

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

- способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия (ОК-5);
- способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности (ПК-3).

Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

Код компетенции	Этап базовой подготовки	Этап расширения и углубления подготовки	Этап профессионально-практической подготовки
ОК-5	История, Культурология	Этика	Педагогическая практика (воспитательная), Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
ПК-3	Педагогика	Основы экологической культуры, Этика	Педагогическая практика (воспитательная), Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности

1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины

№	Разделы дисциплины	Формируемые компетенции	Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)
1	Предмет и назначение этики	ОК-5	знать: – содержание основных этических категорий и понятий; уметь:

			<ul style="list-style-type: none"> – выделять теоретические, прикладные, ценностные аспекты этического знания; владеть: <ul style="list-style-type: none"> – комплексом теоретических знаний о сущности этики и применять их для обоснования нравственных решений, касающихся как повседневной жизни, так и профессиональной деятельности;
2	Этика как наука о человеческих нравах	ПК-3	<ul style="list-style-type: none"> знать: <ul style="list-style-type: none"> – специфику морали; – место морали в обществе; уметь: <ul style="list-style-type: none"> – анализировать специфику морали в различных типах обществ; владеть: <ul style="list-style-type: none"> – навыками применения знаний о месте морали в современном обществе в профессиональной деятельности;
3	Истоки морали и её функции в обществе	ПК-3	<ul style="list-style-type: none"> знать: <ul style="list-style-type: none"> – концепции происхождения морали; – основные социально-исторические функции морали; уметь: <ul style="list-style-type: none"> – компетентно определять смысловое соотношение морали и нравственности; владеть: <ul style="list-style-type: none"> – комплексом теоретических и практических знаний о связи морали с различными областями человеческой жизни;
4	Основные категории этики	ОК-5	<ul style="list-style-type: none"> знать: <ul style="list-style-type: none"> – основные категории этики; уметь: <ul style="list-style-type: none"> – различать разные типы нравственных категорий; владеть: <ul style="list-style-type: none"> – технологией применения теоретических знаний о нравственных категориях к анализу поведения человека;
5	Нравственная культура личности	ПК-3	<ul style="list-style-type: none"> знать: <ul style="list-style-type: none"> – природу нравственных потребностей и специфику нравственного поведения; уметь: <ul style="list-style-type: none"> – интерпретировать нравственные ценности в социальной практике; владеть:

			– технологией анализа и интерпретации нравственного поведения человека;
6	Этика педагогической деятельности	ПК-3	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формы и способы применения этики в сфере педагогической деятельности; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – определять и выявлять моральные проблемы в работе с людьми; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками применения знаний о нравственном поведении в разрешении моральных конфликтов;
7	История этических учений Древнего Востока и европейской Античности	ОК-5	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – специфику и направленность тенденций развития древневосточной и европейской античной этики; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать источники по этике Древнего Востока и греко-римской Античности; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способами анализа и интерпретации основ этических концепций Древнего Востока и европейской Античности;
8	Этика средневековья и Нового времени	ОК-5	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – специфику и направленность тенденций развития этики средневековья и Нового времени; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать источники по этике средневековья и Нового времени; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способами анализа и интерпретации основ этических концепций этики средневековья и Нового времени;
9	Этика в условиях современной культуры. Моральные концепции XX века	ОК-5	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные этические проблемы современности; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обнаруживать и интерпретировать этические проблемы современной культуры в философских и социально-психологических концепциях; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками применения теоретических знаний о проблемах

			биоэтики, о влиянии технократизма на моральное состояние общества, о нравственных проблемах глобализации, об этических оценках различных форм насилия (война, терроризм) в практике профессиональной педагогической деятельности;
10	Этические проблемы в художественной литературе и искусстве	ОК-5	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные типы нравственно-эстетического идеала и их антропологическую сущность; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – идентифицировать нравственные типы личности в конкретных культурно-исторических эпохах; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками обнаружения и интерпретации нравственно-эстетических идеалов и типов личности в художественных произведениях различных видов искусства: литературе, театре, кинематографе;

Критерии оценивания компетенций

Код компетенции	Пороговый (базовый) уровень	Повышенный (продвинутый) уровень	Высокий (превосходный) уровень
ОК-5	<p>Демонстрирует понимание основных научных категорий, описывающих межличностное и межкультурное взаимодействие. Перечисляет социально-психологические особенности коллективного взаимодействия. Объясняет целесообразность групповой работы на основе принципов этики, исключая манипулирование и конфликт. Понимает</p>	<p>Понимает особенности социально-экономического, политического и культурного развития народов России и государства в разные периоды; на примерах может показать специфику хозяйственно-культурных типов народов России. Владеет информацией о специфическом пути российской цивилизации и вкладе народов России в развитие государственности.</p>	<p>Имеет опыт участия в принятии групповых решений и способен принимать на себя ответственность. Владеет навыками и приемами межкультурного общения, способностью жить и работать с людьми других культур, языков и религий. Способен выступать компетентным разработчиком и экспертом социально значимых программ и проектов, ориентированных на формирование межкультурной компетенции различных категорий граждан. Способен показать на примерах из биографий виднейших деятелей человечества специфику развития народов мира и их культуры, основные атрибуты государственной символики России и других мировых</p>

	<p>ценностное содержание культуры и значимость самобытности различных субъектов культуры. Знает основные теории межличностного и межкультурного взаимодействия. Понимает принцип толерантного отношения ко всем видам социальных и культурных различий. Знает особенности развития многонационального государства, традиции и обычаи народов России и понимает своеобразие культуры нашего Отечества. Готов самостоятельно готовить научные сообщения, рефераты, электронные презентации, самостоятельно выполнять известный тип заданий в новых условиях, на новом учебном материале.</p>	<p>Способен принимать различия (раса, национальность, религия, возраст, статус, роль, пол) и уважать ценности других людей. Толерантен к представителям разных социальных и этноконфессиональных групп в условиях коллективно-творческой деятельности. Умеет соотносить собственные ценностно-ориентационные установки с другими мировоззренческим и системами. Выражает готовность к социальному взаимодействию, рефлексии и самооценке действий в коллективе. Демонстрирует умение эффективно работать в команде. Может анализировать и обобщать полученные знания, аргументированно доказывать свою точку зрения, при этом правильно ведя дискуссию.</p>	<p>держав. Может самостоятельно рассуждать и объективно, взвешенно относиться к прошлому, критически воспринимать исторические сведения с учетом различных факторов (этнический, конфессиональный и социально-экономический), готов к работе в коллективе. Имеет представление о методике разработки различных творческих проектов и готов применять ее с учетом возможных социальных, этнических и конфессиональных и культурных различий между возможными участниками.</p>
ПК-3	<p>Имеет общие теоретические представления о закономерностях духовного и нравственного развития школьников, о</p>	<p>Знает, может логично и обоснованно изложить теоретические представления о закономерностях духовного и</p>	<p>Демонстрирует глубокое знание теоретических представлений о закономерностях духовного и нравственного развития школьников, о принципах воспитания; знает основные концепции воспитания, системно излагает их</p>

	<p>принципах воспитания; может назвать основные положения наиболее известных концепций воспитания школьников; способен перечислить основные требования к отбору и структурированию содержания воспитания; может назвать современные методы и технологии организации процесса воспитания, дать их общую характеристику; имеет общие представления о специфике применения современных методов и технологий воспитания в учебной и внеучебной деятельности. Верно решает по алгоритму типовые педагогические задачи, связанные с духовным и нравственным развитием школьников, может назвать закономерности духовного и нравственного развития школьника и принципы воспитания, лежащие в основе деятельности</p>	<p>нравственного развития школьников, о принципах воспитания; знает основные концепции воспитания, представляет их положения в структурированном виде; может охарактеризовать требования к отбору и структурированию содержания воспитания; знает современные методы и технологии организации процесса воспитания, их теоретические основы и особенности применения при работе со школьниками разных возрастных групп; может показать сходство и различия в применении современных методов и технологий воспитания в учебной и внеучебной деятельности. Предлагает несколько вариантов решения педагогических задач, связанных с духовным и нравственным развитием школьников, грамотно обосновывает оптимальный</p>	<p>теоретические положения, может проанализировать концепции воспитания; знает, может охарактеризовать и объяснить современные требования к отбору и структурированию содержания воспитания; имеет системные знания о современных методах и технологиях воспитания, обеспечивающих духовное и нравственное развитие школьника, их достоинствах и проблемах при применении на практике, может подробно охарактеризовать каждый метод, технологию; может представить систему применения современных методов и технологий воспитания в учебной и внеучебной деятельности; для получения знаний привлекает дополнительные источники. Самостоятельно решает нестандартные педагогические задачи, связанные с духовным и нравственным развитием школьников, глубоко и корректно обосновывает оптимальный вариант решения; способен самостоятельно подобрать и структурировать содержание воспитания с учётом возрастных, социокультурных и индивидуальных особенностей школьников; выбирает и структурирует адекватные методы и технологии воспитания, обеспечивающие духовное и нравственное развитие школьника, при конструировании уроков и проектировании внеучебной деятельности учащихся с учётом возрастных, социокультурных и индивидуальных особенностей школьников даёт глубокое теоретическое обоснование своего выбора. Может разработать и реализовать на творческом уровне проект, направленный на духовное и нравственное развитие</p>
--	--	--	---

	<p>педагога в каждой конкретной ситуации; может из ограниченного количества вариантов выбрать явление культуры, составляющее основу содержания воспитания; выбирает адекватные методы и технологии воспитания, обеспечивающие духовное и нравственное развитие школьника, при конструировании уроков и проектировании внеучебной деятельности учащихся может назвать теоретические положения, лежащие в основе выбора. Может разработать и реализовать по заданному алгоритму проект, направленный на духовное и нравственное развитие учащихся на уроке; может разработать и реализовать по заданному алгоритму проект, направленный на духовное и нравственное развитие учащихся во внеурочной и внешкольной деятельности.</p>	<p>вариант решения, опираясь на теоретические знания; может самостоятельно подобрать содержание, направленное на решение определённой воспитательной задачи; выбирает адекватные методы и технологии воспитания, обеспечивающие духовное и нравственное развитие школьника, при конструировании уроков и проектировании внеучебной деятельности учащихся с учётом возрастных особенностей школьников даёт развёрнутое теоретическое обоснование своего выбора. Может разработать и реализовать по заданному алгоритму проект, направленный на духовное и нравственное развитие учащихся на уроке; может разработать и реализовать по заданному алгоритму проект, направленный на духовное и нравственное развитие учащихся во внеурочной и внешкольной деятельности.</p>	<p>учащихся на уроке; может разработать и реализовать на творческом уровне проект, направленный на духовное и нравственное развитие учащихся во внеурочной и внешкольной деятельности; демонстрирует свободное владение разными методами и технологиями воспитания.</p>
--	--	--	---

Оценочные средства и шкала оценивания (схема рейтинговой оценки)

№	Оценочное средство	Баллы	Оцениваемые компетенции	Семестр
1	Подготовка доклада по вопросам практических занятий	20	ОК-5, ПК-3	6
2	Выполнение тестовых заданий	5	ОК-5	6
3	Выполнение письменной проверочной работы	5	ОК-5	6
4	Написание реферата (или эссе)	10	ОК-5, ПК-3	6
5	Составление глоссария по ключевым терминам дисциплины	10	ОК-5	6
6	Итоговый учебный проект	10	ОК-5, ПК-3	6
7	Зачет	40	ОК-5, ПК-3	6

Итоговая оценка по дисциплине определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в течение семестра и период промежуточной аттестации.

Студент, набравший в сумме 60 и менее баллов, получает отметку «незачтено». Студент, набравший 61-100 баллов, получает отметку «зачтено».

2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Данный раздел содержит типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Описание каждого оценочного средства содержит методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Перечень оценочных средств, материалы которых представлены в данном разделе:

1. Подготовка доклада по вопросам практических занятий
2. Выполнение тестовых заданий
3. Выполнение письменной проверочной работы
4. Написание реферата (или эссе)
5. Составление глоссария по ключевым терминам дисциплины
6. Итоговый учебный проект
7. Зачет