МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Волгоградский государственный социально-педагогический университет» Факультет психолого-педагогического и социального образования Кафедра межкультурной коммуникации и перевода

«УТВЕРЖДАЮ»

Проректор по учебной работе

Ю. А. Жадаев

€28 Динбац 2016 г

Основы теории коммуникации

Программа учебной дисциплины

Направление 42.03.01 «Реклама и связи с общественностью» Профиль «Реклама и связи с общественностью»

заочная форма обучения

| «24 » <u>сентабря</u> 201 <u>6</u> г., протоко | ы межкультурно ол № 2 | ой коммуника | ации и перев | ода | |
|---|--|---------------------------------|--------------------------------------|----------------------------------|-------|
| Заведующий кафедрой (подп | 1 1/ | <u>Леонтовиг</u> з.кафедрой) | « <u>27</u> » <u>сенто</u> (дата) | <u>гбра</u> 201 <u>6</u> г. | |
| Рассмотрена и одобрена на заседа и социального образования« 24 » | ании учёного со <u>октабра</u> 201 <u>6</u> | рвета факульт Г., протоко | гета психолог ол № <u>3</u> | го-педагогиче | ского |
| Председатель учёного совета Т.ю. | Андрушенко_ | (подпись) | « <u>24</u> » <u>октаз</u> (дат | <u>бря</u> 201 <u>6</u> г. a) | |
| Утверждена на заседании учёного « <u>28</u> » ноября 201 <u>6</u> г., протоко | о совета ФГБОУ ол № <u>6</u> | У ВО «ВГСП | У» | | |
| | | | | | |
| Отметки о внесении изменений | в программу: | | | | |
| | 1 1 | | | | |
| Лист изменений № | | | | | |
| | (подпись) | (руководите | ель ОПОП) | (дата) | |
| Лист изменений № | | | | | |
| | (подпись) | (руководите | ель ОПОП) | (дата) | |
| Лист изменений № | | | | | |
| | (подпись) | (руководите | ель ОПОП) | (дата) | |
| Разработчики: | | | | | |

Колоян Дина Леонидовна, канд. филол. наук, доцент кафедры межкультурной коммуникации и перевода.

Программа дисциплины «Основы теории коммуникации» соответствует требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.01 «Реклама и связи с общественностью» (утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 11 августа 2016 г. №997) и базовому учебному плану по направлению подготовки 42.03.01 «Реклама и связи с общественностью» (профиль «Реклама и связи с общественностью»), утверждённому Учёным советом ФГБОУ ВО «ВГСПУ» (от 28 ноября 2016 г., протокол № 6).

1. Цель освоения дисциплины

Дать студентам базовые теоретические знания по соответствующей дисциплине, выработать у них сознательный подход к формированию коммуникативной компетенции, являющейся неотъемлемой частью их будущей профессиональной деятельности.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Основы теории коммуникации» относится к базовой части блока дисциплин.

Для освоения дисциплины «Основы теории коммуникации» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Иностранный язык», «Русский язык и культура речи».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Иностранный язык в рекламе и связях с общественностью», «Социология массовых коммуникаций».

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

– способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать

- предмет, методы, функции теории коммуникации и сферы ее применения;
- определения механизмов коммуникации, критерии адекватного понимания в процессе коммуникации;
- определения основных моделей процесса коммуникации, видов и сфер коммуникативной деятельности;
- научные подходы к трактовке идентичности, определения видов и составляющих идентичности;
- определения семиотических, синтактических и пр. процессов в языке коммуникации;
- определения разного вида помех в коммуникации (неверное членение речевой цепи, проблемы соотнесения графики со звуками, различия в коннотативной маркированности лексики и т.д.);
- определения понятий малой группы, массовой и групповой коммуникации, критерии эффективности коммуникации;
- истоки и историю развития теории межкультурной коммуникации, идеи ученыхоснователей и продолжателей развития науки. Виды межкультурной коммуникации;
- коммуникативные стратегии и правила их применения. Этикетные нормы общения и коммуникативные средства (тон, стиль, стратегии, тематика и т.д.);

уметь

– выделять основные направления исследования в рамках изучаемой дисциплины, определять ее место в системе научного знания;

- анализировать механизмы коммуникации, выделять особенности вербального общения;
 - выделять переменные коммуникации, ее участников и формы;
- анализировать составляющие идентичности, сопоставлять самоидентификацию и внешнюю идентификацию;
- анализировать типы получаемой и отправляемой информации, а также результаты ее влияния на потребителя;
 - анализировать причины помех коммуникации разного уровня;
- анализировать основные параметры межличностной, групповой и массовой коммуникации;
- определять особенности каждого из видов МК, характеристики механизмов МК, особенности кодирования информации в процессе МК;
- определять причины коммуникативных сбоев и применять на практике способы их преодоления;

владеть

- понятийным аппаратом изучаемой дисциплины;
- понятийным аппаратом данного раздела изучаемой дисциплины;
- понятийным аппаратом, навыками реализации речевых умений в учебной и профессиональной коммуникации;
- понятийным аппаратом данного раздела, навыками выявления индивидуального и институционального в коммуниканте;
- понятийным аппаратом данного раздела, навыками выявления факторов целенаправленного воздействия на аудиторию (прагматический аспект коммуникации);
 - понятийным аппаратом данного раздела, навыками анализа помех коммуникации;
- понятийным аппаратом данного раздела, навыками выделения коммуникативных ролей и оптимизации коммуникации в разных группах;
 - понятийным аппаратом данного раздела, навыками межкультурной компетенции;
- основным базовым понятийным аппаратом данного раздела. Владеть способами модифицирования собственного поведения с учетом ситуации общения.

4. Объёмдисциплиныивидыучебнойработы

| Dun vyohyoù pohozy | Всего | Семестры |
|------------------------------|-------|------------|
| Вид учебной работы | часов | 2л / 3з |
| Аудиторные занятия (всего) | 14 | 14 / – |
| В том числе: | | |
| Лекции (Л) | 8 | 8 / – |
| Практические занятия (ПЗ) | _ | -/- |
| Лабораторные работы (ЛР) | 6 | 6 / – |
| Самостоятельная работа | 90 | 58 / 32 |
| Контроль | 4 | -/4 |
| Вид промежуточной аттестации | | −/3H |
| Общая трудоемкость часы | 108 | 72 / 36 |
| зачётные единицы | 3 | 2 / 1 |

5.Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

| No | Наименование | Содержание раздела дисциплины |
|-----------|-------------------|-------------------------------|
| Π/Π | разделадисциплины | |

| 1 | Исторические вехи возникновения | Место теории коммуникации в системе социальногуманитарного и естественнонаучного знания. Теория |
|---|------------------------------------|---|
| | коммуникации в социуме. | коммуникации как академическая дисциплина: |
| | Коммуникативный процес: | история и основные направления исследования. |
| | производство, | Коммуникативная компетентность в системе |
| | мультипликация, | профессиональной подготовки специалиста. |
| | распространение, | |
| | использование | |
| | информации. | |
| 2 | Представление о | Механизмы коммуникации: характер когниции, |
| | коммуникации как о | абстрагирование и фильтрация информации, |
| | процессе и структуре. | упрощение, ассоциирование, комбинирование и |
| | Коммуникация и ее виды, | реорганизация информации, расстановка акцентов, |
| | основные единицы | заполнение пробелов, интерпретация. Понимание как |
| | вербальной коммуникации. | цель коммуникации. Универсально-предметный код и |
| | bepowining normaling | механизмы внутренней речи. Несовершенство |
| | | естественного языка как средства общения. |
| | | Относительный характер понимания. Место |
| | | естественного языка среди других знаковых систем. |
| | | |
| | | Вербальное общение как способ коммуникации. Язык |
| | | и речь. Слова и символы, слова и смыслы. |
| 2 | H | Невербальная коммуникация. |
| 3 | Переменные | Моделируемость процесса коммуникации. |
| | коммуникации. | Информационно-кодовые, инференционные и |
| | Коммуникатор, | интеракционные модели. Переменные коммуникации |
| | содержание, аудитория как | как ее составляющие. Формы и участники |
| | составные части | коммуникации. Виды и сферы коммуникативной |
| | коммуникативной цепи, | деятельности. Каналы и инструменты коммуникации. |
| | влияние каждого звена на | Контекст коммуникации и его типы. Виды говорения и |
| | эффективность | слушания. Реализации синтеза речевых умений разных |
| | коммуникации. | видов в учебно-научной и профессиональной |
| | | коммуникации. |
| 4 | Фигура коммуникатора: | Культурная идентичность как символ самосознания. |
| | понятие идентичности. | Научные подходы к трактовке идентичности. |
| | Индивидуальное и | Составляющие идентичности. Личностная и групповая |
| | институциональное в | идентичность. Самовосприятие личности и ее |
| | коммуникаторе; | восприятие со стороны окружающих. Несовпадение |
| | престижность, ндежность, | самоидентификации и внешней идентификации как |
| | доверительность как | источник кризиса идентичности. |
| | факторы общения с | _ |
| | конкретным | |
| | коммуникатором. | |
| 5 | Содержание | Понятие языка коммуникации; семиотика языка: |
| | коммуникации. | синтактика, семантика, прагматика; информация как |
| | | передача когнитивной, волюативной и экспрессивной |
| | | структуры; влияние на содержание сферы |
| | | производства информации и сферы ее потребления. |
| 6 | Аудитория коммуникации: | Фонетико-фонологические помехи: неразличение или |
| | объективные и | неправильное произнесение звуков; неумение |
| | субъективные | правильно воспроизводить и интерпретировать |
| | характеристики. Факторы и | |
| | | просодические характеристики речи. Графические |
| | барьеры коммуникации: | помехи: использование разных алфавитов; трудности |

| | нануалагича | nograma no prem produmento de como en esta c |
|---|--|--|
| | психологические, языковые, социальные. | расшифровки графических сокращений, цифровых обозначений и т. д. Лексические помехи: несовпадение семантической структуры слов, образности, |
| | | эмотивности и т. д. Лексическое значение как средство |
| | | выражения культурной специфики. Эвфемия и понятие |
| | | политической корректности. Табуированная лексика. |
| | | Стилистическая уместность употребления лексики. |
| | | Синтаксические помехи: интерференция |
| | | грамматических структур родного языка, ошибки в |
| | | строении фраз, пунктуации, порядке слов и т. д. |
| | | Текстовые помехи. Прецедентные тексты как источник |
| | | культурных ассоциаций. |
| 7 | Особенности | Понятие малой группы. Разновидности малых групп. |
| | межличностной, | Функции групповой коммуникации. Влияние |
| | специализированной и | групповых отношений на характер коммуникации. |
| | массовой коммуникации. | Взаимодействие индивида и малой группы: |
| | | конформизм и лидерство. Групповые роли. |
| | | Интеграция и дезинтеграция малой группы. |
| | | Технология принятия групповых решений. Семья как |
| | | разновидность малой группы. Распределение |
| | | коммуникативных ролей в семье. Стратегии |
| | | преодоления конфликтов. Публичная коммуникация, |
| | | ее формы и жанры. Публичная коммуникация в |
| | | учебной, научной, деловой, общественно- |
| | | политической и социально-культурной сферах. |
| | | Основные приемы эффективной публичной |
| | | коммуникации и пути ее оптимизации. Специфика |
| | | массовой коммуникации, ее структура и функции. Социальная значимость массовой коммуникации. |
| | | Особенности массовой аудитории. Средства передачи |
| | | массовой информации. |
| 8 | Межкультурная | Предпосылки формирования теории межкультурной |
| | коммуникация как сособый | коммуникации: труды В. фон Гумбольдта; гипотеза |
| | тип общения. | лингвистической относительности Э. Сепира и Б. |
| | Межкультурная | Уорфа; идеи нео-гумбольдтианцев. Э. Т. Холл как |
| | компетенция. | основатель теории межкультурной коммуникации. |
| | | Интернациональная межкультурная коммуникация и |
| | | внутренняя межэтническая коммуникация. |
| | | Коммуникация в контексте глобализации культуры. |
| | | Понятие о компетенции. Языковая компетенция и |
| | | лингвистическое исполнение. Уровни владения |
| | | языком. Коммуникативная компетенция и ее |
| | | составляющие. Культурная компетенция. Понятие |
| | | культурной грамотности. Пути формирования |
| | | межкультурной компетенции. Проявления |
| | | межкультурной компетенции в коммуникативной |
| 9 | Понатна оффактичности | Деятельности. |
| 9 | Понятие эффективности | Условия успешной коммуникации как взаимного |
| | коммуникации. Пути оптимизации человеческого | выигрыша всех сторон. Постулаты П. Грайса. Приемы оптимизации общения. Способы разрешения |
| | общения. | конфликтов. Подведение итогов. |
| | оощенил. | конфликтов, подведение итогов. |

5.2. Количество часов и виды учебных занятий по разделам дисциплины

| № | Наименование раздела | Лекц. | Практ. | Лаб. | CPC | Всего |
|----------|---|-------|--------|------|-----|-------|
| п/п | дисциплины | | зан. | зан. | 1.0 | 10 |
| 1 | Исторические вехи возникновения коммуникации в социуме. Коммуникативный процес: производство, мультипликация, распространение, | _ | _ | _ | 10 | 10 |
| | использование информации. | | | | | |
| 2 | Представление о коммуникации как о процессе и структуре. Коммуникация и ее виды, основные единицы вербальной коммуникации. | 1 | _ | | 10 | 11 |
| 3 | Переменные коммуникации. Коммуникатор, содержание, аудитория как составные части коммуникативной цепи, влияние каждого звена на эффективность коммуникации. | 1 | _ | | 10 | 11 |
| 4 | Фигура коммуникатора: понятие идентичности. Индивидуальное и институциональное в коммуникаторе; престижность, ндежность, доверительность как факторы общения с конкретным коммуникатором. | 1 | _ | 1 | 10 | 12 |
| 5 | Содержание коммуникации. | 1 | _ | 1 | 10 | 12 |
| 6 | Аудитория коммуникации: объективные и субъективные характеристики. Факторы и барьеры коммуникации: психологические, языковые, социальные. | 1 | _ | 1 | 10 | 12 |
| 7 | Особенности межличностной, специализированной и массовой коммуникации. | 1 | _ | 1 | 10 | 12 |
| 8 | Межкультурная коммуникация как сособый тип общения. Межкультурная компетенция. | 1 | _ | 1 | 10 | 12 |
| 9 | Понятие эффективности коммуникации. Пути оптимизации человеческого общения. | 1 | - | 1 | 10 | 12 |

6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

6.1. Основная литература

- 1. Василик М.А. Основы теории коммуникации. Учебное пособие. М.: Гардарики, 2007...
- 2. Кашкин В.Б. Введение в теорию коммуникации. Учебное пособие. М.: АСТ: Восток-Запад, 2007..
 - 3. Леонтович О.А. Введение в межкультурную коммуникацию. М.: Гнозис, 2007.

6.2. Дополнительная литература

- 1. Макаров М.Л. Основы теории дискурса. М.: ИТДКГ "Гнозис", 2003...
- 2. Тер-Минасова С.Г. Язык и межкультурная коммуникация: СЛОВО/SLOVO, 2008.

7. Ресурсы Интернета

Перечень ресурсов Интернета, необходимых для освоения дисциплины:

- 1. 1. Образовательный портал Вологорадского государственого социальнопедагогического университета. URL: http://edu.vspu.ru.
- 2. 2. Портал учебной документации Волгоградского государственного социальнопедагогического университета. URL: http://matrix.vspu.ru.
 - 3. 3. Электронная библиотечная система IPRbooks. URL: http://iprbookshop.ru.
 - 4. 4. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. URL: http://elibrary.ru.

8. Информационные технологии и программное обеспечение

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости):

- 1. 1. Программный пакет Microsoft Office (редактор текстовых документов Microsoft Office Word, редактор презентаций Microsoft Office PowerPoint).
- 2. 2. Программа Adobe Reader или Adobe Acrobat для чтения документов в формате pdf.

9. Материально-техническая база

Для проведения учебных занятий по дисциплине «Основы теории коммуникации» необходимо следующее материально-техническое обеспечение:

- 1. Учебная аудитория для проведения лекционных занятий.
- 2. Учебная аудитория для проведения практических занятий.

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Дисциплина «Основы теории коммуникации» относится к базовой части блока дисциплин. Программой дисциплины предусмотрено чтение лекций и проведение лабораторных работ. Промежуточная аттестация проводится в форме, зачета.

Лекционные занятия направлены на формирование глубоких, систематизированных знаний по разделам дисциплины. В ходе лекций преподаватель раскрывает основные, наиболее сложные понятия дисциплины, а также связанные с ними теоретические и практические проблемы, даёт рекомендации по практическому освоению изучаемого материала. В целях качественного освоения лекционного материала обучающимся рекомендуется составлять конспекты лекций, использовать эти конспекты при подготовке к практическим занятиям, промежуточной и итоговой аттестации.

Лабораторная работа представляет собой особый вид индивидуальных практических занятий обучающихся, в ходе которых используются теоретические знания на практике,

применяются специальные технические средства, различные инструменты и оборудование. Такие работы призваны углубить профессиональные знания обучающихся, сформировать умения и навыки практической работы в соответствующей отрасли наук. В процессе лабораторной работы обучающийся изучает практическую реализацию тех или иных процессов, сопоставляет полученные результаты с положениями теории, осуществляет интерпретацию результатов работы, оценивает возможность применения полученных знаний на практике.

При подготовке к лабораторным работам следует внимательно ознакомиться с теоретическим материалом по изучаемым темам. Необходимым условием допуска к лабораторным работам, предполагающим использованием специального оборудования и материалов, является освоение правил безопасного поведения при проведении соответствующих работ. В ходе самой работы необходимо строго придерживаться плана работы, предложенного преподавателем, фиксировать промежуточные результаты работы для отчета по лабораторной работе.

Контроль за качеством обучения и ходом освоения дисциплины осуществляется на основе рейтинговой системы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов. Рейтинговая система предполагает 100-балльную оценку успеваемости студента по учебной дисциплине в течение семестра, 60 из которых отводится на текущий контроль, а 40 — на промежуточную аттестацию по дисциплине. Критериальная база рейтинговой оценки, типовые контрольные задания, а также методические материалы по их применению описаны в фонде оценочных средств по дисциплине, являющемся приложением к данной программе.

11. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Самостоятельная работа обучающихся является неотъемлемой частью процесса обучения в вузе. Правильная организация самостоятельной работы позволяет обучающимся развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивает высокий уровень успеваемости в период обучения, способствует формированию навыков совершенствования профессионального мастерства.

Самостоятельная работа обучающихся во внеаудиторное время включает в себя подготовку к аудиторным занятиям, а также изучение отдельных тем, расширяющих и углубляющих представления обучающихся по разделам изучаемой дисциплины. Такая работа может предполагать проработку теоретического материала, работу с научной литературой, выполнение практических заданий, подготовку ко всем видам контрольных испытаний, выполнение творческих работ.

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине представлено в рабочей программе и включает в себя:

- рекомендуемую основную и дополнительную литературу;
- информационно-справочные и образовательные ресурсы Интернета;
- оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине.

Конкретные рекомендации по планированию и проведению самостоятельной работы по дисциплине «Основы теории коммуникации» представлены в методических указаниях для обучающихся, а также в методических материалах фондов оценочных средств.

12. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств, включающий перечень компетенций с указанием этапов их формирования, описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания, типовые контрольные задания и методические материалы является приложением к программе учебной дисциплины.