

СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ ЯЗЫК

1. Цель освоения дисциплины

Развить у студентов умение грамотно и целесообразно использовать средства современного русского литературного языка в профессиональной и бытовой коммуникации.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Современный русский язык» относится к вариативной части блока дисциплин. Для освоения дисциплины «Современный русский язык» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Иностранный язык», «Педагогическая риторика», «Актуальные проблемы русской ономастики», «Введение в межкультурную коммуникацию», «Введение в филологию», «Восток-Запад: пространство русской литературы», «Грамматика иностранного языка в ситуациях», «Деловой иностранный язык», «Древние языки», «Зарубежная литература», «Иностранный язык в коммуникации», «Инструментальная и экспериментальная фонетика», «Историческая грамматика русского языка», «Исторический комментарий курса современного русского языка», «История и культура страны изучаемого иностранного языка», «История и теория языкознания», «История отечественной словесности», «История русского литературного языка», «История русской литературы», «Культура делового общения», «Латинский язык», «Лексика говоров Волгоградской области», «Межкультурная коммуникация», «Методика НИРС по русскому языку», «Методика лингвистических исследований», «Методика обучения орфографии и пунктуации в школе», «Методика обучения русскому языку в средних и средних специальных учебных заведениях», «Образная и фигуральная речь в публицистике и рекламе», «Образная номинация в современной русской речи», «Отражение эмоций в языке и речи», «Практикум по орфографии и пунктуации», «Практическая фонетика иностранного языка», «Практический курс иностранного языка», «Региональная лингвистика», «Ситуативная грамматика иностранного языка», «Старославянский язык», «Стилистика», «Страноведение и лингвострановедение (иностранного языка)», «Теоретическая грамматика иностранного языка», «Трудные вопросы орфографии», «Трудные вопросы пунктуации», «Филологический анализ текста», «Формирование коммуникативной компетенции учащихся школы», «Формирование языковой и лингвистической компетенций учащихся школы», «Экспрессивный потенциал народной речи», прохождения практик «Педагогическая практика (воспитательная)», «Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Иностранный язык», «Активные процессы в современном русском синтаксисе», «Актуальные проблемы русской ономастики», «Введение в межкультурную коммуникацию», «Восток-Запад: пространство русской литературы», «Выразительные средства современной русской речи», «Грамматика иностранного языка в ситуациях», «Деловой иностранный язык», «Древние языки», «Иностранный язык в коммуникации», «Инструментальная и экспериментальная фонетика», «Интернационализмы в лексической системе русского языка», «Историческая грамматика русского языка», «Исторический комментарий курса современного русского языка», «История и культура страны изучаемого иностранного языка», «История и теория языкознания», «История отечественной словесности», «История русского литературного языка», «История русской литературы», «Культура делового общения», «Латинский язык», «Лексика говоров Волгоградской области», «Межкультурная коммуникация», «Методика обучения орфографии и пунктуации в школе», «Методика обучения русскому языку в средних и средних специальных учебных заведениях», «Образная и фигуральная речь в публицистике и рекламе», «Образная номинация в современной русской речи», «Отражение эмоций в языке и речи», «Практический курс иностранного языка», «Проблемы лингвистического анализа»,

«Ситуативная грамматика иностранного языка», «Старославянский язык», «Стилистика», «Страноведение и лингвострановедение (иностранного языка)», «Теоретическая грамматика иностранного языка», «Трудные вопросы преподавания русского языка», «Филологический анализ текста», «Формирование коммуникативной компетенции учащихся школы», «Формирование языковой и лингвистической компетенций учащихся школы», «Экспрессивный потенциал народной речи», «Языковая игра в аспекте семантического синтаксиса», прохождения практик «Педагогическая практика (воспитательная)», «Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности».

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4);
- готовностью к самостоятельному комплексному анализу текста с учетом новых подходов и направлений лингвистической науки (СК-1).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать

- основные этапы развития и формы существования русского национального языка;
- системные нормы современного русского языка, а также коммуникативные и стилистические нормы речи;
- языковые средства, формирующие функционально-стилевые разновидности русского литературного языка;

уметь

- использовать в речи разнообразные языковые средства в зависимости от ситуации общения;

владеть

- навыком различения форм существования русского национального языка;
- навыками оценки соответствия речи (как чужой, так и собственной) языковым и речевым нормам;
- навыком выявления языковых средств, определяющих функционально-стилевую принадлежность того или иного текста.

4. Общая трудоёмкость дисциплины и её распределение

количество зачётных единиц – 33,

общая трудоёмкость дисциплины в часах – 1188 ч. (в т. ч. аудиторных часов – 498 ч., СРС – 420 ч.),

распределение по семестрам – 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10,

форма и место отчётности – экзамен (2 семестр), экзамен (3 семестр), аттестация с оценкой (4 семестр), аттестация с оценкой (5 семестр), экзамен (6 семестр), экзамен (7 семестр), экзамен (8 семестр), аттестация с оценкой (9 семестр), экзамен (10 семестр).

5. Краткое содержание дисциплины

Происхождение и развитие русского национального языка, формы его существования.

Происхождение и развитие русского языка. Нелитературные формы существования русского национального языка: диалекты, жаргоны, просторечие. Свойства и функции литературного языка как наддиалектной формы существования национального языка.

Нормы литературного языка.

Понятие языковой нормы. Типы языковых норм. Нормы речи. Норма как историческое явление. Кодификация норм литературного языка. Типы словарей. Орфоэпические нормы: нормы русского ударения; основные законы произношения согласных и гласных звуков; нормативные пометы в орфоэпических словарях русского языка. Лексические нормы: лексическое значение и лексическая сочетаемость; точность употребления паронимов; выбор синонимов. Морфологические нормы: нормы употребления существительных, прилагательных, числительных и глаголов. Синтаксические нормы: норма и ее варианты в системе словосочетания; норма и ее варианты в системе предложения.

Функциональные стили литературного языка.

Понятие функционального стиля. Научный стиль литературного языка. Официально-деловой стиль литературного языка. Публицистический стиль литературного языка. Литературно-художественный стиль литературного языка. Разговорный стиль литературного языка.

6. Разработчик

Дьякова Анастасия Алексеевна, кандидат филологических наук, доцент кафедры языкознания ФГБОУ ВО «ВГСПУ».