

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»  
Факультет филологического образования  
Кафедра русского языка и методики его преподавания

«УТВЕРЖДАЮ»

Проректор по учебной работе  
Ю. А. Жадаев



2016 г.

**Практика по получению первичных  
умений и навыков научно-  
исследовательской деятельности (по  
региональной лингвистике /  
литературоведению)**

**Программа практики**

Направление 44.03.05 «Педагогическое образование»

Профили «Русский язык», «Литература»

*очно-заочная форма обучения*

Волгоград  
2016



## **1. Цель проведения практики**

Познакомить студентов-филологов с фольклорным репертуаром определенной местности, активизировать интерес к научно-исследовательской работе по изучению традиций народной культуры и современных форм бытования фольклора. Ознакомить студентов-филологов с живой диалектной и диалектно окрашенной речью местного населения, расширить и углубить знания по русской диалектологии, выработать практические навыки по сбору и анализу диалектного материала.

## **2. Вид, способы и формы проведения практики**

Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (диалектологическая/фольклорная) относится к блоку «Практики» вариативной части основной профессиональной образовательной программы.

Вид, способ и форма проведения практики:

- вид практики: учебная;
- способ проведения: выездная;
- форма проведения: дискретная.

## **3. Место практики в структуре образовательной программы**

Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (диалектологическая/фольклорная) является обязательным разделом основной профессиональной образовательной программы и представляет собой вид занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся.

Профильными для данной практики являются следующие виды профессиональной деятельности:

- педагогическая;
- научно-исследовательская.

Для прохождения практики «Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (диалектологическая/фольклорная)» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Основы математической обработки информации», «Введение в литературоведение», «Введение в языкознание», «История зарубежной литературы», «Практикум по орфографии и пунктуации», «Фольклор».

Прохождение данной практики является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Информационные технологии в образовании», «Методика обучения литературе», «Методика обучения русскому языку», «Педагогика», «Психология», «Автор и герои в русской прозе 20 века», «Авторы и герои в современной русской прозе», «Активные процессы в современном русском синтаксисе», «Актуальные проблемы русской ономастики», «Анализ произведений современной литературы в практике школьного преподавания», «Анализ художественных произведений с учетом жанровой специфики», «Аргументативная риторика», «Библейские образы и мотивы в русской лирике второй половины XIX века», «Восток-Запад: пространство русской литературы», «Выразительное чтение», «Выразительные средства современной русской речи», «Детская литература», «Жанр/дискурс в анализе литературного произведения», «Изучение литературы XX века в средних и старших классах», «Изучение современной прозы в практике школьного преподавания», «Инструментальная и экспериментальная фонетика», «Интернационализмы в

лексической системе русского языка», «Историческая грамматика русского языка», «Историческая лексикология русского языка», «Историческая романистика XIX века: проблема жанра», «Исторический комментарий курса современного русского языка», «История зарубежной литературы», «История русского литературного языка», «История русской литературной критики», «История русской литературы», «Картина мира в языках разных типов», «Комплексный анализ лирического стихотворения», «Комплексный подход к изучению произведений русской литературы», «Латинский язык», «Лексика говоров Волгоградской области», «Литература и аудиовизуальные виды искусства», «Литература народов России», «Методика обучения орфографии и пунктуации в школе», «Методика обучения русскому языку в средних и средних специальных учебных заведениях», «Модификация традиционных художественных форм в современной зарубежной литературе», «Национальное своеобразие русской литературы и проблемы этнопоэтики», «Образ ребенка и тема детства в русской литературе 20 в.», «Общее языкознание», «Основные проблемы гендерного литературоведения», «Основные теоретико-методологические направления литературоведческого анализа», «Отражение эмоций в языке и речи», «Постфольклор и постмодернизм», «Поэтика фольклора в русской литературе 19 в.», «Принципы анализа художественного текста», «Проблематика и поэтика русской лирики второй половины XIX в.», «Проблематика и поэтика фантастических произведений», «Проблемы взаимосвязи русской и зарубежной литературы», «Проблемы лингвистического анализа», «Проблемы функциональной стилистики», «Проблемы художественного метода в русской литературе», «Рациональное и эмоциональное в русской литературе и фольклоре», «Русская историческая проза», «Русская разговорная речь», «Современный русский язык», «Старославянский язык», «Стилистика», «Теория литературы», «Технологии дистанционного обучения русскому языку в средней школе», «Трудные вопросы орфографии», «Трудные вопросы преподавания русского языка», «Трудные вопросы пунктуации», «Феноменология изображения жизни сердца в творчестве А.С. Пушкина», «Филологический анализ текста», «Формирование коммуникативной компетенции учащихся школы», «Формирование культуроведческой компетенции учащихся школы», «Формирование языковой и лингвистической компетенций учащихся школы», «Функционирование фразеологизмов в художественном тексте», «Художественный текст в коммуникативно-прагматическом аспекте», «Целостный анализ художественного текста», «Эволюция жанров в современной зарубежной литературе», «Экспрессивный потенциал народной речи», «Этноязыковая картина мира в славянском сказочном фольклоре», «Язык рекламы», «Языковая игра в аспекте семантического синтаксиса», прохождения практик «Научно-исследовательская работа», «Педагогическая практика (воспитательная)», «Практика по получению первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности (по региональной лингвистике / литературоведению)», «Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности», «Преддипломная практика».

#### **4. Планируемые результаты прохождения практики**

В результате прохождения практики выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- способностью использовать естественнонаучные и математические знания для ориентирования в современном информационном пространстве (ОК-3);
- способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-6);
- готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);

– готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11);

– способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся (ПК-12);

– готовностью к самостоятельному анализу художественных произведений в контексте истории и культуры с учетом новых подходов и направлений литературоведческой науки (СК-1);

– готовностью к самостоятельному комплексному анализу текста с учетом новых подходов и направлений лингвистической науки (СК-2).

### **В результате прохождения практики обучающийся должен:**

#### ***знать***

- фонетические, морфологические, синтаксические и лексические особенности русских говоров; особенности говоров Волгоградской области;
- систему жанров русского фольклора;
- принципы обработки диалектного материала;
- принципы обработки фольклорного материала;
- требования, порядок и структуру отчета по практике;

#### ***уметь***

- применять полученные знания при изучении живой народной речи ; слушать диалектную речь, улавливать особенности произношения информанта; записывать диалектную речь при помощи фонетической транскрипции; читать и анализировать записи диалектной речи;
- записывать и анализировать фольклор определённой местности;
- анализировать диалектный текст, интерпретировать происходящие в диалекте языковые процессы;
- анализировать записанный текст с учетом динамики развития фольклорных жанров;
- выделять главные результаты практики, аргументировать их значимость;

#### ***владеть***

- приемами обработки полевых записей; анализа, интерпретации и обобщения языковых фактов;
- приемами обработки полевых записей; анализа, интерпретации и обобщения фольклорных фактов;
- приемами лексикографического описания диалектных слов и выражений;
- опытом работы фольклориста-собираателя;
- творческими приемами представления результатов практики.

### **5. Объём и продолжительность практики**

количество зачётных единиц – 3,  
общая трудоёмкость практики – 2 нед.,  
распределение по семестрам – 2.

### **6. Содержание практики**

№	Наименование раздела	Содержание раздела практики
---	----------------------	-----------------------------

п/п	практики	
1	Подготовительный этап.	Подготовительный этап включает установочную конференцию, инструктаж по технике безопасности.
2	Исследовательский этап.	Обработка собранного во время экспедиции материала, составление картотеки; классификация фактических данных; подготовка материалов к докладам и сообщениям на студенческих конференциях.
3	Заключительный этап.	Проведение итоговой конференции. Подготовка отчета по практике.

## 7. Учебная литература и ресурсы Интернета

### 7.1. Основная литература

1. Кудряшова Р.И. Донские казачьи говоры Волгоградской области: тексты и задания: учеб.-метод пособие. – Волгоград: Изд-во ВГПУ «Перемена», 2010.

2. Фольклорная практика. Методические рекомендации для студентов филологического факультета / Сост. А.Х. Гольденберг. – Волгоград: Волгоградский государственный социально-педагогический университет, 2016.

### 7.2. Дополнительная литература

1. Орлов Л.М. Русские говоры Волгоградской области. Волгоград, 1984..
2. Русская диалектология / Под ред. Л.Л. Касаткина. М.: Академия, 2005..
3. Аванесов Р.И. Очерки русской диалектологии. 1949..
4. Баранникова Л.И. Русские народные говоры в советский период. Саратов: СГУ, 1967..
5. Блинова О.И. Русская диалектология. Лексика. Томск, 1985..
6. Брысина Е.В. Этнокультурная идиоматика донского казачества. Волгоград: Перемена, 2003..
7. Диалектологический атлас русских народных говоров Волгоградской области, Волгоград, 1969..
8. Диалектологический атлас русского языка: Центр Европейской части СССР / Под ред. Р.И. Аванесова и С.В. Бромлей. Вып. 1. Фонетика. М., 1986; Вып.2. Морфология. М., 1989; Вып. 3. Синтаксис. Лексика. М., 1996; Минск, 1997; М., 2004..
9. Кудряшова Р.И. Слово народное: Говоры Волгоградской области в прошлом и настоящем. Волгоград, 1997. Кудряшова Р.И. Методические рекомендации по организации и проведению внеклассной работы по диалектологии. Волгоград, 1988. Кудряшова Р.И. Специфика языковых процессов в диалектах изолированного типа (на материале донских казачьих говоров Волгоградской области). Волгоград, 1998. Кудряшова Р.И., Орлов Л.Л. Диалектологическая практика: Программа и методические рекомендации для студентов филологического факультета. Волгоград, 1993. Кудряшова Р.И., Орлов Л.Л. Говор моего села. Методические рекомендации по русской диалектологии для самостоятельной работы студентов ОЗО. Волгоград: Перемена, 1998. Орлов Л.М. Волгоградские говоры, их диалектная основа и современное состояние. Волгоград, 1969. Орлов Л.М. Социальная и функционально-стилистическая дифференциация в современных русских территориальных говорах, М., 1970. Орлов Л.М., Кудряшова Р.И. Русская диалектология: современные процессы в говорах. Волгоград, 1998. Оссоветский И.А. Лексика современных русских народных говоров. АН СССР, ИРЯ, М.: Наука, 1982. Программа собирания материалов для словаря русских донских говоров. Ростов - на - Дону, 1959. Программа собирания сведений для Лексического атласа русских народных говоров. СПб., 1994. Ч. 1, 2. Программа собирания сведений для составления диалектологического атласа русского языка. М., 1947. Словарь донских говоров Волгоградской области / Авторы-составители Е.В. Брысина, Р.И.



Кудряшова, В.И. Супрун. Под ред. проф. Р.И. Кудряшовой. Вып. 1–6. Волгоград: Изд-во ВГИПК РО, 2006 – 2009; 2-е изд: Волгоград: Издатель, 2011. – 704 с. Словарь русских народных говоров. Вып. 1 – 43. М.-Л; СПб., 1965 – 2010. Текучев А.В. Преподавание русского языка в диалектных условиях. М., 1974. Язык русской деревни: Школьный диалектологический атлас: М.: АО "Аспект Пресс", 1994..

10. Шафранская Э. Ф. Устное народное творчество: учебное пособие. – М., 2008.

### **7.3. Ресурсы Интернета**

Перечень ресурсов Интернета, необходимых для проведения практики:

1. Электронная библиотечная система IPRbooks. URL: <http://iprbookshop.ru>.

## **8. Информационные технологии и программное обеспечение**

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости):

1. Комплект офисного программного обеспечения.

## **9. Материально-техническая база**

Практика может проводиться в сторонних организациях или в структурных подразделениях университета, обладающих необходимым кадровым и научно-техническим потенциалом. Материально-техническая база организации, где проводится практика, должна включать в свой состав помещения и оборудование для проведения всех видов работ, предусмотренных программой практики.

Выбор мест практики для лиц с ограниченными возможностями здоровья производится с учётом состояния здоровья обучающихся и требований по доступности.

Для подготовки и непосредственной организации проведения практики, выполнения самостоятельной работы студентов, подготовки и предоставления отчетов по практике университет обеспечивает обучающихся материально-технической базой, включающей в свой состав:

1. Аудитория для проведения самостоятельной работы студентов с доступом к сети Интернет.

2. Учебная аудитория для проведения занятий в лекционных потоках.

## **10. Формы отчётности по практике**

В качестве основной формы отчетности по практике является письменный отчет, представленный в виде дневника практики или описания полученных результатов. Отчет должен содержать сведения о конкретно выполненной работе в период практики в соответствии с программой практики. Описание формы, примерного содержания, структуры и критериев оценивания отчета представлено в фонде оценочных средств.

## **11. Фонд оценочных средств**

Фонд оценочных средств, включающий перечень компетенций с указанием этапов их формирования, описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания, типовые контрольные задания и методические материалы является приложением к программе практики.