

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»  
Институт иностранных языков  
Кафедра языкознания

*Приложение к программе  
учебной дисциплины*

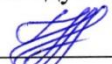
### **ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации студентов  
по дисциплине «**Лингвистика эмоций**»

Направление 44.04.01 «Педагогическое образование»  
Магистерская программа «Языковое образование (иностранные языки)»

*очно-заочная форма обучения*

Заведующий кафедрой

 / Станкевич  
« 16 » июня 2016 г.

Волгоград  
2016

## 1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

- способностью анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научное исследование (ПК-5);
- готовностью использовать индивидуальные креативные способности для самостоятельного решения исследовательских задач (ПК-6).

#### Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

Код компетенции	Этап базовой подготовки	Этап расширения и углубления подготовки	Этап профессионально-практической подготовки
ПК-5	Методология и методы научного исследования	Лингвистика текста, Лингвистика эмоций, Лингвокультурология, Психолингвистика, Социолингвистика	Научно-исследовательская работа, Преддипломная практика
ПК-6	Современные проблемы науки	Лингвистика эмоций	Научно-исследовательская работа, Преддипломная практика

### 1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

#### Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины

№	Разделы дисциплины	Формируемые компетенции	Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)
1	Эмоции как психологическая проблема: библиотека, классификация, функции.	ПК-5-6	знать: – основные терминопонятия (эмоция, эмоциональность, эмотивность, эмотиогенность, эмотив) лингвистики эмоций (эмотиологии); базовые положения лингвистической теории эмоций; уметь: – определять, называть и подсчитывать эмоции

			<p>коммуникативных партнёров; применять правила эмоционального интеллекта для рационализации эмоций;</p> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– методом эмотивного анализа текстов; теоретическими знаниями об эмотивности, эмоциональности и экологичности реального, научающего и художественного общения;</li> </ul>
2	<p>Понятийно-терминологический аппарат лингвистики эмоций.</p>	ПК-5-6	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– типы языковых (аффективы, коннотативы) и речевых (потенциативы) эмотивов; истоки и перспективы лингвистики эмоций (эмотиологии);</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– классифицировать эмоции по типу оценочного знака (положительные, отрицательные, амбивалентные); распределять эмоции по кластерам и выделять в них эмоциональные доминанты коммуникативных эмоциональных ситуаций (КЭС, например, супружеской ссоры, признания в любви, раскаяния и т.п.); следовать правилам экологичной коммуникации;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– приёмом психологического айкидо; методами формирования эмоциональной, эмотивной и экологической компетенции;</li> </ul>
3	<p>Эмотивная лексика и семантика. Коннотация: различные подходы к ее структуре. Способы вербализации эмоций. Эмотивная лексика и семантика. Коннотация: различные подходы к ее структуре. Способы вербализации эмоций. Эмотивная лексика и семантика. Коннотация: различные подходы к ее структуре. Способы вербализации эмоций. Эмотивная лексика и семантика. Коннотация: различные подходы к ее структуре. Способы вербализации эмоций. Эмотивная лексика и семантика. Коннотация: различные подходы к ее структуре. Способы вербализации эмоций.</p>	ПК-5-6	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– способы (называние, описание, выражение) языковой категоризации эмоций; историю развития эмотивной эколингвистики из лингвистики эмоций;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– разграничивать различные типы эмотивных текстов: эмоциональные, эмотивные, экспрессивные, эмоциогенные и тексты с эмоциональными вкраплениями; использовать механизм эмоционального тьюнинга для экологизации общения;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– правилами эмоционального</li> </ul>

	вербализации эмоций. Эмотивная лексика и семантика. Коннотация: различные подходы к ее структуре. Способы вербализации эмоций.		интеллекта; способами рационализации эмоций;
4	Невербальные способы презентации эмоций	ПК-5-6	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– единицы кинесики; маркеры искреннего и неискреннего авербального поведения;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– классифицировать кинемы, просодемы, фонацемы; определять теловую манипуляцию;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– методом определения эмоций через теловое поведение; знаниями о межкультурной специфике телового выражения эмоций;</li> </ul>
5	Понятие эмотивного текста и его типы. Эксплицирующая и наводящая функции эмотивного текста и его прагматика.	ПК-5-6	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– разницу между эмоциональным и эмотивным типами текста; способы преобразования негативнооценочной эмотивности текста в позитивнооценочную;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формулировать отличие эмотивного текста и текста с эмотивными вкраплениями; продуцировать экологично эмотивные тексты; определять все типы языковых и речевых эмотивов; устанавливать случаи номинации, дескрипции и экспрессии эмоций в текстах разных жанров и стилей;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– методом эмотивного анализа текстов гомогенной и гетерогенной семиотической природы разных жанров и стилей;</li> </ul>

### Критерии оценивания компетенций

Код компетенции	Пороговый (базовый) уровень	Повышенный (продвинутый) уровень	Высокий (превосходный) уровень
ПК-5	Имеет теоретические представления об основных типах изучаемых источников и	Демонстрирует знание о содержании основных источников, наиболее важных	Демонстрирует глубокое знание содержания большинства источников, значимых положениях и концепциях с выделением смысловых единиц и сущностных признаков;

	<p>формах заключенной в них информации; о характеристиках (проблема, задача, гипотеза...) и критериях оценки научных исследований (актуальность, новизна...); о способах использования методов науки для достижения исследовательского результата; о логике научного мышления в определении актуальных проблем и конкретных аспектов в предметной области исследования. Может включить различные виды научно-педагогического знания в контекст решения учебных задач; использовать в процессе исследовательской деятельности отдельные современные методы науки; реализовать план исследования в русле основных направлений для избранной области научной деятельности. Демонстрирует владение объективными методами обработки информации в контексте решения исследовательской</p>	<p>положениях и концепциях в избранной области исследования; о критериях оценки научных исследований для анализа научных достижений; о типичных ошибках в выборе методов решения исследовательских проблем; об основных закономерностях в формировании магистральных тенденций научного поиска применительно к избранной области исследования. Осуществляет отбор оптимальных видов научно-педагогического знания для решения конкретной проблемы; интерпретирует возможность достижения результата исследования с помощью различных современных методов; умеет самостоятельно определять элементы научной новизны исследования при соотнесенности с его этапами и ожидаемыми результатами. Обладает опытом критического осмысления методов сбора и обработки информации для</p>	<p>интерпретирует, отбирает и использует результаты исследований в контексте анализа конкретной проблемы; аргументирует основания выбора способов использования научных методов для достижения исследовательского результата; имеет системно-целостное представление о содержании теории и истории вопроса при разграничении предмета и объекта собственного исследования. Способен самостоятельно составить индивидуальный план исследования; комплексно использовать в процессе исследовательской деятельности современные научные методы; находить оригинальные и продуктивные решения для реализации поставленных задач и обобщать полученные результаты. Обладает опытом разработки и использования комплекса методов для анализа и результатов исследований; владеет навыками проецирования и внедрения полученных результатов в научно образовательную практику.</p>
--	---	--	---

	задачи; навыками аргументирования и доказательности научного анализа с учетом современных методологических подходов.	анализа конкретной проблемы; владеет исследовательским инструментарием в междисциплинарном формате научной деятельности.	
ПК-6	Имеет теоретические представления об основных способах диагностирования своих индивидуальных креативных способностей; принципах организации исследовательской деятельности и современных подходах, методах и технологиях, необходимых для организации исследовательской деятельности в сфере образования. Может определять перспективные направления научных исследований в сфере образования; адаптировать новые теоретические и экспериментальные разработки к цели своего исследования и с учетом индивидуальных креативных способностей. Обладает опытом использования основных способов осмысления и критического анализа существующего опыта исследования,	Демонстрирует глубокое знание способов диагностирования своих индивидуальных креативных способностей, принципов организации исследовательской деятельности и современных подходов, методов и технологий, необходимых для организации исследовательской деятельности. Осуществляет сопоставление перспективных направлений научных исследований в сфере образования по одному или нескольким заданным параметрам; адаптирует новые теоретические и экспериментальные разработки в области организации собственного исследования. Владеет способами осмысления и критического анализа существующего опыта исследования, проектирования и	Демонстрирует системное знание способов диагностирования своих индивидуальных креативных способностей; обоснованное соотношение принципов организации собственной исследовательской деятельности с практикой организации научного исследования в сфере образования; дает развернутую характеристику современным подходам, методам и технологиям, необходимым для организации исследовательской деятельности в сфере образования. Осуществляет сопоставление перспективных направлений научных исследований в сфере образования по комплексу параметров; адаптирует новые теоретические и экспериментальные разработки в сфере науки и образования к решению нестандартных задач профессиональной деятельности. Обладает опытом рефлексивного осмысления и критического анализа существующего опыта исследования, проектирования и организации исследования в сфере образования; совершенствования собственной исследовательской деятельности с учетом перспективных линий творческого саморазвития.

	проектирования и организации собственного исследования; основными навыками совершенствования исследовательской деятельности на различных уровнях мониторинга качества образования.	организации собственного исследования; основными навыками совершенствования собственной исследовательской деятельности.	
--	--	---	--

**Оценочные средства и шкала оценивания  
(схема рейтинговой оценки)**

№	Оценочное средство	Баллы	Оцениваемые компетенции	Семестр
1	Устные ответы на занятиях	40	ПК-5-6	4
2	Творческое письменное задание	20	ПК-5-6	4
3	Собеседование на зачете	40	ПК-5-6	4

Итоговая оценка по дисциплине определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в течение семестра и период промежуточной аттестации.

Студент, набравший в сумме 60 и менее баллов, получает отметку «незачтено». Студент, набравший 61-100 баллов, получает отметку «зачтено».

## 2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Данный раздел содержит типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Описание каждого оценочного средства содержит методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Перечень оценочных средств, материалы которых представлены в данном разделе:

1. Устные ответы на занятиях
2. Творческое письменное задание
3. Собеседование на зачете