

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»  
Факультет дошкольного и начального образования  
Кафедра теории и методики начального образования

*Приложение к программе  
учебной дисциплины*

## **ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

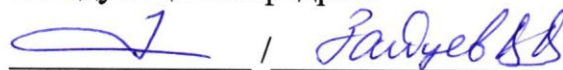
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации студентов  
по дисциплине **«Тенденции развития современной детской литературы»**

Направление 44.03.01 «Педагогическое образование»

Профиль «Начальное образование»

*заочная форма обучения*

Заведующий кафедрой



«27» 06 2016 г.

Волгоград  
2016

## 1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

– готовностью реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1).

#### Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

Код компетенции	Этап базовой подготовки	Этап расширения и углубления подготовки	Этап профессионально-практической подготовки
ПК-1	Общие вопросы методики обучения русскому языку и преподавания литературного чтения, Общие вопросы методики преподавания математики	Вариативные системы обучения математике в начальной школе, Вариативные системы обучения русскому языку и литературному чтению в начальной школе, Детская литература, Естествознание (землеведение, ботаника, зоология), Математика, Методика анализа художественного произведения в начальной школе, Методика обучения русскому языку, Методика преподавания изобразительного искусства с практикумом, Методика преподавания интегративного курса "окружающий мир", Методика преподавания литературного чтения, Методика преподавания математики, Методика преподавания технологии с практикумом, Народное творчество в эстетическом воспитании младших школьников, Начальное	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (комплексная), Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности

		<p>литературное образование младших школьников, Обществознание, Основы теории литературы, Практикум по анализу произведений детской литературы, Практикум по русскому правописанию, Практикум по русскому языку, Проектная деятельность на уроках технологии, Русский язык, Современные технологии обучения математике в начальной школе, Тенденции развития современной детской литературы, Теория и методика музыкального воспитания, Технология обучения правописанию младших школьников</p>	
--	--	---	--

## 1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

### Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины

№	Разделы дисциплины	Формируемые компетенции	Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)
1	Современная детская литература в контексте общекультурного развития	ПК-1	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные факты и явления современной отечественной детской литературы;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– интерпретировать явления детской литературы в присущих ему специфических чертах;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками планирования круга чтения детей разных возрастных групп как фактора формирования культурной картины мира;</li> </ul>

2	Современная детская литература: традиции и новаторство	ПК-1	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные факты и явления современной отечественной детской литературы;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– интерпретировать явления детской литературы в присущих ему специфических чертах;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками планирования круга чтения детей разных возрастных групп как фактора формирования культурной картины мира;</li> </ul>
3	Поэтика современной детской литературы	ПК-1	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные факты и явления современной отечественной детской литературы;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– интерпретировать явления детской литературы в присущих ему специфических чертах;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками организации обсуждения художественного произведения в детской аудитории;</li> </ul>
4	Творчество детских писателей старшего поколения	ПК-1	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные факты и явления современной отечественной детской литературы;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– анализировать художественные произведения для детей в единстве формы и содержания;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками организации обсуждения художественного произведения в детской аудитории;</li> </ul>
5	Творчество писателей «среднего» поколения	ПК-1	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные факты и явления современной отечественной детской литературы;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– анализировать художественные произведения для детей в единстве формы и содержания;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками организации обсуждения художественного произведения в детской аудитории;</li> </ul>
6	Творчество начинающих писателей	ПК-1	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные факты и явления современной отечественной детской литературы;</li> </ul> <p>уметь:</p>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>– анализировать художественные произведения для детей в единстве формы и содержания;</li> <li>владеть: <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками организации обсуждения художественного произведения в детской аудитории;</li> </ul> </li> </ul>
7	Современная детская периодика	ПК-1	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные факты и явления современной отечественной детской литературы;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– интерпретировать явления детской литературы в присущих ему специфических чертах;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками планирования круга чтения детей разных возрастных групп как фактора формирования культурной картины мира;</li> </ul>
8	Способы презентации современной детской литературы в аудитории младших школьников	ПК-1	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные факты и явления современной отечественной детской литературы;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– интерпретировать явления детской литературы в присущих ему специфических чертах;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками организации обсуждения художественного произведения в детской аудитории;</li> </ul>

### Критерии оценивания компетенций

Код компетенции	Пороговый (базовый) уровень	Повышенный (продвинутый) уровень	Высокий (превосходный) уровень
ПК-1	Имеет общие теоретические представления о закономерностях изучения предмета в классах с базовым и профильным уровнем преподавания с учётом требований ФГОС. Может по образцу проектировать методические модели, технологии	Демонстрирует прочные теоретические знания о закономерностях изучения предмета в классах с базовым и профильным уровнем преподавания с учётом требований ФГОС. Может самостоятельно проектировать методические	Демонстрирует глубокие знания теоретико-методологических и методических основ изучения предмета в классах с базовым и профильным уровнем преподавания с учётом требований ФГОС. Использует творческий подход при проектировании методических моделей, технологий и приёмов обучения предмету, планировании и разработке рабочих программ, конспектов, сценариев и технологических карт уроков. Способен

	и приёмы обучения предмету, планировать и разрабатывать рабочие программы, конспекты, сценарии и технологические карты уроков. Способен проводить экспертизу программы элективного курса по предмету, соотносить его содержание с требованиями ФГОС основного общего и среднего (полного) общего образования и осуществлять преподавательскую деятельность по реализации данного курса.	модели, технологии и приёмы обучения предмету, планировать и разрабатывать рабочие программы, конспекты, сценарии и технологические карты уроков. Способен вносить определённые коррективы в содержание программы элективного курса по предмету с учётом собственной методической концепции и требований ФГОС основного общего и среднего (полного) общего образования и осуществлять преподавательскую деятельность по реализации данного курса.	самостоятельно проектировать содержание элективного курса по предмету с учётом требований ФГОС основного общего и среднего (полного) общего образования и осуществлять преподавательскую деятельность по реализации данного курса.
--	---	---	--

**Оценочные средства и шкала оценивания  
(схема рейтинговой оценки)**

<b>№</b>	<b>Оценочное средство</b>	<b>Баллы</b>	<b>Оцениваемые компетенции</b>	<b>Семестр</b>
1	Выполнение заданий по практическим занятиям	30	ПК-1	2л
2	Аннотация	10	ПК-1	2л
3	Тестирование	20	ПК-1	2л
4	Аттестация с оценкой	40	ПК-1	2л

Итоговая оценка по дисциплине определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в течение семестра и период промежуточной аттестации.

Оценка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно» выставляется с учётом требований следующей шкалы:

– «отлично» – от 91 до 100 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, сформированы необходимые практические навыки работы с освоенным материалом, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному.

– «хорошо» – от 76 до 90 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, без

пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.

– «удовлетворительно» – от 61 до 75 баллов – теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, но не высокого качества.

– «неудовлетворительно» – 60 и менее баллов – теоретическое содержание курса не освоено, необходимые практические навыки работы не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к существенному повышению качества выполнения учебных заданий.

## **2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА**

Данный раздел содержит типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Описание каждого оценочного средства содержит методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Перечень оценочных средств, материалы которых представлены в данном разделе:

1. Выполнение заданий по практическим занятиям
2. Аннотация
3. Тестирование
4. Аттестация с оценкой