Паспорт и программа формирования компетенции

Направление 44.03.05 «Педагогическое образование»
Профили «Русский язык», «Литература»

1. Паспорт компетенции
1.1.Формулировка компетенции

Выпускник, освоивший основную профессиональную образовательную программу, должен обладать компетенцией:

ПК-2	способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики

1.2. Место компетенции в совокупном ожидаемом результате обучения

Компетенция относится к блоку профессиональныхкомпетенций и является обязательной для всех выпускников в соответствии с требованиями ОПОП.

Вид деятельности, на которую ориентирована компетенция: педагогическая деятельность.

1.3. Структура компетенции

Структура компетенции в терминах «знать», «уметь», «владеть»

знать
– основные понятия теории информатизации общества, сущностные характеристики информатизации образования, информационной культуры;
– типологию и особенности информационных технологий в образовании, дидактические требования к созданию и применению электронных образовательных ресурсов; возможности практической реализации обучения, ориентированного на развитие личности ученика, в условиях использования информационных технологий;
– принципы и возможности открытого образования в современном инфрмационном обществе;
– предмет и задачи методики обучения литературе как науки;
– содержание образовательных авторских программ и УМК по литературе современной школе;
– классификацию методов преподавания литературы в школе;
– основные этапы изучения литературных произведений в школе;
– специфику восприятия и анализа литературных произведений с учётом их родо-видовой и жанровой принадлежности;
– специфику изучения обзорных и монографических тем на уроках литературы;
– приёмы м способы развития устной и письменной речи учащихся в системе литературного образования;
– содержание и структуру курсов по выбору для предпрофильного и профильного обучения;
– формы проведения диагностического, текущего и итогового контроля уровня литературного образования учащихся;
– виды и формы организации внеклассного чтения и внеклассной работы по литературе;
– цели и содержание обучения русскому языку в школе;
– цели, задачи, содержание работы по обучению различным разделам русского языка;
– возможности табличного процессора для организации математической обработки данных;
– отличия между именами собственными и именами нарицательными, разрядах имён собственных;
– основные ономастические термины;

– особенности ономастического пространства и онимического поля, содержание ономастикона;
– особенности строения антропонимического поля;
– особенности строения топонимического поля;
– особенности функционирования единиц околоядерного пространства;
– структуру периферии онимического поля, характеристики их единиц;
– закономерности использования имён собственных в прозаическом и поэтическом художественном тексте;
– методики и технологии построения взаимодействия педагогов с родителями (законными представителями) обучающихся;
– основные темы и проблемы русской литературы XIX в;
– рецепцию отечественной классики современным литературоведением;
– сущность современных инновационных технологий в области школьного литературного образования;
– сущность современных информационно-коммуникационных технологий в области школьного литературного образования;
– сущность проектной технологии в области школьного литературного образования;
– сущность технологии развития критического мышления через чтение и письмо в области школьного литературного образования;
– сущность игровых технологий в области школьного литературного образования;
– сущность технологии проблемного обучения в области школьного литературного образования;
– сущность современных инновационных технологий в области анализа и диагностики качества школьного литературного образования;
– • особенности исследования звуковой системы языка;
– • основные артикуляционные методы исследования фонетики;
– • основные акустические методы исследования фонетики;
– • базовые принципы научного преподавания фонетики;
– причины чередования гласных в современном русском языке;
– причины чередования согласных в современном русском языке;
– основные исторические изменения в области морфологии русского языка;
– территориальное деление русских народных говоров;
– основные типы диалектных словарей;
– классификацию говоров Волгоградской области;
– призведения местных авторов и основы регионального фольклора;
– цели обучения орфографии и ее место в школьном курсе русского языка;
– методику обучения орфографии;
– методику обучения пунктуации в школе;
– цели обучения пунктуации и ее место в школьном курсе русского языка;
– методику обучения русскому языку в средних и средних специальных учебных заведениях; цели, способы и особенности обучения в данных учебных заведениях;
– оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку. Требования к знаниям и умениям по русскому языку, учебники и учебные пособия по русскому языку;
– принципы, методы, приемы, виды и способы учебной деятельности при обучении русскому языку; урок как основную форму учебных занятий, требования к современному уроку русского языка;
– современные средства, наглядные и технические, используемые учителем; виды и формы внеклассной работы; единые требования к устной и письменной речи, формы контроля, нормы оценок знаний, умений и навыков учащихся;
– основной терминологический аппарат науки;
– особенности говоров русского языка на разных языковых уровнях;
– основные диалектные различия говоров северно-русского и южнорусского наречий, признакисреднерусских говоров;
– основные диалектные характеристики донских и волжских говоров;
– современное состояние говоров русского языка;

– современное прочтение драматических произведений русской классики;
– современные интерпретации лирических произведений русской классики;
– оценки эпических произведений русской классики современным литературоведением;
– приёмы сравнительного анализа в области литературного образования;
– содержание критических статей, дающих оценку произведениям русской классики;
– сущность современных образовательных технологий в области школьного литературного образования;
– сущностные характеристики педагогического тестирования и формы тестовых заданий;
– структуру кейса и этапы его разработки;
– способы номинации; основные типы сем;
– типы значений с различных точек зрения; основные виды переноса;
– основные причины семантических сдвигов;
– основные типы фразеологических единиц; отличия фразеологизмов от других языковых единиц;
– принципы организации текста; основные категории текста; специфику художественного текста как предмета лингвистического анализа; методы и приемы лингвистического анализа текста;
– принципы организации текста; специфику текста как предмета стилистического анализа; приемы стилистического анализа текста;
– принципы организации текста; специфику художественного текста как предмета литературатуроведческого анализа; приемы литературоведческого анализа прозаического и поэтического текстов;
– основной терминологическй аппарат курса;
– основные образно-оценочные средства диалекта;
– структуру и содержание курса русского языка в общеобразовательных учреждениях различного типа, содержание, формы и методы внеклассной и внеурочной работы по предмету;
– структуру и содержание курса литературы в общеобразовательных учреждениях различного типа, содержание, формы и методы внеклассной и внеурочной работы по предмету;
– историю и теорию русского языка и литературы в объёме, достаточном для постановки и решения исследовательских задач в области образования;

уметь
– разрабатывать и использовать в школьном образовательном процессе информационные ресурсы учебного назначения;
– использовать аудиовизуальные и интерактивные технологии обучения в преподавании школьных предметов; использовать мультимедиа и коммуникационные технологии для реализации активных методов обучения и самостоятельной деятельности учащихся;
– создавать педагогически целесообразную и психологически безопасную информационную образовательную среду;
– составлять план и технологическую карту урока литературы в средних и старших классах;
– составлять конспекты и технологические карты уроков литературы;
– реализовывать программы элективных курсов по литературе в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
– использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами литературы;
– планировать учебный материал;
– проводить обучение всем видам лингвистических разборов;
– обрабатывать числовую информацию с помощью табличного процессора, проводя практические расчеты по имеющимся экспериментальным данным;
– отличать между именами собственными и именами нарицательными;
– распределять имена собственные по разрядам;
– выявлять структуру ономастического пространства и онимического поля;
– анализировать антропонимические единицы и их совокупности;

– анализировать топонимические единицы и их совокупности;
– анализировать единицы околоядерного пространства;
– анализировать периферийные единицы;
– анализировать имена собственные как стилистическое средство;
– применять методы психологической и педагогической диагностики для изучения воспитательного потенциала семьи, достижений и трудностей семьи в воспитании ребенка-школьника; организовывать процедуры педагогического взаимодействия школы и современной семьи;
– планировать уроки литературы обзорного типа;
– анализировать художественные произведения с учётом их родо-видовой и жанровой специфики;
– использовать возможности образовательной среды для формирования универсальных видов учебной деятельности и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами литературы;
– • определять оптимальные методы для конкретного аспекта изучения звуковой системы языка;
– • применять важнейшие артикуляционные методы исследования фонетики на практике;
– • применять важнейшие акустические методы исследования фонетики на практике;
– • применять инструментальные методы исследования фонетики в процессе преподавания;
– выявлять чередования гласных, обусловленные количественно-качественными чередованиями индоевропейских гласных, преобразованием дифтонгов, преобразованием дифтонгических сочетаний;
– выявлять чередования согласных, обусловленные результатами I, II, III палатализации заднеязычных, влиянием йота на предшествующие согласные и процессом упрощения групп согласных;
– определять характер исторических преобразований в морфологии русского языка;
– различать говоры территорий раннего и говоры территорий позднего заселения;
– извлекать культурную коннотацию из семантики диалектного слова;
– обобщать и типологизировать диалектный материал;
– анализировать текст, включающий диалектную лексику;
– правильно оценивать устные ответы и письменные работы учащихся;
– обучать орфографии учащихся школы;
– обучать пунктуации в школе;
– планировать учебно-воспитательный процесс на любой отрезок учебного времени (год, полугодие, семестр, четверть, урок);
– проводить уроки русского языка в средних и средних специальных учебных заведениях; планировать учебно-воспитательный процесс на любой отрезок учебного времени (год, полугодие, четверть, семестр, урок);
– обеспечить формирование языковой и лингвистической компетенций учащихся;
– давать методическое обоснование урока, проводить урок, анализировать его; правильно оценивать устные ответы и письменные работы учащихся;
– самостоятельно пополнять свои знания и умения по специальности, изучать опыт работы лучших учителей;
– выделять признаки диалектной и разговорной литературной речи;
– охарактеризовать общие и дифференциальные черты южнорусского и северно-русского нречий;
– выделять в тексте диалектные черты;
– охарактеризовать разные группы донских и волжских говоров;
– интерпретировать изменения в диалектной системе на разных ее уровнях;
– сравнивать текст пьесы и её сценические интерпретации;
– анализировать стихотворные тексты с учётом их жанровой специфики;
– анализировать эпические произведения с учётом их жанровой специфики;
– разрабатывать конспекты уроков литературы с использованием приёмов сравнительного анализа;

– составлять тезисный план и конспект критической статьи;
– определять структуру портфолио ученика;
– определять тип и цель кейса;
– классифицировать семы в соответствии с их функциями;
– определять характер переноса значения;
– определять тематическую и лексико-грамматическую группу слова;
– выделять фразеологические единицы в тексте;
– определять роль языковых единиц различных уровней в передаче идейно-художественной информации текста; выделять и анализировать текстовые единицы, обеспечивающие связность и целостность текста; выполнять комплексный лингвистический анализ текста;
– определять роль языковых единиц различных уровней в передаче стилистической информации текста; выделять и анализировать текстовые единицы, обеспечивающие связность и целостность текста; выполнять стилистический анализ текста;
– определять роль языковых единиц различных уровней в передаче идейно-художественной информации текста; выделять и анализировать текстовые единицы, обеспечивающие связность и целостность текста; выполнять литературоведческий анализ текста;
– выделять диалектные черты в тексте, характеризовать литературную и диалектную языковую норму;
– анализировать диалектный текст с позиций антропоцентричности и аксиологичности;
– проводить уроки и внеклассные мероприятия по русскому языку с использованием разнообразных технологий, методов, приемов и средств обучения и воспитания в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями учащихся;
– учитывать психолого-педагогические особенности классного коллектива при планировании учебной и внеурочной работы;
– проводить уроки и внеклассные мероприятия по литературе с использованием разнообразных технологий, методов, приемов и средств обучения и воспитания в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями учащихся;
– анализировать, систематизиировать и обобщать результаты исследований в сфере литературоведения, лингвистики, педагогики, психологии и методик обучения русскому языку и литературе с использованием современных научных методов и технологий;

владеть
– различными средствами коммуникации в профессиональной педагогической деятельности;
– различными способами проектирования и создания учебных материалов средствами информационных технологий;
– опытом организации взаимодействия в информационно-образовательной среде;
– инновационными образовательными технологиями в области литературного образования;
– методикой проведения школьного анализа литературных произведений;
– методикой изучения литературных произведений с учётом их родо-видовой и жанровой специфики;
– методикой проведения уроков литературы в активной форме;
– методикой подготовки и проведения сочинения по литературе;
– оценивать работы учащихся, написанные в формате ОГЭ и ЕГЭ по литературе;
– технологиями и методиками организации внеурочной работы по предмету;
– различными методами обучения русскому языку;
– методами обучения различным разделам русского языка;
– способами анализа и содержательной интерпретации реальных числовых данных, представленных в виде диаграмм, графиков;
– методикой ономастического анализа;
– орфографическими правилами оформления имён собственных в тексте;
– полевым подходом к анализу онимических единиц;
– методикой антропонимического анализа;
– методикой топонимического анализа;
– методикой анализа единиц околоядерных разрядов;

– методикой анализа периферийных онимов;
– методикой анализа роли имён собственных в художественном тексте;
– методиками и технологиями взаимодействия школы и семьи, позволяющими будущим педагогам успешно выстраивать процессы взаимопознания, взаимоинформирования, обмена эмоциями, просвещения и образования, взаимного действия с родителями (законными представителями) обучающихся; способами установления контактов и развития конструктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся;
– методами и технологиями проведения уроков обзорного типа в средних и старших классах;
– традиционными и инновационными технологиями и методиками изучения художественных произведений;
– средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; информационно-коммуникационными технологиями в области преподавания литературы;
– средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; проектной технологией в области преподавания литературы;
– средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; технологией развития критического мышления через чтение и письмо в области преподавания литературы;
– средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; игровыми технологиями в области преподавания литературы;
– средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; технологией проблемного обучения в области преподавания литературы;
– инновационными методиками и технологиями в процессе организации контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;
– • основными методиками исследования фонетики;
– • навыками использования приборов и инструментов для артикуляционного анализа звуков;
– • навыками использования приборов и инструментов для акустического анализа звуков;
– • общими навыками практического и опытного применения приборов и инструментов;
– навыками исторического комментирования текста (фонетический уровень);
– навыками исторического комментирования текста (морфологический уровень);
– навыками анализа текста с диахронической точки зрения;
– методикой разноуровнего анализа диалектного материала;
– приемами лексикографического описания диалектной лексики;
– навыками историко-этимологического анализа диалектной лексики;
– навыками разграничения разных видов диалектизмов;
– методикой обучения орфографии в школе;
– принципами методики орфографии в школе;
– принципами обучения пунктуации в школе;
– методикой обучения пунктуации в школе;
– методикой обучения русскому языку в средних и средних специальных учебных заведениях; методикой планирования учебно-воспитательного процесса;
– методикой организации и проведения внеклассных мероприятий по русскому языку;
– методикой проведения урока русского языка;
– навыком оценки устных и письменных работ учащихся;
– опытом интерпретации лингвистических карт;
– навыками чтения диалектных текстов;
– опытом лингвистического анализа диалектного текста;
– опытом интерпретации лингвистического ландшафта Волгоградской области;
– навыками функционально-стилистического анализа диалектного текста;
– методами и технологиями изучения драматических произведений;
– методами и технологиями изучения лирических произведений;
– методами и технологиями изучения эпических произведений;
– методикой установления внутрипредметных и межпредметных связей в процессе изучения произведений русской классики;

– навыками пректной деятельности;
– современными образовательными методиками и технологиями в области преподавания литературы;
– опытом разработки педагогического теста по предмету;
– опытом разработки кейса;
– методикой компонентного анализа;
– навыками опознавания метафоры и метонимии в художественном тексте;
– навыками определения систематических связей в лексике;
– навыками определения типов фразеологических единиц;
– навыками самостоятельного лингвистического анализа художественного произведения, лингвистического анализа текстов разных жанров; навыками комплексного описания текста в лингвистическом, текстоцентрическом, прагматическом, когнитивном аспектах;
– навыками самостоятельного стилистического анализа художественного произведения, стилистического анализа текстов разных жанров и стилей;
– навыками самостоятельного научного анализа художественного произведения, филологического анализа текстов разных жанров; навыками комплексного литературоведческого анализа прозаического и поэтического текстов;
– навыками сопоставительного анализа диалектного и литературного текста;
– различными формами лингвистического анализа диалектных единиц на разных языковых уровнях;
– традиционными и инновационными методиками и технологиями преподавания русского языка для повышения эффективности учебного процесса;
– навыками профессионального общения в учебных и внеучебных ситуациях;
– традиционными и инновационными методиками и технологиями преподавания литературы для повышения эффективности учебного процесса;
– современными методами исследования и технологиями обучения и диагностики в области преподавания русского языка и литературы.

1.4. Планируемые уровни сформированности компетенции

№ п/п	Уровни сформированности компетенции	Основныепризнаки уровня
1	***Пороговый (базовый) уровень*** (обязательныйпо отношению ко всем выпускникам к моменту завершения ими обучения по ООП)	Имеет общие теоретические представления о методах и технологиях обучения и психолого-педагогической диагностики, применяемых в практике современной школы: называет основные методы и технологии обучения и диагностики; в общих чертах раскрывает их содержание; ориентируется в алгоритме действий по их применению в образовательном процессе школы. Может организовать обследование с применением основных методов психолого-педагогической диагностики; разработать по образцу диагностический инструментарий для контроля и оценки учебных достижений учащихся; осуществить по четко заданному алгоритму действий проектирование содержания урока с применением современных методов и технологий обучения. Демонстрирует владение технологией интерпретации первичных данных по итогам проведения психолого-педагогической диагностики; может использовать современные методы и технологии обучения и оценки учебных достижений учащихся для решения типовых профессиональных задач.

2	***Повышенный (продвинутый) уровень*** (превосходит «пороговый (базовый) уровень» по одному или нескольким существенным признакам)	Демонстрирует знание теории о современных методах и технологиях обучения и психолого-педагогической диагностики: четко видит различия между традиционными и современными методами и технологиями обучения и диагностики, подробно раскрывает их сущность, осознает их роль и специфику применения в образовательном процессе школы в соответствии с возрастными особенностями обучающихся. Может построить программу психолого-педагогического обследования с учетом возрастных и индивидуальных различий обучающегося; самостоятельно разработать диагностический инструментарий для контроля и оценки учебных достижений учащихся; самостоятельно осуществить проектирование содержания урока с использованием современных методов и технологий обучения. Демонстрирует владение основными инструментами анализа данных, позволяющими сделать достоверные выводы по итогам проведения психолого-педагогической диагностики; может использовать современные методы и технологии обучения и оценки учебных достижений учащихся для решения как типовых, так и нестандартных профессиональных задач.
3	***Высокий (превосходный) уровень*** (превосходит пороговый уровень по всем существенным признакам, предполагает максимально возможную выраженность компетенции)	Демонстрирует глубокое знание теории современных методов и технологий обучения и психолого-педагогической диагностики: критически подходит к анализу традиционных и современных методов и технологий обучения и психолого-педагогической диагностики; устанавливает связи между ними, видит проблемы их применения в практике современной школы; имеет собственную точку зрения по их использованию в будущей профессиональной деятельности. Может разработать и обосновать программу психолого-педагогического обследования с учетом возрастных и индивидуальных различий обучающегося, целями диагностики и условиями ее проведения; творчески подходит к разработке диагностического инструментария для контроля и оценки учебных достижений учащихся (интегрирование, преобразование различных технологий и методов, оптимизация ресурсов, поиск новых подходов, новой структуры и др.); применительно к заданным условиям профессиональной деятельности может осуществить проектирование содержания урока с использованием различных современных методов и технологий обучения. Демонстрирует владение разнообразными способами качественного анализа данных, формулирования результатов психолого-педагогического обследования в соответствии с целями обучения и потребностями обучающегося. Предлагает творчески решать типовые и поисковые профессиональные задачи, определённые в рамках формируемой деятельности, с использованием современных методов и технологий обучения и оценки учебных достижений учащихся.

2. Программа формирования компетенции
2.1. Содержание, формы иметоды формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Содержание образования в терминах «знать», «уметь», «владеть»	Формы и методы
1	Информационные технологии в образовании	знать: – основные понятия теории информатизации общества, сущностные характеристики информатизации образования, информационной культуры – типологию и особенности информационных технологий в образовании, дидактические требования к созданию и применению электронных образовательных ресурсов; возможности практической реализации обучения, ориентированного на развитие личности ученика, в условиях использования информационных технологий – принципы и возможности открытого образования в современном инфрмационном обществе уметь: – разрабатывать и использовать в школьном образовательном процессе информационные ресурсы учебного назначения – использовать аудиовизуальные и интерактивные технологии обучения в преподавании школьных предметов; использовать мультимедиа и коммуникационные технологии для реализации активных методов обучения и самостоятельной деятельности учащихся – создавать педагогически целесообразную и психологически безопасную информационную образовательную среду владеть: – различными средствами коммуникации в	лабораторные работы, экзамен

		профессиональной педагогической деятельности – различными способами проектирования и создания учебных материалов средствами информационных технологий – опытом организации взаимодействия в информационно-образовательной среде	
2	Методика обучения литературе	знать: – предмет и задачи методики обучения литературе как науки – содержание образовательных авторских программ и УМК по литературе современной школе – классификацию методов преподавания литературы в школе – основные этапы изучения литературных произведений в школе – специфику восприятия и анализа литературных произведений с учётом их родо-видовой и жанровой принадлежности – специфику изучения обзорных и монографических тем на уроках литературы – приёмы м способы развития устной и письменной речи учащихся в системе литературного образования – содержание и структуру курсов по выбору для предпрофильного и профильного обучения – формы проведения диагностического, текущего и итогового контроля уровня литературного образования учащихся – виды и формы организации внеклассного чтения и внеклассной работы по литературе уметь: – составлять план и технологическую карту урока литературы в средних и старших классах – составлять конспекты и технологические карты уроков литературы	лекции, лабораторные работы, практические занятия, экзамен

		– реализовывать программы элективных курсов по литературе в соответствии с требованиями образовательных стандартов – использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами литературы владеть: – инновационными образовательными технологиями в области литературного образования – методикой проведения школьного анализа литературных произведений – методикой изучения литературных произведений с учётом их родо-видовой и жанровой специфики – методикой проведения уроков литературы в активной форме – методикой подготовки и проведения сочинения по литературе – оценивать работы учащихся, написанные в формате ОГЭ и ЕГЭ по литературе – технологиями и методиками организации внеурочной работы по предмету	
3	Методика обучения русскому языку	знать: – цели и содержание обучения русскому языку в школе – цели, задачи, содержание работы по обучению различным разделам русского языка уметь: – планировать учебный материал – проводить обучение всем видам лингвистических разборов владеть: – различными методами обучения русскому языку – методами обучения различным разделам русского языка	лекции, лабораторные работы, практические занятия, экзамен
4	Основы математической обработки информации	знать: – возможности табличного процессора для организации математической обработки	лекции, лабораторные работы, экзамен

		данных уметь: – обрабатывать числовую информацию с помощью табличного процессора, проводя практические расчеты по имеющимся экспериментальным данным владеть: – способами анализа и содержательной интерпретации реальных числовых данных, представленных в виде диаграмм, графиков	
5	Актуальные проблемы русской ономастики	знать: – отличия между именами собственными и именами нарицательными, разрядах имён собственных – основные ономастические термины – особенности ономастического пространства и онимического поля, содержание ономастикона – особенности строения антропонимического поля – особенности строения топонимического поля – особенности функционирования единиц околоядерного пространства – структуру периферии онимического поля, характеристики их единиц – закономерности использования имён собственных в прозаическом и поэтическом художественном тексте уметь: – отличать между именами собственными и именами нарицательными – распределять имена собственные по разрядам – выявлять структуру ономастического пространства и онимического поля – анализировать антропонимические единицы и их совокупности – анализировать топонимические единицы и их совокупности – анализировать единицы околоядерного пространства	практические занятия, экзамен

		– анализировать периферийные единицы – анализировать имена собственные как стилистическое средство владеть: – методикой ономастического анализа – орфографическими правилами оформления имён собственных в тексте – полевым подходом к анализу онимических единиц – методикой антропонимического анализа – методикой топонимического анализа – методикой анализа единиц околоядерных разрядов – методикой анализа периферийных онимов – методикой анализа роли имён собственных в художественном тексте	
6	Взаимодействие школы и современной семьи	знать: – методики и технологии построения взаимодействия педагогов с родителями (законными представителями) обучающихся уметь: – применять методы психологической и педагогической диагностики для изучения воспитательного потенциала семьи, достижений и трудностей семьи в воспитании ребенка-школьника; организовывать процедуры педагогического взаимодействия школы и современной семьи владеть: – методиками и технологиями взаимодействия школы и семьи, позволяющими будущим педагогам успешно выстраивать процессы взаимопознания, взаимоинформирования, обмена эмоциями, просвещения и образования, взаимного действия с родителями (законными представителями) обучающихся; способами установления контактов и развития	лекции, практические занятия, экзамен

		конструктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся	
7	Изучение отечественной классики в средних и старших классах	знать: – основные темы и проблемы русской литературы XIX в – рецепцию отечественной классики современным литературоведением уметь: – планировать уроки литературы обзорного типа – анализировать художественные произведения с учётом их родо-видовой и жанровой специфики владеть: – методами и технологиями проведения уроков обзорного типа в средних и старших классах – традиционными и инновационными технологиями и методиками изучения художественных произведений	лекции, практические занятия, экзамен
8	Инновационные технологии в области школьного литературного образования	знать: – сущность современных инновационных технологий в области школьного литературного образования – сущность современных информационно-коммуникационных технологий в области школьного литературного образования – сущность проектной технологии в области школьного литературного образования – сущность технологии развития критического мышления через чтение и письмо в области школьного литературного образования – сущность игровых технологий в области школьного литературного образования – сущность технологии проблемного обучения в области школьного литературного образования – сущность современных инновационных технологий в области анализа и диагностики качества школьного литературного образования	лекции, практические занятия, экзамен

		уметь: – использовать возможности образовательной среды для формирования универсальных видов учебной деятельности и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами литературы владеть: – средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; информационно-коммуникационными технологиями в области преподавания литературы – средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; проектной технологией в области преподавания литературы – средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; технологией развития критического мышления через чтение и письмо в области преподавания литературы – средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; игровыми технологиями в области преподавания литературы – средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; технологией проблемного обучения в области преподавания литературы – инновационными методиками и технологиями в процессе организации контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения	
9	Инструментальная и экспериментальная фонетика	знать: – • особенности исследования звуковой системы языка – • основные артикуляционные	лекции, практические занятия, экзамен

		методы исследования фонетики – • основные акустические методы исследования фонетики – • базовые принципы научного преподавания фонетики уметь: – • определять оптимальные методы для конкретного аспекта изучения звуковой системы языка – • применять важнейшие артикуляционные методы исследования фонетики на практике – • применять важнейшие акустические методы исследования фонетики на практике – • применять инструментальные методы исследования фонетики в процессе преподавания владеть: – • основными методиками исследования фонетики – • навыками использования приборов и инструментов для артикуляционного анализа звуков – • навыками использования приборов и инструментов для акустического анализа звуков – • общими навыками практического и опытного применения приборов и инструментов	
10	Исторический комментарий курса современного русского языка	знать: – причины чередования гласных в современном русском языке – причины чередования согласных в современном русском языке – основные исторические изменения в области морфологии русского языка уметь: – выявлять чередования гласных, обусловленные количественно-качественными чередованиями индоевропейских гласных, преобразованием дифтонгов, преобразованием дифтонгических сочетаний – выявлять чередования согласных, обусловленные	лекции, практические занятия, экзамен

		результатами I, II, III палатализации заднеязычных, влиянием йота на предшествующие согласные и процессом упрощения групп согласных – определять характер исторических преобразований в морфологии русского языка владеть: – навыками исторического комментирования текста (фонетический уровень) – навыками исторического комментирования текста (морфологический уровень) – навыками анализа текста с диахронической точки зрения	
11	Лексика говоров Волгоградской области	знать: – территориальное деление русских народных говоров – основные типы диалектных словарей – классификацию говоров Волгоградской области – призведения местных авторов и основы регионального фольклора уметь: – различать говоры территорий раннего и говоры территорий позднего заселения – извлекать культурную коннотацию из семантики диалектного слова – обобщать и типологизировать диалектный материал – анализировать текст, включающий диалектную лексику владеть: – методикой разноуровнего анализа диалектного материала – приемами лексикографического описания диалектной лексики – навыками историко-этимологического анализа диалектной лексики – навыками разграничения разных видов диалектизмов	практические занятия, экзамен
12	Методика обучения орфографии в школе	знать: – цели обучения орфографии и ее место в школьном курсе русского языка	лекции, практические занятия, экзамен

		– методику обучения орфографии уметь: – правильно оценивать устные ответы и письменные работы учащихся – обучать орфографии учащихся школы владеть: – методикой обучения орфографии в школе – принципами методики орфографии в школе	
13	Методика обучения пунктуации в школе	знать: – методику обучения пунктуации в школе – цели обучения пунктуации и ее место в школьном курсе русского языка уметь: – обучать пунктуации в школе – планировать учебно-воспитательный процесс на любой отрезок учебного времени (год, полугодие, семестр, четверть, урок) владеть: – принципами обучения пунктуации в школе – методикой обучения пунктуации в школе	лекции, практические занятия, экзамен
14	Методика обучения русскому языку в средних и средних специальных заведениях	знать: – методику обучения русскому языку в средних и средних специальных учебных заведениях; цели, способы и особенности обучения в данных учебных заведениях – оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку. Требования к знаниям и умениям по русскому языку, учебники и учебные пособия по русскому языку – принципы, методы, приемы, виды и способы учебной деятельности при обучении русскому языку; урок как основную форму учебных занятий, требования к современному уроку русского языка – современные средства, наглядные и технические,	лекции, практические занятия, экзамен

		используемые учителем; виды и формы внеклассной работы; единые требования к устной и письменной речи, формы контроля, нормы оценок знаний, умений и навыков учащихся уметь: – проводить уроки русского языка в средних и средних специальных учебных заведениях; планировать учебно-воспитательный процесс на любой отрезок учебного времени (год, полугодие, четверть, семестр, урок) – обеспечить формирование языковой и лингвистической компетенций учащихся – давать методическое обоснование урока, проводить урок, анализировать его; правильно оценивать устные ответы и письменные работы учащихся – самостоятельно пополнять свои знания и умения по специальности, изучать опыт работы лучших учителей владеть: – методикой обучения русскому языку в средних и средних специальных учебных заведениях; методикой планирования учебно-воспитательного процесса – методикой организации и проведения внеклассных мероприятий по русскому языку – методикой проведения урока русского языка – навыком оценки устных и письменных работ учащихся	
15	Русская диалектология	знать: – основной терминологический аппарат науки – особенности говоров русского языка на разных языковых уровнях – основные диалектные различия говоров северно-русского и южнорусского наречий, признакисреднерусских говоров – основные диалектные характеристики донских и	лекции, практические занятия, экзамен

		волжских говоров – современное состояние говоров русского языка уметь: – выделять признаки диалектной и разговорной литературной речи – охарактеризовать общие и дифференциальные черты южнорусского и северно-русского нречий – выделять в тексте диалектные черты – охарактеризовать разные группы донских и волжских говоров – интерпретировать изменения в диалектной системе на разных ее уровнях владеть: – опытом интерпретации лингвистических карт – навыками чтения диалектных текстов – опытом лингвистического анализа диалектного текста – опытом интерпретации лингвистического ландшафта Волгоградской области – навыками функционально-стилистического анализа диалектного текста	
16	Современное прочтение русской классики в школе	знать: – основные темы и проблемы русской литературы XIX в – современное прочтение драматических произведений русской классики – современные интерпретации лирических произведений русской классики – оценки эпических произведений русской классики современным литературоведением – приёмы сравнительного анализа в области литературного образования – содержание критических статей, дающих оценку произведениям русской классики уметь: – планировать уроки литературы обзорного типа – сравнивать текст пьесы и её	лекции, практические занятия, экзамен

		сценические интерпретации – анализировать стихотворные тексты с учётом их жанровой специфики – анализировать эпические произведения с учётом их жанровой специфики – разрабатывать конспекты уроков литературы с использованием приёмов сравнительного анализа – составлять тезисный план и конспект критической статьи владеть: – методами и технологиями проведения уроков обзорного типа в средних и старших классах – методами и технологиями изучения драматических произведений – методами и технологиями изучения лирических произведений – методами и технологиями изучения эпических произведений – методикой установления внутрипредметных и межпредметных связей в процессе изучения произведений русской классики – навыками пректной деятельности	
17	Современные образовательные технологии в практике преподавания литературы в школе	знать: – сущность современных образовательных технологий в области школьного литературного образования уметь: – использовать возможности образовательной среды для формирования универсальных видов учебной деятельности и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами литературы владеть: – современными образовательными методиками и технологиями в области преподавания литературы	лекции, практические занятия, экзамен
18	Современные технологии оценки учебных достижений учащихся	знать: – сущностные характеристики	лекции, практические

		педагогического тестирования и формы тестовых заданий – структуру кейса и этапы его разработки уметь: – определять структуру портфолио ученика – определять тип и цель кейса владеть: – опытом разработки педагогического теста по предмету – опытом разработки кейса	занятия, экзамен
19	Трудные вопросы лексикологии	знать: – способы номинации; основные типы сем – типы значений с различных точек зрения; основные виды переноса – основные причины семантических сдвигов – основные типы фразеологических единиц; отличия фразеологизмов от других языковых единиц уметь: – классифицировать семы в соответствии с их функциями – определять характер переноса значения – определять тематическую и лексико-грамматическую группу слова – выделять фразеологические единицы в тексте владеть: – методикой компонентного анализа – навыками опознавания метафоры и метонимии в художественном тексте – навыками определения систематических связей в лексике – навыками определения типов фразеологических единиц	лекции, практические занятия, экзамен
20	Филологический анализ текста	знать: – принципы организации текста; основные категории текста; специфику художественного текста как предмета лингвистического анализа; методы и приемы лингвистического анализа текста	практические занятия, экзамен

		– принципы организации текста; специфику текста как предмета стилистического анализа; приемы стилистического анализа текста – принципы организации текста; специфику художественного текста как предмета литературатуроведческого анализа; приемы литературоведческого анализа прозаического и поэтического текстов уметь: – определять роль языковых единиц различных уровней в передаче идейно-художественной информации текста; выделять и анализировать текстовые единицы, обеспечивающие связность и целостность текста; выполнять комплексный лингвистический анализ текста – определять роль языковых единиц различных уровней в передаче стилистической информации текста; выделять и анализировать текстовые единицы, обеспечивающие связность и целостность текста; выполнять стилистический анализ текста – определять роль языковых единиц различных уровней в передаче идейно-художественной информации текста; выделять и анализировать текстовые единицы, обеспечивающие связность и целостность текста; выполнять литературоведческий анализ текста владеть: – навыками самостоятельного лингвистического анализа художественного произведения, лингвистического анализа текстов разных жанров; навыками комплексного описания текста в лингвистическом, текстоцентрическом, прагматическом, когнитивном	

		аспектах – навыками самостоятельного стилистического анализа художественного произведения, стилистического анализа текстов разных жанров и стилей – навыками самостоятельного научного анализа художественного произведения, филологического анализа текстов разных жанров; навыками комплексного литературоведческого анализа прозаического и поэтического текстов	
21	Экспрессивный потенциал народной речи	знать: – основной терминологическй аппарат курса – основные образно-оценочные средства диалекта уметь: – выделять диалектные черты в тексте, характеризовать литературную и диалектную языковую норму – анализировать диалектный текст с позиций антропоцентричности и аксиологичности владеть: – навыками сопоставительного анализа диалектного и литературного текста – различными формами лингвистического анализа диалектных единиц на разных языковых уровнях	лекции, практические занятия, экзамен
22	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	знать: – структуру и содержание курса русского языка в общеобразовательных учреждениях различного типа, содержание, формы и методы внеклассной и внеурочной работы по предмету – структуру и содержание курса литературы в общеобразовательных учреждениях различного типа, содержание, формы и методы внеклассной и внеурочной работы по предмету уметь: – проводить уроки и внеклассные	

		мероприятия по русскому языку с использованием разнообразных технологий, методов, приемов и средств обучения и воспитания в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями учащихся – учитывать психолого-педагогические особенности классного коллектива при планировании учебной и внеурочной работы – проводить уроки и внеклассные мероприятия по литературе с использованием разнообразных технологий, методов, приемов и средств обучения и воспитания в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями учащихся владеть: – традиционными и инновационными методиками и технологиями преподавания русского языка для повышения эффективности учебного процесса – навыками профессионального общения в учебных и внеучебных ситуациях – традиционными и инновационными методиками и технологиями преподавания литературы для повышения эффективности учебного процесса	
23	Преддипломная практика	знать: – историю и теорию русского языка и литературы в объёме, достаточном для постановки и решения исследовательских задач в области образования уметь: – анализировать, систематизиировать и обобщать результаты исследований в сфере литературоведения, лингвистики, педагогики, психологии и методик обучения русскому языку и литературе с использованием современных научных методов и технологий владеть: – современными методами	

		исследования и технологиями обучения и диагностики в области преподавания русского языка и литературы	

2.2. Календарный график формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Курсы									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Информационные технологии в образовании		+								
2	Методика обучения литературе			+	+						
3	Методика обучения русскому языку		+	+	+						
4	Основы математической обработки информации	+									
5	Актуальные проблемы русской ономастики					+					
6	Взаимодействие школы и современной семьи						+				
7	Изучение отечественной классики в средних и старших классах				+						
8	Инновационные технологии в области школьного литературного образования				+						
9	Инструментальная и экспериментальная фонетика				+						
10	Исторический комментарий курса современного русского языка				+						
11	Лексика говоров Волгоградской области					+					
12	Методика обучения орфографии в школе				+						
13	Методика обучения пунктуации в школе				+						
14	Методика обучения русскому языку в средних и средних специальных заведениях				+						
15	Русская диалектология	+									
16	Современное прочтение русской классики в школе				+						
17	Современные образовательные технологии в практике преподавания литературы в школе				+						
18	Современные технологии оценки						+				

	учебных достижений учащихся										
19	Трудные вопросы лексикологии				+						
20	Филологический анализ текста					+					
21	Экспрессивный потенциал народной речи				+						
22	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности				+	+					
23	Преддипломная практика						+				

2.3. Матрица оценки сформированности компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Оценочные средства и формы оценки
1	Информационные технологии в образовании	Комплект заданий для лабораторно-практических занятий. Проект. Кейс-задание. Тест. Зачет.
2	Методика обучения литературе	Конспект (технологическая карта) урока. Задания рабочей тетради. Аттестация с оценкой. Практико-ориентированный проект. Зачет. Творческий проект. Экзамен.
3	Методика обучения русскому языку	Выполнение творческого проекта «Теоретическая тетрадь школьника». Контрольная работа «Типология ошибок в письменных работах». Экзамен.
4	Основы математической обработки информации	Комплект заданий для лабораторно-практических занятий. Расчетно-аналитическая работа. Зачет.
5	Актуальные проблемы русской ономастики	Зачет.
6	Взаимодействие школы и современной семьи	Кейсы. Тест. Зачет.
7	Изучение отечественной классики в средних и старших классах	Конспекты (технологические карты) уроков. Практико-ориентированный проект. Аттестация с оценкой.
8	Инновационные технологии в области школьного литературного образования	Конспект (технологическая карта) урока. Практико-ориентированный проект. Аттестация с оценкой.
9	Инструментальная и экспериментальная фонетика	Фронтальный опрос. Реферат. Контрольная работа по артикуляционным методам исследования. Контрольная работа по акустическим методам исследования.
10	Исторический комментарий курса современного русского языка	Экспресс-контроль. Индивидуальная работа. Контрольная работа. Реферат. Итоговый тест. Зачет.
11	Лексика говоров Волгоградской области	Письменный мини-опрос. Подготовка опорных конспектов. Ведение лингвистического словаря. Подготовка реферата. Индивидуальная работа на семинаре. Зачет.
12	Методика обучения орфографии в школе	Индивидуальная работа. Фронтальный опрос. Экспресс-контрольные. Тестирование. Сообщение. Аттестация с оценкой.

13	Методика обучения пунктуации в школе	Индивидуальная работа. Фронтальный опрос. Экспресс-контрольные. Диктант. Реферат. Аттестация с оценкой.
14	Методика обучения русскому языку в средних и средних специальных заведениях	Индивидуальная работа. Конспектирование. Реферат. Экспресс-контроль. Аттестация с оценкой.
15	Русская диалектология	Экспресс-контроль. Индивидуальная работа. Контрольная работа по типам яканья. Конспект по донским и волжским говорам. Реферат. Тест.
16	Современное прочтение русской классики в школе	Экспресс-опрос. Практико-ориентированный проект. Аттестация с оценкой.
17	Современные образовательные технологии в практике преподавания литературы в школе	Конспект (технологическая карта) урока. Практико-ориентированный проект. Аттестация с оценкой.
18	Современные технологии оценки учебных достижений учащихся	Кейс-задание "Разработка кейса". Индивидуальный проект "Разработка педагогического теста". Итоговый тест. Зачет.
19	Трудные вопросы лексикологии	Индивидуальная работа. Фронтальный опрос. Реферат. Конспектирование. Сообщение.
20	Филологический анализ текста	Индивидуальная работа. Конспект по теме "Аспекты изучения художественного текста". Реферат по теме "Категории художественного текста". Контрольная работа (анализ средств связи в тексте). Контрольная работа (полный анализ художественного текста).
21	Экспрессивный потенциал народной речи	Экспресс-контроль. Контрольная работа по оценочным единицам. Индивидуальная работа на лабораторном занятии. Зачет.
22	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	Тематическое планирование. Конспект (технологическая карта) урока. Сценарий внеклассного мероприятия по русскому языку. Отчет практиканта, содержащий самоанализ процесса и результата достижения индивидуальных целей, поставленных на период практики. Сценарий внеклассного мероприятия по литературе.
23	Преддипломная практика	Текст выпускной квалификационной работы. Видеопрезентация по материалам выпускной квалификационной работы для процедуры защиты. Справка о соответствии выпускной квалификационной работы требованиям системы «Антиплагиат».