

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»  
Институт художественного образования  
Кафедра теории и методики музыкального образования

*Приложение к программе  
учебной дисциплины*

### **ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**


для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации студентов  
по дисциплине **«Методика организации учебно-практической деятельности  
на уроках музыки»**

Направление 44.03.01 «Педагогическое образование»

Профиль «Музыкальное образование»

*заочная форма обучения*

Заведующий кафедрой

 И. Ароновская И.В.

«28» 06 2016 г.

Волгоград  
2016

---

## 1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

- готовностью реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);
- способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности (ПК-7).

#### Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

Код компетенции	Этап базовой подготовки	Этап расширения и углубления подготовки	Этап профессионально-практической подготовки
ПК-1	Теория и технология музыкального образования	Методика организации учебно-практической деятельности на уроках музыки, Музыкально-педагогический практикум, Основы теории музыки, Сольфеджио, Структура музыкального языка	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (учебно-творческая), Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
ПК-7	Теория и технология музыкального образования	Взаимодействие школы и современной семьи, Инновационные педагогические технологии, Методика организации учебно-практической деятельности на уроках музыки, Музыкально-педагогический практикум, Народное музыкальное творчество, Основы народной художественной культуры, Педагогическая поддержка художественно одаренных детей, Современные технологии оценки учебных достижений учащихся, Экономика	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности

## 1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

### Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины

№	Разделы дисциплины	Формируемые компетенции	Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)
1	Освоение содержания, методов и форм преподавания музыки в начальных классах	ПК-1	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные виды музыкальной деятельности, используемые на уроках музыки в общеобразовательной школе;</li> <li>– этапы формирования и развития музыкальных способностей и умений учащихся по слушанию музыки, вокально-хоровому и инструментальному исполнительству;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать современные технологии музыкального воспитания, обучения и развития учащихся;</li> <li>– планировать формы работы на уроке музыки, учитывая специфику ведущих видов учебной музыкальной деятельности учащихся;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками использования музыкально-дидактического материала на уроках музыки;</li> <li>– коммуникативными навыками в процессе общения с музыкой;</li> </ul>
2	Освоение содержания, методов и форм преподавания музыки в средних и старших классах	ПК-1, ПК-7	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные виды музыкальной деятельности, используемые на уроках музыки в общеобразовательной школе;</li> <li>– этапы освоения основных музыкально-теоретических понятий учащимися разных классов;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать современные технологии музыкального</li> </ul>

			<p>воспитания, обучения и развития учащихся;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность учащихся на уроках музыки;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками использования музыкально-дидактического материала на уроках музыки;</li> <li>– навыками развития самостоятельности и творческих способностей учащихся на уроках музыки;</li> </ul>
--	--	--	--

### Критерии оценивания компетенций

Код компетенции	Пороговый (базовый) уровень	Повышенный (продвинутый) уровень	Высокий (превосходный) уровень
ПК-1	<p>Имеет общие теоретические представления о закономерностях изучения предмета в классах с базовым и профильным уровнем преподавания с учётом требований ФГОС. Может по образцу проектировать методические модели, технологии и приёмы обучения предмету, планировать и разрабатывать рабочие программы, конспекты, сценарии и технологические карты уроков. Способен проводить экспертизу программы элективного курса по предмету, соотносить его содержание с</p>	<p>Демонстрирует прочные теоретические знания о закономерностях изучения предмета в классах с базовым и профильным уровнем преподавания с учётом требований ФГОС. Может самостоятельно проектировать методические модели, технологии и приёмы обучения предмету, планировать и разрабатывать рабочие программы, конспекты, сценарии и технологические карты уроков. Способен вносить определённые коррективы в содержание программы элективного курса по предмету с</p>	<p>Демонстрирует глубокие знания теоретико-методологических и методических основ изучения предмета в классах с базовым и профильным уровнем преподавания с учётом требований ФГОС. Использует творческий подход при проектировании методических моделей, технологий и приёмов обучения предмету, планировании и разработке рабочих программ, конспектов, сценариев и технологических карт уроков. Способен самостоятельно проектировать содержание элективного курса по предмету с учётом требований ФГОС основного общего и среднего (полного) общего образования и осуществлять преподавательскую деятельность по реализации данного курса.</p>

	требованиями ФГОС основного общего и среднего (полного) общего образования и осуществлять преподавательскую деятельность по реализации данного курса.	учётом собственной методической концепции и требований ФГОС основного общего и среднего (полного) общего образования и осуществлять преподавательскую деятельность по реализации данного курса.	
ПК-7	Называет отдельные формы организации сотрудничества в обучении и внеурочной деятельности. Умеет подобрать приемы активизации учебно-познавательной и творческой деятельности в стандартных условиях, обладает опытом проектирования интерактивных форм организации урочной и внеурочной деятельности.	Демонстрирует знание основных форм организации сотрудничества в урочной и внеурочной деятельности. Умеет выбрать методы обучения и воспитания, способствующие проявлению активности и самостоятельности обучающихся. Владеет опытом моделирования педагогических ситуаций для проявления обучающимися инициативности и самостоятельности, развития их творческих способностей.	Демонстрирует уверенное знание основных форм организации сотрудничества в урочной и внеурочной деятельности. Профессионально ориентирован на принципы педагогики сотрудничества. Умеет определять потенциал содержания учебной и внеучебной деятельности для развития творческих способностей, активности и самостоятельности обучающихся, подбирает соответствующие методы и формы обучения и воспитания, в том числе в нестандартных условиях. Способен самостоятельно моделировать оптимальные педагогические ситуации для активизации урочной и внеурочной деятельности, личностного развития обучающихся, в том числе имеющих особые образовательные потребности.

**Оценочные средства и шкала оценивания  
(схема рейтинговой оценки)**

№	Оценочное средство	Баллы	Оцениваемые компетенции	Семестр
1	Проведение ролевых игр	40	ПК-1, ПК-7	4л
2	Выполнение письменных заданий	10	ПК-1, ПК-7	4л
3	Устные ответы на занятиях	10	ПК-1, ПК-7	4л
4	Зачет	40	ПК-1, ПК-7	4л

Итоговая оценка по дисциплине определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в течение семестра и период промежуточной аттестации.

Студент, набравший в сумме 60 и менее баллов, получает отметку «незачтено». Студент, набравший 61-100 баллов, получает отметку «зачтено».

## **2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА**

Данный раздел содержит типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Описание каждого оценочного средства содержит методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Перечень оценочных средств, материалы которых представлены в данном разделе:

1. Проведение ролевых игр
2. Выполнение письменных заданий
3. Устные ответы на занятиях
4. Зачет