

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
Институт художественного образования
Кафедра педагогики

«УТВЕРЖДАЮ»

Проректор по учебной работе

Ю. А. Жадаев

« 29 » августа 2016 г.



Педагогическая поддержка музыкально одаренных детей

Программа учебной дисциплины

Направление 44.03.01 «Педагогическое образование»

Профиль «Дополнительное образование в области хореографии»

очная форма обучения

Волгоград
2016

Обсуждена на заседании кафедры педагогики
«28» 08 2016 г., протокол № 25

Заведующий кафедрой В.С. Сергеев Н.К. Сергеев «28» 08 2016 г.
(подпись) (зав. кафедрой) (дата)

Рассмотрена и одобрена на заседании учёного совета института художественного образования «10» мая 2016 г. протокол № 9

Председатель учёного совета Н.Н. Маранов «10» мая 2016 г.
(подпись) (дата)

Утверждена на заседании учёного совета ФГБОУ ВО «ВГСПУ»
«29» августа 2016 г., протокол № 1

Отметки о внесении изменений в программу:

Лист изменений № _____	_____	_____	_____
	(подпись)	(руководитель ОПОП)	(дата)
Лист изменений № _____	_____	_____	_____
	(подпись)	(руководитель ОПОП)	(дата)
Лист изменений № _____	_____	_____	_____
	(подпись)	(руководитель ОПОП)	(дата)

Разработчики:

Малахова Виктория Григорьевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики ФГБОУ ВО "ВГСПУ".

Программа учебной дисциплины соответствует требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование» (утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 4 декабря 2015 г. № 1426) и базовому учебному плану по направлению подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование» (профиль «Дополнительное образование в области хореографии»), утверждённому Учёным советом ФГБОУ ВПО «ВГСПУ» (от 25 января 2016 г., протокол № 8).

1. Цель освоения дисциплины

Формирование основ готовности студентов к работе с музыкально одаренными детьми.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Педагогическая поддержка музыкально одаренных детей» относится к вариативной части блока дисциплин и является дисциплиной по выбору.

Профильной для данной дисциплины является педагогическая профессиональная деятельность.

Для освоения дисциплины «Педагогическая поддержка музыкально одаренных детей» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Теория и методика преподавания хореографических дисциплин», «Экономика образования», прохождения практик «Педагогическая практика (воспитательная)», «Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Теория и методика преподавания хореографических дисциплин», «Взаимодействие школы и современной семьи», «Методика работы с детским хореографическим коллективом», «Направления современной хореографии», «Педагогическая и организационно-творческая работа с хореографическим коллективом», «Современные технологии оценки учебных достижений учащихся», «Теория, методика и практика дуэтного танца», прохождения практики «Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности».

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

– способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности (ПК-7).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать

– особенности проявления одаренности в детском возрасте, соотношение индивидуальной и возрастной одаренности, типы одаренности и личностных особенности детей с признаками одаренности - негативные и позитивные факторы развития одаренности в семье и школе; - основы педагогической диагностики, формы и методы обучения музыкально одаренных детей в школе и УДОД особенности проявления одаренности в детском возрасте, соотношение индивидуальной и возрастной одаренности, типы одаренности и личностных особенностях этих детей;

– основы педагогической диагностики, формы и методы обучения музыкально одаренных детей в школе и в организациях дополнительного образования;

уметь

- использовать методы педагогической диагностики общей и музыкальной одаренности;
- разрабатывать программы развития творческого мышления детей;

владеть

- основами проектирования педагогических процессов образования одаренных детей;
- основами самопознания и развития собственного творческого потенциала в работе с детьми с признаками одаренности.

4. Объём дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		6
Аудиторные занятия (всего)	36	36
В том числе:		
Лекции (Л)	18	18
Практические занятия (ПЗ)	18	18
Лабораторные работы (ЛР)	–	–
Самостоятельная работа	36	36
Контроль	–	–
Вид промежуточной аттестации		ЗЧ
Общая трудоемкость	часы	72
	зачётные единицы	2

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины
1	Сущность одаренности	История изучения одаренных детей. Современные концепции одаренности. Особенности проявления одаренности в детском возрасте. Детская одаренность. Виды одаренности. Структура одаренности. Общие и специальные способности. Сложность диагностики и прогноза развития одаренного ребенка.
2	Педагогические условия развития музыкально одаренных детей	Музыкальная одаренность и специальные способности. Музыкальность. Сущность педагогической поддержки. Личностный подход к развитию одаренности. Особенности учителя одаренных детей. Условия семейного воспитания одаренного ребенка. Принципы построения программ для одаренных детей.

5.2. Количество часов и виды учебных занятий по разделам дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекц.	Практ. зан.	Лаб. зан.	СРС	Всего
1	Сущность одаренности	10	8	–	18	36
2	Педагогические условия развития музыкально одаренных детей	8	10	–	18	36

6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

6.1. Основная литература

1. Кононенко М.А. Общие и специальные компоненты музыкально-исполнительской одаренности [Электронный ресурс]: проблемы диагностики и развития/ Кононенко М.А.— Электрон. текстовые данные.— М.: Когито-Центр, 2004.— 36 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/15558>.— ЭБС «IPRbooks».

2. Ушаков Д.В. Психология интеллекта и одаренности [Электронный ресурс]/ Ушаков Д.В.— Электрон. текстовые данные.— М.: Институт психологии РАН, 2011.— 464 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/15600>.— ЭБС «IPRbooks».

6.2. Дополнительная литература

1. Психология одаренности. От теории к практике [Электронный ресурс]/ А.А. Адашкина [и др.].— Электрон. текстовые данные.— М.: Пер Сэ, 2000.— 80 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/7401>.— ЭБС «IPRbooks».

2. Ларионова Л.И. Культурно-психологические факторы развития интеллектуальной одаренности [Электронный ресурс]/ Ларионова Л.И.— Электрон. текстовые данные.— М.: Институт психологии РАН, 2011.— 320 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/15543>.— ЭБС «IPRbooks».

3. Мякишева Н.М. Личностные особенности развития интеллектуально одаренных младших школьников [Электронный ресурс]: монография/ Мякишева Н.М.— Электрон. текстовые данные.— М.: Прометей, 2011.— 160 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/8308>.— ЭБС «IPRbooks».

4. Хрусталева Т.М. Психология способностей [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Хрусталева Т.М.— Электрон. текстовые данные.— Пермь: Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет, 2013.— 180 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/32085>.— ЭБС «IPRbooks».

7. Ресурсы Интернета

Перечень ресурсов Интернета, необходимых для освоения дисциплины:

1. Электронная библиотечная система IPRBooks. URL: <http://www.iprbookshop.ru>.
2. Научная электронная библиотека Elibrary URL: <http://elibrary.ru>.

8. Информационные технологии и программное обеспечение

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости):

1. Пакет офисных приложений (редактор текстовых документов, презентаций, электронных таблиц).

9. Материально-техническая база

Для проведения учебных занятий по дисциплине «Педагогическая поддержка музыкально одаренных детей» необходимо следующее материально-техническое обеспечение:

1. Аудитории для проведения лекционных и практических занятий, оснащенные стандартным набором учебной мебели, учебной доской и стационарным или переносным

комплексом мультимедийного презентационного оборудования.

2. Методический, наглядный и раздаточный материал для организации групповой и индивидуальной работы обучающихся на практических занятиях и в рамках выполнения СРС.

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Дисциплина «Педагогическая поддержка музыкально одаренных детей» относится к вариативной части блока дисциплин и является дисциплиной по выбору. Программой дисциплины предусмотрено чтение лекций и проведение практических занятий. Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

Лекционные занятия направлены на формирование глубоких, систематизированных знаний по разделам дисциплины. В ходе лекций преподаватель раскрывает основные, наиболее сложные понятия дисциплины, а также связанные с ними теоретические и практические проблемы, даёт рекомендации по практическому освоению изучаемого материала. В целях качественного освоения лекционного материала обучающимся рекомендуется составлять конспекты лекций, использовать эти конспекты при подготовке к практическим занятиям, промежуточной и итоговой аттестации.

Практические занятия являются формой организации педагогического процесса, направленной на углубление научно-теоретических знаний и овладение методами работы, в процессе которых вырабатываются умения и навыки выполнения учебных действий в сфере изучаемой науки. Практические занятия предполагают детальное изучение обучающимися отдельных теоретических положений учебной дисциплины. В ходе практических занятий формируются умения и навыки практического применения теоретических знаний в конкретных ситуациях путем выполнения поставленных задач, развивается научное мышление и речь, осуществляется контроль учебных достижений обучающихся.

При подготовке к практическим занятиям необходимо ознакомиться с теоретическим материалом дисциплины по изучаемым темам – разобрать конспекты лекций, изучить литературу, рекомендованную преподавателем. Во время самого занятия рекомендуется активно участвовать в выполнении поставленных заданий, задавать вопросы, принимать участие в дискуссиях, аккуратно и своевременно выполнять контрольные задания.

Контроль за качеством обучения и ходом освоения дисциплины осуществляется на основе рейтинговой системы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов. Рейтинговая система предполагает 100-балльную оценку успеваемости студента по учебной дисциплине в течение семестра, 60 из которых отводится на текущий контроль, а 40 – на промежуточную аттестацию по дисциплине. Критериальная база рейтинговой оценки, типовые контрольные задания, а также методические материалы по их применению описаны в фонде оценочных средств по дисциплине, являющемся приложением к данной программе.

11. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Самостоятельная работа обучающихся является неотъемлемой частью процесса обучения в вузе. Правильная организация самостоятельной работы позволяет обучающимся развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивает высокий уровень успеваемости в период обучения, способствует формированию навыков совершенствования профессионального мастерства.

Самостоятельная работа обучающихся во внеаудиторное время включает в себя подготовку к аудиторным занятиям, а также изучение отдельных тем, расширяющих и углубляющих представления обучающихся по разделам изучаемой дисциплины. Такая работа может предполагать проработку теоретического материала, работу с научной литературой, выполнение практических заданий, подготовку ко всем видам контрольных

испытаний, выполнение творческих работ.

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине представлено в рабочей программе и включает в себя:

- рекомендуемую основную и дополнительную литературу;
- информационно-справочные и образовательные ресурсы Интернета;
- оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине.

Конкретные рекомендации по планированию и проведению самостоятельной работы по дисциплине «Педагогическая поддержка музыкально одаренных детей» представлены в методических указаниях для обучающихся, а также в методических материалах фондов оценочных средств.

12. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств, включающий перечень компетенций с указанием этапов их формирования, описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания, типовые контрольные задания и методические материалы является приложением к программе учебной дисциплины.