Паспорт и программа формирования компетенции

Направление 44.03.05 «Педагогическое образование» Профили «Русский язык», «Литература»

1. Паспорт компетенции

1.1.Формулировка компетенции

Выпускник, освоивший основную профессиональную образовательную программу, должен обладать компетенцией:

ПК-2

способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики

1.2. Место компетенции в совокупном ожидаемом результате обучения

Компетенция относится к блоку профессиональных компетенций и является обязательной для всех выпускников в соответствии с требованиями ОПОП.

Вид деятельности, на которую ориентирована компетенция: педагогическая деятельность.

1.3. Структура компетенции

Структура компетенции в терминах «знать», «уметь», «владеть»

знать

- основные понятия теории информатизации общества, сущностные характеристики информатизации образования, информационной культуры;
- типологию и особенности информационных технологий в образовании, дидактические требования к созданию и применению электронных образовательных ресурсов; возможности практической реализации обучения, ориентированного на развитие личности ученика, в условиях использования информационных технологий;
- принципы и возможности открытого образования в современном инфрмационном обществе;
- предмет и задачи методики обучения литературе как науки;
- содержание образовательных авторских программ и УМК по литературе современной школе;
- классификацию методов преподавания литературы в школе;
- основные этапы изучения литературных произведений в школе;
- специфику восприятия и анализа литературных произведений с учётом их родо-видовой и жанровой принадлежности;
- специфику изучения обзорных и монографических тем на уроках литературы;
- приёмы м способы развития устной и письменной речи учащихся в системе литературного образования;
- содержание и структуру курсов по выбору для предпрофильного и профильного обучения;
- формы проведения диагностического, текущего и итогового контроля уровня литературного образования учащихся;
- виды и формы организации внеклассного чтения и внеклассной работы по литературе;
- цели и содержание обучения русскому языку в школе;
- цели, задачи, содержание работы по обучению различным разделам русского языка;
- возможности табличного процессора для организации математической обработки данных;
- отличия между именами собственными и именами нарицательными, разрядах имён собственных;
- основные ономастические термины;

- особенности ономастического пространства и онимического поля, содержание ономастикона;
- особенности строения антропонимического поля;
- особенности строения топонимического поля;
- особенности функционирования единиц околоядерного пространства;
- структуру периферии онимического поля, характеристики их единиц;
- закономерности использования имён собственных в прозаическом и поэтическом художественном тексте;
- методики и технологии построения взаимодействия педагогов с родителями (законными представителями) обучающихся;
- основные темы и проблемы русской литературы XIX в;
- рецепцию отечественной классики современным литературоведением;
- сущность современных инновационных технологий в области школьного литературного образования;
- сущность современных информационно-коммуникационных технологий в области школьного литературного образования;
- сущность проектной технологии в области школьного литературного образования;
- сущность технологии развития критического мышления через чтение и письмо в области школьного литературного образования;
- сущность игровых технологий в области школьного литературного образования;
- сущность технологии проблемного обучения в области школьного литературного образования;
- сущность современных инновационных технологий в области анализа и диагностики качества школьного литературного образования;
- • особенности исследования звуковой системы языка;
- • основные артикуляционные методы исследования фонетики;
- • основные акустические методы исследования фонетики;
- • базовые принципы научного преподавания фонетики;
- причины чередования гласных в современном русском языке;
- причины чередования согласных в современном русском языке;
- основные исторические изменения в области морфологии русского языка;
- территориальное деление русских народных говоров;
- основные типы диалектных словарей;
- классификацию говоров Волгоградской области;
- призведения местных авторов и основы регионального фольклора;
- цели обучения орфографии и ее место в школьном курсе русского языка;
- методику обучения орфографии;
- методику обучения пунктуации в школе;
- цели обучения пунктуации и ее место в школьном курсе русского языка;
- методику обучения русскому языку в средних и средних специальных учебных заведениях;
 цели, способы и особенности обучения в данных учебных заведениях;
- оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку. Требования к знаниям и умениям по русскому языку, учебники и учебные пособия по русскому языку;
- принципы, методы, приемы, виды и способы учебной деятельности при обучении русскому языку; урок как основную форму учебных занятий, требования к современному уроку русского языка;
- современные средства, наглядные и технические, используемые учителем; виды и формы внеклассной работы; единые требования к устной и письменной речи, формы контроля, нормы оценок знаний, умений и навыков учащихся;
- основной терминологический аппарат науки;
- особенности говоров русского языка на разных языковых уровнях;
- основные диалектные различия говоров северно-русского и южнорусского наречий, признакисреднерусских говоров;
- основные диалектные характеристики донских и волжских говоров;
- современное состояние говоров русского языка;

- современное прочтение драматических произведений русской классики;
- современные интерпретации лирических произведений русской классики;
- оценки эпических произведений русской классики современным литературоведением;
- приёмы сравнительного анализа в области литературного образования;
- содержание критических статей, дающих оценку произведениям русской классики;
- сущность современных образовательных технологий в области школьного литературного образования;
- сущностные характеристики педагогического тестирования и формы тестовых заданий;
- структуру кейса и этапы его разработки;
- способы номинации; основные типы сем;
- типы значений с различных точек зрения; основные виды переноса;
- основные причины семантических сдвигов;
- основные типы фразеологических единиц; отличия фразеологизмов от других языковых единиц;
- принципы организации текста; основные категории текста; специфику художественного текста как предмета лингвистического анализа; методы и приемы лингвистического анализа текста;
- принципы организации текста; специфику текста как предмета стилистического анализа;
 приемы стилистического анализа текста;
- принципы организации текста; специфику художественного текста как предмета литературоведческого анализа; приемы литературоведческого анализа прозаического и поэтического текстов;
- основной терминологически аппарат курса;
- основные образно-оценочные средства диалекта;
- структуру и содержание курса русского языка в общеобразовательных учреждениях различного типа, содержание, формы и методы внеклассной и внеурочной работы по предмету;
- структуру и содержание курса литературы в общеобразовательных учреждениях различного типа, содержание, формы и методы внеклассной и внеурочной работы по предмету;
- историю и теорию русского языка и литературы в объёме, достаточном для постановки и решения исследовательских задач в области образования;

уметь

- разрабатывать и использовать в школьном образовательном процессе информационные ресурсы учебного назначения;
- использовать аудиовизуальные и интерактивные технологии обучения в преподавании школьных предметов; использовать мультимедиа и коммуникационные технологии для реализации активных методов обучения и самостоятельной деятельности учащихся;
- создавать педагогически целесообразную и психологически безопасную информационную образовательную среду;
- составлять план и технологическую карту урока литературы в средних и старших классах;
- составлять конспекты и технологические карты уроков литературы;
- реализовывать программы элективных курсов по литературе в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
- использовать возможности образовательной среды для достижения личностных,
 метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебновоспитательного процесса средствами литературы;
- планировать учебный материал;
- проводить обучение всем видам лингвистических разборов;
- обрабатывать числовую информацию с помощью табличного процессора, проводя практические расчеты по имеющимся экспериментальным данным;
- отличать между именами собственными и именами нарицательными;
- распределять имена собственные по разрядам;
- выявлять структуру ономастического пространства и онимического поля;
- анализировать антропонимические единицы и их совокупности;

- анализировать топонимические единицы и их совокупности;
- анализировать единицы околоядерного пространства;
- анализировать периферийные единицы;
- анализировать имена собственные как стилистическое средство;
- применять методы психологической и педагогической диагностики для изучения воспитательного потенциала семьи, достижений и трудностей семьи в воспитании ребенкашкольника; организовывать процедуры педагогического взаимодействия школы и современной семьи;
- планировать уроки литературы обзорного типа;
- анализировать художественные произведения с учётом их родо-видовой и жанровой специфики;
- использовать возможности образовательной среды для формирования универсальных видов учебной деятельности и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами литературы;
- − определять оптимальные методы для конкретного аспекта изучения звуковой системы языка;
- • применять важнейшие артикуляционные методы исследования фонетики на практике;
- • применять важнейшие акустические методы исследования фонетики на практике;
- • применять инструментальные методы исследования фонетики в процессе преподавания;
- выявлять чередования гласных, обусловленные количественно-качественными чередованиями индоевропейских гласных, преобразованием дифтонгов, преобразованием дифтонгических сочетаний;
- выявлять чередования согласных, обусловленные результатами I, II, III палатализации заднеязычных, влиянием йота на предшествующие согласные и процессом упрощения групп согласных;
- определять характер исторических преобразований в морфологии русского языка;
- различать говоры территорий раннего и говоры территорий позднего заселения;
- извлекать культурную коннотацию из семантики диалектного слова;
- обобщать и типологизировать диалектный материал;
- анализировать текст, включающий диалектную лексику;
- правильно оценивать устные ответы и письменные работы учащихся;
- обучать орфографии учащихся школы;
- обучать пунктуации в школе;
- планировать учебно-воспитательный процесс на любой отрезок учебного времени (год, полугодие, семестр, четверть, урок);
- проводить уроки русского языка в средних и средних специальных учебных заведениях; планировать учебно-воспитательный процесс на любой отрезок учебного времени (год, полугодие, четверть, семестр, урок);
- обеспечить формирование языковой и лингвистической компетенций учащихся;
- давать методическое обоснование урока, проводить урок, анализировать его; правильно оценивать устные ответы и письменные работы учащихся;
- самостоятельно пополнять свои знания и умения по специальности, изучать опыт работы лучших учителей;
- выделять признаки диалектной и разговорной литературной речи;
- охарактеризовать общие и дифференциальные черты южнорусского и северно-русского нречий;
- выделять в тексте диалектные черты;
- охарактеризовать разные группы донских и волжских говоров;
- интерпретировать изменения в диалектной системе на разных ее уровнях;
- сравнивать текст пьесы и её сценические интерпретации;
- анализировать стихотворные тексты с учётом их жанровой специфики;
- анализировать эпические произведения с учётом их жанровой специфики;
- разрабатывать конспекты уроков литературы с использованием приёмов сравнительного анализа;

- составлять тезисный план и конспект критической статьи;
- определять структуру портфолио ученика;
- определять тип и цель кейса;
- классифицировать семы в соответствии с их функциями;
- определять характер переноса значения;
- определять тематическую и лексико-грамматическую группу слова;
- выделять фразеологические единицы в тексте;
- определять роль языковых единиц различных уровней в передаче идейно-художественной информации текста; выделять и анализировать текстовые единицы, обеспечивающие связность и целостность текста; выполнять комплексный лингвистический анализ текста;
- определять роль языковых единиц различных уровней в передаче стилистической информации текста; выделять и анализировать текстовые единицы, обеспечивающие связность и целостность текста; выполнять стилистический анализ текста;
- определять роль языковых единиц различных уровней в передаче идейно-художественной информации текста; выделять и анализировать текстовые единицы, обеспечивающие связность и целостность текста; выполнять литературоведческий анализ текста;
- выделять диалектные черты в тексте, характеризовать литературную и диалектную языковую норму;
- анализировать диалектный текст с позиций антропоцентричности и аксиологичности;
- проводить уроки и внеклассные мероприятия по русскому языку с использованием разнообразных технологий, методов, приемов и средств обучения и воспитания в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями учащихся;
- учитывать психолого-педагогические особенности классного коллектива при планировании учебной и внеурочной работы;
- проводить уроки и внеклассные мероприятия по литературе с использованием разнообразных технологий, методов, приемов и средств обучения и воспитания в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями учащихся;
- анализировать, систематизиировать и обобщать результаты исследований в сфере литературоведения, лингвистики, педагогики, психологии и методик обучения русскому языку и литературе с использованием современных научных методов и технологий;

владеть

- различными средствами коммуникации в профессиональной педагогической деятельности;
- различными способами проектирования и создания учебных материалов средствами информационных технологий;
- опытом организации взаимодействия в информационно-образовательной среде;
- инновационными образовательными технологиями в области литературного образования;
- методикой проведения школьного анализа литературных произведений;
- методикой изучения литературных произведений с учётом их родо-видовой и жанровой специфики;
- методикой проведения уроков литературы в активной форме;
- методикой подготовки и проведения сочинения по литературе;
- оценивать работы учащихся, написанные в формате ОГЭ и ЕГЭ по литературе;
- технологиями и методиками организации внеурочной работы по предмету;
- различными методами обучения русскому языку;
- методами обучения различным разделам русского языка;
- способами анализа и содержательной интерпретации реальных числовых данных, представленных в виде диаграмм, графиков;
- методикой ономастического анализа;
- орфографическими правилами оформления имён собственных в тексте;
- полевым подходом к анализу онимических единиц;
- методикой антропонимического анализа;
- методикой топонимического анализа;
- методикой анализа единиц околоядерных разрядов;

- методикой анализа периферийных онимов;
- методикой анализа роли имён собственных в художественном тексте;
- методиками и технологиями взаимодействия школы и семьи, позволяющими будущим педагогам успешно выстраивать процессы взаимопознания, взаимоинформирования, обмена эмоциями, просвещения и образования, взаимного действия с родителями (законными представителями) обучающихся; способами установления контактов и развития конструктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся;
- методами и технологиями проведения уроков обзорного типа в средних и старших классах;
- традиционными и инновационными технологиями и методиками изучения художественных произведений;
- средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; информационно-коммуникационными технологиями в области преподавания литературы;
- средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; проектной технологией в области преподавания литературы;
- средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; технологией развития критического мышления через чтение и письмо в области преподавания литературы;
- средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; игровыми технологиями в области преподавания литературы;
- средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; технологией проблемного обучения в области преподавания литературы;
- инновационными методиками и технологиями в процессе организации контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;
- • основными методиками исследования фонетики;
- • навыками использования приборов и инструментов для артикуляционного анализа звуков;
- • навыками использования приборов и инструментов для акустического анализа звуков;
- − общими навыками практического и опытного применения приборов и инструментов;
- навыками исторического комментирования текста (фонетический уровень);
- навыками исторического комментирования текста (морфологический уровень);
- навыками анализа текста с диахронической точки зрения;
- методикой разноуровнего анализа диалектного материала;
- приемами лексикографического описания диалектной лексики;
- навыками историко-этимологического анализа диалектной лексики;
- навыками разграничения разных видов диалектизмов;
- методикой обучения орфографии в школе;
- принципами методики орфографии в школе;
- принципами обучения пунктуации в школе;
- методикой обучения пунктуации в школе;
- методикой обучения русскому языку в средних и средних специальных учебных заведениях;
 методикой планирования учебно-воспитательного процесса;
- методикой организации и проведения внеклассных мероприятий по русскому языку;
- методикой проведения урока русского языка;
- навыком оценки устных и письменных работ учащихся;
- опытом интерпретации лингвистических карт;
- навыками чтения диалектных текстов;
- опытом лингвистического анализа диалектного текста;
- опытом интерпретации лингвистического ландшафта Волгоградской области;
- навыками функционально-стилистического анализа диалектного текста;
- методами и технологиями изучения драматических произведений;
- методами и технологиями изучения лирических произведений;
- методами и технологиями изучения эпических произведений;
- методикой установления внутрипредметных и межпредметных связей в процессе изучения произведений русской классики;

- навыками пректной деятельности;
- современными образовательными методиками и технологиями в области преподавания литературы;
- опытом разработки педагогического теста по предмету;
- опытом разработки кейса;
- методикой компонентного анализа;
- навыками опознавания метафоры и метонимии в художественном тексте;
- навыками определения систематических связей в лексике;
- навыками определения типов фразеологических единиц;
- навыками самостоятельного лингвистического анализа художественного произведения,
 лингвистического анализа текстов разных жанров; навыками комплексного описания текста в лингвистическом, текстоцентрическом, прагматическом, когнитивном аспектах;
- навыками самостоятельного стилистического анализа художественного произведения, стилистического анализа текстов разных жанров и стилей;
- навыками самостоятельного научного анализа художественного произведения,
 филологического анализа текстов разных жанров; навыками комплексного литературоведческого анализа прозаического и поэтического текстов;
- навыками сопоставительного анализа диалектного и литературного текста;
- различными формами лингвистического анализа диалектных единиц на разных языковых уровнях;
- традиционными и инновационными методиками и технологиями преподавания русского языка для повышения эффективности учебного процесса;
- навыками профессионального общения в учебных и внеучебных ситуациях;
- традиционными и инновационными методиками и технологиями преподавания литературы для повышения эффективности учебного процесса;
- современными методами исследования и технологиями обучения и диагностики в области преподавания русского языка и литературы.

1.4. Планируемые уровни сформированности компетенции

№ п/п	Уровни сформированности компетенции	Основныепризнаки уровня
1	Пороговый (базовый)	Имеет общие теоретические представления о методах и
	уровень	технологиях обучения и психолого-педагогической
	(обязательныйпо отношению	диагностики, применяемых в практике современной
	ко всем выпускникам к	школы: называет основные методы и технологии
	моменту завершения ими	обучения и диагностики; в общих чертах раскрывает их
	обучения по ООП)	содержание; ориентируется в алгоритме действий по их
		применению в образовательном процессе школы. Может
		организовать обследование с применением основных
		методов психолого-педагогической диагностики;
		разработать по образцу диагностический
		инструментарий для контроля и оценки учебных
		достижений учащихся; осуществить по четко заданному
		алгоритму действий проектирование содержания урока с
		применением современных методов и технологий
		обучения. Демонстрирует владение технологией
		интерпретации первичных данных по итогам проведения
		психолого-педагогической диагностики; может
		использовать современные методы и технологии
		обучения и оценки учебных достижений учащихся для
		решения типовых профессиональных задач.

2 Повышенный (продвинутый) уровень (превосходит «пороговый (базовый) уровень» по одному или нескольким существенным признакам)

Демонстрирует знание теории о современных методах и технологиях обучения и психолого-педагогической диагностики: четко видит различия между традиционными и современными методами и технологиями обучения и диагностики, подробно раскрывает их сущность, осознает их роль и специфику применения в образовательном процессе школы в соответствии с возрастными особенностями обучающихся. Может построить программу психологопедагогического обследования с учетом возрастных и индивидуальных различий обучающегося; самостоятельно разработать диагностический инструментарий для контроля и оценки учебных достижений учащихся; самостоятельно осуществить проектирование содержания урока с использованием современных методов и технологий обучения. Демонстрирует владение основными инструментами анализа данных, позволяющими сделать достоверные выводы по итогам проведения психолого-педагогической диагностики; может использовать современные методы и технологии обучения и оценки учебных достижений учащихся для решения как типовых, так и нестандартных профессиональных задач.

3 Высокий (превосходный) уровень

(превосходит пороговый уровень по всем существенным признакам, предполагает максимально возможную выраженность компетенции)

Демонстрирует глубокое знание теории современных методов и технологий обучения и психологопедагогической диагностики: критически подходит к анализу традиционных и современных методов и технологий обучения и психолого-педагогической диагностики; устанавливает связи между ними, видит проблемы их применения в практике современной школы; имеет собственную точку зрения по их использованию в будущей профессиональной деятельности. Может разработать и обосновать программу психолого-педагогического обследования с учетом возрастных и индивидуальных различий обучающегося, целями диагностики и условиями ее проведения; творчески подходит к разработке диагностического инструментария для контроля и оценки учебных достижений учащихся (интегрирование, преобразование различных технологий и методов, оптимизация ресурсов, поиск новых подходов, новой структуры и др.); применительно к заданным условиям профессиональной деятельности может осуществить проектирование содержания урока с использованием различных современных методов и технологий обучения. Демонстрирует владение разнообразными способами качественного анализа данных, формулирования результатов психолого-педагогического обследования в соответствии с целями обучения и потребностями обучающегося. Предлагает творчески решать типовые и поисковые профессиональные задачи, определённые в рамках формируемой деятельности, с использованием современных методов и технологий обучения и оценки учебных достижений учащихся.

2. Программа формирования компетенции 2.1. Содержание, формы иметоды формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Содержание образования в терминах «знать», «уметь», «владеть»	Формы и методы
1	Информационные технологии в образовании	знать: - основные понятия теории информатизации общества, сущностные характеристики информатизации образования, информационной культуры - типологию и особенности информационных технологий в образовании, дидактические требования к созданию и применению электронных образовательных ресурсов; возможности практической реализации обучения, ориентированного на развитие личности ученика, в условиях использования информационных технологий - принципы и возможности открытого образования в современном инфрмационном обществе уметь: - разрабатывать и использовать в школьном образовательном процессе информационные ресурсы учебного назначения - использовать аудиовизуальные и интерактивные технологии обучения в преподавании школьных предметов; использовать мультимедиа и коммуникационные технологии для реализации активных методов обучения и самостоятельной деятельности учащихся - создавать педагогически целесообразную и психологически безопасную информационную образовательную среду владеть: - различными средствами	лабораторные работы, экзамен
		возможности практической реализации обучения, ориентированного на развитие личности ученика, в условиях использования информационных технологий — принципы и возможности открытого образования в современном инфрмационном обществе уметь: — разрабатывать и использовать в школьном образовательном процессе информационные ресурсы учебного назначения — использовать аудиовизуальные и интерактивные технологии обучения в преподавании школьных предметов; использовать мультимедиа и коммуникационные технологии для реализации активных методов обучения и самостоятельной деятельности учащихся — создавать педагогически целесообразную и психологически безопасную информационную образовательную среду владеть:	

	T	T	1
		профессиональной	
		педагогической деятельности	
		– различными способами	
		проектирования и создания	
		учебных материалов средствами	
		информационных технологий	
		– опытом организации	
		взаимодействия в	
		информационно-образовательной	
		среде	
2	Методика обучения литературе	знать:	лекции,
_	тистодика обутения литературе	– предмет и задачи методики	лабораторные
		обучения литературе как науки	работы,
		соучения литературе как наукисодержание образовательных	практические
		авторских программ и УМК по	занятия,
			*
		литературе современной школе	экзамен
		– классификацию методов	
		преподавания литературы в	
		школе	
		– основные этапы изучения	
		литературных произведений в	
		школе	
		– специфику восприятия и	
		анализа литературных	
		произведений с учётом их родо-	
		видовой и жанровой	
		принадлежности	
		– специфику изучения обзорных	
		и монографических тем на	
		уроках литературы	
		 приёмы м способы развития 	
		устной и письменной речи	
		учащихся в системе	
		литературного образования	
		– содержание и структуру курсов	
		по выбору для предпрофильного	
		и профильного обучения	
		– формы проведения	
		диагностического, текущего и	
		итогового контроля уровня	
		литературного образования	
		учащихся	
		1 -	
		– виды и формы организации	
		внеклассного чтения и	
		внеклассной работы по	
		литературе	
		уметь:	
		– составлять план и	
		технологическую карту урока	
		литературы в средних и старших	
		классах	
		– составлять конспекты и	
		технологические карты уроков	
		литературы	
			10

		T	
		– реализовывать программы	
		элективных курсов по литературе	
		в соответствии с требованиями	
		образовательных стандартов	
		- использовать возможности	
		образовательной среды для	
		достижения личностных,	
		метапредметных и предметных	
		результатов обучения и	
		обеспечения качества учебно-	
		воспитательного процесса	
		средствами литературы	
		владеть:	
		– инновационными	
		образовательными технологиями	
		в области литературного	
		образования	
		 методикой проведения 	
		школьного анализа литературных	
		произведений	
		методикой изучения	
		литературных произведений с	
		учётом их родо-видовой и	
		жанровой специфики	
		 методикой проведения уроков 	
		литературы в активной форме	
		– методикой подготовки и	
		проведения сочинения по	
		литературе	
		– оценивать работы учащихся,	
		написанные в формате ОГЭ и	
		ЕГЭ по литературе	
		технологиями и методиками	
		организации внеурочной работы	
		по предмету	
3	Методика обучения русскому языку	знать:	лекции,
٥	January Pytokomy Ashiky	– цели и содержание обучения	лабораторные
		русскому языку в школе	работы,
		– цели, задачи, содержание	практические
		работы по обучению различным	занятия,
		разделам русского языка	экзамен
		уметь:	
		– планировать учебный материал	
		проводить обучение всем	
		видам лингвистических разборов	
		владеть:	
		– различными методами	
		обучения русскому языку	
		- методами обучения различным	
		_ =	
1	Oarran i Maray (array)	разделам русского языка	ПОКИТИ
4	Основы математической обработки	знать:	лекции,
	информации	– возможности табличного процессора для организации	лабораторные работы,
		т поопессова лля опранизании	LOZOOTSI
ļ!		математической обработки	экзамен

данных уметь: - обрабатывать числовую информацию с помощью табличного процессора, проводя практические расчеты по имеющимся экспериментальным данным владеть: - способами апализа и содержательной интерпретации реальных числовых адиных, представленных в виде дывтрамм, графиков знать: - отпачия между именами собственным и именами нарицательными, разрядах имён собственных особственных особственных особственных особственных особственных особственных особственных представленных особственных особственных представленных особственных особственных протовимического поля, содержание ономастического пространства и онимического поля особственноги строения антропонимического поля особственных представлена особственных протовимического поля, характерыстики их единиц околоядерного пространства остобственных в прозвическом и поэтическом художественном тексте уметь: - отпачать между именами собственным и именами нарицательными и менами нарицательными особственных в прозвическом и поэтическом обственных в прозвическом и поэтическом обственных в прозвическом и поэтическом обственных в прозвическом и поэтическом и поэтиче				
Матуальные проблемы русской опомастики Актуальные проблемы русской опомастикова — осповные опомастические термины — особенности опомастического пространства и онимического поля особенности строения антропонимического поля особенности строения топонимического поля особенности опространства — структуру периферии онимического поля, характерногия их единиц околожлерного пространства — структуру периферии онимической и поэтическом художественном тексте уметь. — отличать между именами собственных в прозаническом и поэтическом художественным и именами нарицательными — распределять имена собственные по разрядам — вывядять структуру ономастического пространства и онимического поля — анализировать имена собственные по разрядам — вывядять структуру ономастического пространства и онимического поля — анализировать спиницы и их совокупности — анализировать спиницы и их совокупности — анализировать спиницы и их совокупности — анализировать спиницы и их совокупности — анализировать спиницы			-	
табличного процессора, проводя практические расчеты по имеющимся экспериментальным данным владеть; — способами апализа и содержательной интерпретации реальных числовых данных, представленных в виде диаграми, графиков 3 знать: — отличия между именами собственными и именами нарицательными, рагрядах имён собственными и именами нарицательными, рагрядах имён собственных — о-сиовные ономастического пространетва и онимического поля, содержание опомастикопа — особенности строения аптропонимического поля — особенности строения топонимического поля — особенности строения топонимического поля — особенности отроетранетва — структуру периферии онимического поля — закономерности использования имён собственных в прозавтеском и поэтическом художественном текете уметь: — отличать между именами собственными и именами нарицательными — распределять имена собственными и именами нарицательными — распределять имена собственные по разрядам — выявлять структуру ономастического поространетва и онимического поространетва и онимического поространетва и онимического поространетва и онимического поля — апализировать спиницы и их совокупности — анализировать спиницы и их совокупности — анализировать спиницы и насовокупности — анализировать спиницы и насовокупности — анализировать спиницы				
Практические расчеты по имеющимся экспериментальным данным владеть; - способами анализа и содержательной интерпретации реальных числовых данных, представленных в виде диаграмм, графиков Знать:			1 1	
имеющимся экспериментальным данным владеть; — способами анализа и содержательной интерпретации реальных числовых данных, представленных в виде диаграмы, графиков 3 нать; — отличия между именами собственных — основные ономастические термины — особенности ономастические термины — особенности ономастического поля, содержание ономастического ноля, содержание ономастического поля, амактеристик их сдиниц околоязерного пространетва — структуру периферии онимического поля, характеристик их сдиниц — закономерности использования имён собственных в прозаическом художественном тексте уметь; — отличать между именами нарицательными — распределять имена собственным и празрядам — выявлять структуру ономастического пространства и онимического пространства и онимического програнства и онимического поля — анализировать топонимические единицы и их совокупности — анализировать топонимические единицы и их совокупности — анализировать сдиницы				
данным владеть: — способами апализа и содержательной интерпретации реальных числовых данных, представленных в виде диаграмм, графиков знать: — отличия между именами собственным и именами нарицательными, разрядах имён собственными, разрядах имён собственными, разрядах имён собственных — основные опомастические термины — особенности опомастического пространетва и онимического поля сосфенности строения антропонимического поля — особенности строения топонимического поля — особенности опомастичен околождерного пространетва — структуру периферии онимического поля, характеристики их единиц — закономерности и спользования имён собственных в прозическом и поэтическом художественном тексте уметь: — отличать между именами собственными и именами нарицательными — распределять имепа собственными и именами нарицательными — распределять имепа собственные по разрядам — вываять структуру опомастического поля — апализировать топонимические единицы и их совокупности — апализировать топонимические сдиницы и их совокупности — апализировать топонимические сдиницы и их совокупности — апализировать сдиницы			практические расчеты по	
Владсть:			имеющимся экспериментальным	
			данным	
содержательной интерпретации реальных числовых данных, представленых в виде диаграмм, графиков 3 знать: — отличия между именами занятия, оказмен нарицательными, разрядах имён собственных — основные опомастические термины — особенности опомастические термины — особенности опомастического пространства и онимического поля, содержание ономастикона — особенности строения антропонимического поля — особенности строения топонимического поля — особенности опомастические термины — особенности опомастического поля — особенности опомастической поля, содерного проетранства — структуру периферии опимического поля, характеристики их единиц — закономерности использования имён собственных в прозвическом и поэтическом художественном тексте уметь: — отличать между именами собственными и именами нарицательными — распределять имена собственные по разрядам — выявлять структуру ономастического пространства и опимического поля — анализировать антропонимические единицы и их совокупности — анализировать топонимические единицы и их совокупности — анализировать топонимические единицы и их совокупности — анализировать сорокупности — анализировать сорокупности — анализировать совокупности — анализиров			владеть:	
реальных числовых данных, представленных в виде диаграмм, графиков 3нать: — отличии между именами собственными и именами нарицательными, разрядах имён собственных — основные ономастические термины — особенности ономастического пространства и онимического поля, содержание ономастикона — особенности строения антропопимического поля, содержание ономастикона — особенности строения антропопимического поля — особенности ополя — особенности и онимического поля — особенности и онимическом и поэтическом художественном тексте уместь: — отличать между именами собственными и иненами нарицательными — распределять имена собственные по разрядам — выявлять структуру ономастического пространства и онимического поля — анализировать структуру ономастического пространства и онимического поля — анализировать топонимические единицы и их совокупности — анализировать опонимические единицы и их совокупности — анализировать опонимические единицы и их совокупности — анализировать опонимические единицы и их совокупности — анализировать синицы и их совокупности — анализировать опонимические единицы и их совокупности			– способами анализа и	
Представленных в виде диаграмм, графиков практические занятия, экзамен практические занятия, экзамен практические термины пространства и онимического поля, содержание ономастического поля, содержание ономастикона особенности строения антропонимического поля особенности строения антропонимического поля особенности строения антропонимического поля особенности функционирования единиц околоялерного пространства структуру периферии онимического поля, характеристики их единиц закономерности использования имён собственных в прозаическом и поэтическом художественном тексте уметь: отличать между именами собственным и именами нарицательными распределять имена собственные по разрядам выявлять структуру ономастического пространства и онимического пространства и онимического поля анализировать топонимические единицы и их совокупности анализировать сдиницы и их совокупности анализировать сдиницы и их совокупности анализировать сдиницы анализировать			содержательной интерпретации	
Диаграмм, графиков знать: практические занятия, экзамен отличия между именами собственными и именами нарицательными, разрядах имён собственных — основные ономастические термины — особенности ономастического пространства и онимического поля, содержание ономастикона — особенности строения антропонимического поля — особенности строения топонимического поля — особенности строения топонимического поля — особенности функционирования единиц околоядерного пространства — структуру периферии онимического поля, характеристики их единиц — закономерности использования имён собственных в прозаическом и поэтическом художественном тексте уметь: — отличать между именами собственными и именами нарицательными — распределять имена собственные по разрядам — выявлять структуру ономастического пространства и онимического поля — анализировать антропонимические единицы и их совокупности — анализировать топонимические единицы и их совокупности — анализировать сдиницы и нариншы и их совокупности — анализировать сдиницы			реальных числовых данных,	
3 нать:			представленных в виде	
опомастики — отличия между именами собственными и ниенами нарицательными, разрядах имён собственным и нименами нарицательными, разрядах имён собственным нарицательными нарицательноми именами собственных в прозаическом и поэтическом художественными и именами собственными и именами нарицательными нарицательнами нарицате			диаграмм, графиков	
собственными и именами нарицательными, разрядах имён собственных — основные ономастические термины — особенности ономастического пространства и онимического пространства и онимического поля, содержание ономастикона — особенности строения антропонимического поля — особенности строения топонимического поля — особенности функционирования единиц околоядерного пространства — структуру периферии онимического поля, характеристики их единиц — закономерности использования имён собственных в прозаическом и поэтическом художественном тексте уметь: — отличать между именами собственными и именами нарицательными — распределять имена собственные по разрядам — выявлять структуру ономастического пространства и онимического протранства и онимического поля — анализировать антропонимические единицы и их совокупности — анализировать единицы и их совокупности — анализировать единицы	5	Актуальные проблемы русской	знать:	практические
нарицательными, разрядах имён собственных основные ономастические термины особенности ономастического пространства и онимического поля, содержание ономастикона особенности строения антропонимического поля особенности строения топонимического поля особенности строения топонимического поля особенности функционирования единиц околоядерного пространства структуру периферии онимического поля, характеристики их единиц закономерности использования имён собственных в прозаическом и поэтическом художественном тексте уметь: отличать между именами собственными и именами нарицательными распределять имена собственные по разрядам выявлять структуру ономастического пространства и онимического поля анализировать антропонимические единицы и их совокупности анализировать топонимические единицы и их совокупности анализировать топонимические единицы и их совокупности анализировать единицы			– отличия между именами	занятия,
нарицательными, разрядах имён собственных основные ономастические термины особенности ономастического пространства и онимического поля, содержание ономастикона особенности строения антропонимического поля особенности строения топонимического поля особенности строения топонимического поля особенности функционирования единиц околоядерного пространства структуру периферии онимического поля, характеристики их единиц закономерности использования имён собственных в прозаическом и поэтическом художественном тексте уметь: отличать между именами собственными и именами нарицательными распределять имена собственные по разрядам выявлять структуру ономастического пространства и онимического поля анализировать антропонимические единицы и их совокупности анализировать топонимические единицы и их совокупности анализировать топонимические единицы и их совокупности анализировать единицы				· ·
собственных - основные ономастические термины - особенности ономастического пространства и онимического поля, содержание ономастикона - особенности строения антропонимического поля, - особенности строения топонимического поля - особенности строения топонимического поля - особенности функционирования единиц околоядерного пространства - структуру периферии онимического поля, характеристики их единиц - закономерности использования имён собственных в прозаическом и поэтическом художественном тексте уметь: - отличать между именами собственными и именами нарицательными - распределять имена собственные по разрядам - выявлять структуру ономастического пространства и онимического пространства и онимического поля - анализировать антропонимические единицы и их совокупности - анализировать топонимические единицы и их совокупности - анализировать топонимические единицы и их совокупности - анализировать топонимические единицы				
- основные ономастические термины - особенности ономастического пространства и онимического поля, содержание ономастикона - особенности строения антропонимического поля - особенности строения топонимического поля - особенности функционирования единиц околоядерного пространства - структуру периферии онимического поля, характеристики их единиц - закономерности использования имён собственных в прозаическом и поэтическом художественном тексте уметь: - отличать между именами собственными и именами нарицательными - распределять имена собственные по разрядам - выявлять структуру ономастического пространства и онимического поля - анализировать антропонимические единицы и их совокупности - анализировать топонимические единицы и их совокупности - анализировать топонимические единицы			1 1 1	
термины - особенности ономастического пространства и онимического поля, содержание ономастикона - особенности строения антропонимического поля - особенности строения топонимического поля - особенности функционирования единиц околоядерного пространства - структуру периферии онимического поля, характеристики их единиц - закономерности использования имён собственных в прозаическом и поэтическом художественном тексте уметь: - отличать между именами собственными и именами нарицательными - распределять имена собственные по разрядам - выявлять структуру ономастического пространства и онимического поля - анализировать антропонимические единицы и их совокупности - анализировать топонимические единицы и их совокупности - анализировать топонимические единицы			– основные ономастические	
- особенности ономастического пространства и онимического поля, содержание ономастикона - особенности строения антропонимического поля - особенности строения топонимического поля - особенности функционирования единиц околоядерного пространства - структуру периферии онимического поля, характеристики их единиц - закономерности использования имён собственных в прозаическом и поэтическом художественном тексте уметь: - отличать между именами собственными и именами нарицательными - распределять имена собственные по разрядам - выявлять структуру ономастического пространства и онимического поля - апализировать антропонимические единицы и их совокупности - анализировать топонимические единицы и их совокупности - анализировать топонимические единицы и их совокупности - анализировать единицы				
пространства и онимического поля, содержание ономастикона — особенности строения антропонимического поля — особенности строения топонимического поля — особенности функционирования единиц околоядерного пространства — структуру периферии онимического поля, характеристики их единиц — закономерности использования имён собственных в прозаическом и поэтическом художественном тексте уметь: — отличать между именами собственными и именами нарицательными — распределять имена собственные по разрядам — выявлять структуру ономастического пространства и онимического поля — анализировать антропонимические единицы и их совокупности — анализировать топонимические единицы и их совокупности — анализировать сдиницы			*	
поля, содержание ономастикона - особенности строения антропонимического поля - особенности строения топонимического поля - особенности функционирования единиц околоядерного пространства - структуру периферии онимического поля, характеристики их единиц - закономерности использования имён собственных в прозаическом и поэтическом художественном тексте уметь: - отличать между именами собственными - распределять имена собственные по разрядам - выявлять структуру ономастического пространства и онимического поля - анализировать антропонимические единицы и их совокупности - анализировать топонимические единицы и их совокупности - анализировать единицы				
- особенности строения антропонимического поля - особенности строения топонимического поля - особенности функционирования единиц околоядерного пространства - структуру периферии онимического поля, характеристики их единиц - закономерности использования имён собственных в прозаическом и поэтическом художественном тексте уметь: - отличать между именами собственными и именами нарицательными - распределять имена собственные по разрядам - выявлять структуру ономастического поля - анализировать антропонимические единицы и их совокупности - анализировать топонимические единицы и их совокупности - анализировать единицы			1 1	
антропонимического поля - особенности строения топонимического поля - особенности функционирования единиц околоядерного пространства - структуру периферии опимического поля, характеристики их единиц - закономерности использования имён собственных в прозаическом и поэтическом художественном тексте уметь: - отличать между именами собственными и именами нарицательными - распределять имена собственные по разрядам - выявлять структуру ономастического пространства и онимического поля - анализировать антропонимические единицы и их совокупности - анализировать топонимические единицы и их совокупности - анализировать единицы				
— особенности строения топонимического поля — особенности функционирования единиц околоядерного пространства — структуру периферии онимического поля, характеристики их единиц — закономерности использования имён собственных в прозаическом и поэтическом художественном тексте уметь: — отличать между именами собственными и именами нарицательными — распределять имена собственные по разрядам — выявлять структуру ономастического пространства и онимического поля — анализировать антропонимические единицы и их совокупности — анализировать топонимические единицы и их совокупности — анализировать топонимические единицы и их совокупности — анализировать топонимические единицы			_	
топонимического поля - особенности функционирования единиц околоядерного пространства - структуру периферии онимического поля, характеристики их единиц - закономерности использования имён собственных в прозаическом и поэтическом художественном тексте уметь: - отличать между именами собственными и именами нарицательными - распределять имена собственные по разрядам - выявлять структуру ономастического пространства и онимического поля - анализировать антропонимические единицы и их совокупности - анализировать топонимические единицы и их совокупности - анализировать единицы			=	
- особенности функционирования единиц околоядерного пространства - структуру периферии онимического поля, характеристики их единиц - закономерности использования имён собственных в прозаическом и поэтическом художественном тексте уметь: - отличать между именами собственными и именами нарицательными - распределять имена собственные по разрядам - выявлять структуру ономастического пространства и онимического поля - анализировать антропонимические единицы и их совокупности - анализировать топонимические единицы и их совокупности - анализировать единицы			<u> </u>	
функционирования единиц околоядерного пространства — структуру периферии онимического поля, характеристики их единиц — закономерности использования имён собственных в прозаическом и поэтическом художественном тексте уметь: — отличать между именами собственными и именами нарицательными — распределять имена собственные по разрядам — выявлять структуру ономастического пространства и онимического поля — анализировать антропонимические единицы и их совокупности — анализировать топонимические единицы и их совокупности — анализировать топонимические единицы и их совокупности — анализировать топонимические единицы				
околоядерного пространства — структуру периферии онимического поля, характеристики их единиц — закономерности использования имён собственных в прозаическом и поэтическом художественном тексте уметь: — отличать между именами собственными и именами нарицательными — распределять имена собственные по разрядам — выявлять структуру ономастического пространства и онимического поля — анализировать антропонимические единицы и их совокупности — анализировать топонимические единицы и их совокупности — анализировать единицы				
структуру периферии онимического поля, характеристики их единиц закономерности использования имён собственных в прозаическом и поэтическом художественном тексте уметь: отличать между именами собственными и именами нарицательными – распределять имена собственные по разрядам – выявлять структуру ономастического пространства и онимического поля – анализировать антропонимические единицы и их совокупности – анализировать топонимические единицы и их совокупности – анализировать единицы				
онимического поля, характеристики их единиц — закономерности использования имён собственных в прозаическом и поэтическом художественном тексте уметь: — отличать между именами собственными и именами нарицательными — распределять имена собственные по разрядам — выявлять структуру ономастического пространства и онимического поля — анализировать антропонимические единицы и их совокупности — анализировать топонимические единицы и их совокупности — анализировать единицы				
характеристики их единиц — закономерности использования имён собственных в прозаическом и поэтическом художественном тексте уметь: — отличать между именами собственными и именами нарицательными — распределять имена собственные по разрядам — выявлять структуру ономастического пространства и онимического поля — анализировать антропонимические единицы и их совокупности — анализировать топонимические единицы и их совокупности — анализировать единицы				
— закономерности использования имён собственных в прозаическом и поэтическом художественном тексте уметь: — отличать между именами собственными и именами нарицательными — распределять имена собственные по разрядам — выявлять структуру ономастического пространства и онимического поля — анализировать антропонимические единицы и их совокупности — анализировать топонимические единицы и их совокупности — анализировать единицы				
имён собственных в прозаическом и поэтическом художественном тексте уметь: — отличать между именами собственными и именами нарицательными — распределять имена собственные по разрядам — выявлять структуру ономастического пространства и онимического поля — анализировать антропонимические единицы и их совокупности — анализировать топонимические единицы и их совокупности — анализировать единицы				
прозаическом и поэтическом художественном тексте уметь: - отличать между именами собственными и именами нарицательными - распределять имена собственные по разрядам - выявлять структуру ономастического пространства и онимического поля - анализировать антропонимические единицы и их совокупности - анализировать топонимические единицы и их совокупности - анализировать единицы				
художественном тексте уметь: - отличать между именами собственными и именами нарицательными - распределять имена собственные по разрядам - выявлять структуру ономастического пространства и онимического поля - анализировать антропонимические единицы и их совокупности - анализировать топонимические единицы и их совокупности - анализировать единицы				
уметь: - отличать между именами собственными и именами нарицательными - распределять имена собственные по разрядам - выявлять структуру ономастического пространства и онимического поля - анализировать антропонимические единицы и их совокупности - анализировать топонимические единицы и их совокупности - анализировать топонимические единицы и их совокупности - анализировать единицы				
- отличать между именами собственными и именами нарицательными - распределять имена собственные по разрядам - выявлять структуру ономастического пространства и онимического поля - анализировать антропонимические единицы и их совокупности - анализировать топонимические единицы и их совокупности - анализировать единицы				
собственными и именами нарицательными — распределять имена собственные по разрядам — выявлять структуру ономастического пространства и онимического поля — анализировать антропонимические единицы и их совокупности — анализировать топонимические единицы и их совокупности — анализировать единицы				
нарицательными — распределять имена собственные по разрядам — выявлять структуру ономастического пространства и онимического поля — анализировать антропонимические единицы и их совокупности — анализировать топонимические единицы и их совокупности — анализировать единицы			1	
 распределять имена собственные по разрядам выявлять структуру ономастического пространства и онимического поля анализировать антропонимические единицы и их совокупности анализировать топонимические единицы и их совокупности анализировать топонимические единицы и их совокупности анализировать единицы 				
собственные по разрядам — выявлять структуру ономастического пространства и онимического поля — анализировать антропонимические единицы и их совокупности — анализировать топонимические единицы и их совокупности — анализировать единицы			-	
 – выявлять структуру ономастического пространства и онимического поля – анализировать антропонимические единицы и их совокупности – анализировать топонимические единицы и их совокупности – анализировать единицы – анализировать единицы 			1	
ономастического пространства и онимического поля — анализировать антропонимические единицы и их совокупности — анализировать топонимические единицы и их совокупности — анализировать единицы				
онимического поля — анализировать антропонимические единицы и их совокупности — анализировать топонимические единицы и их совокупности — анализировать единицы				
 – анализировать антропонимические единицы и их совокупности – анализировать топонимические единицы и их совокупности – анализировать единицы 				
антропонимические единицы и их совокупности — анализировать топонимические единицы и их совокупности — анализировать единицы				
их совокупности — анализировать топонимические единицы и их совокупности — анализировать единицы			-	
– анализировать топонимические единицы и их совокупности– анализировать единицы			_	
единицы и их совокупности – анализировать единицы			-	
– анализировать единицы			_	
			_	
i I			-	
околоядерного пространства			околоядерного пространства	

<u> </u>			
		– анализировать периферийные	
		единицы	
		– анализировать имена	
		собственные как стилистическое	
		средство	
		владеть:	
		 методикой ономастического 	
		анализа	
		 орфографическими правилами 	
		оформления имён собственных в	
		тексте	
		– полевым подходом к анализу	
		онимических единиц	
		– методикой	
		антропонимического анализа	
		- методикой топонимического	
		анализа	
		методикой анализа единиц	
		околоядерных разрядов	
		методикой анализа	
		периферийных онимов	
		 методикой анализа роли имён 	
		собственных в художественном	
	D	тексте	
6	Взаимодействие школы и	знать:	лекции,
	современной семьи	 методики и технологии 	практические
		построения взаимодействия	занятия,
		педагогов с родителями	экзамен
		(законными представителями)	
		обучающихся	
		уметь:	
		– применять методы	
		психологической и	
		педагогической диагностики для	
		изучения воспитательного	
		потенциала семьи, достижений и	
		трудностей семьи в воспитании	
		ребенка-школьника;	
		организовывать процедуры педагогического взаимодействия	
		школы и современной семьи	
		школы и современной семьи владеть:	
		 методиками и технологиями взаимодействия школы и семьи, 	
		позволяющими будущим	
		позволяющими оудущим педагогам успешно выстраивать	
		процессы взаимопознания,	
		взаимоинформирования, обмена	
		эмоциями, просвещения и	
		образования, взаимного действия	
		с родителями (законными	
		представителями горушающихся:	
		представителями) обучающихся;	
		представителями) ооучающихся; способами установления контактов и развития	

		конструктивного взаимодействия	
		с родителями (законными	
	**	представителями) обучающихся	
7	Изучение отечественной классики в	знать:	лекции,
	средних и старших классах	– основные темы и проблемы	практические
		русской литературы XIX в	занятия,
		– рецепцию отечественной	экзамен
		классики современным	
		литературоведением	
		уметь:	
		– планировать уроки литературы	
		обзорного типа	
		– анализировать художественные	
		произведения с учётом их родо-	
		видовой и жанровой специфики	
		владеть:	
		 методами и технологиями 	
		проведения уроков обзорного	
		типа в средних и старших	
		классах	
		– традиционными и	
		инновационными технологиями	
		и методиками изучения	
		художественных произведений	
8	Инновационные технологии в	знать:	лекции,
	области школьного литературного	- сущность современных	практические
	образования	инновационных технологий в	занятия,
		области школьного	экзамен
		литературного образования	
		- сущность современных	
		информационно-	
		коммуникационных технологий в	
		области школьного	
		литературного образования	
		– сущность проектной	
		технологии в области школьного	
		литературного образования	
		– сущность технологии развития	
		критического мышления через	
		чтение и письмо в области	
		школьного литературного	
		образования	
		– сущность игровых технологий	
		в области школьного	
		литературного образования	
		– сущность технологии	
		проблемного обучения в области	
		школьного литературного	
		образования	
		– сущность современных	
		инновационных технологий в	
		области анализа и диагностики	
		качества школьного	
		литературного образования	

уметь: - использовать возможности образовательной среды для формирования универсальных видов учебной деятельности и обеспечения качества учебновоспитательного процесса средствами литературы владеть: - средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; информационными технологиями в области преподавания литературы — средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; проектной технологией в области преподавания литературы — средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; проектной технологией в области преподавания литературы — средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; технологией развития критического мышления через чтение и письмо в области преподавания литературы — средствами контроля достижения достижения литературы — средствами контроля достижения до	
образовательной среды для формирования универсальных видов учебной деятельности и обеспечения качества учебновоспитательного процесса средствами литературы владеть: — средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; информационнокоммуникационными технологиями в области преподавания литературы — средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; проектной технологией в области преподавания литературы — средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; проектной технологией в области преподавания литературы — средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; технологией развития критического мышления через чтение и письмо в области преподавания литературы — средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных метапредметных и предметных метапредметных и предметных и предметных результатов обучения; игровыми	
формирования универсальных видов учебной деятельности и обеспечения качества учебновоспитательного процесса средствами литературы владеть: — средствами литературы владеть: — средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; информационно-коммуникационными технологиями в области преподавания литературы — средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; проектной технологией в области преподавания литературы — средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; технологией развития критического мышления через чтение и письмо в области преподавания литературы — средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных нерез чтение и письмо в области преподавания литературы — средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; игровыми	
видов учебной деятельности и обеспечения качества учебновоспитательного процесса средствами литературы владеть: — средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; информационнокоммуникационными технологиями в области преподавания литературы—средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; проектной технологией в области преподавания литературы—средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; технологией развития критического мышления через чтение и письмо в области преподавания литературы—средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных метапредметных и предметных и предм	
обеспечения качества учебновоспитательного процесса средствами литературы владеть: — средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; информационнокоммуникационными технологиями в области преподавания литературы — средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; проектной технологией в области преподавания литературы — средствами контроля достижения литературы — средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; технологией развития критического мышления через чтение и письмо в области преподавания литературы — средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных метапредметных и предметных результатов обучения; игровыми	
воспитательного процесса средствами литературы владеть: — средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; информационно-коммуникационными технологиями в области преподавания литературы — средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; проектной технологией в области преподавания литературы — средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; проектной технологией в области преподавания литературы — средствами контроля достижения личностных критического мышления через чтение и письмо в области преподавания литературы — средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; игровыми	
средствами литературы владеть: — средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; информационно- коммуникационными технологиями в области преподавания литературы — средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; проектной технологией в области преподавания литературы — средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; технологией развития критического мышления через чтение и письмо в области преподавания литературы — средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; игровыми	
владеть: - средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; информационно- коммуникационными технологиями в области преподавания литературы - средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; проектной технологией в области преподавания литературы - средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; технологией развития критического мышления через чтение и письмо в области преподавания литературы - средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; игровыми	
- средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; информационно-коммуникационными технологиями в области преподавания литературы - средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; проектной технологией в области преподавания литературы - средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; технологией развития критического мышления через чтение и письмо в области преподавания литературы - средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; игровыми результатов обучения; игровыми	
достижения личностных, метапредметных результатов обучения; информационно-коммуникационными технологиями в области преподавания литературы — средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; проектной технологией в области преподавания литературы — средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; технологией развития критического мышления через чтение и письмо в области преподавания литературы — средствами контроля достижения личературы — средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; игровыми	
метапредметных и предметных результатов обучения; информационно-коммуникационными технологиями в области преподавания литературы — средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; проектной технологией в области преподавания литературы — средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; технологией развития критического мышления через чтение и письмо в области преподавания литературы — средствами контроля достижения литературы — средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; игровыми	
результатов обучения; информационно-коммуникационными технологиями в области преподавания литературы — средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; проектной технологией в области преподавания литературы — средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; технологией развития критического мышления через чтение и письмо в области преподавания литературы — средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; игровыми	
информационно- коммуникационными технологиями в области преподавания литературы — средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; проектной технологией в области преподавания литературы — средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; технологией развития критического мышления через чтение и письмо в области преподавания литературы — средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; игровыми	
коммуникационными технологиями в области преподавания литературы — средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; проектной технологией в области преподавания литературы — средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; технологией развития критического мышления через чтение и письмо в области преподавания литературы — средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; игровыми	
технологиями в области преподавания литературы — средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; проектной технологией в области преподавания литературы — средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; технологией развития критического мышления через чтение и письмо в области преподавания литературы — средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; игровыми	
преподавания литературы — средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; проектной технологией в области преподавания литературы — средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; технологией развития критического мышления через чтение и письмо в области преподавания литературы — средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; игровыми	
- средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; проектной технологией в области преподавания литературы - средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; технологией развития критического мышления через чтение и письмо в области преподавания литературы - средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; игровыми	
достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; проектной технологией в области преподавания литературы — средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; технологией развития критического мышления через чтение и письмо в области преподавания литературы — средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; игровыми	
метапредметных и предметных результатов обучения; проектной технологией в области преподавания литературы — средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; технологией развития критического мышления через чтение и письмо в области преподавания литературы — средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; игровыми	
результатов обучения; проектной технологией в области преподавания литературы — средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; технологией развития критического мышления через чтение и письмо в области преподавания литературы — средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; игровыми	
технологией в области преподавания литературы — средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; технологией развития критического мышления через чтение и письмо в области преподавания литературы — средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; игровыми	
преподавания литературы — средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; технологией развития критического мышления через чтение и письмо в области преподавания литературы — средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; игровыми	
- средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; технологией развития критического мышления через чтение и письмо в области преподавания литературы — средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; игровыми	
достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; технологией развития критического мышления через чтение и письмо в области преподавания литературы — средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; игровыми	
метапредметных и предметных результатов обучения; технологией развития критического мышления через чтение и письмо в области преподавания литературы — средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; игровыми	
результатов обучения; технологией развития критического мышления через чтение и письмо в области преподавания литературы — средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; игровыми	
технологией развития критического мышления через чтение и письмо в области преподавания литературы — средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; игровыми	
критического мышления через чтение и письмо в области преподавания литературы — средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; игровыми	
критического мышления через чтение и письмо в области преподавания литературы — средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; игровыми	
преподавания литературы — средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; игровыми	
- средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; игровыми	
достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; игровыми	
метапредметных и предметных результатов обучения; игровыми	
результатов обучения; игровыми	
результатов обучения; игровыми	
I VILLOVIO I IMITI D OUVINO I II	
преподавания литературы	
– средствами контроля	
достижения личностных,	
метапредметных и предметных	
результатов обучения;	
технологией проблемного	
обучения в области	
преподавания литературы	
– инновационными методиками и	
технологиями в процессе	
организации контроля	
достижения личностных,	
метапредметных и предметных	
результатов обучения	
9 Инструментальная и знать: лекции	
	T
звуковой системы языка заняти	
- • основные артикуляционные экзаме	ческие
осповные принкулиционные экзаме	ческие я,

		-	•
		методы исследования фонетики	
		- • основные акустические	
		методы исследования фонетики	
		 - • базовые принципы научного 	
		преподавания фонетики	
		уметь:	
		 - • определять оптимальные 	
		методы для конкретного аспекта	
		изучения звуковой системы	
		языка	
		- • применять важнейшие	
		артикуляционные методы	
		1	
		исследования фонетики на	
		практике	
		- • применять важнейшие	
		акустические методы	
		исследования фонетики на	
		практике	
		− • применять инструментальные	
		методы исследования фонетики в	
		процессе преподавания	
		владеть:	
		 - • основными методиками 	
		исследования фонетики	
		- • навыками использования	
		приборов и инструментов для	
		артикуляционного анализа	
		звуков	
		- • навыками использования	
		приборов и инструментов для	
		акустического анализа звуков	
		− • общими навыками	
		практического и опытного	
		применения приборов и	
		инструментов	
10	Исторический комментарий курса	знать:	лекции,
	современного русского языка	– причины чередования гласных	практические
		в современном русском языке	занятия,
		причины чередования	экзамен
		согласных в современном	
		русском языке	
		– основные исторические	
		изменения в области морфологии	
		русского языка	
		уметь:	
		– выявлять чередования гласных,	
		обусловленные количественно-	
		качественными чередованиями	
		индоевропейских гласных,	
		преобразованием дифтонгов,	
		преобразованием	
		дифтонгических сочетаний	
		– выявлять чередования	
		согласных, обусловленные	
		. •	16

результатами I, II, III папатализация заднеязычных, влиянием йота на предществующие согласные и процессом упрощения трупп согласных — определять характер исторических преобразований в морфологии русского языка владеть: — навыками исторического комментирования текста (фонетический уровень) — навыками нагорического комментирования гекста с обобасти Лексика говоров Волгоградской области Лексика говоров Волгоградской области Практические занятия, экзамен практические занятия занятия практические занятия диалектного слова — обобщать и типологизировать диалектного обрастном присмами историко занатия диалектной лексики — павыками петорико практические занажим разрайичения развых видов диалектизмов зимологического анализа диалектной лексики — павыками разрайичения развых видов диалектизмов зимологичения орфографии и се место в школьном курсе практические занажим практические занажим практических занажим занажим разрайичения развания практических занажим занажим практичес	1		T	
Впиянием йота на предшествующие согласные и процессом упрощения трупп согласных — определять характер исторических преобразований в морфологии русского языка владеть: — навыками исторического комментирования текста (фонетический уровень) — навыками исторического комментирования текста (морфологический уровень) — навыками апализа текста (донетический уровень) — навыками историм и основы ретионального фольклора уметь: — различать говоры территорий позднего заселения — навыкать культурную конногацию из семантики диалектных обращения уровень диалектных материала — апализировать текст, включающий диалектную лексику владеть: — методикой разноуровнего анализа диалектной лексики — навыками историкотимологического описания диалектной лексики — навыками историкотимологического апализа диалектной лексики — навыками и потрижения объектности диалектном потрижения объектности диалектном потрижения объектности диалектном потрижения объектности			1	
предшествующие согласные и процессом удюрщения групп согласных — определять характер исторического языка владеть: — навыками исторического комментирования текста (фолстический уровень) — навыками исторического комментирования текста (морфологический уровень) — навыками исторического комментирования текста (морфологический уровень) — навыками анализа текста с дыахронической точки эрения знать: — территориальное деление русских народных говоров — основные типы диалектных словарей — классификацию говоров Волгоградской области — призведения местных авторов и основы регионального фольклора уметь: — различать говоры территорий раннего и говоры территорий раннего и говоры территорий позднего заселения — извлежать культурную коннотацию из семантики диалектного слова — обобщать и типологизировать. диалектного дольклора уметь: — навыками изтериала — анализировать текст, включающий диалектного материала — приемами диалектной делектную дескики — навыками историко- этимологического анализа диалектий делектий диалектной делектий диалектной делектий диалектной диалектной диалектной диалектной делектную диалектной диалектной диалектной диалектную диалектной диалектной диалектной диалектной диалектной диалектной диалектной диалектной диалектную заков диалектную диалектной диалектную заков диалектную диалектную заков диалектную диалектн				
происсом упрощения групп согласных — определять характер исторических преобразований в морфологии русского языка владеть: — навыками исторического комментирования текста (фонстический уровень) — навыками исторического комментирования текста (морфологический уровень) — навыками нализя текста (морфологический уровень) — навыками петорим русских пародных говоров — основые типы диалектных словарей — классификацию говоров Волгоградской области — призведения местных авторов и основы регионального фольклора уметь: — различать товоры территорий позднего заселения — извлекать культурную конногацию из есмантики диалектного слова — обобщать и типологизировать диалектного слова — обобщать и типологизировать диалектного слова — обобщать и типологизировать диалектного материала — присмами — кескику владет: — мстодикой разпоуровнего анализа диалектной лекскии — навыками историко- этимологического описания диалектной лекскии — навыками историко- этимологического анализа диалектной лекскии — навыками историко- этимологического описания диалектной лекскии — навыками историко- этимологического анализа диалектной лекскии — навыками историко- этимологического описания диалектной лекскии — навыками раграми и сементной лекскии — навыками раграми и сементной лекский				
согласных — определять характер исторических преобразований в морфологии русского языка владеть: — навыками исторического комментирования текста (форектический уровень) — навыками исторического комментирования текста с диахронической уровень) — навыками апализа текста с диахронической точки зрения знать: — территориальное деление русских народных говоров Волгоградской области — призведения местных авторов и основые типы диалектных словарей — классификацию говоров Волгоградской области — призведения местных авторов и основы регионального фольклора умсть: — различать говоры территорий раннего и говоры территорий позднего заселения — извлекать культурную коппотацию из семаптики диалектный материал — анализировать текст, включающий диалектную лексику владеть: — методикой разноуровнего анализа диалектной лексики — навыками историко- этимологического апализа диалектной лексики — навыками разграничения разных видов диалектизмов лектии, — нарыками разграничения разных видов диалектизмов знать: — цели обучения орфографии и се место в школьном курес влагические занятия, экзамен			1	
— определять характер исторических преобразований в морфологии русского языка владеть: — навыками исторического комментирования текста (фонстический уровень) — навыками исторической уровень) — навыками анализа текста с диахронической точки зрения запяти — территориальное деление русских народных говоров — основные гипы диалектных словарей — классификацию говоров Волгоградекой области — территориальное деление русских народных говоров — основные гипы диалектных словарей — классификацию говоров Волгоградекой области — призведения местных авторов и основы регионального фольклора уметь: — различать говоры территорий раннего и говоры территорий поздпего заселения — извлекать культурную конпотацию из семантики диалектной из семантики диалектный материал — анализировать текст, включающий диалектного люва — обобщать и типологизировать диалектный материал — анализировать текст, включающий диалектного материала — приемами лексику виадеть: — методикой разноуровнего анализа диалектной лексики — навыками историко-этимологического описания диалектной пексики — навыками разграничения разных видов диалектизмов знать: — шели обучения орфографии и ее место в пікольном курсе русского языка 12 Методика обучения орфографии в еместо в пікольном курсе русского языка — практические заянки дов диалектизмов знать: — пели обучения орфографии и ее место в пікольном курсе русского языка				
исторических преобразований в морфологии русского языка владеть: - навыками исторического комментирования текста (фонетический уровень) - навыками исторического комментирования текста (морфологический уровень) - навыками исторического комментирования текста (морфологический уровень) - навыками апализа текста (морфологический уровень) - навыками апализа текста с диахропической точки зрения заняти; - территориальное деление русских народных говоров — основные типы диалектных словарей — классификацию говоров Волгоградской области - призведения местных авторов и основы регионального фольклора умсть: - различать говоры территорий разнего заселения - извлежеть культурную конпотацию из семантики диалектного слова — обобщать и типологизировать диалектных материал — анализировать текст, включающий диалектную лексику виадеть: - методикой разноуровнего анализа диалектной лексики - навыками историко- - этимологического описания диалектной лексики - навыками историко- - этимологического описания диалектной лексики - навыками историко- - этимологического апализа диалектной лексики - навыками разграпичения разных видов диалектизмов виколе 12 Методика обучения орфографии в еместо в школьном курсе от языка заняты; окажения заняты, окажения заняты, окажения заняты, окажения заняты, окажения заняты, окажения заняты, окамения заняты, окажения заняты видов диалектизмов 12 Методика обучения орфографии и ееместо в школьном курсе окажения заняты, окажения заняты в практические заняты в потрактические заняты в практические заняты в текста с межения заняты в текста с деления заняты в текста с межения заняты в текст				
морфологии русского языка владеть: — навыками исторического комментирования текста (фонетический уровень) — навыками исторического комментирования текста с (морфологический уровень) — навыками анализа текста с диахронической точки зрения знать: — территориальное деление русских народных говоров — основные типы диалектных словарей — классификацию говоров Волгоградской области — призведения местных авторов и основы регионального фольклора уметь: — различать говоры территорий раннего и говоры территорий раннего и говоры территорий позднего заселения — извлекать культурную конполению из семантики диалектный материал — анализировать текст, включающий диалектную лексику владеть: — методикой разпоуровнето анализа диалектного описания диалектной лексики — навыками историко- этимологического описания диалектной лексики — навыками разграничения разных видов диалектизмов лектии, практические занятия, экзамен лекции, практические занятия, экзамен				
владсть: - навыками исторического комментирования текста (фонетический уровень) - навыками исторического комментирования текста (морфологический уровень) - навыками анализа текста с диахронической точки зрения заняты: - территориальное деление русских пародных говоров — основные типы диалектных словарей — классификацию говоров Волгоградской области — призведения местных авторов и основы ретионального фольклора уметь: - различать говоры территорий полднего заселения — извлекать культурную коннотацию из семантики диалектного слова — обобщать и типологизировать диалектного материала — приемами диалектного материала — приемами диалектного анализа диалектной лексики — навыками историко — зимологического анализа диалектной лексики — навыками разграничения разных видов диалектизмов знать: — цели обучения орфографии и ее место в школьном курсе ванятия, экзамен				
- павыками исторического комментирования текста (фолстический уровещь)				
комментирования текста (фонетический уровень) — навыками изализа текста с диахронической точки зрешия Знать: — территориальное деление русских пародных говоров области Территориальное деление русских пародных говоров области — территориальное деление русских пародных говоров области — территориальное деление русских пародных говоров области — призведения местных авторов и основы регионального фольклора уметь: — различать говоры территорий позднего заселения — извъекать культурную коннотацию из семантики диалектный материал — извъекать культурную коннотацию из семантики диалектного слова — обобщать и типологизировать диалектный материал — апализировать текст, включающий диалектную лексику владеть: — методикой разноуровнего апализа диалектного материала — приемами лексикографического описания диалектной лексики — навыками историко- отимологического апализа диалектной лексики — навыками патриание ния разпых видов диалектизмов лекции, практические знатия, окамен лекции, практические знатия, окамен лекции, практические знатия, окамен				
(фонетический уровень)			_	
- навыками исторического комментирования текста (морфологический уровень) - навыками анализа текста с диахронической точки зрения Знать: - территориальное деление русских народных говоров - основные типы диалектных словарей - классификацию говоров Волгоградской области - призведения местных авторов и основы регионального фольклора уметь: - различать говоры территорий раннего и говоры территорий позднего заселения - извлекать культурную коннотацию из семантики диалектного слова - обобщать и типологизировать диалектный материал - анализировать текст, включающий диалектную лексику владеть: - методикой разноуровнего анализа диалектного материала - приемами лексикографического описания диалектного лексики - навыками историко- этимологического анализа диалектной лексики - навыками историко- этимологического анализа диалектной лексики - навыками разграпичения разных видов диалектногия знать: - цели обучения орфографии и семесто в школьном курсе вусского языка - лекции, практические запятия, экзамен			=	
комментирования текста (морфологический уровень) — навыками апализа текста с диахронической точки зрения знать: — территориальное деление русских народных говоров — основные типы диалектных словарей — классификацию говоров Волгоградской области — призведения местных авторов и основы регионального фольклора уметь: — различать говоры территорий позднего заселения — извлекать культурную коннотацию из семантики диалектного слова — обобщать и типологизировать диалектный материал — анализировать текст, включающий диалектную лексику владеть: — методикой разноуровнего анализа диалектного материала — приемами — навыками историко- этимологического анализа диалектной лексики — навыками разграничения разных видов диалектизмов знать: — цели обучения орфографии и ее место в школьном курсе ванятия, экзамен			1 1 1	
Сморфологический уровень - навыками анализа текста с диахропической точки зрепия практические занятия, зкамен знать: - территориальное деление русских народных говоров - сповные типы диалектных словарей - классификацию говоров Волгоградской области - призведения местных авторов и основы регионального фольклора уметь: - различать говоры территорий раннего и говоры территорий позднего заселения - навлекать культурную коннотацию из семантики диалектного слова - обобщать и типологизировать диалектного слова - обобщать и типологизировать диалектного слова - апализаровать текст, включающий диалектную лексику владеть: - методикой разноуровнего анализа диалектной лексики - навыками историко- этимологического описания диалектной лексики - навыками историко- этимологического анализа диалектной лексики навыками историко- этимологического анализа диалектной лексики навыками историко- этимологического анализа диалектной лексики навыками разграничения разных видов диалектизмов лекции, практические занятия, вкамен знать: - цели обучения орфографии и еместо в школьном курсе практические занятия, вкамен навития, вкамен навития, вкамен			-	
Пексика говоров Волгоградской области Знать: практические занятия, области эне приториальное деление русских пародных говоров основные типы диалектных словарей классификацию говоров волгоградской области призведения местных авторов и основы регионального фольклора умсть: различать говоры территорий раннего и говоры территорий раннего и говоры территорий позднего заселения извлекать культурную коннотацию из семантики диалектного слова обобщать и типологизировать диалектного слова обобщать и типологизировать диалектный материал анализировать текст, включающий диалектную лексику владсть: методикой разноуровнего анализа диалектного материала присмами лексикографического описания диалектей лексики навыками историко этимологического анализа диалектной лексики навыками разграничения разных видов диалектизмов лекции, практические занятия, экзамен				
Лексика говоров Волгоградской области Знать: - территориальное деление русских народных говоров - основные типы диалектных словарей - классификацию говоров Волгоградской области - призведения местных авторов и основы регионального фольклора уметь: - различать говоры территорий раннего и говоры территорий позднего заселения - извлекать культурную коннотацию из семантики диалектного слова - обобщать и типологизировать диалектный материал - анализировать текст, включающий диалектную лексику владеть: - методикой разноуровнего анализа диалектного материала - приемами лексикографического описания диалектной лексики - навыками историко-этимологического анализа диалектной лексики - навыками историко-этимологического анализа диалектной лексики - навыками разграничения разных видов диалектизмов лексции, практические занятия, русского языка лекции, практические занятия, экзамен				
Практические области				
области — территориальное деление русских народных говоров — основные типы диалектных словарей — классификацию говоров Волгоградской области — призведения местных авторов и основы регионального фольклора уметь: — различать говоры территорий раннего и говоры территорий позднего заселения — извлекать культурную коннотацию из семантики диалектного слова — обобщать и типологизировать диалектного слова — обобщать и типологизировать диалектный материал — анализировать текст, включающий диалектную лексику владсть: — методикой разноуровнего апализа диалектного материала — приемами лексикографического описания диалектной лексики — навыками историко-этимологического апализа диалектной лексики — навыками историко-этимологического апализа диалектной лексики — навыками разграничения разных видов диалектизмов знать: — цели обучения орфографии и ее место в школьном курсе занятия, экзамен		=	диахронической точки зрения	
русских пародных говоров — основные типы диалектных словарей — классификацию говоров Волгоградской области — призведения местных авторов и основы регионального фольклора уметь: — различать говоры территорий раннего и говоры территорий позднего заселения — извлекать культурную коннотацию из семантики диалектного слова — обобщать и типологизировать диалектный материал — анализировать текст, включающий диалектную лексику владсть: — методикой разноуровнего анализа диалектного описания диалектной лексики — навыками историко- этимологического описания диалектной лексики — навыками разграничения разных видов диалектизмов 12 Методика обучения орфографии в школе Методика обучения орфографии в практические занятия, экзамен	11	± ±		•
— основные типы диалектных словарей — классификацию говоров Волгоградской области — призведения местных авторов и основы регионального фольклора уметь: — различать говоры территорий раннего и говоры территорий позднего заселения — извлекать культурную коннотацию из семантики диалектного слова — обобщать и типологизировать диалектный материал — анализировать текст, включающий диалектную лексику владеть: — методикой разноуровнего анализа диалектного материала — присмами лексикографического описания диалектной лексики — навыками историко- этимологического анализа диалектной лексики — навыками разграничения разных видов диалектизмов 12 Методика обучения орфографии в школе Методика обучения орфографии в практические занятия, укзамен		области		занятия,
словарей — классификацию говоров Волгоградской области — призведения местных авторов и основы регионального фольклора уметь: — различать говоры территорий раннего и говоры территорий позднего заселения — извлекать культурную коннотацию из семантики диалектый материал — анализировать текст, включающий диалектную лексику владеть: — методикой разноуровнего анализа диалектного материала — приемами лексикографического описания диалектной лексики — навыками историко- этимологического анализа диалектной лексики — навыками разграничения разных видов диалектизмов 12 Методика обучения орфографии в школьном курсе место в школьном курсе занятия, укзамен			русских народных говоров	экзамен
Волгоградской области — призведения местных авторов и основы регионального фольклора уметь: — различать говоры территорий раннего и говоры территорий позднего заселения — извлекать культурную коннотацию из семантики диалектного слова — обобщать и типологизировать диалектный материал — анализировать текст, включающий диалектную лексику владеть: — методикой разноуровнего анализа диалектного материала — приемами лексикографического описания диалектной лексики — навыками историко- этимологического анализа диалектной лексики — навыками разграничения разных видов диалектизмов знать: — цели обучения орфографии и ее место в школьном курсе анализи, экзамен			-	
призведения местных авторов и основы регионального фольклора уметь:			±	
основы регионального фольклора уметь: — различать говоры территорий раннего и говоры территорий позднего заселения — извлекать культурную коннотацию из семантики диалектного слова — обобщать и типологизировать диалектный материал — анализировать текст, включающий диалектную лексику владеть: — методикой разноуровнего анализа диалектного материала — приемами лексикографического описания диалектной лексики — навыками историко- этимологического анализа диалектной лексики — навыками разграничения разных видов диалектизмов 12 Методика обучения орфографии в школе Школе — цели обучения орфографии и семесто в школьном курсе диятия, экзамен			-	
уметь:			_	
- различать говоры территорий раннего и говоры территорий позднего заселения - извлекать культурную коннотацию из семантики диалектного слова - обобщать и типологизировать диалектный материал - анализировать текст, включающий диалектную лексику владеть: - методикой разноуровнего анализа диалектного материала - приемами лексикиографического описания диалектной лексики - навыками историко- этимологического анализа диалектной лексики - навыками разграничения разных видов диалектизмов 12 Методика обучения орфографии в школе Методика обучения орфографии в некции, практические занятия, орусского языка В нать: пекции, практические занятия, орусского языка				
раннего и говоры территорий позднего заселения извлекать культурную коннотацию из семантики диалектного слова обобщать и типологизировать диалектный материал анализировать текст, включающий диалектную лексику владеть: методикой разноуровнего анализа диалектного материала приемами лексикографического описания диалектной лексики навыками историко- этимологического анализа диалектной лексики навыками историко- этимологического анализа диалектной лексики навыками разграничения разных видов диалектизмов знать: цели обучения орфографии и ее место в школьном курсе занятия, русского языка русского языка напиза диалектия, экзамен				
позднего заселения извлекать культурную коннотацию из семантики диалектного слова обобщать и типологизировать диалектный материал анализировать текст, включающий диалектную лексику владеть: методикой разноуровнего анализа диалектного материала приемами лексикографического описания диалектной лексики навыками историко- этимологического анализа диалектной лексики навыками разграничения разных видов диалектизмов знать: цели обучения орфографии и ее место в школьном курсе занятия, русского языка позднего заселения инолечантики диалектного слова напизировать нексики навыками разноровнего анализа диалектной лексики навыками разграничения разных видов диалектизмов знать: цели обучения орфографии и ее место в школьном курсе занятия, укзамен			1 11 1	
— извлекать культурную коннотацию из семантики диалектного слова — обобщать и типологизировать диалектный материал — анализировать текст, включающий диалектную лексику владеть: — методикой разноуровнего анализа диалектного материала — приемами лексикографического описания диалектной лексики — навыками историко- этимологического анализа диалектной лексики — навыками разграничения разных видов диалектизмов 12 Методика обучения орфографии в школе — школе — иели обучения орфографии и ее место в школьном курсе занятия, укзамен — укзамен			1 11 1	
коннотацию из семантики диалектного слова — обобщать и типологизировать диалектный материал — анализировать текст, включающий диалектную лексику владеть: — методикой разноуровнего анализа диалектного материала — приемами лексикографического описания диалектной лексики — навыками историко- этимологического анализа диалектной лексики — навыками разграничения разных видов диалектизмов 12 Методика обучения орфографии в школе В нать: — цели обучения орфографии и ее место в школьном курсе занятия, русского языка В наты: — цели обучения орфографии и ее место в школьном курсе занятия, экзамен				
диалектного слова - обобщать и типологизировать диалектный материал - анализировать текст, включающий диалектную лексику владеть: - методикой разноуровнего анализа диалектного материала - приемами лексикографического описания диалектной лексики - навыками историко- этимологического анализа диалектной лексики - навыками разграничения разных видов диалектизмов 12 Методика обучения орфографии в школе 3 нать: - цели обучения орфографии и ее место в школьном курсе занятия, русского языка 3 камен				
- обобщать и типологизировать диалектный материал - анализировать текст, включающий диалектную лексику владеть: - методикой разноуровнего анализа диалектного материала - приемами лексикографического описания диалектной лексики - навыками историко- этимологического анализа диалектной лексики - навыками разграничения разных видов диалектизмов 12 Методика обучения орфографии в школе 3 знать: - цели обучения орфографии и ее место в школьном курсе занятия, русского языка - приемами - практические занятия, окузамен			· ·	
диалектный материал — анализировать текст, включающий диалектную лексику владеть: — методикой разноуровнего анализа диалектного материала — приемами лексикографического описания диалектной лексики — навыками историко- этимологического анализа диалектной лексики — навыками разграничения разных видов диалектизмов 12 Методика обучения орфографии в школе школе 3 нать: — цели обучения орфографии и ее место в школьном курсе занятия, русского языка 3 кламен				
- анализировать текст, включающий диалектную лексику владеть: - методикой разноуровнего анализа диалектного материала - приемами лексикографического описания диалектной лексики - навыками историко- этимологического анализа диалектной лексики - навыками разграничения разных видов диалектизмов 3нать: - цели обучения орфографии и ее место в школьном курсе занятия, русского языка 3кзамен			±	
включающий диалектную лексику владеть: — методикой разноуровнего анализа диалектного материала — приемами лексикографического описания диалектной лексики — навыками историко- этимологического анализа диалектной лексики — навыками разграничения разных видов диалектизмов 12 Методика обучения орфографии в школе — цели обучения орфографии и ее место в школьном курсе занятия, русского языка — укзамен			-	
лексику владеть: — методикой разноуровнего анализа диалектного материала — приемами лексикографического описания диалектной лексики — навыками историко- этимологического анализа диалектной лексики — навыками разграничения разных видов диалектизмов 12 Методика обучения орфографии в школе 3 знать: — цели обучения орфографии и ее место в школьном курсе занятия, экзамен			•	
владеть: — методикой разноуровнего анализа диалектного материала — приемами лексикографического описания диалектной лексики — навыками историко- этимологического анализа диалектной лексики — навыками разграничения разных видов диалектизмов 3 нать: — цели обучения орфографии и ее место в школьном курсе занятия, русского языка видов диалектия, экзамен			_	
- методикой разноуровнего анализа диалектного материала — приемами лексикографического описания диалектной лексики — навыками историко- этимологического анализа диалектной лексики — навыками разграничения разных видов диалектизмов 12 Методика обучения орфографии в школе 3нать: лекции, практические место в школьном курсе занятия, русского языка экзамен			1	
анализа диалектного материала — приемами лексикографического описания диалектной лексики — навыками историко- этимологического анализа диалектной лексики — навыками разграничения разных видов диалектизмов 12 Методика обучения орфографии в школе 3 нать: — цели обучения орфографии и ее место в школьном курсе занятия, русского языка 3 кзамен				
- приемами лексикографического описания диалектной лексики — навыками историко- этимологического анализа диалектной лексики — навыками разграничения разных видов диалектизмов 12 Методика обучения орфографии в школе 3 знать: лекции, практические место в школьном курсе занятия, русского языка экзамен				
лексикографического описания диалектной лексики — навыками историко- этимологического анализа диалектной лексики — навыками разграничения разных видов диалектизмов 12 Методика обучения орфографии в школе — цели обучения орфографии и ее место в школьном курсе занятия, русского языка — усского языка — лекции, практические занятия, русского языка			-	
диалектной лексики — навыками историко- этимологического анализа диалектной лексики — навыками разграничения разных видов диалектизмов 12 Методика обучения орфографии в школе — цели обучения орфографии и ее место в школьном курсе русского языка — цели обучения орфографии и ее место в школьном курсе русского языка — укзамен			=	
- навыками историко- этимологического анализа диалектной лексики - навыками разграничения разных видов диалектизмов 12 Методика обучения орфографии в школе - цели обучения орфографии и ее место в школьном курсе место в знатия, русского языка - навыками историко- этимологического анализа диалектной лексики - навыками историко- этимологического анализа диалектной лексики - навыками историко- этимологического анализа диалектной лексики - навыками разграничения - навыками историко- этимологического анализа диалектной лексики - навыками разграничения разных видов диалектизмов знать: - цели обучения орфографии и ее место в школьном курсе занятия, экзамен			± ±	
этимологического анализа диалектной лексики — навыками разграничения разных видов диалектизмов 12 Методика обучения орфографии в школе — цели обучения орфографии и ее место в школьном курсе занятия, русского языка экзамен				
Диалектной лексики — навыками разграничения разных видов диалектизмов 12 Методика обучения орфографии в школе — цели обучения орфографии и ее место в школьном курсе русского языка — укзамен			_	
12 Методика обучения орфографии в школе Знать: — цели обучения орфографии и ее место в школьном курсе уского языка лекции, практические занятия, укзамен				
разных видов диалектизмов 12 Методика обучения орфографии в школе школе — цели обучения орфографии и ее место в школьном курсе занятия, русского языка — русского языка — разных видов диалектизмов лекции, практические место в школьном курсе занятия, экзамен				
12 Методика обучения орфографии в школе 3нать: — цели обучения орфографии и ее место в школьном курсе занятия, русского языка экзамен				
школе — цели обучения орфографии и ее место в школьном курсе занятия, русского языка экзамен	10	M	•	
место в школьном курсе занятия, русского языка экзамен	12			*
русского языка экзамен		школе		-
				ŕ
	-		русского языка	экзамен 17

— методику обучения орфографии уметь: — правильно оценивать устные ответы и письменные работы учащихся — обучать орфографии учащихся школы владсть: — методикой обучения орфографии в школе — принципами методики орфографии в школе — принципами методики орфографии в школе — принципами методики орфографии в школе — цели обучения пунктуации в школе — цели обучения пунктуации и ее место в школьном курсе русского языка уметь: — обучать пунктуации в школе — планировать учебновоспитательный процесс на любой отрезок учебного времени (год, полугодие, семестр, четверть, урок) владсть: — принципами обучения пунктуации в школе — методикой обучения пунктуации в школе — методику обучения русскому языку в средних и средних специальных учебных — методику обучения русскому занятия, заведениях — методику обучения русскому занятия, занятия занятия, занятия, занятия занятия, занятия занятия занятия, занятия занятия занятия занятия заня	
уметь:	
правильно оценивать устные ответы и письменные работы учащихся обучать орфографии учащихся школы владеть: методикой обучения орфографии в школе принципами методики орфографии в школе принципами методики орфографии в школе принципами методики орфографии в школе принктуации в школе принктуации в школе педи обучения пунктуации и ее место в школьном курсе русского языка уметь: обучать пунктуации в школе планировать учебновоспитательный процесс на любой отрезок учебного времени (год, полугодие, семестр, четверть, урок) владеть: принципами обучения пунктуации в школе методикой об	
ответы и письменные работы учащихся — обучать орфографии учащихся школы владеть: — методика обучения пунктуации в школе — принципами методики орфографии в школе — принципами методики орфографии в школе — принципами методики орфографии в школе — практически занятия, экзамен — цели обучения пунктуации и ее место в школьном курсе русского языка уметь: — обучать пунктуации в школе — планировать учебновоепитательный процесс на любой отрезок учебного времени (год, полутодие, семестр, четверть, урок) владеть: — принципами обучения пунктуации в школе — нетодикой обучения пунктуации в школе — методикой обучения пунктуации в школе — методику обучения русскому языку в средних и средних занятия, 3 жать: — методик обучения русскому языку в средних и средних	
учащихся — обучать орфографии учащихся школы владеть: — методикой обучения орфографии в школе — принципами методики орфографии в школе 3 знать: — методику обучения пунктуации в школе 13 Методика обучения пунктуации в школе — цели обучения пунктуации и ее место в школьном курсе русского языка уметь: — обучать пунктуации в школе — планировать учебно- воспитательный процесс на любой отрезок учебного времени (год, полугодне, семестр, четверть, урок) владеть: — принципами обучения пунктуации в школе — методикой обучения русскому заведениях лекции, практически занятия,	
- обучать орфографии учащихся школы владеть:	
школы владеть: — методикой обучения орфографии в школе — принципами методики орфографии в школе 3 нать: — методику обучения пунктуации в школе — цели обучения пунктуации и ее место в школьном курсе русского языка уметь: — обучать пунктуации в школе — планировать учебно- воспитательный процесс на любой отрезок учебного времени (год, полугодие, семестр, четверть, урок) владеть: — принципами обучения пунктуации в школе — методико обучения пунктуации в школе — методикой обучения пунктуации в школе 3 нать: — принципами обучения пунктуации в школе — методику обучения русскому языку в средних и средних занатия,	
владеть:	
— методикой обучения орфографии в школе — принципами методики орфографии в школе Знать: — методику обучения пунктуации в школе — цели обучения пунктуации и ее место в школьном курсе русского языка уметь: — обучать пунктуации в школе — планировать учебновоспитательный процесс на любой отрезок учебного времени (год, полугодие, семестр, четверть, урок) владеть: — принципами обучения пунктуации в школе — планировать учебного времени (год, полугодие, семестр, четверть, урок) владеть: — принципами обучения пунктуации в школе — методикой обучения русскому языку в средних и средних и средних и средних занятия,	
орфографии в школе принципами методики орфографии в школе знать: — методику обучения пунктуации в школе — цели обучения пунктуации и ее место в школьном курсе русского языка уметь: — обучать пунктуации в школе — планировать учебновоспитательный процесс на любой отрезок учебного времени (год, полугодие, семестр, четверть, урок) владеть: — принципами обучения пунктуации в школе — планировать учебного времени (год, полугодие, семестр, четверть, урок) владеть: — принципами обучения пунктуации в школе — методикой обучения пунктуации в школе — методикой обучения пунктуации в школе знать: — методику обучения русскому языку в средних и средних и средних и средних и занятия,	
Принципами методики орфографии в школе Лекции, практически в школе Лекции, практически в школе Лекции, практически в школе Лекции и ее место в школьном курсе русского языка уметь:	
орфографии в школе 3нать: — методику обучения пунктуации в школе — цели обучения пунктуации и ее место в школьном курсе русского языка уметь: — обучать пунктуации в школе — планировать учебново времени (год, полугодие, семестр, четверть, урок) владеть: — принципами обучения пунктуации в школе — тринципами обучения процесс на любой отрезок учебного времени (год, полугодие, семестр, четверть, урок) владеть: — принципами обучения пунктуации в школе — методикой обучения пунктуации в школе — методикой обучения русскому языку в средних и средних специальных заведениях лекции, практическа занятия,	
Методика обучения пунктуации в школе знать:	
школе — методику обучения пунктуации в школе — цели обучения пунктуации и ее место в школьном курсе русского языка уметь: — обучать пунктуации в школе — планировать учебновоспитательный процесс на любой отрезок учебного времени (год, полугодие, семестр, четверть, урок) владеть: — принципами обучения пунктуации в школе — методикой обучения пунктуации и ее место в школьном курсе русского языка уметь: — пранировать учебново времени (год, полугодие, семестр, четверть, урок) владеть: — принципами обучения пунктуации в школе — методикой обучения пунктуации в школе — методикой обучения русскому языку в средних и средних и средних занятия, занятия,	
в школе — цели обучения пунктуации и ее место в школьном курсе русского языка уметь: — обучать пунктуации в школе — планировать учебновоспитательный процесс на любой отрезок учебного времени (год, полугодие, семестр, четверть, урок) владеть: — принципами обучения пунктуации в школе — методикой обучения пунктуации в школе — методикой обучения пунктуации в школе 14 Методика обучения русскому языку в средних и средних специальных занятия,	
в школе — цели обучения пунктуации и ее место в школьном курсе русского языка уметь: — обучать пунктуации в школе — планировать учебновоспитательный процесс на любой отрезок учебного времени (год, полугодие, семестр, четверть, урок) владеть: — принципами обучения пунктуации в школе — методикой обучения пунктуации в школе — методикой обучения пунктуации в школе 14 Методика обучения русскому языку в средних и средних специальных заведениях В школе занятия, экзамен занятия, экзамен занятия, экзамен занятия,	e
— цели обучения пунктуации и ее место в школьном курсе русского языка уметь: — обучать пунктуации в школе — планировать учебновоспитательный процесс на любой отрезок учебного времени (год, полугодие, семестр, четверть, урок) владеть: — принципами обучения пунктуации в школе — методикой обучения пунктуации в школе — методикой обучения пунктуации в школе — методикой обучения пунктуации в школе 14 Методика обучения русскому языку в средних и средних специальных заведениях 3 нать: — методику обучения русскому языку в средних и средних 3 нать: — методику обучения русскому языку в средних и средних 3 нать: — методику обучения русскому языку в средних и средних 3 нать: — методику обучения русскому языку в средних и средних 3 нать: — методику обучения русскому языку в средних и средних 3 нать: — методику обучения русскому языку в средних и средних 3 нать: — методику обучения русскому языку в средних и средних	
место в школьном курсе русского языка уметь: — обучать пунктуации в школе — планировать учебно- воспитательный процесс на любой отрезок учебного времени (год, полугодие, семестр, четверть, урок) владеть: — принципами обучения пунктуации в школе — методикой обучения пунктуации в школе 14 Методика обучения русскому языку в средних и средних специальных заведениях место в школьном курсе русского языка уметь: — планировать учебно- воспитательный процесс на любой отрезок учебного времени (год, полугодие, семестр, четверть, урок) владеть: — принципами обучения пунктуации в школе — методику обучения русскому практически занятия,	
русского языка уметь:	
уметь:	
— обучать пунктуации в школе — планировать учебно- воспитательный процесс на любой отрезок учебного времени (год, полугодие, семестр, четверть, урок) владеть: — принципами обучения пунктуации в школе — методикой обучения пунктуации в школе 14 Методика обучения русскому языку в средних и средних специальных заведениях 3 нать: — методику обучения русскому языку в средних и средних занятия,	
— планировать учебновоспитательный процесс на любой отрезок учебного времени (год, полугодие, семестр, четверть, урок) владеть: — принципами обучения пунктуации в школе — методикой обучения пунктуации в школе 14 Методика обучения русскому языку в средних и средних специальных заведениях — планировать учебновый процесс на любой отрезок учебного времени пунктуации в школе — методику обучения русскому практически языку в средних и средних занятия,	
воспитательный процесс на любой отрезок учебного времени (год, полугодие, семестр, четверть, урок) владеть: — принципами обучения пунктуации в школе — методикой обучения пунктуации в школе 14 Методика обучения русскому языку в средних и средних специальных заведениях Воспитательный процесс на любой отрезок учебного времени (год, полугодие, семестр, четверть, урок) Владеть: — принципами обучения пунктуации в школе 3 нать: — методику обучения русскому практически языку в средних и средних 3 анятия,	
любой отрезок учебного времени (год, полугодие, семестр, четверть, урок) владеть: — принципами обучения пунктуации в школе — методикой обучения пунктуации в школе 14 Методика обучения русскому языку в средних и средних специальных заведениях любой отрезок учебного времени (год, полугодие, семестр, четверть, урок) владеть: — принципами обучения пунктуации в школе знать: — методику обучения русскому практически языку в средних и средних занятия,	
(год, полугодие, семестр, четверть, урок) владеть: — принципами обучения пунктуации в школе — методикой обучения пунктуации в школе 14 Методика обучения русскому языку в средних и средних специальных заведениях языку в средних и средних занятия,	
четверть, урок) владеть: — принципами обучения пунктуации в школе — методикой обучения пунктуации в школе 14 Методика обучения русскому языку в средних и средних специальных заведениях языку в средних и средних занятия,	
владеть:	
— принципами обучения пунктуации в школе — методикой обучения пунктуации в школе 14 Методика обучения русскому языку в средних и средних специальных заведениях — методику обучения русскому практически языку в средних и средних — занятия,	
пунктуации в школе — методикой обучения пунктуации в школе 14 Методика обучения русскому языку в средних и средних специальных заведениях языку в средних и средних занятия,	
— методикой обучения пунктуации в школе 14 Методика обучения русскому языку в средних и средних специальных заведениях знать: лекции, практически языку в средних и средних занятия,	
Пунктуации в школе 14 Методика обучения русскому языку в средних и средних специальных заведениях 3 нать: лекции, практически языку в средних и средних занятия,	
14 Методика обучения русскому языку в средних и средних специальных заведениях знать: пекции, практически языку в средних и средних и средних лекции, практически языку в средних и средних	
в средних и средних специальных — методику обучения русскому практически заведениях языку в средних и средних занятия,	
заведениях языку в средних и средних занятия,	_
Специальных ученых экзамен	
заведениях; цели, способы и	
особенности обучения в данных	
учебных заведениях	
– оценки знаний, умений и	
навыков учащихся по русскому	
языку. Требования к знаниям и	
умениям по русскому языку,	
учебники и учебные пособия по	
русскому языку	
– принципы, методы, приемы,	
виды и способы учебной	l
деятельности при обучении	
русскому языку; урок как	
основную форму учебных	
занятий, требования к	
современному уроку русского	
языка	
– современные средства,	
наглядные и технические,	

		1	
		используемые учителем; виды и	
		формы внеклассной работы;	
		единые требования к устной и	
		письменной речи, формы	
		контроля, нормы оценок знаний,	
		умений и навыков учащихся	
		уметь:	
		– проводить уроки русского	
		языка в средних и средних	
		специальных учебных	
		заведениях; планировать учебно-	
		воспитательный процесс на	
		любой отрезок учебного времени	
		(год, полугодие, четверть,	
		семестр, урок)	
		 обеспечить формирование 	
		языковой и лингвистической	
		компетенций учащихся	
		– давать методическое	
		обоснование урока, проводить	
		урок, анализировать его;	
		правильно оценивать устные	
		ответы и письменные работы	
		учащихся	
		- самостоятельно пополнять свои	
		знания и умения по	
		специальности, изучать опыт	
		работы лучших учителей	
		владеть:	
		 методикой обучения русскому 	
		языку в средних и средних	
		специальных учебных	
		заведениях; методикой	
		планирования учебно-	
		воспитательного процесса	
		 методикой организации и 	
		проведения внеклассных	
		мероприятий по русскому языку	
		– методикой проведения урока	
		русского языка	
		– навыком оценки устных и	
	D	письменных работ учащихся	
15	Русская диалектология	знать:	лекции,
		– основной терминологический	практические
		аппарат науки	занятия,
		– особенности говоров русского	экзамен
		языка на разных языковых	
		уровнях	
		– основные диалектные различия	
		говоров северно-русского и	
		южнорусского наречий,	
		признакисреднерусских говоров	
		– основные диалектные	
		характеристики донских и	
			19

		волжских говоров	
		– современное состояние говоров	
		русского языка	
		уметь:	
		– выделять признаки диалектной	
		и разговорной литературной речи	
		– охарактеризовать общие и	
		дифференциальные черты	
		южнорусского и северно-	
		русского нречий	
		– выделять в тексте диалектные	
		черты	
		– охарактеризовать разные	
		группы донских и волжских	
		говоров	
		– интерпретировать изменения в	
		диалектной системе на разных ее	
		уровнях	
		владеть:	
		– опытом интерпретации	
		лингвистических карт	
		– навыками чтения диалектных	
		текстов	
		- опытом лингвистического	
		анализа диалектного текста	
		– опытом интерпретации	
		лингвистического ландшафта	
		Волгоградской области	
		– навыками функционально-	
		стилистического анализа	
		диалектного текста	
16	Современное прочтение русской	знать:	лекции,
	классики в школе	– основные темы и проблемы	практические
		русской литературы XIX в	занятия,
		– современное прочтение	экзамен
		драматических произведений	
		русской классики	
		– современные интерпретации	
		лирических произведений	
		русской классики	
		– оценки эпических	
		произведений русской классики	
		современным	
		литературоведением	
		приёмы сравнительного	
		анализа в области литературного	
		образования	
		- содержание критических	
		статей, дающих оценку	
		произведениям русской классики	
		уметь:	
		– планировать уроки литературы	
		обзорного типа	
		созорного типасравнивать текст пьесы и её	
		The state of the s	

		T	
		сценические интерпретации — анализировать стихотворные тексты с учётом их жанровой специфики — анализировать эпические произведения с учётом их жанровой специфики — разрабатывать конспекты уроков литературы с использованием приёмов сравнительного анализа — составлять тезисный план и конспект критической статьи владеть: — методами и технологиями проведения уроков обзорного типа в средних и старших классах — методами и технологиями изучения драматических произведений — методами и технологиями изучения лирических произведений — методами и технологиями изучения эпических произведений — методами и технологиями изучения эпических произведений — методикой установления внутрипредметных и межпредметных связей в процессе изучения произведений русской классики — навыками пректной	
17	Совраманны до образоватами чи уз	деятельности	пакини
17	Современные образовательные технологии в практике	знать: - сущность современных	лекции, практические
	преподавания литературы в школе	образовательных технологий в	занятия,
	r	области школьного	экзамен
		литературного образования	
		уметь:	
		– использовать возможности	
		образовательной среды для	
		формирования универсальных видов учебной деятельности и	
		обеспечения качества учебно-	
		воспитательного процесса	
		средствами литературы	
		владеть:	
		– современными	
		образовательными методиками и технологиями в области	
		преподавания литературы	
18	Современные технологии оценки	знать:	лекции,
	учебных достижений учащихся	– сущностные характеристики	практические
			21

		педагогического тестирования и	занятия,
		формы тестовых заданий	экзамен
		– структуру кейса и этапы его	
		разработки	
		уметь:	
		– определять структуру	
		портфолио ученика	
		 – определять тип и цель кейса 	
		владеть:	
		– опытом разработки	
		педагогического теста по	
		предмету	
		 – опытом разработки кейса 	
19	Трудные вопросы лексикологии	знать:	лекции,
		- способы номинации; основные	практические
		типы сем	занятия,
		 типы значений с различных 	экзамен
		точек зрения; основные виды	
		переноса	
		– основные причины	
		семантических сдвигов	
		– основные типы	
		фразеологических единиц;	
		отличия фразеологизмов от	
		других языковых единиц	
		уметь:	
		- классифицировать семы в	
		соответствии с их функциями	
		– определять характер переноса	
		значения	
		– определять тематическую и	
		лексико-грамматическую группу	
		слова	
		– выделять фразеологические	
		единицы в тексте	
		владеть:	
		– методикой компонентного	
		анализа	
		– навыками опознавания	
		метафоры и метонимии в	
		художественном тексте	
		– навыками определения	
		систематических связей в	
		лексике	
		– навыками определения типов	
		фразеологических единиц	
20	Филологический анализ текста	знать:	практические
		– принципы организации текста;	занятия,
		основные категории текста;	экзамен
		специфику художественного	
		текста как предмета	
		лингвистического анализа;	
		методы и приемы	
		лингвистического анализа текста	

- принципы организации текста;
 специфику текста как предмета
 стилистического анализа;
 приемы стилистического анализа
 текста
- принципы организации текста; специфику художественного текста как предмета литературатуроведческого анализа; приемы литературоведческого анализа прозаического и поэтического текстов уметь:
- определять роль языковых единиц различных уровней в передаче идейно-художественной информации текста; выделять и анализировать текстовые единицы, обеспечивающие связность и целостность текста; выполнять комплексный лингвистический анализ текста
- определять роль языковых единиц различных уровней в передаче стилистической информации текста; выделять и анализировать текстовые единицы, обеспечивающие связность и целостность текста; выполнять стилистический анализ текста
- определять роль языковых единиц различных уровней в передаче идейно-художественной информации текста; выделять и анализировать текстовые единицы, обеспечивающие связность и целостность текста; выполнять литературоведческий анализ текста

владеть:

- навыками самостоятельного лингвистического анализа художественного произведения, лингвистического анализа текстов разных жанров; навыками комплексного описания текста в лингвистическом, текстоцентрическом, прагматическом, когнитивном

		T	
		аспектах	
		 навыками самостоятельного 	
		стилистического анализа	
		художественного произведения,	
		стилистического анализа текстов	
		разных жанров и стилей	
		навыками самостоятельного	
		научного анализа	
		художественного произведения,	
		филологического анализа текстов	
		разных жанров; навыками	
		комплексного	
		литературоведческого анализа	
		прозаического и поэтического	
		текстов	
21	Экспрессивный потенциал	знать:	лекции,
	народной речи	– основной терминологически	практические
		аппарат курса	занятия,
		– основные образно-оценочные	экзамен
		средства диалекта	SKSamon
		уметь:	
		– выделять диалектные черты в	
		тексте, характеризовать	
		литературную и диалектную	
		языковую норму	
		– анализировать диалектный	
		текст с позиций	
		антропоцентричности и	
		аксиологичности	
		владеть:	
		 навыками сопоставительного 	
		анализа диалектного и	
		литературного текста	
		– различными формами	
		лингвистического анализа	
		диалектных единиц на разных	
		языковых уровнях	
22	Практика по получению	знать:	
	профессиональных умений и опыта	– структуру и содержание курса	
	профессиональной деятельности	русского языка в	
		общеобразовательных	
		учреждениях различного типа,	
		содержание, формы и методы	
		внеклассной и внеурочной	
		работы по предмету	
		– структуру и содержание курса	
		литературы в	
		общеобразовательных	
		учреждениях различного типа,	
		содержание, формы и методы	
		внеклассной и внеурочной	
		работы по предмету	
		уметь:	
		– проводить уроки и внеклассные	

		1	
		мероприятия по русскому языку	
		с использованием разнообразных	
		технологий, методов, приемов и	
		средств обучения и воспитания в	
		соответствии с возрастными и	
		индивидуальными	
		особенностями учащихся	
		– учитывать психолого-	
		педагогические особенности	
		классного коллектива при	
		планировании учебной и	
		внеурочной работы	
		– проводить уроки и внеклассные	
		мероприятия по литературе с	
		использованием разнообразных	
		технологий, методов, приемов и	
		средств обучения и воспитания в	
		соответствии с возрастными и	
		индивидуальными	
		особенностями учащихся	
		владеть:	
		– традиционными и	
		инновационными методиками и	
		технологиями преподавания	
		русского языка для повышения	
		эффективности учебного	
		процесса	
		навыками профессионального	
		общения в учебных и	
		внеучебных ситуациях	
		– традиционными и	
		инновационными методиками и	
		технологиями преподавания	
		литературы для повышения	
		эффективности учебного	
		процесса	
23	Преддипломная практика	знать:	
		– историю и теорию русского	
		языка и литературы в объёме,	
		достаточном для постановки и	
		решения исследовательских	
		задач в области образования	
		уметь:	
		– анализировать,	
		систематизиировать и обобщать	
		результаты исследований в сфере	
		литературоведения, лингвистики,	
		педагогики, психологии и	
		методик обучения русскому	
		языку и литературе с	
		использованием современных	
		научных методов и технологий	
		владеть:	
		современными методами	
	1	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	25

исследования и технологиями	
обучения и диагностики в	
области преподавания русского	
языка и литературы	

2.2. Календарный график формирования компетенции

№	Наименование учебных			Colored Colo							
п/п	дисциплин и практик	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Информационные технологии в образовании		+								
2	Методика обучения литературе			+	+						
3	Методика обучения русскому языку		+	+	+						
4	Основы математической обработки информации	+									
5	Актуальные проблемы русской ономастики					+					
6	Взаимодействие школы и современной семьи						+				
7	Изучение отечественной классики в средних и старших классах				+						
8	Инновационные технологии в области школьного литературного образования				+						
9	Инструментальная и экспериментальная фонетика				+						
10	Исторический комментарий курса современного русского языка				+						
11	Лексика говоров Волгоградской области					+					
12	Методика обучения орфографии в школе				+						
13	Методика обучения пунктуации в школе				+						
14	Методика обучения русскому языку в средних и средних специальных заведениях				+						
15	Русская диалектология	+									
16	Современное прочтение русской классики в школе				+	_					_
17	Современные образовательные технологии в практике преподавания литературы в школе				+						
18	Современные технологии оценки						+				

	учебных достижений учащихся						
19	Трудные вопросы лексикологии		+				
20	Филологический анализ текста			+			
21	Экспрессивный потенциал народной речи		+				
22	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности		+	+			
23	Преддипломная практика				+		

2.3. Матрица оценки сформированности компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Оценочные средства и формы оценки
1	Информационные технологии в образовании	Комплект заданий для лабораторно-практических занятий. Проект. Кейс-задание. Тест. Зачет.
2	Методика обучения литературе	Конспект (технологическая карта) урока. Задания рабочей тетради. Аттестация с оценкой. Практико-ориентированный проект. Зачет. Творческий проект. Экзамен.
3	Методика обучения русскому языку	Выполнение творческого проекта «Теоретическая тетрадь школьника». Контрольная работа «Типология ошибок в письменных работах». Экзамен.
4	Основы математической обработки информации	Комплект заданий для лабораторно-практических занятий. Расчетно-аналитическая работа. Зачет.
5	Актуальные проблемы русской ономастики	Зачет.
6	Взаимодействие школы и современной семьи	Кейсы. Тест. Зачет.
7	Изучение отечественной классики в средних и старших классах	Конспекты (технологические карты) уроков. Практико-ориентированный проект. Аттестация с оценкой.
8	Инновационные технологии в области школьного литературного образования	Конспект (технологическая карта) урока. Практико-ориентированный проект. Аттестация с оценкой.
9	Инструментальная и экспериментальная фонетика	Фронтальный опрос. Реферат. Контрольная работа по артикуляционным методам исследования. Контрольная работа по акустическим методам исследования.
10	Исторический комментарий курса современного русского языка	Экспресс-контроль. Индивидуальная работа. Контрольная работа. Реферат. Итоговый тест. Зачет.
11	Лексика говоров Волгоградской области	Письменный мини-опрос. Подготовка опорных конспектов. Ведение лингвистического словаря. Подготовка реферата. Индивидуальная работа на семинаре. Зачет.
12	Методика обучения орфографии в школе	Индивидуальная работа. Фронтальный опрос. Экспресс-контрольные. Тестирование. Сообщение. Аттестация с оценкой.

13	Методика обучения пунктуации в школе	Индивидуальная работа. Фронтальный опрос. Экспресс-контрольные. Диктант. Реферат. Аттестация с оценкой.
14	Методика обучения русскому языку в средних и средних специальных заведениях	Индивидуальная работа. Конспектирование. Реферат. Экспресс-контроль. Аттестация с оценкой.
15	Русская диалектология	Экспресс-контроль. Индивидуальная работа. Контрольная работа по типам яканья. Конспект по донским и волжским говорам. Реферат. Тест.
16	Современное прочтение русской классики в школе	Экспресс-опрос. Практико-ориентированный проект. Аттестация с оценкой.
17	Современные образовательные технологии в практике преподавания литературы в школе	Конспект (технологическая карта) урока. Практико-ориентированный проект. Аттестация с оценкой.
18	Современные технологии оценки учебных достижений учащихся	Кейс-задание "Разработка кейса". Индивидуальный проект "Разработка педагогического теста". Итоговый тест. Зачет.
19	Трудные вопросы лексикологии	Индивидуальная работа. Фронтальный опрос. Реферат. Конспектирование. Сообщение.
20	Филологический анализ текста	Индивидуальная работа. Конспект по теме "Аспекты изучения художественного текста". Реферат по теме "Категории художественного текста". Контрольная работа (анализ средств связи в тексте). Контрольная работа (полный анализ художественного текста).
21	Экспрессивный потенциал народной речи	Экспресс-контроль. Контрольная работа по оценочным единицам. Индивидуальная работа на лабораторном занятии. Зачет.
22	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	Тематическое планирование. Конспект (технологическая карта) урока. Сценарий внеклассного мероприятия по русскому языку. Отчет практиканта, содержащий самоанализ процесса и результата достижения индивидуальных целей, поставленных на период практики. Сценарий внеклассного мероприятия по литературе.
23	Преддипломная практика	Текст выпускной квалификационной работы. Видеопрезентация по материалам выпускной квалификационной работы для процедуры защиты. Справка о соответствии выпускной квалификационной работы требованиям системы «Антиплагиат».