

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»  
Институт художественного образования  
Кафедра теории и методики музыкального образования

*Приложение к программе  
учебной дисциплины*

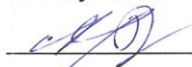
### **ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации студентов  
по дисциплине **«Возрастные особенности музыкального развития  
личности»**

Направление 44.04.01 «Педагогическое образование»  
Магистерская программа «Музыкальное образование (вокальное  
исполнительство)»

*очно-заочная форма обучения*

Заведующий кафедрой

 / *Аршовская А. В.*  
« 28 » 06 2016 г.

Волгоград  
2016

---

## 1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

- готовностью осуществлять профессиональную коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности (ОПК-1);
- способностью руководить исследовательской работой обучающихся (ПК-3);
- способностью анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научное исследование (ПК-5).

#### Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

Код компетенции	Этап базовой подготовки	Этап расширения и углубления подготовки	Этап профессионально-практической подготовки
ОПК-1	Деловой иностранный язык	Возрастные особенности музыкального развития личности, Профессиональное становление педагога-музыканта в современной системе музыкального образования, Психолого-педагогические основы музыкально-игровой деятельности, Современное сценическое воплощение музыкальных традиций 1	
ПК-3	Современные проблемы науки	Возрастные особенности музыкального развития личности, Личностно-развивающий потенциал музыкального искусства, Профессиональное становление педагога-музыканта в современной системе музыкального	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (педагогическая), Преддипломная практика

		образования, Технологическое обеспечение музыкально-творческой деятельности школьников	
ПК-5	Современные проблемы науки	Возрастные особенности музыкального развития личности, Диагностический инструментарий музыкально- педагогического исследования, Логика музыкальной композиции, Методологические и методические основы проблем развития музыкальных способностей, Профессиональное становление педагога- музыканта в современной системе музыкального образования	Научно- исследовательская практика, Научно- исследовательская работа, Преддипломная практика

## 1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

### Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины

№	Разделы дисциплины	Формируемые компетенции	Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)
1	Обучение музыке и музыкальное развитие личности	ОПК-1	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные принципы организации дифференцированного (и индивидуального) музыкального образования;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формулировать психологические задачи музыкального развития в процессе формирования музыкального опыта личности;</li> </ul> <p>владеть:</p>

			– навыками реализации основных принципов организации дифференцированного (и индивидуального) музыкального образования;
2	Музыкальная деятельность и музыкальное развитие личности	ПК-5	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные принципы организации процесса музыкального развития личности учащихся;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сравнивать эффективность традиционных и инновационных технологий музыкального развития;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– современными музыкально-развивающими технологиями;</li> </ul>
3	Методы, средства и диагностика уровней музыкального развития личности	ПК-3	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– методы диагностики музыкального развития личности учащихся с учетом их возрастных особенностей;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– разрабатывать собственные способы измерения динамики музыкального развития учащихся;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– критериями диагностики и оценки уровня музыкального развития учащихся разного возраста;</li> </ul>

### Критерии оценивания компетенций

<b>Код компетенции</b>	<b>Пороговый (базовый) уровень</b>	<b>Повышенный (продвинутый) уровень</b>	<b>Высокий (превосходный) уровень</b>
ОПК-1	Способность адекватно выражать и передавать свои мысли, а также выражать собственное мнение в рамках профессиональной тематики средствами родного и иностранного языков.	Умение поддерживать коммуникацию в устной и письменной форме на родном и иностранном языках в рамках профессиональной тематики.	Умение вступить в коммуникацию, в том числе и иноязычную, и вести общение с целью решения профессиональных задач.
ПК-3	Имеет теоретические представления о сущности, логики, закономерностях и	Критически осмысливает критерии развития исследовательской компетентности в	Системно анализирует педагогические условия развития собственной исследовательской компетентности и обучающихся.

	<p>принципах организации исследовательской деятельности и структуры исследовательской работы обучающихся. Может организовывать исследовательскую деятельность обучающихся как форму организации образовательного процесса; создавать педагогические условия для выполнения обучающимся исследовательской работы. Разрабатывает учебные и внеучебные занятия проблемно-исследовательской и эвристической направленности; адаптирует свой опыт исследовательской деятельности к формам организации образовательного процесса.</p>	<p>контексте собственного опыта. Составляет индивидуальные программы исследовательской деятельности обучающихся. Демонстрирует педагогически целесообразные способы включения исследовательской деятельности обучающихся в образовательный процесс.</p>	<p>Комплексно включает исследовательскую деятельность обучающихся в различные формы организации обучения и воспитания. Критически осмысливает опыт адаптации исследовательской деятельности к процессам обучения, воспитания, сопровождения.</p>
ПК-5	<p>Имеет теоретические представления об основных типах изучаемых источников и формах заключенной в них информации; о характеристиках (проблема, задача, гипотеза...) и критериях оценки научных исследований (актуальность, новизна...); о</p>	<p>Демонстрирует знание о содержании основных источников, наиболее важных положениях и концепциях в избранной области исследования; о критериях оценки научных исследований для анализа научных достижений; о типичных ошибках в выборе методов</p>	<p>Демонстрирует глубокое знание содержания большинства источников, значимых положениях и концепциях с выделением смысловых единиц и сущностных признаков; интерпретирует, отбирает и использует результаты исследований в контексте анализа конкретной проблемы; аргументирует основания выбора способов использования научных методов для достижения исследовательского результата; имеет системно-целостное представление о содержании теории и истории</p>

	<p>способах использования методов науки для достижения исследовательского результата; о логике научного мышления в определении актуальных проблем и конкретных аспектов в предметной области исследования. Может включить различные виды научно-педагогического знания в контекст решения учебных задач; использовать в процессе исследовательской деятельности отдельные современные методы науки; реализовать план исследования в русле основных направлений для избранной области научной деятельности. Демонстрирует владение объективными методами обработки информации в контексте решения исследовательской задачи; навыками аргументирования и доказательности научного анализа с учетом современных методологических подходов.</p>	<p>решения исследовательских проблем; об основных закономерностях в формировании магистральных тенденций научного поиска применительно к избранной области исследования. Осуществляет отбор оптимальных видов научно-педагогического знания для решения конкретной проблемы; интерпретирует возможность достижения результата исследования с помощью различных современных методов; умеет самостоятельно определять элементы научной новизны исследования при соотнесенности с его этапами и ожидаемыми результатами. Обладает опытом критического осмысления методов сбора и обработки информации для анализа конкретной проблемы; владеет исследовательским инструментарием в междисциплинарном формате научной деятельности.</p>	<p>вопроса при разграничении предмета и объекта собственного исследования. Способен самостоятельно составить индивидуальный план исследования; комплексно использовать в процессе исследовательской деятельности современные научные методы; находить оригинальные и продуктивные решения для реализации поставленных задач и обобщать полученные результаты. Обладает опытом разработки и использования комплекса методов для анализа и результатов исследований; владеет навыками проецирования и внедрения полученных результатов в научно образовательную практику.</p>
--	---	---	---

**Оценочные средства и шкала оценивания  
(схема рейтинговой оценки)**

<b>№</b>	<b>Оценочное средство</b>	<b>Баллы</b>	<b>Оцениваемые компетенции</b>	<b>Семестр</b>
1	Выполнение лабораторных работ	30	ОПК-1, ПК-3, ПК-5	4
2	Подготовка доклада	20	ОПК-1, ПК-3, ПК-5	4
3	Устные ответы на занятиях	10	ОПК-1, ПК-3, ПК-5	4
4	Итоговое собеседование на зачете	40	ОПК-1, ПК-3, ПК-5	4

Итоговая оценка по дисциплине определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в течение семестра и период промежуточной аттестации.

Студент, набравший в сумме 60 и менее баллов, получает отметку «незачтено». Студент, набравший 61-100 баллов, получает отметку «зачтено».

## **2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА**

Данный раздел содержит типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Описание каждого оценочного средства содержит методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Перечень оценочных средств, материалы которых представлены в данном разделе:

1. Выполнение лабораторных работ
2. Подготовка доклада
3. Устные ответы на занятиях
4. Итоговое собеседование на зачете