

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
ФГБОУ ВО «ВГСПУ»

«УТВЕРЖДАЮ»
Ректор ВГСПУ

И. К. Сергеев
«08» 08 2016 г.

**ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Направление 44.04.01 «Педагогическое образование»

Магистерская программа «Теория и практика вокального искусства»

очно-заочная форма обучения

Квалификация (степень) выпускника: Магистр

Нормативный срок освоения программы: 2,5 года

Ответственный за разработку ОПОП

проф. Алексини Н.А.

Эксперты ОПОП

начальник ЦУ Орлова Е.В.

Основная профессиональная образовательная программа рассмотрена и одобрена на заседании учёного совета института художественного образования «19» 01 2016 г., протокол № 6

Основная профессиональная образовательная программа внесена в реестр «25» 08 2016 г., № ОД-163-ср/2016

Начальник учебного управления Губова Е.В. Губова «25» 08 2016 г.
(подпись)

Утверждена на заседании учёного совета ФГБОУ ВО «ВГСПУ» «28» марта 2016 г., протокол № 10

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование» утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 21 ноября 2014 г. № 1505

Разработчики ОПОП

Олейник Марина Алексеевна, д.филос.н., профессор
Долгополова Людмила Александровна, старший преподаватель

Отметки о внесении изменений

Лист изменений № _____ (подпись) _____ (руководитель ОПОП) _____ (дата)

Лист изменений № _____ (подпись) _____ (руководитель ОПОП) _____ (дата)

Лист изменений № _____ (подпись) _____ (руководитель ОПОП) _____ (дата)

Оглавление

1. Пояснительная записка.....	4
1.1. Актуальность программы	4
1.2. Нормативные документы для разработки ОПОП.....	4
1.3. Руководство ОПОП.....	5
1.4. Общая характеристика основной образовательной программы	5
1.5. Требования к уровню подготовки, необходимому для освоения программы	6
1.6. Сведения о профессорско-преподавательском составе, необходимом для реализации программы.....	6
1.7. Материально-техническое обеспечение ОПОП	6
1.8. Электронная информационно-образовательная среда	8
2. Характеристика профессиональной деятельности выпускников	10
2.1. Область профессиональной деятельности выпускников	10
2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускников	10
2.3. Виды профессиональной деятельности выпускника	10
2.4. Задачи профессиональной деятельности выпускника.....	10
2.5. Планируемые результаты освоения ОПОП	11
2.6. Квалификация, присваиваемая выпускникам	11
2.7. Перечень профессиональных стандартов, соответствующих профессиональной деятельности выпускников.....	11
3. Требования к результатам освоения ОПОП.....	11
4. Приложения	13

1. Пояснительная записка

1.1. Актуальность программы

Основная профессиональная образовательная программа высшего образования (далее – ОПОП), реализуемая ФГБОУ ВО «ВГСПУ» по направлению подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование», магистерской программе «Теория и практика вокального искусства» представляет собой комплект документов, разработанных и утвержденных ФГБОУ ВО «ВГСПУ» с учётом потребностей регионального рынка труда, требований федеральных органов исполнительной власти и соответствующих отраслевых требований на основе федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки Направление 44.04.01 «Педагогическое образование», и с учётом профессионального стандарта 01.004 «Профессиональный стандарт «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 8 сентября 2015 г. № 608н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 24 сентября 2015 г., регистрационный № 38993)».

ОПОП включает в себя комплекс основных характеристик образования (объём, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий, форм аттестации, который представлен в виде общей характеристики образовательной программы, учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ дисциплин, программ практик, оценочных средств, методических материалов, иных компонентов, включенных в состав образовательной программы по решению организации.

В ОПОП определяются:

– планируемые результаты освоения образовательной программы – компетенции обучающихся, установленные образовательным стандартом, и компетенции обучающихся, установленные организацией дополнительно к компетенциям, установленным образовательным стандартом, с учетом направленности (профиля) образовательной программы;

– планируемые результаты обучения по каждой дисциплине и практике – знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций и обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы.

ОПОП ежегодно пересматривается и обновляется в части содержания учебных планов, состава и содержания рабочих программ дисциплин, программ практик, методических материалов, обеспечивающих реализацию соответствующей образовательной технологии с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы в рамках, допустимых ФГОС.

1.2. Нормативные документы для разработки ОПОП

Нормативно-правовую базу разработки ОПОП составляют:

– Закон Российской Федерации № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2013 г.) с изменениями и дополнениями;

– Федеральные государственные образовательные стандарты высшего образования;

– Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам

специалитета, программам магистратуры, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2013 года № 1367

– Методические рекомендации по разработке основных профессиональных образовательных программ и дополнительных профессиональных программ с учетом соответствующих профессиональных стандартов, утвержденные Министерством образования и науки Российской Федерации от 22 января 2015 г. № ДЛ-1/056;

– Устав ФГБОУ ВО «ВГСПУ»;

– Локальные нормативные акты ФГБОУ ВО «ВГСПУ»

1.3. Руководство ОПОП

Выпускающей кафедрой по ОПОП является кафедра вокально-хорового и хореографического образования.

Руководство ОПОП осуществляется заведующим выпускающей кафедрой.

В принятии решений по управлению и развитию ОПОП участвует Учёный совет факультета/института.

1.4. Общая характеристика основной образовательной программы

Миссия ОПОП

Миссия ОПОП магистратуры по направлению подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование», магистерская программа «Теория и практика вокального искусства» - подготовка высококвалифицированных специалистов, способных осуществлять исполнительскую, преподавательскую, научно-педагогическую и культурно-просветительскую деятельность в системе начального, среднего и высшего профессионального образования.

Цели ОПОП

Основная цель ОПОП - формирование у студентов личностных качеств, а также общекультурных (универсальных, общенаучных, социально-личностных, творческих и др.) и профессиональных компетенций, развитие навыков их реализации в педагогической и культурно-просветительской деятельности в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование», магистерская программа «Теория и практика вокального искусства» (магистр).

Срок освоения программы

Срок обучения по очно-заочной форме обучения, включая каникулы, предоставляемые после прохождения государственной итоговой аттестации, вне зависимости от применяемых образовательных технологий, составляет 2,5 года.

Трудоёмкость ОПОП

Трудоёмкость ОПОП по очно-заочной форме обучения за учебный год 1-2 курса равна 50 зачётным единицам, за учебный год 3 курса равна 20 зачётным единицам и включает все виды аудиторной и самостоятельной работы студентов, практики и время, отводимое на контроль качества освоения студентом ОПОП. Трудоёмкость ОПОП по направлению подготовки магистратуры за 2 года 5 месяцев обучения равна 120 зачётным единицам.

Максимальный объем учебной нагрузки студента устанавливается 54 часа в неделю, включая все виды его аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) работы. Объем аудиторных занятий студента при очной форме обучения не превышает за период теоретического обучения 12 часов в неделю. При этом в указанный объем не входят обязательные практические занятия по физической культуре и занятия по факультативным дисциплинам.

1.5. Требования к уровню подготовки, необходимому для освоения программы

К освоению программ магистратуры допускаются лица с высшим профессиональным образованием, независимо от направления (специальности) подготовки. Вступительные испытания проводятся с целью выявления уровня теоретической и практической подготовки абитуриентов, отбора наиболее способных осваивать программу подготовки по направлению 44.04.01 «Педагогическое образование» (магистерская программа "Теория и практика вокального искусства"), готовых к научно-исследовательской и профессионально-педагогической деятельности, требующей углубленной фундаментальной и педагогической подготовки в области профессионального вокального образования.

1.6. Сведения о профессорско-преподавательском составе, необходимом для реализации программы

Реализация ОПОП магистратуры обеспечивается научно-педагогическими кадрами, имеющими базовое образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, и учёную степень или опыт деятельности в соответствующей профессиональной сфере и систематически занимающимися научно-методической деятельностью.

Качественный состав ведущих учёных и специалистов, привлечённых к преподаванию, соответствует требованиям ФГОС ВО. Доля преподавателей, имеющих учёную степень и/или учёное звание, в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по данной основной образовательной программе, составляет более 88 процентов; учёную степень доктора наук (в том числе степень, присваиваемую за рубежом, документы о присвоении которой прошли установленную процедуру признания и установления эквивалентности) и/или учёное звание профессора имеют более 36 процентов преподавателей.

Доля работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок) из числа руководителей и работников организаций, деятельность которых связана с направленностью (профилем) реализуемой программы магистратуры (имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет) в общем числе работников, реализующих программу магистратуры, составляет 15 процентов.

1.7. Материально-техническое обеспечение ОПОП

Материально-техническое обеспечение ОПОП включает в себя учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типов, лабораторных работ, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, самостоятельной работы обучающихся. Помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории. Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети Интернет.

В дополнение к указанному материально-техническому обеспечению ОПОП по направлению подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование», магистерской программе «Теория и практика вокального искусства» обеспечена специализированными кабинетами

для проведения учебных занятий в соответствии с направленностью ОПОП. Перечень таких кабинетов представлен в таблице 1.

Таблица 1. Обеспечение образовательного процесса специализированными учебными кабинетами для проведения практических и лабораторных занятий по образовательной программе

№ п/п	Наименование дисциплины (модуля)	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических/лабораторных занятий с перечнем основного оборудования	Фактический адрес учебных кабинетов и объектов
1	2	3	4
1	Логика музыкальной композиции	214 – электронное пианино, музыкальный центр, компьютер, колонки, интернет ресурс	УК № 3 Ул. Баррикадная, 15
2	История и методика вокального искусства	106 – фортепиано, столы, стулья, интернет ресурс	УК № 3 Ул. Баррикадная, 15
3	Анализ вокальных форм	214 – электронное пианино, музыкальный центр, компьютер, колонки, интернет ресурс	УК № 3 Ул. Баррикадная, 15
4	Сценическое движение	109, 104 – сцена, рояль 2, фортепиано, музыкальный центр, компьютер, колонки, телевизор, столы, стулья, интернет ресурс	УК № 3 Ул. Баррикадная, 15
5	Ансамблевое искусство	109, 104 – сцена, рояль 2, фортепиано, музыкальный центр, компьютер, колонки, телевизор, столы, стулья, интернет ресурс	УК № 3 Ул. Баррикадная, 15
6	Исполнительское мастерство	109, 104 – сцена, рояль 2, фортепиано, музыкальный центр, компьютер, колонки, телевизор, столы, стулья, интернет ресурс	УК № 3 Ул. Баррикадная, 15
7	Общее фортепиано	109, 104 – сцена, рояль 2, фортепиано, музыкальный центр, компьютер, колонки, телевизор, столы, стулья, интернет ресурс	УК № 3 Ул. Баррикадная, 15
8	Основы инструментального исполнительства	109, 104 – сцена, рояль 2, фортепиано, музыкальный центр, компьютер, колонки, телевизор, столы, стулья, интернет ресурс	УК № 3 Ул. Баррикадная, 15
9	Концертмейстерский практикум	106, 209 – фортепиано, столы, стулья, интернет ресурс	УК № 3 Ул. Баррикадная, 15
10	Основы транспозиции и инструментовки вокального репертуара	106, 209 – фортепиано, столы, стулья, интернет ресурс	УК № 3 Ул. Баррикадная, 15

			15
11	Оперный класс	109, 104 – сцена, рояль 2, фортепиано, музыкальный центр, компьютер, колонки, телевизор, столы, стулья, интернет ресурс	УК № 3 Ул. Баррикадная, 15
12	Основы оперного исполнительства	109, 104 – сцена, рояль 2, фортепиано, музыкальный центр, компьютер, колонки, телевизор, столы, стулья, интернет ресурс	УК № 3 Ул. Баррикадная, 15
13	Камерный класс	109, 104 – сцена, рояль 2, фортепиано, музыкальный центр, компьютер, колонки, телевизор, столы, стулья, интернет ресурс	УК № 3 Ул. Баррикадная, 15
14	Основы камерного исполнительства	109, 104 – сцена, рояль 2, фортепиано, музыкальный центр, компьютер, колонки, телевизор, столы, стулья, интернет ресурс	УК № 3 Ул. Баррикадная, 15
15	Актерское мастерство	109, 104 – сцена, рояль 2, фортепиано, музыкальный центр, компьютер, колонки, телевизор, столы, стулья, интернет ресурс	УК № 3 Ул. Баррикадная, 15
16	Сценическое воплощение художественного образа	109, 104 – сцена, рояль 2, фортепиано, музыкальный центр, компьютер, колонки, телевизор, столы, стулья, интернет ресурс	УК № 3 Ул. Баррикадная, 15
17	Техника речи в вокальном обучении	106 – фортепиано, столы, стулья, интернет ресурс	УК № 3 Ул. Баррикадная, 15
18	Основы сценической речевой культуры	106 – фортепиано, столы, стулья, интернет ресурс	УК № 3 Ул. Баррикадная, 15
19	Научно-исследовательская работа	109, 214 – фортепиано, электронное пианино, музыкальный центр, компьютер, колонки, телевизор, столы, стулья, интернет ресурс	УК № 3 Ул. Баррикадная, 15

1.8. Электронная информационно-образовательная среда

Реализация основной профессиональной образовательной программы обеспечивается доступом каждого студента к библиотечным фондам и базам данных, по содержанию соответствующим полному перечню дисциплин основной профессиональной образовательной программы, наличием методических пособий и рекомендаций по всем дисциплинам и по всем видам занятий, по курсовому и дипломному проектированию, практикам, а также наглядными пособиями, аудио-, видео- и мультимедийными материалами.

Процесс реализации основной профессиональной образовательной программы обеспечен необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения: - пакет MicrosoftOffice (создание текстовых документов, работа с электронными таблицами, создание мультимедийных презентаций, работы с базами данных в Access, разработка печатных публикаций – буклетов, визитных карточек и т.д. в Publisher);

- Internet, электронная почта. Используются студентами для поиска информации в рамках СРС и НИРС;
- Электронная гуманитарная библиотека // <http://www.gumfak.ru/>
- Официальный портал комитета по образованию и науки Администрации Волгоградской области // http://www.volganet.ru/irj/avo.html?guest_user=guest_edu
- Официальный сайт Российской академии голоса // <http://www.voiceacademy.ru>
- для просмотра обучающих видеофильмов и аудиоматериалов – проигрыватель MicrosoftWindowsMedia.

По дисциплинам и практикам учебного плана разработаны рабочие программы и методические рекомендации, студентам доступны учебно-методические пособия, периодическая литература (журналы, сборники) и другие учебные и методические материалы, которые находятся в электронной информационно-образовательной среде.

Библиотечный фонд содержит учебники, учебные и методические пособия по всем дисциплинам и практикам в соответствии с требованиями ФГОС ВО. Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной библиотечной системе.

2. Характеристика профессиональной деятельности выпускников

2.1. Область профессиональной деятельности выпускников

Область профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу магистратуры, включает образование, социальную сферу, культуру.

2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускников

Объектами профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу магистратуры, являются обучение, воспитание, развитие, просвещение, образовательные системы.

2.3. Виды профессиональной деятельности выпускника

Основной профессиональной образовательной программой с учетом её направленности предусматривается подготовка выпускника к следующим видам профессиональной деятельности:

- педагогическая;
- культурно-просветительская.

2.4. Задачи профессиональной деятельности выпускника

Выпускник, освоивший основную профессиональную образовательную программу с учетом её направленности, должен быть готов решать следующие профессиональные задачи в соответствии с видами профессиональной деятельности:

педагогическая:

- изучение возможностей, потребностей и достижений обучающихся в зависимости от уровня осваиваемой образовательной программы;
- организация процесса обучения и воспитания в сфере образования с использованием технологий, отражающих специфику предметной области и соответствующих возрастным и психофизическим особенностям обучающихся, в том числе их особым образовательным потребностям;
- организация взаимодействия с коллегами, родителями, социальными партнерами, в том числе иностранными;
- осуществление профессионального самообразования и личностного роста;

культурно-просветительская:

- изучение и формирование культурных потребностей обучающихся;
- повышение культурно-образовательного уровня различных групп населения, разработка стратегии просветительской деятельности;
- проектирование и реализация комплексных просветительских программ, ориентированных на потребности различных социальных групп, с учетом региональной и демографической специфики.

2.5. Планируемые результаты освоения ОПОП

В результате освоения программы бакалавриата у выпускника должны быть сформированы общекультурные (ОК), общепрофессиональные (ОПК), профессиональные (ПК) и специальные (СК) компетенции.

2.6. Квалификация, присваиваемая выпускникам

Выпускникам, освоившим основную профессиональную образовательную программу и успешно сдавшим все предусмотренные программой государственные итоговые испытания присваивается квалификация «Магистр».

2.7. Перечень профессиональных стандартов, соответствующих профессиональной деятельности выпускников

Перечень профессиональных стандартов, соответствующих профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу магистратуры по направлению подготовки Направление 44.04.01 «Педагогическое образование»

№ п/п	Код профессионального стандарта	Наименование профессионального стандарта
01 Образование и наука		
	01.004	Профессиональный стандарт «Педагог профессионального образования и дополнительного профессионального образования», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 8 сентября 2015 г. № 608н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 24 сентября 2015 г., регистрационный № 38993)

3. Требования к результатам освоения ОПОП

Результаты освоения основной профессиональной образовательной программы определяются приобретаемыми выпускником компетенциями, т.е. его способностью применять знания, умения, опыт и личностные качества в соответствии с задачами профессиональной деятельности.

В результате освоения ОПОП ВО выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу, способностью совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень (ОК-1);
- готовностью действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения (ОК-2);
- способностью к самостоятельному освоению и использованию новых методов исследования, к освоению новых сфер профессиональной деятельности (ОК-3);
- способностью формировать ресурсно-информационные базы для осуществления

- практической деятельности в различных сферах (ОК-4);
- способностью самостоятельно приобретать и использовать, в том числе с помощью информационных технологий, новые знания и умения, непосредственно не связанные со сферой профессиональной деятельности (ОК-5);
 - готовностью осуществлять профессиональную коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности (ОПК-1);
 - готовностью использовать знание современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач (ОПК-2);
 - готовностью взаимодействовать с участниками образовательного процесса и социальными партнерами, руководить коллективом, толерантно воспринимая социальные, этноконфессиональные и культурные различия (ОПК-3);
 - способностью осуществлять профессиональное и личностное самообразование, проектировать дальнейшие образовательные маршруты и профессиональную карьеру (ОПК-4);
 - способностью применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам (ПК-1);
 - способностью формировать образовательную среду и использовать профессиональные знания и умения в реализации задач инновационной образовательной политики (ПК-2);
 - способностью руководить исследовательской работой обучающихся (ПК-3);
 - готовностью к разработке и реализации методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (ПК-4);
 - способностью изучать и формировать культурные потребности и повышать культурно-образовательный уровень различных групп населения (ПК-17);
 - готовностью разрабатывать стратегии культурно-просветительской деятельности (ПК-18);
 - способностью разрабатывать и реализовывать просветительские программы в целях популяризации научных знаний и культурных традиций (ПК-19);
 - готовностью к использованию современных информационно-коммуникационных технологий и средств массовой информации для решения культурно-просветительских задач (ПК-20);
 - способностью формировать художественно-культурную среду (ПК-21);
 - готовностью расширять художественный опыт в различных видах вокальной деятельности (СК-1);
 - готовностью совершенствовать навыки владения средствами и приемами вокально-исполнительской деятельности (СК-2).

4. Приложения

Приложение 1. Матрица компетенций

Приложение 2. График учебного процесса и учебный план

Приложение 3. Паспорта и программы формирования компетенций

Приложение 4. Программы учебных дисциплин и практик

Приложение 5. Программа государственной итоговой аттестации

Приложение 6. Материалы внешней оценки ОПОП

Приложение 1

Матрица компетенций

Приложение 2

График учебного процесса и учебный план

Приложение 3

Паспорта и программы формирования компетенций

Приложение 4

Программы учебных дисциплин и практик

Приложение 5

Программа государственной итоговой аттестации

Приложение 6

Материалы внешней оценки ОПОП