

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
Институт художественного образования
Кафедра теории и методики музыкального образования

*Приложение к программе
учебной дисциплины*

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации студентов
по дисциплине «Современные проблемы музыкального развития
учащихся»

Направление 44.03.01 «Педагогическое образование»

Профиль «Музыкальное образование»

очная форма обучения

Заведующий кафедрой

Афанасова И. В. / 

« *28* » *06* 2016 г.

Волгоград
2016

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

- способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся (ОПК-2);
- способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности (ПК-3).

Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

Код компетенции	Этап базовой подготовки	Этап расширения и углубления подготовки	Этап профессионально-практической подготовки
ОПК-2	Возрастная анатомия, физиология и гигиена, Педагогика, Психология	Конфликты в педагогической деятельности, Музыкальная психология, Педагогическое общение и невербальная коммуникация, Профилактика и преодоление стрессовых ситуаций, Психолого-педагогическая диагностика, Современные проблемы музыкально эстетического воспитания, Современные проблемы музыкального развития учащихся, Тренинг профессионального саморазвития учителя	Практика по получению первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности, Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
ПК-3	Педагогика	Вокальная подготовка, Дирижерско-хоровая подготовка, Основы экологической культуры, Современные проблемы музыкально эстетического воспитания, Современные проблемы музыкального развития учащихся	Педагогическая практика (воспитательная), Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности

1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины

№	Разделы дисциплины	Формируемые компетенции	Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)
1	Актуальные проблемы современной музыкальной педагогики	ОПК-2, ПК-3	знать: – этапы формирования и развития музыкальных способностей и умений учащихся в процессе слушания музыки, вокально-хорового и инструментального исполнительства в различных возрастных категориях; – наиболее актуальные проблемы современной музыкальной педагогики; уметь: – использовать различные технологии для развития музыкальных способностей и умений учащихся в процессе слушания музыки, вокально-хорового и инструментального исполнительства в различных возрастных категориях; – анализировать современные программы по музыке, осознавая связь между концептуальными и технологическими составляющими; владеть: – критериями диагностики и оценки музыкально-эстетических знаний и уровня музыкально-эстетического развития учащихся; – средствами и навыками реализации музыкально-эстетической деятельности;
2	Авторские педагогические концепции	ОПК-2, ПК-3	знать: – этапы формирования и развития музыкальных способностей и умений учащихся в процессе слушания музыки, вокально-хорового и инструментального исполнительства в различных возрастных категориях;

			– наиболее актуальные проблемы современной музыкальной педагогики; уметь: – использовать различные технологии для развития музыкальных способностей и умений учащихся в процессе слушания музыки, вокально-хорового и инструментального исполнительства в различных возрастных категориях; – анализировать современные программы по музыке, осознавая связь между концептуальными и технологическими составляющими; владеть: – критериями диагностики и оценки музыкально-эстетических знаний и уровня музыкально-эстетического развития учащихся; – средствами и навыками реализации музыкально-эстетической деятельности;
--	--	--	--

Критерии оценивания компетенций

Код компетенции	Пороговый (базовый) уровень	Повышенный (продвинутый) уровень	Высокий (превосходный) уровень
ОПК-2	Демонстрирует знание психологических концепций, создающих представление о познавательных, индивидуально-личностных, эмоционально-волевых особенностях психических процессов человека; имеет общее представление о закономерностях функционирования особых образовательных потребностей учащихся. Умеет использовать	Демонстрирует знание основных направлений и современных тенденций развития психологических концепций, позволяющих их использование в выстраивании стратегий обучения, воспитания и развития учащихся с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Имеет достаточно полное представление о закономерностях реализации особых образовательных	Демонстрирует уверенное знание основных направлений и современных тенденций развития психологических концепций, объясняющих природу индивидуальных, социальных, психофизических и возрастных особенностей личности и возможности их использования в выстраивании обучения, воспитания и развития учащихся, в том числе с особыми образовательными потребностями. Успешно ориентируется в выстраивании пространства педагогического взаимодействия с учетом индивидуальных особенностей учащихся, умеет проводить отбор критериев оценки показателей освоения предмета в соответствии с возрастными особенностями личности,

	теоретические знания различных психологических подходов для определения задач обучения, воспитания, развития учащихся; демонстрирует понимание психологических теорий, описывающих условия психического развития ребенка с учетом его возрастных особенностей и наличием различных социальных, культурных, национальных контекстов, в которых протекают процессы обучения, воспитания и социализации. Способен к проектированию образовательного процесса с использованием современных технологий, учитывающих социальные, психофизические и индивидуальные особенности, соответствующие общим и специфическим закономерностям возрастного развития личности. Обладает ограниченным опытом психологического анализа возрастных особенностей личности;	потребностей обучающихся. Умеет учитывать в выстраивании пространства педагогического взаимодействия индивидуальные особенности учащихся, отбирать критерии оценки показателей освоения предмета в соответствии с возрастными особенностями личности, разрабатывать способы педагогической поддержки школьников, в том числе с особыми образовательными потребностями в преодолении различного рода учебных и личностных затруднений. Владеет опытом психологического анализа особенностей личности; диагностическим инструментарием для изучения индивидуальных особенностей школьников; опытом психологического анализа деятельности личности в результате включения её в различные социальные группы; средствами анализа психологического содержания	обосновывает необходимость и способы педагогической поддержки школьников, в том числе с особыми образовательными потребностями в преодолении различного рода учебных и личностных затруднений. Успешно использует опыт психологического анализа особенностей личности; диагностическим инструментарием для изучения индивидуальных особенностей школьников; средствами анализа психологического содержания возраста человека и навыками решения практических педагогических задач; способами осуществления психолого-педагогической поддержки обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями.
--	--	--	---

	фрагментарно владеет диагностическим инструментарием для изучения индивидуальных особенностей школьников и навыками решения практических, педагогических задач, предполагающих использование различных способов осуществления психолого-педагогической поддержки учащихся.	возраста человека и навыками решения практических педагогических задач по осуществлению психолого-педагогической поддержки обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями.	
ПК-3	Имеет общие теоретические представления о закономерностях духовного и нравственного развития школьников, о принципах воспитания; может назвать основные положения наиболее известных концепций воспитания школьников; способен перечислить основные требования к отбору и структурированию содержания воспитания; может назвать современные методы и технологии организации процесса воспитания, дать их общую характеристику;	Знает, может логично и обоснованно изложить теоретические представления о закономерностях духовного и нравственного развития школьников, о принципах воспитания; знает основные концепции воспитания, представляет их положения в структурированном виде; может охарактеризовать требования к отбору и структурированию содержания воспитания; знает современные методы и технологии организации процесса воспитания, их теоретические	Демонстрирует глубокое знание теоретических представлений о закономерностях духовного и нравственного развития школьников, о принципах воспитания; знает основные концепции воспитания, системно излагает их теоретические положения, может проанализировать концепции воспитания; знает, может охарактеризовать и объяснить современные требования к отбору и структурированию содержания воспитания; имеет системные знания о современных методах и технологиях воспитания, обеспечивающих духовное и нравственное развитие школьника, их достоинствах и проблемах при применении на практике, может подробно охарактеризовать каждый метод, технологию; может представить систему применения современных методов и технологий воспитания в учебной и внеучебной деятельности; для получения знаний привлекает дополнительные источники. Самостоятельно решает

	имеет общие представления о специфике применения современных методов и технологий воспитания в учебной и внеучебной деятельности. Верно решает по алгоритму типовые педагогические задачи, связанные с духовным и нравственным развитием школьников, может назвать закономерности духовного и нравственного развития школьника и принципы воспитания, лежащие в основе деятельности педагога в каждой конкретной ситуации; может из ограниченного количества вариантов выбрать явление культуры, составляющее основу содержания воспитания; выбирает адекватные методы и технологии воспитания, обеспечивающие духовное и нравственное развитие школьника, при конструировании уроков и проектировании внеучебной деятельности учащихся может	основы и особенности применения при работе со школьниками разных возрастных групп; может показать сходство и различия в применении современных методов и технологий воспитания в учебной и внеучебной деятельности. Предлагает несколько вариантов решения педагогических задач, связанных с духовным и нравственным развитием школьников, грамотно обосновывает оптимальный вариант решения, опираясь на теоретические знания; может самостоятельно подобрать содержание, направленное на решение определённой воспитательной задачи; выбирает адекватные методы и технологии воспитания, обеспечивающие духовное и нравственное развитие школьника, при конструировании уроков и проектировании внеучебной деятельности	нестандартные педагогические задачи, связанные с духовным и нравственным развитием школьников, глубоко и корректно обосновывает оптимальный вариант решения; способен самостоятельно подобрать и структурировать содержание воспитания с учётом возрастных, социокультурных и индивидуальных особенностей школьников; выбирает и структурирует адекватные методы и технологии воспитания, обеспечивающие духовное и нравственное развитие школьника, при конструировании уроков и проектировании внеучебной деятельности учащихся с учётом возрастных, социокультурных и индивидуальных особенностей школьников даёт глубокое теоретическое обоснование своего выбора. Может разработать и реализовать на творческом уровне проект, направленный на духовное и нравственное развитие учащихся на уроке; может разработать и реализовать на творческом уровне проект, направленный на духовное и нравственное развитие учащихся во внеурочной и внешкольной деятельности; демонстрирует свободное владение разными методами и технологиями воспитания.
--	--	--	--

	назвать теоретические положения, лежащие в основе выбора. Может разработать и реализовать по заданному алгоритму проект, направленный на духовное и нравственное развитие учащихся на уроке; может разработать и реализовать по заданному алгоритму проект, направленный на духовное и нравственное развитие учащихся во внеурочной и внешкольной деятельности.	учащихся с учётом возрастных особенностей школьников даёт развёрнутое теоретическое обоснование своего выбора. Может разработать и реализовать по заданному алгоритму проект, направленный на духовное и нравственное развитие учащихся на уроке; может разработать и реализовать по заданному алгоритму проект, направленный на духовное и нравственное развитие учащихся во внеурочной и внешкольной деятельности.	
--	---	--	--

**Оценочные средства и шкала оценивания
(схема рейтинговой оценки)**

№	Оценочное средство	Баллы	Оцениваемые компетенции	Семестр
1	Выполнение индивидуальных творческих проектов	30	ОПК-2, ПК-3	8
2	Тестирование в рамках рубежных срезов	15	ОПК-2, ПК-3	8
3	Участие в круглом столе	15	ОПК-2, ПК-3	8
4	Итоговое собеседование на зачете	40	ОПК-2, ПК-3	8

Итоговая оценка по дисциплине определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в течение семестра и период промежуточной аттестации.

Студент, набравший в сумме 60 и менее баллов, получает отметку «незачтено». Студент, набравший 61-100 баллов, получает отметку «зачтено».

2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Данный раздел содержит типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Описание каждого оценочного средства содержит методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Перечень оценочных средств, материалы которых представлены в данном разделе:

1. Выполнение индивидуальных творческих проектов
2. Тестирование в рамках рубежных срезов
3. Участие в круглом столе
4. Итоговое собеседование на зачете