

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
Институт художественного образования
Кафедра теории и методики музыкального образования

*Приложение к программе
учебной дисциплины*


ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации студентов
по дисциплине **«Профессиональное становление педагога-музыканта в
современной системе музыкального образования»**

Направление 44.04.01 «Педагогическое образование»
Магистерская программа «Музыкальное образование (инструментальное
исполнительство)»

очная форма обучения

Заведующий кафедрой

 / Арамовская А.Б.
«14» 06 2016 г.

Волгоград
2016

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

- готовностью осуществлять профессиональную коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности (ОПК-1);
- способностью руководить исследовательской работой обучающихся (ПК-3);
- способностью анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научное исследование (ПК-5).

Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

Код компетенции	Этап базовой подготовки	Этап расширения и углубления подготовки	Этап профессионально-практической подготовки
ОПК-1	Деловой иностранный язык	Возрастные особенности музыкального развития личности, Профессиональное становление педагога-музыканта в современной системе музыкального образования, Психолого-педагогические основы музыкально-игровой деятельности	
ПК-3	Современные проблемы науки	Возрастные особенности музыкального развития личности, Личностно-развивающий потенциал музыкального искусства, Профессиональное становление педагога-музыканта в современной системе музыкального образования, Технологическое обеспечение музыкально-творческой деятельности	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (Педагогическая), Преддипломная практика

		школьников	
ПК-5	Современные проблемы науки	Возрастные особенности музыкального развития личности, Диагностический инструментарий музыкально-педагогического исследования, Логика музыкальной композиции, Методологические и методические основы проблем развития музыкальных способностей, Профессиональное становление педагога-музыканта в современной системе музыкального образования	Научно-исследовательская практика, Научно-исследовательская работа, Преддипломная практика

1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины

№	Разделы дисциплины	Формируемые компетенции	Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)
1	Психолого-педагогические и музыкально-образовательные условия профессионального становления педагога-музыканта в современной системе музыкального образования.	ОПК-1	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ведущие теоретико-методологические основы процесса профессионального становления педагога-музыканта в современной системе музыкального образования; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – создавать методические комплексы, обеспечивающие эффективность профессионального становления педагога-музыканта в современной системе музыкального образования; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основами методико-педагогического обеспечения

			процесса профессионального становления педагога-музыканта в современной системе музыкального образования;
2	Основные стадии профессионализации педагога-музыканта.	ПК-5	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные методические подходы, обеспечивающие профессиональное становление педагога-музыканта в современной системе музыкального образования; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – проектировать последовательность основных стадий профессионального становления педагога-музыканта в современной системе музыкального образования; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способами проектирования последовательности основных стадий профессионального становления педагога-музыканта в современной системе музыкального образования;
3	Музыкально-педагогическая деятельность как ведущее новообразование стадии профессионального обучения педагога-музыканта.	ПК-3	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные принципы процесса профессионального становления педагога-музыканта в современной системе музыкального образования; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – диагностировать конкретные профессиональные новообразования на различных стадиях профессионального становления педагога-музыканта; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – критериями диагностирования конкретных профессиональных новообразований на различных стадиях профессионального становления педагога-музыканта;

Критерии оценивания компетенций

Код компетенции	Пороговый (базовый) уровень	Повышенный (продвинутый) уровень	Высокий (превосходный) уровень
ОПК-1	Способность адекватно выражать и передавать свои мысли, а также выразить собственное мнение	Умение поддержать коммуникацию в устной и письменной форме на родном и иностранном	Умение вступить в коммуникацию, в том числе и иноязычную, и вести общение с целью решения профессиональных задач.

	в рамках профессиональной тематики средствами родного и иностранного языков.	языках в рамках профессиональной тематики.	
ПК-3	Имеет теоретические представления о сущности, логики, закономерностях и принципах организации исследовательской деятельности и структуры исследовательской работы обучающихся. Может организовывать исследовательскую деятельность обучающихся как форму организации образовательного процесса; создавать педагогические условия для выполнения обучающимся исследовательской работы. Разрабатывает учебные и внеучебные занятия проблемно-исследовательской и эвристической направленности; адаптирует свой опыт исследовательской деятельности к формам организации образовательного процесса.	Критически осмысливает критерии развития исследовательской компетентности в контексте собственного опыта. Составляет индивидуальные программы исследовательской деятельности обучающихся. Демонстрирует педагогически целесообразные способы включения исследовательской деятельности обучающихся в образовательный процесс.	Системно анализирует педагогические условия развития собственной исследовательской компетентности и обучающихся. Комплексно включает исследовательскую деятельность обучающихся в различные формы организации обучения и воспитания. Критически осмысливает опыт адаптации исследовательской деятельности к процессам обучения, воспитания, сопровождения.
ПК-5	Имеет теоретические представления об основных типах изучаемых источников и	Демонстрирует знание о содержании основных источников, наиболее важных	Демонстрирует глубокое знание содержания большинства источников, значимых положениях и концепциях с выделением смысловых единиц и сущностных признаков;

	<p>формах заключенной в них информации; о характеристиках (проблема, задача, гипотеза...) и критериях оценки научных исследований (актуальность, новизна...); о способах использования методов науки для достижения исследовательского результата; о логике научного мышления в определении актуальных проблем и конкретных аспектов в предметной области исследования. Может включить различные виды научно-педагогического знания в контекст решения учебных задач; использовать в процессе исследовательской деятельности отдельные современные методы науки; реализовать план исследования в русле основных направлений для избранной области научной деятельности. Демонстрирует владение объективными методами обработки информации в контексте решения исследовательской</p>	<p>положениях и концепциях в избранной области исследования; о критериях оценки научных исследований для анализа научных достижений; о типичных ошибках в выборе методов решения исследовательских проблем; об основных закономерностях в формировании магистральных тенденций научного поиска применительно к избранной области исследования. Осуществляет отбор оптимальных видов научно-педагогического знания для решения конкретной проблемы; интерпретирует возможность достижения результата исследования с помощью различных современных методов; умеет самостоятельно определять элементы научной новизны исследования при соотнесенности с его этапами и ожидаемыми результатами. Обладает опытом критического осмысления методов сбора и обработки информации для</p>	<p>интерпретирует, отбирает и использует результаты исследований в контексте анализа конкретной проблемы; аргументирует основания выбора способов использования научных методов для достижения исследовательского результата; имеет системно-целостное представление о содержании теории и истории вопроса при разграничении предмета и объекта собственного исследования. Способен самостоятельно составить индивидуальный план исследования; комплексно использовать в процессе исследовательской деятельности современные научные методы; находить оригинальные и продуктивные решения для реализации поставленных задач и обобщать полученные результаты. Обладает опытом разработки и использования комплекса методов для анализа и результатов исследований; владеет навыками проецирования и внедрения полученных результатов в научно образовательную практику.</p>
--	---	--	---

	задачи; навыками аргументирования и доказательности научного анализа с учетом современных методологических подходов.	анализа конкретной проблемы; владеет исследовательским инструментарием в междисциплинарном формате научной деятельности.	
--	--	--	--

**Оценочные средства и шкала оценивания
(схема рейтинговой оценки)**

№	Оценочное средство	Баллы	Оцениваемые компетенции	Семестр
1	Устные ответы на занятиях	10	ОПК-1	3
2	Подготовка реферата	20	ОПК-1	3
3	Контрольные задания на практических занятиях	30	ОПК-1	3
4	Итоговое собеседование на зачете	40	ОПК-1	3
5	Устные ответы на занятиях	10	ПК-3, ПК-5	4
6	Подготовка реферата	20	ПК-3, ПК-5	4
7	Контрольные задания на лабораторных занятиях	30	ПК-3, ПК-5	4
8	Итоговое собеседование на зачете	40	ОПК-1, ПК-3, ПК-5	4

Итоговая оценка по дисциплине определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в течение семестра и период промежуточной аттестации.

Студент, набравший в сумме 60 и менее баллов, получает отметку «незачтено». Студент, набравший 61-100 баллов, получает отметку «зачтено».

2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Данный раздел содержит типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Описание каждого оценочного средства содержит методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Перечень оценочных средств, материалы которых представлены в данном разделе:

1. Устные ответы на занятиях
2. Подготовка реферата
3. Контрольные задания на практических занятиях
4. Итоговое собеседование на зачете
5. Контрольные задания на лабораторных занятиях