

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»  
Институт иностранных языков  
Кафедра языкознания

«УТВЕРЖДАЮ»  
Проректор по учебной работе  
Ю. А. Жадаев  
« 29 »  2016 г.

## **Лингвистика эмоций**

**Программа учебной дисциплины**


Направление 44.04.01 «Педагогическое образование»

Магистерская программа «Языковое образование (иностраннные языки)»


*очно-заочная форма обучения*

Волгоград  
2016

Обсуждена на заседании кафедры языкознания «16» июля 2016 г., протокол № 11

Заведующий кафедрой  (подпись) Н.Н. Панченко (зав. кафедрой) «16» июля 2016 г. (дата)

Рассмотрена и одобрена на заседании учёного совета института иностранных языков «04» июля 2016 г., протокол № 12

Председатель учёного совета Л.А. Милованова  (подпись) «04» июля 2016 г. (дата)

Утверждена на заседании учёного совета ФГБОУ ВО «ВГСПУ» «29» августа 2016 г., протокол № 1

**Отметки о внесении изменений в программу:**

Лист изменений № _____	_____ (подпись)	_____ (руководитель ОПОП)	_____ (дата)
Лист изменений № _____	_____ (подпись)	_____ (руководитель ОПОП)	_____ (дата)
Лист изменений № _____	_____ (подпись)	_____ (руководитель ОПОП)	_____ (дата)

**Разработчики:**

Шаховский Виктор Иванович, доктор филологических наук, профессор кафедры языкознания ФГБОУ ВО «ВГСПУ».

Программа дисциплины «Лингвистика эмоций» соответствует требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование» (утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 21 ноября 2014 г. № 1505) и базовому учебному плану по направлению подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование» (магистерская программа «Языковое образование (иностраные языки)»), утверждённому Учёным советом ФГБОУ ВПО «ВГСПУ» (от 30 марта 2015 г., протокол № 8).

## 1. Цель освоения дисциплины

Формирование эмотивности / эмоциональности как компонента коммуникативной компетенции магистранта.

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Лингвистика эмоций» относится к вариативной части блока дисциплин. Профильной для данной дисциплины является научно-исследовательская профессиональная деятельность.

Для освоения дисциплины «Лингвистика эмоций» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Методология и методы научного исследования», «Современные проблемы науки», «Лингвистика текста», «Лингвокультурология», «Психолингвистика», «Социолингвистика», прохождения практики «Научно-исследовательская работа».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для прохождения практики «Преддипломная практика».

## 3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

– способностью анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научное исследование (ПК-5);

– готовностью использовать индивидуальные креативные способности для самостоятельного решения исследовательских задач (ПК-6).

### В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

#### **знать**

– основные терминопонятия (эмоция, эмоциональность, эмотивность, эмоциогенность, эмотив) лингвистики эмоций (эмотиологии); базовые положения лингвистической теории эмоций;

– типы языковых (аффективы, коннотативы) и речевых (потенциативы) эмотивов; истоки и перспективы лингвистики эмоций (эмотиологии);

– способы (называние, описание, выражение) языковой категоризации эмоций; историю развития эмотивной эколлингвистики из лингвистики эмоций;

– единицы кинесики; маркеры искреннего и неискреннего авербального поведения;

– разницу между эмоциональным и эмотивным типами текста; способы преобразования негативнооценочной эмотивности текста в позитивнооценочную;

#### **уметь**

– определять, называть и подсчитывать эмоции коммуникативных партнёров; применять правила эмоционального интеллекта для рационализации эмоций;

– классифицировать эмоции по типу оценочного знака (положительные, отрицательные, амбивалентные); распределять эмоции по кластерам и выделять в них эмоциональные доминанты коммуникативных эмоциональных ситуаций (КЭС, например, супружеской ссоры, признания в любви, раскаяния и т.п.); следовать правилам экологичной коммуникации;

- разграничивать различные типы эмотивных текстов: эмоциональные, эмотивные, экспрессивные, эмоциогенные и тексты с эмоциональными вкраплениями; использовать механизм эмоционального тьюнинга для экологизации общения;
- классифицировать кинемы, просодемы, фонацемы; определять теловую манипуляцию;
- формулировать отличие эмотивного текста и текста с эмотивными вкраплениями; продуцировать экологично эмотивные тексты; определять все типы языковых и речевых эмотивов; устанавливать случаи номинации, дескрипции и экспрессии эмоций в текстах разных жанров и стилей;

#### ***владеть***

- методом эмотивного анализа текстов; теоретическими знаниями об эмотивности, эмоциональности и экологичности реального, научающего и художественного общения;
- приёмом психологического айкидо; методами формирования эмоциональной, эмотивной и экологической компетенции;
- правилами эмоционального интеллекта; способами рационализации эмоций;
- методом определения эмоций через теловое поведение; знаниями о межкультурной специфике телового выражения эмоций;
- методом эмотивного анализа текстов гомогенной и гетерогенной семиотической природы разных жанров и стилей.

### **4. Объём дисциплины и виды учебной работы**

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		4
<b>Аудиторные занятия (всего)</b>	18	18
В том числе:		
Лекции (Л)	6	6
Практические занятия (ПЗ)	–	–
Лабораторные работы (ЛР)	12	12
<b>Самостоятельная работа</b>	54	54
<b>Контроль</b>	–	–
Вид промежуточной аттестации		ЗЧ
Общая трудоемкость	часы	72
	зачётные единицы	2

### **5. Содержание дисциплины**

#### **5.1. Содержание разделов дисциплины**

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины
1	Эмоции как психологическая проблема: библиотека, классификация, функции.	Роль эмоций в жизни человека и общества. Различные определения эмоций. Проблемы эмоций: инвентаризация, классификация, функции эмоций как психическая сущность. Трансформация категории “эмоция” в категорию “эмотивность”.
2	Понятийно-терминологический аппарат лингвистики эмоций.	Долингвистические термины эмоций (физиология, психология, философия). Лингвистические термины эмоций (социо-, психо-, тексто-, прагмалингвистика). Фиксация терминологии лингвистики эмоций в лексикографических справочниках.

		Противопоставление эмоциологии и эмотиологии в рамках лингвистической теории эмоций.
3	Эмотивная лексика и семантика. Коннотация: различные подходы к ее структуре. Способы вербализации эмоций. Эмотивная лексика и семантика. Коннотация: различные подходы к ее структуре. Способы вербализации эмоций. Эмотивная лексика и семантика. Коннотация: различные подходы к ее структуре. Способы вербализации эмоций. Эмотивная лексика и семантика. Коннотация: различные подходы к ее структуре. Способы вербализации эмоций. Эмотивная лексика и семантика. Коннотация: различные подходы к ее структуре. Способы вербализации эмоций.	Категоризация эмоций в лексико-семантической системе языка: типы лексики (аффективы, коннотативы, потенциативы), типы семантики. Средства презентации эмоций в языке и речи (номинация, дискрипция, экспрессия, имитация, симуляция, эвокация, маскировка). Способы презентации эмотивности (вербальный, невербальный, паралингвистический). Эмотивная валентность единиц языка и речи. Три подхода к теории коннотации (традиционный — по И.В. Арнольд: четырехкомпонентная структура коннотации; новый — по В.И. Шаховскому: коннотация = эмотивности, экспрессия и оценочность — компонент денотации, стилистический макрокомпонент как самостоятельный, общий для денотации и коннотации компонент; контекстуальный — любое нейтральное слово в условиях эмоционального контекста становится коннотативным, т.е. эмотивным).
4	Невербальные способы презентации эмоций	Телесный код эмоций: кинесика, просодия, соматика, колористика, паралингвистика (живопись, архитектура, дизайн, и др.). Взаимодействие вербальных и невербальных компонентов с гендеристикой эмоций.
5	Понятие эмотивного текста и его типы. Эксплицирующая и наводящая функции эмотивного текста и его прагматика.	Определение эмотивного текста. Типы эмотивных текстов. Тексты с эмотивными вкраплениями. Эмоциогенный текст. Плотность эмотивов в тексте. Параметры и закономерности эмотивного текста. Текстовые функции и категории. Реализация эмотивной функции. Формирование эмотивной функции в тексте через наведение эмотивных сем на нейтральные языковые единицы текста из эмоциональной ситуации. Пропозиции из вертикального текста и из текстовых эмотивов. Кластирование эмоций в тексте.

## 5.2. Количество часов и виды учебных занятий по разделам дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекц.	Практ. зан.	Лаб. зан.	СРС	Всего
1	Эмоции как психологическая проблема: библиотека, классификация, функции.	–	–	2	11	13
2	Понятийно-терминологический	1	–	1	8	10

	аппарат лингвистики эмоций.					
3	Эмотивная лексика и семантика. Коннотация: различные подходы к ее структуре. Способы вербализации эмоций. Эмотивная лексика и семантика. Коннотация: различные подходы к ее структуре. Способы вербализации эмоций. Эмотивная лексика и семантика. Коннотация: различные подходы к ее структуре. Способы вербализации эмоций. Эмотивная лексика и семантика. Коннотация: различные подходы к ее структуре. Способы вербализации эмоций. Эмотивная лексика и семантика. Коннотация: различные подходы к ее структуре. Способы вербализации эмоций.	2	–	4	15	21
4	Невербальные способы презентации эмоций	1	–	1	5	7
5	Понятие эмотивного текста и его типы. Эксплицирующая и наводящая функции эмотивного текста и его прагматика.	2	–	4	15	21

## 6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

### 6.1. Основная литература

1. Шаховский В.И. Категоризация эмоций в лексико-семантической системе языка [Текст] / В. И. Шаховский. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Изд-во ЛКИ, 2008. - 204, [2] с..
2. Барабанщиков В.А. Экспрессии лица и их восприятие [Электронный ресурс]/ Барабанщиков В.А.— Электрон. текстовые данные.— М.: Институт психологии РАН, 2012.— 341 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/15675>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю.

### 6.2. Дополнительная литература

1. Шаховский В.И. Язык и эмоции в аспекте лингвокультурологии: учеб. пособие по дисц. по выбору «Язык эмоций» и «Лингвокультурология эмоций» для студ., магистрантов и асп. Ин-та иностр. яз. ВГПУ. – Волгоград: Изд-во ВГПУ «Перемена», 2009. – 170 с..
2. Дэниел Гоулман Эмоциональное лидерство [Электронный ресурс]: искусство управления людьми на основе эмоционального интеллекта/ Дэниел Гоулман, Ричард Бояцис,

Энни Макки— Электрон. текстовые данные.— М.: Альпина Паблишер, 2012.— 304 с.—  
Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/22831>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю.

## **7. Ресурсы Интернета**

Перечень ресурсов Интернета, необходимых для освоения дисциплины:

1. ЭБС IPRbooks (<http://www.iprbookshop.ru/>).

## **8. Информационные технологии и программное обеспечение**

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости):

1. Офисный пакет (Microsoft Office, Open Office или др.).

## **9. Материально-техническая база**

Для проведения учебных занятий по дисциплине «Лингвистика эмоций» необходимо следующее материально-техническое обеспечение:

1. Учебные аудитории для проведения лекционных и практических занятий.

## **10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Дисциплина «Лингвистика эмоций» относится к вариативной части блока дисциплин. Программой дисциплины предусмотрено чтение лекций и проведение лабораторных работ. Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

Лекционные занятия направлены на формирование глубоких, систематизированных знаний по разделам дисциплины. В ходе лекций преподаватель раскрывает основные, наиболее сложные понятия дисциплины, а также связанные с ними теоретические и практические проблемы, даёт рекомендации по практическому освоению изучаемого материала. В целях качественного освоения лекционного материала обучающимся рекомендуется составлять конспекты лекций, использовать эти конспекты при подготовке к практическим занятиям, промежуточной и итоговой аттестации.

Лабораторная работа представляет собой особый вид индивидуальных практических занятий обучающихся, в ходе которых используются теоретические знания на практике, применяются специальные технические средства, различные инструменты и оборудование. Такие работы призваны углубить профессиональные знания обучающихся, сформировать умения и навыки практической работы в соответствующей отрасли наук. В процессе лабораторной работы обучающийся изучает практическую реализацию тех или иных процессов, сопоставляет полученные результаты с положениями теории, осуществляет интерпретацию результатов работы, оценивает возможность применения полученных знаний на практике.

При подготовке к лабораторным работам следует внимательно ознакомиться с теоретическим материалом по изучаемым темам. Необходимым условием допуска к лабораторным работам, предполагающим использованием специального оборудования и материалов, является освоение правил безопасного поведения при проведении соответствующих работ. В ходе самой работы необходимо строго придерживаться плана работы, предложенного преподавателем, фиксировать промежуточные результаты работы для отчета по лабораторной работе.

Контроль за качеством обучения и ходом освоения дисциплины осуществляется на основе рейтинговой системы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов. Рейтинговая система предполагает 100-балльную оценку успеваемости студента

по учебной дисциплине в течение семестра, 60 из которых отводится на текущий контроль, а 40 – на промежуточную аттестацию по дисциплине. Критериальная база рейтинговой оценки, типовые контрольные задания, а также методические материалы по их применению описаны в фонде оценочных средств по дисциплине, являющемся приложением к данной программе.

## **11. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы**

Самостоятельная работа обучающихся является неотъемлемой частью процесса обучения в вузе. Правильная организация самостоятельной работы позволяет обучающимся развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивает высокий уровень успеваемости в период обучения, способствует формированию навыков совершенствования профессионального мастерства.

Самостоятельная работа обучающихся во внеаудиторное время включает в себя подготовку к аудиторным занятиям, а также изучение отдельных тем, расширяющих и углубляющих представления обучающихся по разделам изучаемой дисциплины. Такая работа может предполагать проработку теоретического материала, работу с научной литературой, выполнение практических заданий, подготовку ко всем видам контрольных испытаний, выполнение творческих работ.

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине представлено в рабочей программе и включает в себя:

- рекомендуемую основную и дополнительную литературу;
- информационно-справочные и образовательные ресурсы Интернета;
- оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине.

Конкретные рекомендации по планированию и проведению самостоятельной работы по дисциплине «Лингвистика эмоций» представлены в методических указаниях для обучающихся, а также в методических материалах фондов оценочных средств.

## **12. Фонд оценочных средств**

Фонд оценочных средств, включающий перечень компетенций с указанием этапов их формирования, описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания, типовые контрольные задания и методические материалы является приложением к программе учебной дисциплины.