

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
Институт художественного образования
Кафедра вокально-хорового и хореографического образования

*Приложение к программе
учебной дисциплины*

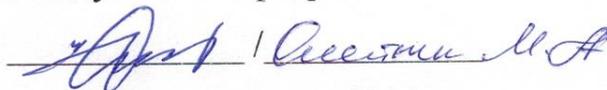
ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации студентов
по дисциплине «**Сценическое движение**»

Направление 44.03.01 «Педагогическое образование»
Профиль «Дополнительное образование в области хореографии»

очная форма обучения

Заведующий кафедрой


«08» апреля 2016 г.

Волгоград
2016

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

- готовностью поддерживать уровень физической подготовки, обеспечивающий полноценную деятельность (ОК-8);
- готовностью к применению теоретических знаний, практических умений и навыков преподавания хореографических дисциплин, создания хореографических композиций для постановки и решения профессиональных задач (СК-1).

Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

Код компетенции	Этап базовой подготовки	Этап расширения и углубления подготовки	Этап профессионально-практической подготовки
ОК-8	Физическая культура и спорт	Сценическое движение, Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	
СК-1	Теория и методика преподавания хореографических дисциплин	Бально-спортивный танец, Грим, Историко-бытовой танец, Композиция и постановка танца, Направления современной хореографии, Образцы танцевального репертуара, Основы актерского мастерства и режиссуры в танце, Партнеринг и дуэтные формы, Русский танец и его региональные особенности, Стрейчинг, Сценическая акробатика и трюки, Сценическое движение, Танцы народов мира, Теория, методика и практика дуэтного танца, Этнография и танцевальный фольклор народов России	Преддипломная практика

1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины

№	Разделы дисциплины	Формируемые компетенции	Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)
1	Формирование специальных двигательных навыков	СК-1	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – методические основы хореографических дисциплин, а также методические основы создания, постановки хореографических композиций; – основы техники безопасности на занятиях; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать знания методических основ танцевального исполнительского мастерства, основ хореографической педагогики и путей их реализации в художественно-образовательном процессе; – оценивать эффективность занятий на физическое состояние организма; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – опытом создания, постановки художественно-ценностных хореографических композиций; – двигательными умениями и навыками из различных видов спорта и систем физических упражнений, определяющих психофизическую готовность к профессиональной деятельности;
2	Совершенствование сценической техники движения	ОК-8, СК-1	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – методические основы хореографических дисциплин, а также методические основы создания, постановки хореографических композиций; – основы техники безопасности на занятиях; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать знания методических основ танцевального исполнительского мастерства, основ хореографической педагогики и путей их реализации в художественно-образовательном

			<p>процессе;</p> <ul style="list-style-type: none"> – оценивать эффективность занятий на физическое состояние организма; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – опытом создания, постановки художественно-ценностных хореографических композиций; – двигательными умениями и навыками из различных видов спорта и систем физических упражнений, определяющих психофизическую готовность к профессиональной деятельности;
--	--	--	---

Критерии оценивания компетенций

Код компетенции	Пороговый (базовый) уровень	Повышенный (продвинутой) уровень	Высокий (превосходный) уровень
ОК-8	<p>Знает социальную роль физической культуры в развитии индивидуально-психологических качеств личности, для реализации процесса самоопределения, саморазвития, самосовершенствования и готовности к профессиональной деятельности. Знает теоретические основы физического воспитания и формирования здорового образа жизни. Умеет определять педагогические возможности различных средств, методов и приемов организации физического воспитания с различной функциональной направленностью.</p>	<p>Знает социальную роль физической культуры в развитии индивидуально-психологических качеств личности, для реализации процесса самоопределения, саморазвития, самосовершенствования и готовности к профессиональной деятельности. Знает теоретико-методические и организационные основы физической культуры для физического совершенствования и формирования здорового образа жизни, основы планирования самостоятельных занятий с учетом индивидуальных возможностей организма. Знает методы диагностики</p>	<p>Знает современное состояние проблемы сохранения и укрепления здоровья молодежи и научные исследования в области здоровьесберегающих технологий физической культуры и формирования устойчивой мотивации и стремления к здоровому образу жизни. Демонстрирует знания теоретико-методических и организационных основ физической культуры для физического совершенствования и формирования здорового образа жизни, основ планирования самостоятельных занятий с учетом индивидуальных возможностей организма, методов диагностики физического развития и функционального состояния органов и систем организма занимающихся. Умеет определять педагогические возможности различных средств, методов и приемов организации физического воспитания с различной функциональной направленностью (оздоровительной, лечебной тренировочной, коррекционной</p>

	<p>Умеет планировать содержание самостоятельных тренировочных занятий с соблюдением правил техники безопасности и профилактики травматизма. Может оценивать уровень физической подготовки и функциональное состояние органов и систем организма. Владеет двигательными умениями и навыками базовых видов спорта, навыками мониторинга физического развития и физической подготовленности.</p>	<p>физического развития и функционального состояния органов и систем организма занимающихся. Умеет определять педагогические возможности различных средств, методов и приемов организации физического воспитания с различной функциональной направленностью (оздоровительной, лечебной тренировочной, коррекционной и рекреативной) и учетом индивидуальных возможностей, особенностей организма. Может определять индивидуальные режимы физической нагрузки, контролировать направленность ее воздействия на организм с разной целевой ориентацией, планировать содержание самостоятельных тренировочных занятий с соблюдением правил техники безопасности и профилактики травматизма. Владеет двигательными умениями и навыками различных видов спорта и систем</p>	<p>и рекреативной) и учетом индивидуальных возможностей, особенностей организма. Может определять индивидуальные режимы физической нагрузки, контролировать направленность ее воздействия на организм с разной целевой ориентацией, планировать содержание самостоятельных тренировочных занятий с соблюдением правил техники безопасности и профилактики травматизма. Владеет двигательными умениями и навыками различных видов спорта и систем физических упражнений, определяющих психофизическую готовность к профессиональной деятельности, способами подбора и применения современных научно обоснованных средств и методов здоровьесберегающих технологий физической культуры адекватно поставленным задачам. Обладает навыками творческого применения физкультурно-спортивной деятельности для достижения жизненных и профессиональных целей. Владеет методикой планирования содержания самостоятельных занятий различной функциональной направленности с учетом индивидуальных возможностей организма.</p>
--	---	---	---

		<p>физических упражнений, определяющих психофизическую готовность к профессиональной деятельности. Обладает навыками рациональной организации и проведения самостоятельных занятий в соответствии с индивидуальными возможностями организма, навыками мониторинга физического развития и физической подготовленности.</p>	
СК-1	<p>Имеет теоретическое представление о методических основах хореографических дисциплин, а так же методических основах создания, постановки хореографических композиций, способен реализовывать педагогические возможности программного содержания хореографических дисциплин и хореографического репертуара для обеспечения личностного становления учащихся в условиях коллективной творческой деятельности и осуществления</p>	<p>Обладает системными знаниями в области методических основ хореографической педагогики, а так же методики создания и постановки хореографических композиций, способен использовать знания методических основ танцевального исполнительского мастерства, основ хореографической педагогики и путей их реализации в художественно-образовательном процессе, а так же навыками создания художественно-ценностных хореографических произведений.</p>	<p>Владеет глубокими знаниями методических основ современного хореографического образования, имеет навыки танцевального исполнительского мастерства, опыт создания, постановки художественно-ценностных хореографических композиций, а так же опыт построения содержания образовательной и коллективной творческой деятельности в области хореографии.</p>

	профессиональной деятельности педагога-хореографа на уроках хореографии, применять по образцу на практике основные средства и приемы танцевально-исполнительской деятельности, способен самостоятельно разработать методику обучения основным хореографическим дисциплинам (классический, народно-сценический, современный танец).		
--	--	--	--

**Оценочные средства и шкала оценивания
(схема рейтинговой оценки)**

№	Оценочное средство	Баллы	Оцениваемые компетенции	Семестр
1	Посещение лекции	10	СК-1	5
2	Подготовка упражнений для работы с предметом	20	ОК-8, СК-1	5
3	Сочинение этюдов	30	ОК-8, СК-1	5
4	Зачет	40	ОК-8, СК-1	5

Итоговая оценка по дисциплине определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в течение семестра и период промежуточной аттестации.

Студент, набравший в сумме 60 и менее баллов, получает отметку «незачтено». Студент, набравший 61-100 баллов, получает отметку «зачтено».

2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Данный раздел содержит типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Описание каждого оценочного средства содержит методические материалы, определяющие процедуры

оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Перечень оценочных средств, материалы которых представлены в данном разделе:

1. Посещение лекции
2. Подготовка упражнений для работы с предметом
3. Сочинение этюдов
4. Зачет