

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
Факультет филологического образования
Кафедра русского языка и методики его преподавания

«УТВЕРЖДАЮ»

Проректор по учебной работе

Ю. А. Жадаев

« 29 » 2016 г.



Языковая игра в аспекте семантического синтаксиса

Программа учебной дисциплины

Направление 44.03.05 «Педагогическое образование»

Профили «Русский язык», «Иностранный (китайский) язык»

очная форма обучения

Волгоград
2016

1. Цель освоения дисциплины

Представить описание языковой игры с позиций семантического синтаксиса; спецкурс также предназначен для помощи бакалаврам выпускного курса в написании выпускной квалификационной работы.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Языковая игра в аспекте семантического синтаксиса» относится к вариативной части блока дисциплин и является дисциплиной по выбору.

Для освоения дисциплины «Языковая игра в аспекте семантического синтаксиса» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Иностранный язык», «Педагогическая риторика», «Актуальные проблемы русской ономастики», «Введение в межкультурную коммуникацию», «Введение в филологию», «Восток-Запад: пространство русской литературы», «Грамматика иностранного языка в ситуациях», «Деловой иностранный язык», «Древние языки», «Зарубежная литература», «Иностранный язык в коммуникации», «Инструментальная и экспериментальная фонетика», «Историческая грамматика русского языка», «Исторический комментарий курса современного русского языка», «История и культура страны изучаемого иностранного языка», «История и теория языкознания», «История отечественной словесности», «История русского литературного языка», «История русской литературы», «Культура делового общения», «Латинский язык», «Лексика говоров Волгоградской области», «Межкультурная коммуникация», «Методика НИРС по русскому языку», «Методика лингвистических исследований», «Методика обучения орфографии и пунктуации в школе», «Методика обучения русскому языку в средних и средних специальных учебных заведениях», «Образная и фигуральная речь в публицистике и рекламе», «Образная номинация в современной русской речи», «Отражение эмоций в языке и речи», «Практикум по орфографии и пунктуации», «Практическая фонетика иностранного языка», «Практический курс иностранного языка», «Региональная лингвистика», «Ситуативная грамматика иностранного языка», «Современный русский язык», «Старославянский язык», «Стилистика», «Страноведение и лингвострановедение (иностранного языка)», «Теоретическая грамматика иностранного языка», «Трудные вопросы орфографии», «Трудные вопросы пунктуации», «Филологический анализ текста», «Формирование коммуникативной компетенции учащихся школы», «Формирование языковой и лингвистической компетенций учащихся школы», «Экспрессивный потенциал народной речи», прохождения практик «Педагогическая практика (воспитательная)», «Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности».

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

– способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4);

– готовностью к самостоятельному комплексному анализу текста с учетом новых подходов и направлений лингвистической науки (СК-1).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать

- понятие «языковая игра», исходя из функциональных характеристик этого лингвального явления и соотнесенности с понятиями «норма» – «аномалия»; языковые средства создания феномена игры и механизмы их декодирования;
- терминологическую базу спецкурса: троп, риторическая фигура, модус, диктум, предикат, актант, сирконстант, трансформация, синкретизм, аттракция, семантическая редукция, актантно-сирконстантные перекодировки и др;
- основные виды трансформаций, происходящих в глубинной структуре предложения, и влияние на этот процесс скрытых категорий;

уметь

- анализировать тексты, содержащие языковую игру, с точки зрения семантики, прагматики, стилистики и др;
- определять особенности глубинной структуры предложения, выражения категорий модуса и диктума в условиях языковой игры; выявлять основные виды семантических трансформаций и причины, порождающие их;
- отмечать специфику актантно-сирконстантной структуры комических высказываний и роль единиц разных языковых уровней в ее формировании;

владеть

- навыками описательного метода, метода компонентного анализа, метода контекстуального анализа, метода моделирования; правилами употребления элементов всех языковых уровней (фонетического, лексического, грамматического) и нормами, принятыми в обществе;
- способностью распознавать намеренные и ненамеренные языковые/речевые нарушения;
- основными приемами создания языковой игры, связанными с преобразованиями глубинной структуры предложения.

4. Объём дисциплины и виды учебной работы

| Вид учебной работы | Всего часов | Семестры |
|-----------------------------------|------------------|----------|
| | | 10 |
| Аудиторные занятия (всего) | 36 | 36 |
| В том числе: | | |
| Лекции (Л) | 12 | 12 |
| Практические занятия (ПЗ) | 24 | 24 |
| Лабораторные работы (ЛР) | – | – |
| Самостоятельная работа | 36 | 36 |
| Контроль | – | – |
| Вид промежуточной аттестации | | 3Ч |
| Общая трудоёмкость | часы | 72 |
| | зачётные единицы | 2 |

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

| № п/п | Наименование раздела дисциплины | Содержание раздела дисциплины |
|-------|---------------------------------|-------------------------------|
|-------|---------------------------------|-------------------------------|

| | | |
|---|--|---|
| 1 | Языковая игра – лингвальный феномен текста | Языковая игра как объект исследования гуманитарных наук. Норма и аномалия. Форма и содержание. Механизм декодирования (понимания). Участие образных и выразительных средств в формировании языковой игры. |
| 2 | Глубинная структура предложения в аномальных условиях | Диктум. Типы пропозиций: событийные, логические, их разновидности. Количественный аспект диктума. Понятие модусного содержания предложения. История изучения модуса. Типология модусных категорий: метакатегории, актуализационные, квалификативные, социальные. Количественный аспект модуса. Понятие актанта и сирконстанта. Принципы разграничения семантических ролей. Типология актантов и сирконстантов (субъектные, объектные, инструментальные, адресатные, локативные, темпоральные и др.). Варьирование лексических параметров предиката. |
| 3 | Трансформации глубинной структуры предложения в условиях языковой игры | Понятие синкретизма. Семантический синтез на уровне лексического и синтаксического значений. Понятие актантной перекодировки. Типология актантных перекодировок: внутриролевые (внутриактантные), внутривидовые, межвидовые (векторные). Понятие аттракции. Виды аттракций в языковой игре. Семантическая редукция, ее виды. Отношения между означаемым и означающим в условиях языковой игры. Понятие фенотипа и криптотипа. Взаимодействие скрытой категории предиката 'контролируемость/неконтролируемость' и именных категорий. Предикатный криптотип 'актуальность/неактуальность'. Именные категории 'определенность/неопределенность', 'конкретность/неконкретность', 'эталонность'. |

5.2. Количество часов и виды учебных занятий по разделам дисциплины

| № п/п | Наименование раздела дисциплины | Лекц. | Практ. зан. | Лаб. зан. | СРС | Всего |
|-------|--|-------|-------------|-----------|-----|-------|
| 1 | Языковая игра – лингвальный феномен текста | 4 | 8 | – | 12 | 24 |
| 2 | Глубинная структура предложения в аномальных условиях | 4 | 8 | – | 12 | 24 |
| 3 | Трансформации глубинной структуры предложения в условиях языковой игры | 4 | 8 | – | 12 | 24 |

6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

6.1. Основная литература

1. Шацкая М.Ф. Языковая игра в аспекте семантического синтаксиса: учебное пособие к спецкурсу. Волгоград: Перемена, 2007. 115 с.

6.2. Дополнительная литература

1. Арутюнова Н.Д. Предложение и его смысл: логико-семантические проблемы. М.: Едиториал УРСС, 2005. 384 с..
2. Богданов В.В. Предложение и текст в содержательном аспекте. – СПб.: Филологический факультет СПбГУ, 2007. – 280 с..
3. Гридина Т.А. Языковая игра: стереотип и творчество. Екатеринбург, 1996. 214 с..
4. Земская Е.А. Русская разговорная речь: Фонетика. Морфология. Лексика. Жест / Е.А. Земская М.В., Китайгородская Н.Н. Розанова. – М.: Наука, 1983. – С. 5–44..
5. Золотова Г.А. Коммуникативные аспекты русского синтаксиса. М.: КомКнига, 2006. 368 с..
6. Ильясова С.В., Амири Л.П. Языковая игра в коммуникативном пространстве СМИ и рекламы. – М.: Флинта, 2009. – 296 с..
7. Норман Б.Ю. Игра на гранях языка. М.: Флинта: Наука, 2006. 344 с..
8. Санников В.З. Русский синтаксис в семантико-прагматическом пространстве. – М.: Языки славянских культур, 2008. – 624 с..
9. Шмелева Т.В. Семантический синтаксис: Текст лекций из курса «Современный русский язык». Красноярск: Изд-во Красноярск. ун-та, 1988. 54 с..
10. Шацкая М.Ф. Взаимодействие лексической и синтаксической семантики в русском художественном тексте: межуровневые контакты и механизмы аномальных трансформаций при порождении языковой игры. Волгоград: Изд-во ВГПУ «Перемена», 2010. 200 с.

7. Ресурсы Интернета

Перечень ресурсов Интернета, необходимых для освоения дисциплины:

1. Электронная гуманитарная библиотека. – URL: <http://www.gumfak.ru>.
2. Официальный портал комитета по образованию и науки Администрации Волгоградской области – http://www.volganet.ru/irj/avo.html?guest_user=guest_edu.
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. – URL: // <http://elibrary.ru/>.
4. Электронная библиотечная система IPRbooks. URL: <http://iprbookshop.ru>.

8. Информационные технологии и программное обеспечение

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости):

1. Комплект офисного программного обеспечения.

9. Материально-техническая база

Для проведения учебных занятий по дисциплине «Языковая игра в аспекте семантического синтаксиса» необходимо следующее материально-техническое обеспечение:

1. Аудитория для проведения самостоятельной работы студентов с доступом к сети Интернет.
2. Рабочее место преподавателя, оборудованное соответствующей мебелью.
3. Наборы раздаточного материала, плакатов, обеспечивающих реализацию тематических иллюстраций, определенных программой учебной дисциплины.
4. Учебная аудитория для проведения занятий в лекционных потоках.
5. Учебная аудитория для проведения практических занятий.

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Дисциплина «Языковая игра в аспекте семантического синтаксиса» относится к вариативной части блока дисциплин и является дисциплиной по выбору. Программой дисциплины предусмотрено чтение лекций и проведение практических занятий. Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

Лекционные занятия направлены на формирование глубоких, систематизированных знаний по разделам дисциплины. В ходе лекций преподаватель раскрывает основные, наиболее сложные понятия дисциплины, а также связанные с ними теоретические и практические проблемы, даёт рекомендации по практическому освоению изучаемого материала. В целях качественного освоения лекционного материала обучающимся рекомендуется составлять конспекты лекций, использовать эти конспекты при подготовке к практическим занятиям, промежуточной и итоговой аттестации.

Практические занятия являются формой организации педагогического процесса, направленной на углубление научно-теоретических знаний и овладение методами работы, в процессе которых вырабатываются умения и навыки выполнения учебных действий в сфере изучаемой науки. Практические занятия предполагают детальное изучение обучающимися отдельных теоретических положений учебной дисциплины. В ходе практических занятий формируются умения и навыки практического применения теоретических знаний в конкретных ситуациях путем выполнения поставленных задач, развивается научное мышление и речь, осуществляется контроль учебных достижений обучающихся.

При подготовке к практическим занятиям необходимо ознакомиться с теоретическим материалом дисциплины по изучаемым темам – разобрать конспекты лекций, изучить литературу, рекомендованную преподавателем. Во время самого занятия рекомендуется активно участвовать в выполнении поставленных заданий, задавать вопросы, принимать участие в дискуссиях, аккуратно и своевременно выполнять контрольные задания.

Контроль за качеством обучения и ходом освоения дисциплины осуществляется на основе рейтинговой системы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов. Рейтинговая система предполагает 100-балльную оценку успеваемости студента по учебной дисциплине в течение семестра, 60 из которых отводится на текущий контроль, а 40 – на промежуточную аттестацию по дисциплине. Критериальная база рейтинговой оценки, типовые контрольные задания, а также методические материалы по их применению описаны в фонде оценочных средств по дисциплине, являющемся приложением к данной программе.

11. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Самостоятельная работа обучающихся является неотъемлемой частью процесса обучения в вузе. Правильная организация самостоятельной работы позволяет обучающимся развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивает высокий уровень успеваемости в период обучения, способствует формированию навыков совершенствования профессионального мастерства.

Самостоятельная работа обучающихся во внеаудиторное время включает в себя подготовку к аудиторным занятиям, а также изучение отдельных тем, расширяющих и углубляющих представления обучающихся по разделам изучаемой дисциплины. Такая работа может предполагать проработку теоретического материала, работу с научной литературой, выполнение практических заданий, подготовку ко всем видам контрольных испытаний, выполнение творческих работ.

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине представлено в рабочей программе и включает в себя:

- рекомендуемую основную и дополнительную литературу;
- информационно-справочные и образовательные ресурсы Интернета;
- оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной

аттестации по дисциплине.

Конкретные рекомендации по планированию и проведению самостоятельной работы по дисциплине «Языковая игра в аспекте семантического синтаксиса» представлены в методических указаниях для обучающихся, а также в методических материалах фондов оценочных средств.

12. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств, включающий перечень компетенций с указанием этапов их формирования, описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания, типовые контрольные задания и методические материалы является приложением к программе учебной дисциплины.