

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
Факультет филологического образования
Кафедра литературы и методики ее преподавания

«УТВЕРЖДАЮ»

Проректор по учебной работе

Ю. А. Жадаев



2016 г.

Инновационные технологии в области школьного литературного образования

Программа учебной дисциплины

Направление 44.03.05 «Педагогическое образование»

Профили «Русский язык», «Литература»

очно-заочная форма обучения

Волгоград
2016

Обсуждена на заседании кафедры литературы и методики ее преподавания
« 07 » 06 2016 г., протокол № 12

Заведующий кафедрой Сид (подпись) Сид (зав. кафедрой) « 08 » 07 2016 г. (дата)

Рассмотрена и одобрена на заседании учёного совета факультета филологического образования « 29 » 08 2016 г., протокол № 1

Председатель учёного совета Бригина Е. В. (подпись) « 29 » 08 2016 г. (дата)

Утверждена на заседании учёного совета ФГБОУ ВО «ВГСПУ»
« 29 » 08 2016 г., протокол № 1

Отметки о внесении изменений в программу:

Лист изменений № _____ (подпись) _____ (руководитель ОПОП) _____ (дата)

Лист изменений № _____ (подпись) _____ (руководитель ОПОП) _____ (дата)

Лист изменений № _____ (подпись) _____ (руководитель ОПОП) _____ (дата)

Разработчики:

Путило Олег Олегович, кандидат филологических наук, доцент кафедры литературы и методики ее преподавания ФГБОУ ВО «ВГСПУ».

Программа дисциплины «Инновационные технологии в области школьного литературного образования» соответствует требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование» (утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 9 февраля 2016 г. № 91) и базовому учебному плану по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование» (профили «Русский язык», «Литература»), утверждённому Учёным советом ФГБОУ ВПО «ВГСПУ» (от 28 марта 2016 г., протокол № 10).

1. Цель освоения дисциплины

Формирование у бакалавров способности использовать на уроках литературы в школе инновационные методы и технологии для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Инновационные технологии в области школьного литературного образования» относится к вариативной части блока дисциплин и является дисциплиной по выбору.

Профильной для данной дисциплины является педагогическая профессиональная деятельность.

Для освоения дисциплины «Инновационные технологии в области школьного литературного образования» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Информационные технологии в образовании», «Методика обучения литературе», «Методика обучения русскому языку», «Основы математической обработки информации», «Актуальные проблемы русской ономастики», «Аргументативная риторика», «Взаимодействие школы и современной семьи», «Инструментальная и экспериментальная фонетика», «Интернет и мультимедиа технологии в культурно-просветительской деятельности», «Информационные технологии в лингвистике», «Исторический комментарий курса современного русского языка», «Лексика говоров Волгоградской области», «Методика обучения орфографии и пунктуации в школе», «Методика обучения русскому языку в средних и средних специальных учебных заведениях», «Методика формирования коммуникативных умений учащихся в процессе школьного литературного образования», «Основы социальной информатики», «Русская диалектология», «Русская разговорная речь», «Современное прочтение русской классики в школе», «Современные технологии оценки учебных достижений учащихся», «Технологии дистанционного обучения русскому языку в средней школе», «Функционирование фразеологизмов в художественном тексте», «Язык рекламы», прохождения практики «Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Анализ произведений современной литературы в практике школьного преподавания», «Изучение литературы XX века в средних и старших классах», «Изучение современной прозы в практике школьного преподавания», «Историческая лексикология русского языка», «Методика обучения орфографии и пунктуации в школе», «Методика обучения русскому языку в средних и средних специальных учебных заведениях», «Методика формирования коммуникативных умений учащихся в процессе школьного литературного образования», «Проблемы функциональной стилистики», «Современное прочтение русской классики в школе», «Технологии дистанционного обучения русскому языку в средней школе», «Филологический анализ текста», «Художественный текст в коммуникативно-прагматическом аспекте», «Экспрессивный потенциал народной речи», «Этноязыковая картина мира в славянском сказочном фольклоре», прохождения практик «Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности», «Преддипломная практика».

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

– способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики (ПК-2);

– способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов (ПК-4).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать

– сущность современных инновационных технологий в области школьного литературного образования;

– сущность современных информационно-коммуникационных технологий в области школьного литературного образования;

– сущность проектной технологии в области школьного литературного образования;

– сущность технологии развития критического мышления через чтение и письмо в области школьного литературного образования;

– сущность игровых технологий в области школьного литературного образования;

– сущность технологии проблемного обучения в области школьного литературного образования;

– сущность современных инновационных технологий в области анализа и диагностики качества школьного литературного образования;

уметь

– использовать возможности образовательной среды для формирования универсальных видов учебной деятельности и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами литературы;

владеть

– средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; информационно-коммуникационными технологиями в области преподавания литературы;

– средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; проектной технологией в области преподавания литературы;

– средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; технологией развития критического мышления через чтение и письмо в области преподавания литературы;

– средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; игровыми технологиями в области преподавания литературы;

– средствами контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; технологией проблемного обучения в области преподавания литературы;

– инновационными методиками и технологиями в процессе организации контроля достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

4. Объём дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		8 / 9
Аудиторные занятия (всего)	48	32 / 16
В том числе:		

Лекции (Л)	24	16 / 8
Практические занятия (ПЗ)	24	16 / 8
Лабораторные работы (ЛР)	–	– / –
Самостоятельная работа	96	40 / 56
Контроль	–	– / –
Вид промежуточной аттестации		ЗЧ / ЗЧО
Общая трудоемкость	часы	144
	зачётные единицы	4
		72 / 72
		2 / 2

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины
1	Роль инновационных технологий в изучении литературы	Модернизация образовательной системы. Определение педагогической технологии. Классификация инновационных педагогических технологий. Коммуникативно-деятельностный подход в современном школьном литературном образовании.
2	Использование информационно-коммуникационных технологий в изучении художественных произведений	Использование готовых электронных ресурсов: ОМС, «Умная школа», презентации, хронолинии, электронные учебники и т.д. Мультимедийные технологии на уроках изучения творческой биографии писателя, уроках в форме заочной экскурсии, уроках-викторинах. Правила создания и оформления электронных ресурсов. Использование графических редакторов, видеоредакторов для создания мультимедийного ресурса. Информационные ресурсы сети Интернет, использование соцсетей в практике школьного литературного образования.
3	Проектная технология на уроках литературы	Место проектной деятельности в новом ФГОС ООО. Характеристика метода проектов, классификация результатов проектной деятельности в рамках уроков литературы и внеклассной деятельности по предмету. Использование ИКТ в проектной деятельности. Создание книги, журнала, газеты, словаря, презентации, хронолинии, видеоресурса (буктрейлера, плейкаста, мультфильма, клипа), коллажа (эскиз герба, обложки, костюма, афиши, постера, портрета и т.п.), странички героя или автора в социальной сети, ментальной карты, литературной карты и др.
4	Технологии развития критического мышления через чтение и письмо в школьном литературном образовании	Структура технологии развития критического мышления через чтение и письмо (вызов, осмысление, рефлексия). Ведущие приемы в рамках ТРКМЧП: инсерт, кластер, таблица ЗХУ, двухчастный дневник, дерево предсказаний и т.п. Виды кластеров, принципы их составления, методика использования на уроках литературы. Стратегия «Чтение с остановками», построение урока литературы с ее использованием. Технология формирования типа правильной читательской деятельности: приемы работы с текстом до чтения, во время чтения и после чтения.

5	Игровые технологии на уроках литературы	Вовлечение учащихся в дополнительные формы развития личности: участие в культурно-массовых мероприятиях, школьном театре и др. формах внеклассной деятельности, связанных с изучением литературы. Использование игровых технологий при изучении драматического произведения, организация литературных гостиных, нестандартные формы урока литературы: ток-шоу, флешмоб и т.д.
6	Технология проблемного обучения на уроках литературы	Специфика проблемного обучения на уроках литературы, технология создания проблемной ситуации. Кейс-метод как основная форма урочной учебно-исследовательской деятельности учащихся: структура кейса, особенно формулировки проблемы и подбора документов, методика его использования на уроке. Технология «Дебаты» на уроках литературы: методика организации урока литературы с использованием технологии, отличие от дискуссии.
7	Анализ и диагностика качества обучения учащегося литературе	Информационно-аналитическое обеспечение процесса преподавания литературы как средство подготовки классно-обобщающего контроля. Анализ и диагностика качества обучения каждого учащегося при помощи электронного тестирования и построения графиков динамики успеваемости по литературе. Использование компьютерных программных средств (Moodle и т.п.) при изучении литературы в процессе реализации различных форм дистанционного обучения.

5.2. Количество часов и виды учебных занятий по разделам дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекц.	Практ. зан.	Лаб. зан.	СРС	Всего
1	Роль инновационных технологий в изучении литературы	2	2	–	15	19
2	Использование информационно-коммуникационных технологий в изучении художественных произведений	3	3	–	15	21
3	Проектная технология на уроках литературы	3	3	–	14	20
4	Технологии развития критического мышления через чтение и письмо в школьном литературном образовании	4	4	–	13	21
5	Игровые технологии на уроках литературы	4	4	–	13	21
6	Технология проблемного обучения на уроках литературы	4	4	–	13	21
7	Анализ и диагностика качества обучения учащегося литературе	4	4	–	13	21

6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

6.1. Основная литература

1. Лавлинский С.П. Технология литературного образования. – М.: Прогресс, 2003.

6.2. Дополнительная литература

1. Поливанова К.Н. Проектная деятельность школьников: пособие для учителя. – М.: Просвещение, 2011..
2. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии. – М., 1998..
3. Матяш Н.В. Инновационные педагогические технологии: Проектное обучение: учеб. пособие. - 5-е изд. - М.: Academia.
4. Панфилова А.П. Инновационные педагогические технологии: Активное обучение: учеб. пособие. - 4-е изд. - М.: Academia.
5. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: учеб. пособие для студ. высш. пед. вузов и системы повышения квалиф. пед. кадров/ Е.С. Полат, М.Ю. Бухаркина, М.В. Моисеева, А.Е. Петров; под ред. Е.С. Полат. – М. Изд. центр «Академия», 2005.

7. Ресурсы Интернета

Перечень ресурсов Интернета, необходимых для освоения дисциплины:

1. Официальный информационный портал ЕГЭ // <http://www.ege.edu.ru/>.
2. Электронная библиотечная система IPRbooks. URL: <http://iprbookshop.ru>.
3. Создание плейкастов <http://www.playcast.ru/>.
4. Создание кластеров <http://www.xmind.net/>.

8. Информационные технологии и программное обеспечение

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости):

1. Офисный пакет Microsoft Office или Open Office.
2. Gimp, Paint Brush.
3. Windows Movie Maker.
4. Хронолайнер 1.0.

9. Материально-техническая база

Для проведения учебных занятий по дисциплине «Инновационные технологии в области школьного литературного образования» необходимо следующее материально-техническое обеспечение:

1. Аудитория для проведения самостоятельной работы студентов с доступом к сети Интернет.
2. Учебная аудитория для проведения занятий в лекционных потоках.
3. Учебная аудитория для проведения практических занятий.

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Дисциплина «Инновационные технологии в области школьного литературного образования» относится к вариативной части блока дисциплин и является дисциплиной по выбору. Программой дисциплины предусмотрено чтение лекций и проведение практических занятий. Промежуточная аттестация проводится в форме зачета, аттестации с оценкой.

Лекционные занятия направлены на формирование глубоких, систематизированных знаний по разделам дисциплины. В ходе лекций преподаватель раскрывает основные, наиболее сложные понятия дисциплины, а также связанные с ними теоретические и практические проблемы, даёт рекомендации по практическому освоению изучаемого материала. В целях качественного освоения лекционного материала обучающимся рекомендуется составлять конспекты лекций, использовать эти конспекты при подготовке к практическим занятиям, промежуточной и итоговой аттестации.

Практические занятия являются формой организации педагогического процесса, направленной на углубление научно-теоретических знаний и овладение методами работы, в процессе которых вырабатываются умения и навыки выполнения учебных действий в сфере изучаемой науки. Практические занятия предполагают детальное изучение обучающимися отдельных теоретических положений учебной дисциплины. В ходе практических занятий формируются умения и навыки практического применения теоретических знаний в конкретных ситуациях путем выполнения поставленных задач, развивается научное мышление и речь, осуществляется контроль учебных достижений обучающихся.

При подготовке к практическим занятиям необходимо ознакомиться с теоретическим материалом дисциплины по изучаемым темам – разобрать конспекты лекций, изучить литературу, рекомендованную преподавателем. Во время самого занятия рекомендуется активно участвовать в выполнении поставленных заданий, задавать вопросы, принимать участие в дискуссиях, аккуратно и своевременно выполнять контрольные задания.

Контроль за качеством обучения и ходом освоения дисциплины осуществляется на основе рейтинговой системы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов. Рейтинговая система предполагает 100-балльную оценку успеваемости студента по учебной дисциплине в течение семестра, 60 из которых отводится на текущий контроль, а 40 – на промежуточную аттестацию по дисциплине. Критериальная база рейтинговой оценки, типовые контрольные задания, а также методические материалы по их применению описаны в фонде оценочных средств по дисциплине, являющемся приложением к данной программе.

11. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Самостоятельная работа обучающихся является неотъемлемой частью процесса обучения в вузе. Правильная организация самостоятельной работы позволяет обучающимся развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивает высокий уровень успеваемости в период обучения, способствует формированию навыков совершенствования профессионального мастерства.

Самостоятельная работа обучающихся во внеаудиторное время включает в себя подготовку к аудиторным занятиям, а также изучение отдельных тем, расширяющих и углубляющих представления обучающихся по разделам изучаемой дисциплины. Такая работа может предполагать проработку теоретического материала, работу с научной литературой, выполнение практических заданий, подготовку ко всем видам контрольных испытаний, выполнение творческих работ.

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине представлено в рабочей программе и включает в себя:

- рекомендуемую основную и дополнительную литературу;
- информационно-справочные и образовательные ресурсы Интернета;
- оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине.

Конкретные рекомендации по планированию и проведению самостоятельной работы по дисциплине «Инновационные технологии в области школьного литературного образования» представлены в методических указаниях для обучающихся, а также в методических материалах фондов оценочных средств.

12. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств, включающий перечень компетенций с указанием этапов их формирования, описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания, типовые контрольные задания и методические материалы является приложением к программе учебной дисциплины.