свободная энциклопедия. - URL: <http://ru.wikipedia.org>.
2. Поисквые системы. - URL: <http://www.google.ru/>, <http://www.yandex.ru/> и др.
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU - URL: <http://elibrary.ru>.

8. Информационные технологии и программное обеспечение

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости):

1. Образовательный портал ФГБОУ ВПО «ВГСПУ» – URL: <http://www.edu.vspu.ru>.
2. Пакет MS Office (редактор текстовых документов, презентаций).
3. Электронная версия ежемесячного научно-методического журнала "Начальная школа". – URL: <http://www.n-shkola.ru/>.

9. Материально-техническая база

Для проведения учебных занятий по дисциплине «Методика преподавания литературного чтения» необходимо следующее материально-техническое обеспечение:

1. Учебные аудитории для проведения лекционных и практических занятий, оснащенные учебной мебелью, аудиторной доской, стационарным или переносным комплексом мультимедийного презентационного оборудования.

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Дисциплина «Методика преподавания литературного чтения» относится к вариативной части блока дисциплин. Программой дисциплины предусмотрено чтение лекций и проведение практических занятий. Промежуточная аттестация проводится в форме аттестации с оценкой, экзамена.

Лекционные занятия направлены на формирование глубоких, систематизированных знаний по разделам дисциплины. В ходе лекций преподаватель раскрывает основные, наиболее сложные понятия дисциплины, а также связанные с ними теоретические и практические проблемы, даёт рекомендации по практическому освоению изучаемого материала. В целях качественного освоения лекционного материала обучающимся рекомендуется составлять конспекты лекций, использовать эти конспекты при подготовке к практическим занятиям, промежуточной и итоговой аттестации.

Практические занятия являются формой организации педагогического процесса, направленной на углубление научно-теоретических знаний и овладение методами работы, в процессе которых вырабатываются умения и навыки выполнения учебных действий в сфере изучаемой науки. Практические занятия предполагают детальное изучение обучающимися отдельных теоретических положений учебной дисциплины. В ходе практических занятий формируются умения и навыки практического применения теоретических знаний в конкретных ситуациях путем выполнения поставленных задач, развивается научное мышление и речь, осуществляется контроль учебных достижений обучающихся.

При подготовке к практическим занятиям необходимо ознакомиться с теоретическим материалом дисциплины по изучаемым темам – разобрать конспекты лекций, изучить литературу, рекомендованную преподавателем. Во время самого занятия рекомендуется активно участвовать в выполнении поставленных заданий, задавать вопросы, принимать участие в дискуссиях, аккуратно и своевременно выполнять контрольные задания.

Контроль за качеством обучения и ходом освоения дисциплины осуществляется на основе рейтинговой системы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов. Рейтинговая система предполагает 100-балльную оценку успеваемости студента по учебной дисциплине в течение семестра, 60 из которых отводится на текущий контроль, а 40 – на промежуточную аттестацию по дисциплине. Критериальная база рейтинговой оценки, типовые контрольные задания, а также методические материалы по их применению описаны в фонде оценочных средств по дисциплине, являющемся приложением к данной программе.

11. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Самостоятельная работа обучающихся является неотъемлемой частью процесса обучения в вузе. Правильная организация самостоятельной работы позволяет обучающимся развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивает высокий уровень успеваемости в период обучения, способствует формированию навыков совершенствования профессионального мастерства.

Самостоятельная работа обучающихся во внеаудиторное время включает в себя подготовку к аудиторным занятиям, а также изучение отдельных тем, расширяющих и углубляющих представления обучающихся по разделам изучаемой дисциплины. Такая работа может предполагать проработку теоретического материала, работу с научной литературой, выполнение практических заданий, подготовку ко всем видам контрольных испытаний, выполнение творческих работ.

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине представлено в рабочей программе и включает в себя:

- рекомендуемую основную и дополнительную литературу;
- информационно-справочные и образовательные ресурсы Интернета;
- оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине.

Конкретные рекомендации по планированию и проведению самостоятельной работы по дисциплине «Методика преподавания литературного чтения» представлены в методических указаниях для обучающихся, а также в методических материалах фондов оценочных средств.

12. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств, включающий перечень компетенций с указанием этапов их формирования, описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания, типовые контрольные задания и методические материалы является приложением к программе учебной дисциплины.