

# Паспорт и программа формирования компетенции

Направление 44.03.01 «Педагогическое образование»  
Профиль «Начальное образование»

## 1. Паспорт компетенции

### 1.1. Формулировка компетенции

Выпускник, освоивший основную профессиональную образовательную программу, должен обладать компетенцией:

<b>ОК-5</b>	способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия
-------------	---

### 1.2. Место компетенции в совокупном ожидаемом результате обучения

Компетенция относится к блоку общекультурных компетенций и является обязательной для всех выпускников в соответствии с требованиями ОПОП.

### 1.3. Структура компетенции

Структура компетенции в терминах «знать», «уметь», «владеть»

#### **знать**

- основные подходы, методы изучения истории; основные виды исторических источников;
- персоналии выдающихся людей отечественной и всемирной истории, внесших значительный вклад в развитие России и мира;
- основные тенденции и особенности политического, экономического и социокультурного развития России в контексте мировой истории;
- хронологию и направления в развитии отечественной и всемирной истории;
- основные формы культуры;
- критерии различных типологий культур;
- основные социально-исторические и духовные основания соотношения культуры и цивилизации;
- основные субъекты культуры;
- особенности символической деятельности человека;
- основные характеристики мифологического мышления;
- основные закономерности генезиса культуры;
- формы и способы трансляции социокультурного опыта на микрокультурном и макрокультурном уровнях;
- специфику и направленность тенденций развития современной культуры;
- основные глобальные проблемы человека и общества в современной культуре;
- основные сферы этнокультурного взаимодействия, виды этнических контактов и их результаты, пути и способы преодоления «культурного шока»;
- этнолингвистическую и конфессиональную характеристику народов России;
- особенности становления и современного состояния религии как социокультурного феномена;
- основные религиозные традиции локального значения;
- истоки и причины зарождения буддизма как древнейшей мировой религии;
- специфику древних и современных направлений буддизма;
- особенности формирования христианства как мировой религии;
- специфику основных направлений современного христианства;

- специфику древних и современных направлений ислама;
- основные закономерности историко-культурного развития человека и человечества и место в нем религиозных верований;
- современное состояние религии и атеизма в России и мире;
- роль и значение религии в формировании человеческой культуры;
- научную и богословскую концепции возникновения и современного существования религии;
- содержание маршрутов индивидуального методического сопровождения деятельности педагога общеобразовательного учреждения;
- модели общественного развития. Терминологию;
- традиционную терминологию, относящуюся к обрядности народов России;
- иметь представление о самобытной традиционной культуре народов России, об основах их мировоззрения и мироощущения;
- традиционную терминологию, относящуюся к праздничной обрядности народов России;
- принципы и закономерности взаимодействия в коллективе;
- примерную образовательную программу по обучению первоначальному письму в период обучения грамоте, разработанную в соответствии с ФГОС НОО;
- теоретические основы методики обучения первоначальному письму младших школьников;
- примерную образовательную программу по обучению первоначальному чтению, разработанную в соответствии с ФГОС НОО;
- теоретические основы методики обучения первоначальному чтению младших школьников;
- примерную образовательную программу начального курса математики, соответствующую требованиям ФГОС НОО;
- теоретические основы методики обучения младших школьников нумерации целых неотрицательных чисел в пределах 10; основные методы и технологии организации познавательной деятельности первоклассников на уроке математики; методы диагностики качества начального математического образования;
- теоретические основы и технологии начального языкового образования;
- примерную образовательную программу начального курса русского языка, состав учебно-методического комплекта;
- теоретические основы и технологии начального литературного образования;
- примерную образовательную программу начального курса литературного чтения, состав учебно-методического комплекта;
- программы начального математического образования;
- методики обучения младших школьников начальному курсу математики; основные методы и технологии организации познавательной деятельности младших школьников на уроке математики; методы диагностики качества начального математического образования;
- теоретические основы разработки и реализации методик, технологий и приемов реализации содержания курса "Окружающий мир" в соответствии с требованиями ФГОС второго поколения;
- современные подходы, необходимые для объективного анализа результатов процесса обучения младших школьников в рамках программы "Окружающий мир" в организациях, осуществляющих образовательную деятельность;
- структуру и содержание преподавания курсов изобразительного искусства и технологии;
- особенности организации и проведения урока музыки, беседы о музыке;

### ***уметь***

- на основе анализа исторической литературы и исторических источников обосновать свою собственную позицию;
- выделять факторы, влияющие на исторический процесс, и роль исторической личности в российской и мировой истории;
- выявлять взаимообусловленность мировых, отечественных и региональных социально-экономических, политических и культурных событий в изучаемый хронологический отрезок;
- самостоятельно готовить проблемные сообщения, рефераты, электронные презентации;
- анализировать специфику социально-культурной жизни в отличие от природной;

- использовать полученные знания для анализа роли образования и педагогической деятельности в современном обществе;
- компетентно определять в текстах культуры конкретные типы культур;
- различать разные типы личностей, сообществ как субъектов культуротворчества;
- интерпретировать символы культуры в различных ее явлениях и текстах;
- распознавать элементы мифологического мышления и поведения в социальной практике;
- анализировать явления порождения, функционирования и исчезновения форм культуры;
- определять и прогнозировать культурное значение элементов традиции и инноваций;
- применять теоретические знания при анализе конкретных фактов и явлений современной культурной жизни;
- определять специфику этнокультурного взаимодействия и его виды;
- идентифицировать этнодемографические процессы и социальные структуры этнических общностей;
- видеть связь религиозного текста с жизненными проблемами человека;
- сопоставлять ценности национальных религий, определять их значение в мировой истории;
- читать и понимать религиозные тексты;
- обнаруживать элементы буддизма в современных культурных феноменах, символических системах и практиках;
- определять социальную значимость буддистских религиозных организаций в современной России;
- определять социальную значимость религиозных организаций христианских конфессий в современной России;
- определять социальную значимость мусульманских религиозных организаций в современной России;
- определять принадлежность верующего к конкретной конфессии;
- проектировать маршруты индивидуального методического сопровождения деятельности педагога общеобразовательного учреждения;
- обобщать, анализировать и воспринимать информацию. характеристике;
- анализировать исторические события, явления и процессы в их темпоральной характеристике;
- выявлять и давать характеристику элементам традиционной и современной культуры;
- определять языческий и официальный (религиозный) уровни в традиционных обрядах и праздниках;
- применять методы коллективного воспитания и духовно-нравственного развития;
- использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами первоначального обучения письму в соответствии с требованиями ФГОС НОО;
- наблюдать, протоколировать, анализировать просмотренные уроки письма учителя-наставника, разрабатывать собственные конспекты уроков письма и осуществлять обучение первоначальному письму на практике;
- использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами первоначального обучения чтению в соответствии с требованиями ФГОС НОО;
- наблюдать, протоколировать, анализировать просмотренные уроки чтения учителя-наставника, разрабатывать собственные конспекты уроков чтения в период обучения грамоте и осуществлять обучение первоначальному чтению на практике;
- использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами начального курса математики в соответствии с требованиями ФГОС НОО (формировать контрольно-оценочные действия у учащихся в процессе изучения частных вопросов начального курса математики; воспитывать у младших школьников интерес к математике и стремление использовать математические знания в повседневной жизни и др.);

- наблюдать, протоколировать, анализировать, разрабатывать, осуществлять запланированные сценарии уроков обучения первоклассников математике, рефлексировать собственную педагогическую деятельность;
- разрабатывать конспекты уроков в соответствии с современной структурой, проводить уроки русского языка разных типов с использованием разнообразных методов, приёмов и средств обучения и воспитания в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями учащихся;
- применять современные методы диагностирования достижений обучающихся в области начального лингвистического образования;
- разрабатывать конспекты уроков в соответствии с современной структурой, проводить уроки литературного чтения с использованием разнообразных технологий, методов, приемов и средств обучения и воспитания в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями учащихся;
- применять современные методы по развитию читательского кругозора и интереса к чтению;
- использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами начального курса математики в соответствии с требованиями ФГОС НОО (формировать контрольно-оценочные действия у учащихся в процессе изучения частных вопросов начального курса математики; воспитывать у младших школьников интерес к математике и стремление использовать математические знания в повседневной жизни и др.) во 2-4 классах начальной школы;
- наблюдать, протоколировать и анализировать уроки математики во 2-4 классах;
- отбирать и реализовывать в образовательном процессе наиболее эффективные методики, технологии и приемы работы с младшими школьниками на уроках и экскурсиях;
- применять интегративный, практико-ориентированный, краеведческий, экологический принципы в процессе преподавания курса;
- разрабатывать конспекты уроков в соответствии с современной структурой урока и проводить уроки изобразительного искусства и технологии с использованием разнообразных технологий, методов, приемов и средств обучения;
- использовать современные методы и технологии обучения музыкальному искусству и решать задачи воспитания, духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности;

### ***владеть***

- понятийно-терминологическим аппаратом исторической науки;
- навыками работы с исторической картой;
- опытом публичного выступления, ведения дискуссии, коллективного сотрудничества в рамках обсуждения дискуссионных вопросов исторической науки;
- навыками презентации результатов учебно-исследовательской работы;
- навыками применения знаний о структуре культуры и значимости ее основных компонентов при решении социальных и профессиональных задач;
- комплексом теоретических знаний о типологии культур и навыками их применения в межкультурном взаимодействии на уровне личного и профессионального общения;
- технологией применения теоретических знаний о субъектах культуры в реальном социально-духовном и профессионально-практическом взаимодействии с ними;
- навыками культурно-символической интерпретации в различных формах культуры (в искусстве, экономике, масс-медиа, политике);
- технологией противостояния манипуляциям, основанным на элементах мифологического сознания и поведения в социально-практических и профессиональных жизненных ситуациях;
- навыками применения знаний о трансляционных структурах культуры, при разработке и реализации учебных и культурно-просветительских программ для различных образовательных учреждений и учреждений культуры;
- навыками решения проблем современной культуры на уровне личной духовной, социальной, практической жизни, а также в профессиональной деятельности;

- способами разрешения межэтнических, межконфессиональных и других общественных конфликтов;
- способностью толерантно воспринимать социальные (этнические, конфессиональные), личностные и культурные различия;
- навыками понимания сущности религии как значимой части мировой духовной культуры;
- навыками развития критического мышления и готовности к толерантному социальному сотрудничеству;
- навыками применения категорий истории религии для логико-методологического и социокультурного анализа всех видов знаний и социальных явлений;
- технологией формулировки и аргументации собственной позиции по мировоззренческим вопросам, связанным с религией и свободомыслием;
- навыками публичных дискуссий по актуальным проблемам религии;
- способностью проецировать содержание правовых документов на образовательный процесс;
- понятийным аппаратом и уметь правильно применять его на практике;
- методами получения данных об этимологии традиций и генезисе обрядов;
- методами получения данных об особенностях традиций семейных обрядов;
- методами получения данных об этимологии традиций и генезисе обрядов и праздников;
- навыками устной и письменной профессиональной речи;
- формами, методами, приемами, технологиями и средствами обучения первоначальному письму;
- технологией организации сотрудничества учителя и учащихся на уроках письма в период обучения грамоте;
- формами, методами, приемами, технологиями и средствами обучения первоначальному чтению;
- технологией организации сотрудничества учителя и учащихся на уроках чтения в период обучения грамоте;
- формами, методами, приемами и средствами организации изучения младшими школьниками нумерации первого десятка и смежных вопросов начального курса математики;
- технологией организации содержательного сотрудничества учащихся на уроках математики;
- навыками использования разнообразного оборудования, в т.ч. электронных изданий, ресурсов и учебных материалов для повышения эффективности учебно-воспитательного процесса;
- способами анализа результатов собственной методической деятельности в процессе преподавания начальных курсов русского языка и литературного чтения;
- формами, методами и приемами работы над художественными произведениями различных жанров, формирования навыка чтения младших школьников;
- опытом планирования и проведения внеклассного интегрированного мероприятия по литературному чтению и русскому языку для 2-4 классов;
- разрабатывать конспекты уроков в соответствии с современной структурой урока и проводить уроки математики с использованием разнообразных технологий, методов, приемов и средств обучения младших школьников начальному курсу математики;
- опытом планирования и проведения внеклассного мероприятия по математике для 2-4 классов;
- способами разработки и применения на практике эффективных форм, методов, технологий и приемов реализации курса "Окружающий мир";
- способами анализа результатов педагогической деятельности в процессе преподавания курса "Окружающий мир", существующего опыта разработки и реализации методик, технологий и приемов работы с детьми на уроках и экскурсиях;
- профессиональной рефлексией, навыком анализа собственной педагогической деятельности;
- современными методиками организации музыкальной деятельности младших школьников для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса.

#### **1.4. Планируемые уровни сформированности компетенции**

№ п/п	Уровни сформированности компетенции	Основные признаки уровня
1	<p><b>Пороговый (базовый) уровень</b> (обязательный по отношению ко всем выпускникам к моменту завершения ими обучения по ООП)</p>	<p>Демонстрирует понимание основных научных категорий, описывающих межличностное и межкультурное взаимодействие. Перечисляет социально-психологические особенности коллективного взаимодействия. Объясняет целесообразность групповой работы на основе принципов этики, исключающих манипулирование и конфликт. Понимает ценностное содержание культуры и значимость самобытности различных субъектов культуры. Знает основные теории межличностного и межкультурного взаимодействия. Понимает принцип толерантного отношения ко всем видам социальных и культурных различий. Знает особенности развития многонационального государства, традиции и обычаи народов России и понимает своеобразие культуры нашего Отечества. Готов самостоятельно готовить научные сообщения, рефераты, электронные презентации, самостоятельно выполнять известный тип заданий в новых условиях, на новом учебном материале.</p>
2	<p><b>Повышенный (продвинутый) уровень</b> (превосходит «пороговый (базовый) уровень» по одному или нескольким существенным признакам)</p>	<p>Понимает особенности социально-экономического, политического и культурного развития народов России и государства в разные периоды; на примерах может показать специфику хозяйственно-культурных типов народов России. Владеет информацией о специфическом пути российской цивилизации и вкладе народов России в развитие государственности. Способен принимать различия (раса, национальность, религия, возраст, статус, роль, пол) и уважать ценности других людей. Толерантен к представителям разных социальных и этноконфессиональных групп в условиях коллективно-творческой деятельности. Умеет соотносить собственные ценностно-ориентационные установки с другими мировоззренческими системами. Выражает готовность к социальному взаимодействию, рефлексии и самооценке действий в коллективе. Демонстрирует умение эффективно работать в команде. Может анализировать и обобщать полученные знания, аргументированно доказывать свою точку зрения, при этом правильно ведя дискуссию.</p>
3	<p><b>Высокий (превосходный) уровень</b> (превосходит пороговый уровень по всем существенным признакам, предполагает максимально возможную выраженность компетенции)</p>	<p>Имеет опыт участия в принятии групповых решений и способен принимать на себя ответственность. Владеет навыками и приемами межкультурного общения, способностью жить и работать с людьми других культур, языков и религий. Способен выступать компетентным разработчиком и экспертом социально значимых программ и проектов, ориентированных на формирование межкультурной компетенции различных категорий граждан. Способен показать на примерах из биографий виднейших деятелей человечества специфику развития народов мира и их культуры, основные</p>

		атрибуты государственной символики России и других мировых держав. Может самостоятельно рассуждать и объективно, взвешенно относиться к прошлому, критически воспринимать исторические сведения с учетом различных факторов (этнический, конфессиональный и социально-экономический), готов к работе в коллективе. Имеет представление о методике разработки различных творческих проектов и готов применять ее с учетом возможных социальных, этнических и конфессиональных и культурных различий между возможными участниками.
--	--	--

## 2. Программа формирования компетенции

### 2.1. Содержание, формы и методы формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Содержание образования в терминах «знать», «уметь», «владеть»	Формы и методы
1	История	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные подходы, методы изучения истории; основные виды исторических источников</li> <li>– персоналии выдающихся людей отечественной и всемирной истории, внесших значительный вклад в развитие России и мира</li> <li>– основные тенденции и особенности политического, экономического и социокультурного развития России в контексте мировой истории</li> <li>– хронологию и направления в развитии отечественной и всемирной истории</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– на основе анализа исторической литературы и исторических источников обосновать свою собственную позицию</li> <li>– выделять факторы, влияющие на исторический процесс, и роль исторической личности в российской и мировой истории</li> <li>– выявлять взаимообусловленность мировых, отечественных и региональных социально-экономических, политических и культурных событий в</li> </ul>	???

		<p>изучаемый хронологический отрезок</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– самостоятельно готовить проблемные сообщения, рефераты, электронные презентации</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– понятийно-терминологическим аппаратом исторической науки</li> <li>– навыками работы с исторической картой</li> <li>– опытом публичного выступления, ведения дискуссии, коллективного сотрудничества в рамках обсуждения дискуссионных вопросов исторической науки</li> <li>– навыками презентации результатов учебно-исследовательской работы</li> </ul>	
2	Культурология	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные формы культуры</li> <li>– критерии различных типологий культур</li> <li>– основные социально-исторические и духовные основания соотношения культуры и цивилизации</li> <li>– основные субъекты культуры</li> <li>– особенности символической деятельности человека</li> <li>– основные характеристики мифологического мышления</li> <li>– основные закономерности генезиса культуры</li> <li>– формы и способы трансляции социокультурного опыта на микрокультурном и макрокультурном уровнях</li> <li>– специфику и направленность тенденций развития современной культуры</li> <li>– основные глобальные проблемы человека и общества в современной культуре</li> <li>– основные сферы этнокультурного взаимодействия, виды этнических контактов и их результаты, пути и способы преодоления «культурного шока»</li> <li>– этнолингвистическую и конфессиональную</li> </ul>	<p>лекции, практические занятия, экзамен</p>



		<p>характеристику народов России уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– анализировать специфику социально-культурной жизни в отличие от природной</li> <li>– использовать полученные знания для анализа роли образования и педагогической деятельности в современном обществе</li> <li>– компетентно определять в текстах культуры конкретные типы культур</li> <li>– различать разные типы личностей, сообществ как субъектов культуротворчества</li> <li>– интерпретировать символы культуры в различных ее явлениях и текстах</li> <li>– распознавать элементы мифологического мышления и поведения в социальной практике</li> <li>– анализировать явления порождения, функционирования и исчезновения форм культуры</li> <li>– определять и прогнозировать культурное значение элементов традиции и инноваций</li> <li>– применять теоретические знания при анализе конкретных фактов и явлений современной культурной жизни</li> <li>– определять специфику этнокультурного взаимодействия и его виды</li> <li>– идентифицировать этнодемографические процессы и социальные структуры этнических общностей</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками применения знаний о структуре культуры и значимости ее основных компонентов при решении социальных и профессиональных задач</li> <li>– комплексом теоретических знаний о типологии культур и навыками их применения в межкультурном взаимодействии на уровне личного и профессионального общения</li> <li>– технологией применения</li> </ul>	
--	--	---	--

		<p>теоретических знаний о субъектах культуры в реальном социально-духовном и профессионально-практическом взаимодействии с ними</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками культурно-символической интерпретации в различных формах культуры (в искусстве, экономике, масс-медиа, политике)</li> <li>– технологией противостояния манипуляциям, основанным на элементах мифологического сознания и поведения в социально-практических и профессиональных жизненных ситуациях</li> <li>– навыками применения знаний о трансляционных структурах культуры, при разработке и реализации учебных и культурно-просветительских программ для различных образовательных учреждений и учреждений культуры</li> <li>– навыками решения проблем современной культуры на уровне личной духовной, социальной, практической жизни, а также в профессиональной деятельности</li> <li>– способами разрешения межэтнических, межконфессиональных и других общественных конфликтов</li> <li>– способностью толерантно воспринимать социальные (этнические, конфессиональные), личностные и культурные различия</li> </ul>	
3	История религии	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– особенности становления и современного состояния религии как социокультурного феномена</li> <li>– основные религиозные традиции локального значения</li> <li>– истоки и причины зарождения буддизма как древнейшей мировой религии</li> <li>– специфику древних и современных направлений буддизма</li> <li>– особенности формирования христианства как мировой религии</li> </ul>	лекции, практические занятия, экзамен

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– специфику основных направлений современного христианства</li> <li>– специфику древних и современных направлений ислама</li> <li>– основные закономерности историко-культурного развития человека и человечества и место в нем религиозных верований</li> <li>– современное состояние религии и атеизма в России и мире</li> <li>– роль и значение религии в формировании человеческой культуры</li> <li>– научную и богословскую концепции возникновения и современного существования религии</li> <li>уметь: <ul style="list-style-type: none"> <li>– видеть связь религиозного текста с жизненными проблемами человека</li> <li>– сопоставлять ценности национальных религий, определять их значение в мировой истории</li> <li>– читать и понимать религиозные тексты</li> <li>– обнаруживать элементы буддизма в современных культурных феноменах, символических системах и практиках</li> <li>– определять социальную значимость буддистских религиозных организаций в современной России</li> <li>– определять социальную значимость религиозных организаций христианских конфессий в современной России</li> <li>– определять социальную значимость мусульманских религиозных организаций в современной России</li> <li>– определять принадлежность верующего к конкретной конфессии</li> </ul> </li> <li>владеть: <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками понимания сущности религии как значимой части мировой духовной культуры</li> <li>– навыками развития</li> </ul> </li> </ul>	
--	--	--

		<p>критического мышления и готовности к толерантному социальному сотрудничеству</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками применения категорий истории религии для логико-методологического и социокультурного анализа всех видов знаний и социальных явлений</li> <li>– технологией формулировки и аргументации собственной позиции по мировоззренческим вопросам, связанным с религией и свободомыслием</li> <li>– навыками публичных дискуссий по актуальным проблемам религии</li> </ul>	
4	Правовая компетентность учителя	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– содержание маршрутов индивидуального методического сопровождения деятельности педагога общеобразовательного учреждения</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– проектировать маршруты индивидуального методического сопровождения деятельности педагога общеобразовательного учреждения</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– способностью проецировать содержание правовых документов на образовательный процесс</li> </ul>	лекции, практические занятия, экзамен
5	Праздники и традиции народов России	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– модели общественного развития. Терминологию</li> <li>– традиционную терминологию, относящуюся к обрядности народов России</li> <li>– иметь представление о самобытной традиционной культуре народов России, об основах их мировоззрения и мироощущения</li> <li>– традиционную терминологию, относящуюся к праздничной обрядности народов России</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– обобщать, анализировать и воспринимать информацию. характеристике</li> <li>– анализировать исторические события, явления и процессы в</li> </ul>	лекции, практические занятия, экзамен

		<p>их темпоральной характеристике</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выявлять и давать характеристику элементам традиционной и современной культуры</li> <li>– определять языческий и официальный (религиозный) уровни в традиционных обрядах и праздниках</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– понятийным аппаратом и уметь правильно применять его на практике</li> <li>– методами получения данных об этимологии традиций и генезисе обрядов</li> <li>– методами получения данных об особенностях традиций семейных обрядов</li> <li>– методами получения данных об этимологии традиций и генезисе обрядов и праздников</li> </ul>	
6	Педагогическая практика (воспитательная)	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– принципы и закономерности взаимодействия в коллективе</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– применять методы коллективного воспитания и духовно-нравственного развития</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками устной и письменной профессиональной речи</li> </ul>	
7	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– примерную образовательную программу по обучению первоначальному письму в период обучения грамоте, разработанную в соответствии с ФГОС НОО</li> <li>– теоретические основы методики обучения первоначальному письму младших школьников</li> <li>– примерную образовательную программу по обучению первоначальному чтению, разработанную в соответствии с ФГОС НОО</li> <li>– теоретические основы методики обучения первоначальному чтению младших школьников</li> <li>– примерную образовательную программу начального курса</li> </ul>	

		<p>математики, соответствующую требованиям ФГОС НОО</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– теоретические основы методики обучения младших школьников нумерации целых неотрицательных чисел в пределах 10; основные методы и технологии организации познавательной деятельности первоклассников на уроке математики; методы диагностики качества начального математического образования</li> <li>– теоретические основы и технологии начального языкового образования</li> <li>– примерную образовательную программу начального курса русского языка, состав учебно-методического комплекта</li> <li>– теоретические основы и технологии начального литературного образования</li> <li>– примерную образовательную программу начального курса литературного чтения, состав учебно-методического комплекта</li> <li>– программы начального математического образования</li> <li>– методики обучения младших школьников начальному курсу математики; основные методы и технологии организации познавательной деятельности младших школьников на уроке математики; методы диагностики качества начального математического образования</li> <li>– теоретические основы разработки и реализации методик, технологий и приемов реализации содержания курса "Окружающий мир" в соответствии с требованиями ФГОС второго поколения</li> <li>– современные подходы, необходимые для объективного анализа результатов процесса обучения младших школьников в рамках программы "Окружающий мир" в организациях, осуществляющих образовательную деятельность</li> <li>– структуру и содержание</li> </ul>	
--	--	--	--

		<p>преподавания курсов изобразительного искусства и технологии</p> <p>– особенности организации и проведения урока музыки, беседы о музыке</p> <p>уметь:</p> <p>– использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно- воспитательного процесса средствами первоначального обучения письму в соответствии с требованиями ФГОС НОО</p> <p>– наблюдать, протоколировать, анализировать просмотренные уроки письма учителя- наставника, разрабатывать собственные конспекты уроков письма и осуществлять обучение первоначальному письму на практике</p> <p>– использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно- воспитательного процесса средствами первоначального обучения чтению в соответствии с требованиями ФГОС НОО</p> <p>– наблюдать, протоколировать, анализировать просмотренные уроки чтения учителя- наставника, разрабатывать собственные конспекты уроков чтения в период обучения грамоте и осуществлять обучение первоначальному чтению на практике</p> <p>– использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно- воспитательного процесса средствами начального курса математики в соответствии с требованиями ФГОС НОО</p>	
--	--	--	--

	<p>(формировать контрольно-оценочные действия у учащихся в процессе изучения частных вопросов начального курса математики; воспитывать у младших школьников интерес к математике и стремление использовать математические знания в повседневной жизни и др.)</p> <p>– наблюдать, протоколировать, анализировать, разрабатывать, осуществлять запланированные сценарии уроков обучения первоклассников математике, рефлексировать собственную педагогическую деятельность</p> <p>– разрабатывать конспекты уроков в соответствии с современной структурой, проводить уроки русского языка разных типов с использованием разнообразных методов, приёмов и средств обучения и воспитания в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями учащихся</p> <p>– применять современные методы диагностирования достижений обучающихся в области начального лингвистического образования</p> <p>– разрабатывать конспекты уроков в соответствии с современной структурой, проводить уроки литературного чтения с использованием разнообразных технологий, методов, приемов и средств обучения и воспитания в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями учащихся</p> <p>– применять современные методы по развитию читательского кругозора и интереса к чтению</p> <p>– использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса</p>	
--	--	--



		<p>средствами начального курса математики в соответствии с требованиями ФГОС НОО (формировать контрольно-оценочные действия у учащихся в процессе изучения частных вопросов начального курса математики; воспитывать у младших школьников интерес к математике и стремление использовать математические знания в повседневной жизни и др.) во 2-4 классах начальной школы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– наблюдать, протоколировать и анализировать уроки математики во 2-4 классах</li> <li>– отбирать и реализовывать в образовательном процессе наиболее эффективные методики, технологии и приемы работы с младшими школьниками на уроках и экскурсиях</li> <li>– применять интегративный, практико-ориентированный, краеведческий, экологический принципы в процессе преподавания курса</li> <li>– разрабатывать конспекты уроков в соответствии с современной структурой урока и проводить уроки изобразительного искусства и технологии с использованием разнообразных технологий, методов, приемов и средств обучения</li> <li>– использовать современные методы и технологии обучения музыкальному искусству и решать задачи воспитания, духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формами, методами, приемами, технологиями и средствами обучения первоначальному письму</li> <li>– технологией организации сотрудничества учителя и учащихся на уроках письма в период обучения грамоте</li> </ul>	
--	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– формами, методами, приемами, технологиями и средствами обучения первоначальному чтению</li> <li>– технологией организации сотрудничества учителя и учащихся на уроках чтения в период обучения грамоте</li> <li>– формами, методами, приемами и средствами организации изучения младшими школьниками нумерации первого десятка и смежных вопросов начального курса математики</li> <li>– технологией организации содержательного сотрудничества учащихся на уроках математики</li> <li>– навыками использования разнообразного оборудования, в т.ч. электронных изданий, ресурсов и учебных материалов для повышения эффективности учебно-воспитательного процесса</li> <li>– способами анализа результатов собственной методической деятельности в процессе преподавания начальных курсов русского языка и литературного чтения</li> <li>– формами, методами и приемами работы над художественными произведениями различных жанров, формирования навыка чтения младших школьников</li> <li>– опытом планирования и проведения внеклассного интегрированного мероприятия по литературному чтению и русскому языку для 2-4 классов</li> <li>– разрабатывать конспекты уроков в соответствии с современной структурой урока и проводить уроки математики с использованием разнообразных технологий, методов, приемов и средств обучения младших школьников начальному курсу математики</li> <li>– опытом планирования и проведения внеклассного мероприятия по математике для 2-4 классов</li> </ul>	
--	--	---	--

		<p>– способами разработки и применения на практике эффективных форм, методов, технологий и приемов реализации курса "Окружающий мир"</p> <p>– способами анализа результатов педагогической деятельности в процессе преподавания курса "Окружающий мир", существующего опыта разработки и реализации методик, технологий и приемов работы с детьми на уроках и экскурсиях</p> <p>– профессиональной рефлексией, навыком анализа собственной педагогической деятельности</p> <p>– современными методиками организации музыкальной деятельности младших школьников для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса</p>	
--	--	--	--

## 2.2. Календарный график формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Курсы									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	История										
2	Культурология			+							
3	История религии		+								
4	Правовая компетентность учителя		+								
5	Праздники и традиции народов России		+								
6	Педагогическая практика (воспитательная)			+							
7	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности			+	+						

## 2.3. Матрица оценки сформированности компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Оценочные средства и формы оценки
-------	--	-----------------------------------

1	История	Участие в работе на практических занятиях. Электронная презентация. Рубежное тестирование.
2	Культурология	Подготовка доклада по вопросам практических занятий. Выполнение тестовых заданий. Выполнение письменной проверочной работы. Написание реферата (или эссе). Итоговый учебный проект. Зачет.
3	История религии	Подготовка доклада по вопросам практических занятий. Написание реферата (или эссе). Итоговый учебный проект. Зачет.
4	Правовая компетентность учителя	Выполнение практических заданий. Зачет.
5	Праздники и традиции народов России	Блиц-опрос. Контрольное задание. Мини-проект/индивидуальный проек. Презентация. Создание портфолио. Реферат. Зачет.
6	Педагогическая практика (воспитательная)	Отчетные мероприятия инструктивных сборов. Педагогический дневник. Отзыв работодателя. Сценарная разработка. План-сетка. Презентация результатов практики.
7	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	Дневник педагогической практики по обучению письму, чтению, счёту и нумерации в (3 частях). Дневник стажёрской практики (в 8 частях).