

# Паспорт и программа формирования компетенции

Направление 44.03.01 «Педагогическое образование»  
Профиль «Дополнительное образование в области хореографии»

## 1. Паспорт компетенции

### 1.1. Формулировка компетенции

Выпускник, освоивший основную профессиональную образовательную программу, должен обладать компетенцией:

<b>ПК-6</b>	готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса
-------------	--

### 1.2. Место компетенции в совокупном ожидаемом результате обучения

Компетенция относится к блоку профессиональных компетенций и является обязательной для всех выпускников в соответствии с требованиями ОПОП.

Вид деятельности, на которую ориентирована компетенция: педагогическая деятельность.

### 1.3. Структура компетенции

Структура компетенции в терминах «знать», «уметь», «владеть»

#### **знать**

- сущность процесса социализации, психологические закономерности общения и взаимодействия людей, социально-психологические характеристики социальных групп;
- закономерности развития личности обучающихся в искаженных условиях социализации;
- психологические подходы к конструированию современных моделей обучения;
- психологическое содержание процесса воспитания и условия, способствующие саморазвитию человека;
- проблемы и перспективы развития семьи в России, мире; проблемы организации взаимодействия школы и семьи на современном этапе развития системы образования в России, мире;
- подходы к изучению семьи и школы, родителей и педагогов как субъектов социально-педагогического взаимодействия; направления и структуру педагогического взаимодействия школы и семьи;
- сущностные характеристики качества образования;
- основные виды образовательного мониторинга;
- педагогические особенности профессии вожатого;
- нормативные правовые акты деятельности вожатого ДОЛ на всех этапах;
- нормы профессиональной педагогической этики;
- нормативные формы и нормативную лексику;
- технологии и методики, методы и методические приемы реализации в различных видах хореографической деятельности учащихся обучающихся, развивающих и воспитательных задач;
- программный материал для учащихся младшего школьного и подросткового возраста;

#### **уметь**

- определять цели и способы организации конструктивного взаимодействия с участниками образовательного процесса;
- проектировать педагогическое взаимодействие с обучающимися с учетом их социальных, психофизических и индивидуально-психологических особенностей;

- конструировать цели образовательной работы с участниками образовательного процесса и выбирать адекватные средства их достижения;
- относиться осознанно к основаниям и результату собственной активности в отношении к участникам образовательного процесса;
- бережно относиться к семейным традициям, сложившимся в национальных культурах; определять цели и задачи педагогического взаимодействия школы и семьи на современном этапе развития общества;
- определять направления взаимодействия школы и современной семьи, обосновывать их актуальность;
- разрабатывать диагностический инструментарий для изучения потребностей участников образовательного процесса в школе;
- обрабатывать результаты мониторинга качества образовательного процесса в школе на основе опросных методов;
- объяснять социальную значимость будущей профессии;
- применять коммуникативные техники во взаимодействии с коллегами;
- выстраивать речевую коммуникацию вожакого в рамках культуры;
- выстраивать коммуникации посредством принятых документов;
- применять в собственной профессиональной деятельности навыки конструктивной педагогической деятельности по формированию танцевального художественного опыта учащихся путем обогащения сознания музыкально-слуховыми впечатлениями, а также историческими и теоретическими знаниями в области хореографии;
- использовать навыки профессиональной исполнительской хореографической деятельности в освоении детьми произведений различных жанров и стилей;

#### ***владеть***

- средствами анализа социально-психологических феноменов при решении практических педагогических задач;
- средствами анализа и конструирования развивающего потенциала образовательной среды;
- способами решения практических педагогических задач на основе научного психологического знания;
- способами ориентации в профессиональных источниках информации (журналы, сайты, образовательные порталы для педагогов и родителей);
- способами самостоятельного приобретения знаний в процессе решения практических задач или проблем, требующего интеграции знаний из различных предметных областей: социологии, психологии, педагогики;
- опытом организации взаимодействия с участниками образовательного процесса в школе на основе опросных методов;
- мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности;
- навыками решения профессиональных задач этапов профессиональной деятельности;
- навыками грамотной профессиональной речи вожакого;
- навыками своевременного заполнения документов;
- технологиями реализации основных принципов дополнительного хореографического образования (общедидактических: гуманизация, вариативность, дифференциация образования и специальных – единство художественного и технического, сознательного и бессознательного, тождества и контраста);
- умениями и навыками организации полихудожественной деятельности, а также танцевально опосредованной в освоении учащимися лучших образцов народной, духовной, классической и современной танцевальной музыки.

#### **1.4. Планируемые уровни сформированности компетенции**

№	Уровни сформированности	Основные признаки уровня
---	-------------------------	--------------------------

п/п	компетенции	
1	<b>Пороговый (базовый) уровень</b> (обязательный по отношению ко всем выпускникам к моменту завершения ими обучения по ООП)	Имеет теоретические представления о закономерностях общения и взаимодействия с субъектами образовательного процесса; знает о причинах затрудненного профессионального взаимодействия. Определяет по образцу цели и способы организации взаимодействия с участниками образовательного процесса; по образцу выбирает способы влияния на субъектов образовательного процесса. Может по четко заданному алгоритму решать профессиональные задачи организации продуктивного взаимодействия с субъектами образовательного процесса.
2	<b>Повышенный (продвинутый) уровень</b> (превосходит «пороговый (базовый) уровень» по одному или нескольким существенным признакам)	Демонстрирует теоретические знания закономерностей, факторов и условий продуктивного взаимодействия с субъектами образовательного процесса; анализирует причины затрудненного профессионального взаимодействия. Самостоятельно определяет цели, способы организации и коррекции результатов взаимодействия с участниками образовательного процесса; самостоятельно выбирает адекватные способы влияния на субъектов образовательного процесса. Может самостоятельно решать профессиональные задачи организации продуктивного взаимодействия с субъектами образовательного процесса.
3	<b>Высокий (превосходный) уровень</b> (превосходит пороговый уровень по всем существенным признакам, предполагает максимально возможную выраженность компетенции)	Демонстрирует свободное владение знаниями о содержании, закономерностях, факторах и условиях продуктивного взаимодействия с субъектами образовательного процесса; системно анализирует причины затрудненного профессионального взаимодействия и способы их преодоления. Проектирует условия продуктивного взаимодействия, адекватно определяя его цели, способы организации и коррекции результатов; осуществляет выбор способов влияния на субъектов образовательного процесса, адекватные профессиональным задачам обучения, воспитания и развития учащихся. Способен выбрать оптимальный подход к решению профессиональных задач в области построения продуктивного взаимодействия с субъектами образовательного процесса и для нейтрализации возможных ситуаций затрудненного общения в профессиональной деятельности.

## 2. Программа формирования компетенции

### 2.1. Содержание, формы и методы формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Содержание образования в терминах «знать», «уметь», «владеть»	Формы и методы
1	Психология	знать: – сущность процесса социализации, психологические	лекции, лабораторные работы,

		<p>закономерности общения и взаимодействия людей, социально-психологические характеристики социальных групп</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– закономерности развития личности обучающихся в искаженных условиях социализации</li> <li>– психологические подходы к конструированию современных моделей обучения</li> <li>– психологическое содержание процесса воспитания и условия, способствующие саморазвитию человека</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– определять цели и способы организации конструктивного взаимодействия с участниками образовательного процесса</li> <li>– проектировать педагогическое взаимодействие с обучающимися с учетом их социальных, психофизических и индивидуально-психологических особенностей</li> <li>– конструировать цели образовательной работы с участниками образовательного процесса и выбирать адекватные средства их достижения</li> <li>– относиться осознанно к основаниям и результату собственной активности в отношении к участникам образовательного процесса</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– средствами анализа социально-психологических феноменов при решении практических педагогических задач</li> <li>– средствами анализа и конструирования развивающего потенциала образовательной среды</li> <li>– способами решения практических педагогических задач на основе научного психологического знания</li> </ul>	<p>практические занятия, экзамен</p>
2	Взаимодействие школы и современной семьи	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– проблемы и перспективы развития семьи в России, мире; проблемы организации</li> </ul>	<p>лекции, практические занятия</p>

		<p>взаимодействия школы и семьи на современном этапе развития системы образования в России, мире</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– подходы к изучению семьи и школы, родителей и педагогов как субъектов социально-педагогического взаимодействия; направления и структуру педагогического взаимодействия школы и семьи</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– бережно относиться к семейным традициям, сложившимся в национальных культурах; определять цели и задачи педагогического взаимодействия школы и семьи на современном этапе развития общества</li> <li>– определять направления взаимодействия школы и современной семьи, обосновывать их актуальность</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– способами ориентации в профессиональных источниках информации (журналы, сайты, образовательные порталы для педагогов и родителей)</li> <li>– способами самостоятельного приобретения знаний в процессе решения практических задач или проблем, требующего интеграции знаний из различных предметных областей: социологии, психологии, педагогики</li> </ul>	
3	Современные технологии оценки учебных достижений учащихся	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– существенные характеристики качества образования</li> <li>– основные виды образовательного мониторинга</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– разрабатывать диагностический инструментарий для изучения потребностей участников образовательного процесса в школе</li> <li>– обрабатывать результаты мониторинга качества образовательного процесса в школе на основе опросных методов</li> </ul>	лекции, практические занятия

		<p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– опытом организации взаимодействия с участниками образовательного процесса в школе на основе опросных методов</li> </ul>	
4	Педагогическая практика (воспитательная)	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– педагогические особенности профессии вожатого</li> <li>– нормативные правовые акты деятельности вожатого ДОЛ на всех этапах</li> <li>– нормы профессиональной педагогической этики</li> <li>– нормативные формы и нормативную лексику</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– объяснять социальную значимость будущей профессии</li> <li>– применять коммуникативные техники во взаимодействии с коллегами</li> <li>– выстраивать речевую коммуникацию вожатого в рамках культуры</li> <li>– выстраивать коммуникации посредством принятых документов</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности</li> <li>– навыками решения профессиональных задач этапов профессиональной деятельности</li> <li>– навыками грамотной профессиональной речи вожатого</li> <li>– навыками своевременного заполнения документов</li> </ul>	
5	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– технологии и методики, методы и методические приемы реализации в различных видах хореографической деятельности учащихся обучающихся, развивающих и воспитательных задач</li> <li>– программный материал для учащихся младшего школьного и подросткового возраста</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– применять в собственной профессиональной деятельности навыки конструктивной</li> </ul>	

		<p>педагогической деятельности по формированию танцевального художественного опыта учащихся путем обогащения сознания музыкально-слуховыми впечатлениями, а также историческими и теоретическими знаниями в области хореографии</p> <p>– использовать навыки профессиональной исполнительской хореографической деятельности в освоении детьми произведений различных жанров и стилей</p> <p>владеть:</p> <p>– технологиями реализации основных принципов дополнительного хореографического образования (общедидактических: гуманизация, вариативность, дифференциация образования и специальных – единство художественного и технического, сознательного и бессознательного, тождества и контраста</p> <p>– умениями и навыками организации полихудожественной деятельности, а также танцевально опосредованной в освоении учащимися лучших образцов народной, духовной, классической и современной танцевальной музыки</p>	
--	--	---	--

## 2.2. Календарный график формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Семестры									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Психология	+	+	+	+						
2	Взаимодействие школы и современной семьи							+			
3	Современные технологии оценки учебных достижений учащихся							+			
4	Педагогическая практика (воспитательная)				+						
5	Практика по получению профессиональных умений и опыта					+			+		

профессиональной деятельности										
-------------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

### 2.3. Матрица оценки сформированности компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Оценочные средства и формы оценки
1	Психология	Тест. Контрольная работа. Конспект лекции. Ситуационное задание. Итоговый контроль. Опрос. Кейс-задача. Экзамен.
2	Взаимодействие школы и современной семьи	Эссе. Проекты. Тест. Зачет.
3	Современные технологии оценки учебных достижений учащихся	Групповой проект «Мониторинг качества образовательного процесса в школе на основе опросных методов». Итоговый тест. Зачет.
4	Педагогическая практика (воспитательная)	Отчетные мероприятия инструктивных сборов. Педагогический дневник. Отзыв работодателя. Сценарная разработка. План-сетка. Презентация результатов практики.
5	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	Конспекты самостоятельно проведенных хореографических занятий. Анализ уроков педагога-хореографа базовой образовательной организации. Проведение контрольного урока. Представление самостоятельной хореографической постановки.