

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»  
Факультет филологического образования  
Кафедра межкультурной коммуникации и перевода

«УТВЕРЖДАЮ»

Проректор по учебной работе

Ю. А. Жадаев

« 29 » 2016



## Страноведение и лингвострановедение (инострannого языка)

Программа учебной дисциплины

Направление 44.03.05 «Педагогическое образование»

Профили «Русский язык», «Иностранный (китайский) язык»

*очная форма обучения*

Волгоград  
2016

Обсуждена на заседании кафедры межкультурной коммуникации и перевода  
«23» мая 2016 г., протокол № 10

Заведующий кафедрой Олегов Михайлов О.А. «23» мая 2016 г.  
(подпись) (зав.кафедрой) (дата)

Рассмотрена и одобрена на заседании учёного совета факультета филологического образования «29» 08 2016 г., протокол № 1

Председатель учёного совета Грассина Е.В. «29» 08 2016 г.  
(подпись) (дата)

Утверждена на заседании учёного совета ФГБОУ ВО «ВГСПУ»  
«29» 08 2016 г., протокол № 1

#### Отметки о внесении изменений в программу:

Лист изменений № \_\_\_\_\_  
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Лист изменений № \_\_\_\_\_  
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Лист изменений № \_\_\_\_\_  
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

#### Разработчики:

Котельникова Надежда Николаевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры межкультурной коммуникации и перевода ФГБОУ ВО "ВГСПУ".

Программа дисциплины «Страноведение и лингвострановедение (иностранный язык)» соответствует требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование» (утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 9 февраля 2016 г. № 91) и базовому учебному плану по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование» (профили «Русский язык», «Иностранный (китайский) язык»), утверждённому Учёным советом ФГБОУ ВПО «ВГСПУ» (от 30 мая 2016 г., протокол № 13).

## **1. Цель освоения дисциплины**

Формировать лингвострановедческую и страноведческую компетенцию студентов путём ознакомления их с историей, географическим положением, особенностями общественно-политической жизни, культурой, традициями и обычаями страны изучаемого языка, а также языковыми реалиями; способствовать расширению кругозора студентов, стимулировать познавательные интересы в области выбранной специальности.

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина «Страноведение и лингвострановедение (иностранного языка)» относится к вариативной части блока дисциплин и является дисциплиной по выбору.

Для освоения дисциплины «Страноведение и лингвострановедение (иностранного языка)» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Иностранный язык», «История», «Педагогическая риторика», «Восток-Запад: пространство русской литературы», «Древние языки», «Зарубежная литература», «Историческая грамматика русского языка», «История отечественной словесности», «История русской литературы», «История философии», «Латинский язык», «Праздники и традиции народов России», «Практикум по орфографии и пунктуации», «Практическая фонетика иностранного языка», «Практический курс иностранного языка», «Современный русский язык», «Старославянский язык», «Трудные вопросы орфографии», «Трудные вопросы пунктуации», прохождения практик «Педагогическая практика (воспитательная)», «Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Активные процессы в современном русском синтаксисе», «Анализ текста иностранного языка», «Введение в межкультурную коммуникацию», «Восток-Запад: пространство русской литературы», «Выразительные средства современной русской речи», «Деловой иностранный язык», «Иностранный язык в коммуникации», «Иностранный язык: ретроспективный аспект», «Интернационализмы в лексической системе русского языка», «История иностранного языка», «История отечественной словесности», «История русской литературы», «Лексикология иностранного языка», «Межкультурная коммуникация», «Практический курс иностранного языка», «Современные теории и методы обучения иностранному языку», «Современные технологии обучения иностранному языку», «Современный русский язык», «Социолингвистический анализ художественного текста (иностранный язык)», «Стилистика иностранного языка», «Теоретическая грамматика иностранного языка», «Языковая игра в аспекте семантического синтаксиса», прохождения практик «Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности», «Преддипломная практика».

## **3. Планируемые результаты обучения**

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

– способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции (ОК-2);

– способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4);

– способностью использовать теоретические знания и практические умения и навыки в области иностранного языка и методики его преподавания для постановки и решения профессиональных задач (СК-2).

**В результате изучения дисциплины обучающийся должен:**

***знать***

- хронологию основных событий истории Китая, имена наиболее известных исторических деятелей;
- географическое положение, природные условия и особенности административно-территориального деления Китая, реалии общественно-политической жизни и государственного строя;
- важнейшие памятники культуры, сохранившиеся на территории страны;
- специфику религиозных систем и основные концепции философских учений Китая;
- традиции, особенности образа жизни и быта китайского народа;
- основные достижения китайского народа в области искусства;
- особенности системы образования КНР и языковые реалии, связанные со сферой образования;

***уметь***

- формулировать в главных чертах свою гражданскую позицию по вопросам, касающимся культурно-исторического развития Китая;
- работать с картографическим материалом;
- выражать и обосновывать свою позицию по вопросам, касающимся ценностного отношения к культурному наследию китайской цивилизации;
- выявлять степень и характер влияния религиозно-философских учений на развитие китайской культуры и становление менталитета китайцев;
- извлекать культуроведческую информацию из языковых единиц;
- выделить основные специфические черты китайской культуры в рамках всемирной культуры, ее значение во всемирно-историческом процессе;
- систематизировать культуроведческие сведения при чтении китайскоязычных материалов;

***владеть***

- лексическим минимумом ключевых слов (топонимов, антропонимов и др.), которые содержат основную информацию социокультурного значения;
- системой фоновых знаний, включающей мировоззрение и взгляды, господствующие в китайском обществе, этические оценки и вкусы;
- навыками передачи лингвострановедческой информации.

**4. Объём дисциплины и виды учебной работы**

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		7
<b>Аудиторные занятия (всего)</b>	36	36
В том числе:		
Лекции (Л)	18	18
Практические занятия (ПЗ)	18	18
Лабораторные работы (ЛР)	–	–
<b>Самостоятельная работа</b>	36	36

<b>Контроль</b>		–	–
Вид промежуточной аттестации			ЗЧО
Общая трудоемкость	часы	72	72
	зачётные единицы	2	2

## 5. Содержание дисциплины

### 5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины
1	История Китая	Неолитические культуры народов-предков современных китайцев: Яншао, Луншань. Государства Шан-Инь и Чжоу. Период "Весны и осени". Период Чжаньго (воюющих царств). Династия Цинь и личность Цинь Ши Хуанди. Империя Хань и ее значение для истории Китая. Троецарствие, династии Суй, Тан, Сун. Монгольское завоевание и династия Юань. Изгнание монголов и династия Мин. Маньчжуры и империя Цин. Опиумные войны и отношения с европейскими странами. Революция 1911 г. и Сунь Ятсен. Гоминьдан и Чан Кайши. Десятилетняя гражданская война и вторая японо-китайская война. Создание КНР. Современный Китай.
2	Географическое положение. Административно-территориальное деление. Государственное устройство Китая.	Географическое положение и климат Китая. Административное деление Китая. Население и национальный состав, политика контроля рождаемости. Форма государственного устройства и политического правления, политический режим КНР. Государственные органы, представляющие ветви власти.
3	Культурно-историческое наследие Китая	Великая китайская стена. Императорский дворец Гугун. Мавзолей императора Цинь Шихуанди и "терракотовая армия". Гроты Могао в Дуньхуане. Горный курорт и храмы Чэнде. Дворец Потала. Классические сады города Сучжоу. Летний дворец Ихэюань. Храм Неба в Пекине. Древний архитектурный комплекс на горе Удан.
4	Философия и религия Китая	Конфуций и конфуцианство. Основные понятия конфуцианства: 仁 (человеколюбие), 礼 (ритуал), 和 (гармония), 孝 (сыновья почтительность), 君子 (благородный муж). Педагогические идеи Конфуция. Учение Лао-цзы о естественном и человеческом законе («道» и «德»). Религиозный даосизм и его роль в духовной культуре Китая. Проникновение буддизма в Китай: политические и социокультурные причины и последствия. Китайский буддизм и его направления.
5	Традиционные и современные праздники Китая	Современные праздники Китая. Традиционные китайские праздники и символика праздничных церемоний: 春节 (Праздник весны), 元宵节 (Праздник фонарей), 清明节 (Праздник чистого света), 端午节 (Праздник двойной пятерки), 七夕节 (Праздник двойной семерки (легенда о Пастухе и Ткачихе), 中秋



		节 (Праздник середины осени), 重阳节 (Праздник двойной девятки).
6	Китайская живопись и каллиграфия	История развития китайской письменности. Пять стилей начертания иероглифов. "Четыре сокровища кабинета". История китайской живописи. Китайская национальная живопись гохуа. Жанры и стили живописи. Символизм китайской живописи. "Живопись ученых" (вэньжэньхуа).
7	Театральное искусство Китая	История развития театрального искусства в Китае. Пекинская опера как квинтэссенция театрального искусства Китая. Условности и символика при постановке спектаклей Пекинской оперы. Четыре основных актерских амплуа Пекинской оперы. Основы национального актерского мастерства: "четыре умения" и "четыре приема".
8	Образование в Китае	История развития системы народного образования в Китае. Политика КНР в области образования. Дошкольное и школьное образование. Система высшего образования. Педагогическое образование в Китае. Педагогическая деятельность в Китае: государственные и социальные гарантии.

## 5.2. Количество часов и виды учебных занятий по разделам дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекц.	Практ. зан.	Лаб. зан.	СРС	Всего
1	История Китая	4	3	–	8	15
2	Географическое положение. Административно-территориальное деление. Государственное устройство Китая.	2	3	–	4	9
3	Культурно-историческое наследие Китая	2	2	–	4	8
4	Философия и религия Китая	2	2	–	4	8
5	Традиционные и современные праздники Китая	2	2	–	4	8
6	Китайская живопись и каллиграфия	2	2	–	4	8
7	Театральное искусство Китая	2	2	–	4	8
8	Образование в Китае	2	2	–	4	8

## 6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

### 6.1. Основная литература

1. Готлиб О.М. Китай. Лингвострановедение [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Готлиб О.М.— Электрон. текстовые данные.— М.: Восточная книга, 2011.— 192 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/9821>.— ЭБС «IPRbooks».

2. Васильев Л.С. История Китая [Электронный ресурс]: учебник/ Васильев Л.С., Меликсетов А.В., Писарев А.А.— Электрон. текстовые данные.— М.: Московский

государственный университет имени М.В. Ломоносова, 2004.— 752 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/13069>.— ЭБС «IPRbooks».

## **6.2. Дополнительная литература**

1. Демина Н.А., Чжу Канцзи Китайский язык: Страноведение: учеб. пособие. – М.: Вост. лит., 2004. – 351с..

2. Борзова Е.П. Культура и политические системы стран Востока [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Борзова Е.П., Бурдукова И.И.— Электрон. текстовые данные.— СПб.: Издательство СПбКО, 2008.— 382 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/11266>.— ЭБС «IPRbooks».

## **7.Ресурсы Интернета**

Перечень ресурсов Интернета, необходимых для освоения дисциплины:

1. Электронная библиотечная система IPRbooks. URL: <http://iprbookshop.ru>.
2. Электронная библиотечная система издательства «Лань». URL: <http://e.lanbook.com>.
3. Библиотека диссертаций РГБ. URL: <http://diss.rsl.ru>.
4. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. URL: <http://elibrary.ru>.

## **8. Информационные технологии и программное обеспечение**

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости):

1. Комплект офисного ПО.

## **9. Материально-техническая база**

Для проведения учебных занятий по дисциплине «Страноведение и лингвострановедение (иностранный язык)» необходимо следующее материально-техническое обеспечение:

1. Учебная аудитория с мультимедийной поддержкой для проведения лекционных занятий.
2. Учебная аудитория с мультимедийной поддержкой для проведения практических занятий.

## **10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Дисциплина «Страноведение и лингвострановедение (иностранный язык)» относится к вариативной части блока дисциплин и является дисциплиной по выбору. Программой дисциплины предусмотрено чтение лекций и проведение практических занятий. Промежуточная аттестация проводится в форме аттестации с оценкой.

Лекционные занятия направлены на формирование глубоких, систематизированных знаний по разделам дисциплины. В ходе лекций преподаватель раскрывает основные, наиболее сложные понятия дисциплины, а также связанные с ними теоретические и практические проблемы, даёт рекомендации по практическому освоению изучаемого материала. В целях качественного освоения лекционного материала обучающимся рекомендуется составлять конспекты лекций, использовать эти конспекты при подготовке к практическим занятиям, промежуточной и итоговой аттестации.

Практические занятия являются формой организации педагогического процесса, направленной на углубление научно-теоретических знаний и овладение методами работы, в

процессе которых вырабатываются умения и навыки выполнения учебных действий в сфере изучаемой науки. Практические занятия предполагают детальное изучение обучающимися отдельных теоретических положений учебной дисциплины. В ходе практических занятий формируются умения и навыки практического применения теоретических знаний в конкретных ситуациях путем выполнения поставленных задач, развивается научное мышление и речь, осуществляется контроль учебных достижений обучающихся.

При подготовке к практическим занятиям необходимо ознакомиться с теоретическим материалом дисциплины по изучаемым темам – разобрать конспекты лекций, изучить литературу, рекомендованную преподавателем. Во время самого занятия рекомендуется активно участвовать в выполнении поставленных заданий, задавать вопросы, принимать участие в дискуссиях, аккуратно и своевременно выполнять контрольные задания.

Контроль за качеством обучения и ходом освоения дисциплины осуществляется на основе рейтинговой системы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов. Рейтинговая система предполагает 100-балльную оценку успеваемости студента по учебной дисциплине в течение семестра, 60 из которых отводится на текущий контроль, а 40 – на промежуточную аттестацию по дисциплине. Критериальная база рейтинговой оценки, типовые контрольные задания, а также методические материалы по их применению описаны в фонде оценочных средств по дисциплине, являющемся приложением к данной программе.

## **11. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы**

Самостоятельная работа обучающихся является неотъемлемой частью процесса обучения в вузе. Правильная организация самостоятельной работы позволяет обучающимся развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивает высокий уровень успеваемости в период обучения, способствует формированию навыков совершенствования профессионального мастерства.

Самостоятельная работа обучающихся во внеаудиторное время включает в себя подготовку к аудиторным занятиям, а также изучение отдельных тем, расширяющих и углубляющих представления обучающихся по разделам изучаемой дисциплины. Такая работа может предполагать проработку теоретического материала, работу с научной литературой, выполнение практических заданий, подготовку ко всем видам контрольных испытаний, выполнение творческих работ.

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине представлено в рабочей программе и включает в себя:

- рекомендуемую основную и дополнительную литературу;
- информационно-справочные и образовательные ресурсы Интернета;
- оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине.

Конкретные рекомендации по планированию и проведению самостоятельной работы по дисциплине «Страноведение и лингвострановедение (иностранный язык)» представлены в методических указаниях для обучающихся, а также в методических материалах фондов оценочных средств.

## **12. Фонд оценочных средств**

Фонд оценочных средств, включающий перечень компетенций с указанием этапов их формирования, описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания, типовые контрольные задания и методические материалы является приложением к программе учебной дисциплины.