

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
Факультет филологического образования
Кафедра литературы и методики ее преподавания

«УТВЕРЖДАЮ»



Проректор по учебной работе

Ю. А. Жадаев

2016 г.

Основные направления развития русской поэзии второй половины XX начала XXI века

Программа учебной дисциплины

Направление 44.03.05 «Педагогическое образование»

Профили «Русский язык», «Литература»

заочная форма обучения

Волгоград
2016

Обсуждена на заседании кафедры литературы и методики ее преподавания
«07» 06 2016 г., протокол № 12

Заведующий кафедрой Сай (подпись) Савица ИИ «08» 06 2016 г.
(зав.кафедрой) (дата)

Рассмотрена и одобрена на заседании учёного совета факультета филологического образования «29» 08 2016 г., протокол № 1

Председатель учёного совета Бросина Е.В. (подпись) «29» 08 2016 г.
(дата)

Утверждена на заседании учёного совета ФГБОУ ВО «ВГСПУ»
«29» 08 2016 г., протокол № 1

Отметки о внесении изменений в программу:

Лист изменений № _____ (подпись) _____ (руководитель ОПОП) _____ (дата)

Лист изменений № _____ (подпись) _____ (руководитель ОПОП) _____ (дата)

Лист изменений № _____ (подпись) _____ (руководитель ОПОП) _____ (дата)

Разработчики:

Рябцева Наталья Евгеньевна, доцент кафедры литературы и методики её преподавания ФГБОУ ВО "ВГСПУ".

Программа дисциплины «Основные направления развития русской поэзии второй половины XX начала XXI века» соответствует требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование» (утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 9 февраля 2016 г. № 91) и базовому учебному плану по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование» (профили «Русский язык», «Литература»), утверждённому Учёным советом ФГБОУ ВПО «ВГСПУ» (от 28 марта 2016 г., протокол № 10).

1. Цель освоения дисциплины

Формирование у студентов способности к самостоятельному анализу произведений русской поэзии второй половины XX - начала XXI века в контексте истории и культуры с учетом новых подходов и направлений литературоведческой науки для постановки и решения задач в профессионально-педагогической деятельности.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Основные направления развития русской поэзии второй половины XX начала XXI века» относится к вариативной части блока дисциплин и является дисциплиной по выбору.

Профильной для данной дисциплины является научно-исследовательская профессиональная деятельность.

Для освоения дисциплины «Основные направления развития русской поэзии второй половины XX начала XXI века» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Педагогика», «Библейские образы и мотивы в русской лирике второй половины XIX века», «Введение в литературоведение», «Введение в языкознание», «Восток-Запад: пространство русской литературы», «Выразительное чтение», «Детская литература», «Историческая романистика XIX века: проблема жанра», «История зарубежной литературы», «История русской литературной критики», «История русской литературы», «Комплексный подход к изучению произведений русской литературы», «Литература народов России», «Логика», «Методика НИРС по литературе», «Методика НИРС по русскому языку», «Модификация традиционных художественных форм в современной зарубежной литературе», «Основные проблемы гендерного литературоведения», «Проблематика и поэтика русской лирики второй половины XIX в.», «Рациональное и эмоциональное в русской литературе и фольклоре», «Религиозно-философская проблематика русской лирики второй половины XIX века», «Русская историческая проза», «Теоретический и практический аспекты гендерного анализа художественных произведений», «Теория литературы», «Фольклор», «Целостный анализ художественного текста», «Эволюция жанров в современной зарубежной литературе», прохождения практик «Научно-исследовательская работа», «Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (диалектологическая / фольклорная)», «Практика по получению первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности (по региональной лингвистике / литературоведению)».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплины «Проблематика и поэтика русской лирики второй половины XIX в.», прохождения практики «Преддипломная практика».

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

– готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11);

– готовностью к самостоятельному анализу художественных произведений в контексте истории и культуры с учетом новых подходов и направлений литературоведческой науки (СК-1).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать

- особенности развития реалистического направления русской литературы второй половины XX - начала XXI века;
- основные тенденции развития русской постмодернистской поэзии 1980х - 2000х годов;

уметь

- анализировать поэтический текст в единстве формы и содержания;
- выявлять и анализировать основные художественные особенности постмодернистского текста;

владеть

- приемами целостного анализа художественного текста с учетом тенденций развития русской поэзии второй половины XX - начала XXI века;
- технологией комплексного анализа постмодернистского текста с учетом новых подходов литературоведческой науки.

4. Объём дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		6з / 6л
Аудиторные занятия (всего)	20	20 / –
В том числе:		
Лекции (Л)	–	– / –
Практические занятия (ПЗ)	–	– / –
Лабораторные работы (ЛР)	20	20 / –
Самостоятельная работа	120	88 / 32
Контроль	4	– / 4
Вид промежуточной аттестации		– / ЗЧО
Общая трудоемкость	часы	144
	зачётные единицы	4
		108 / 36
		3 / 1

5. Содержание дисциплины**5.1. Содержание разделов дисциплины**

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины
1	Реалистическое направление русской поэзии второй половины XX - начала XXI века	Основные тенденции развития русской поэзии в 1950х-1970х годах XX века. Художественное своеобразие "эстрадной" поэзии, "тихой" лирики, авторской песни. Свообразие лирического героя Е.Евтушенко, Р.Рождественского, А.Вознесенского. Образный строй поэзии Б.Ахмадулиной. Поэтический мир Н.Рубцова. Романтический гротеск в поэзии В.Высоцкого и А.Галича. Философская поэзия: творчество Арс. Тарковского, Ю.Кузнецова, Д.Самойлова, В.Корнилова. Традиции и новаторство в поэзии 1980х - 2000х годов: творчество О.Чухонцева, И.Лиснянской, И.Кабыш, А.Кушнера, Е.Рейна и др. Религиозно-философская поэзия: Ю.Кублановский,

		О.Николаева, С.Кекова, С.Аверинцев и др.
2	Постмодернизм в русской поэзии 1980х-2000х годов	Проблема идентификации литературы отечественного постмодернизма. Истоки и художественное своеобразие русского постмодернизма. Постмодернистские и неоавангардистские тенденции в поэзии: концептуалисты, метареалисты, метаметафористы, соц-арт и др. Творчество О.Григорьева, А.Пригова, Т.Кибирова, Л.Д.Рубинштейна, И.Жданова, О.Седаковой, Е.Шварц, В.Кривулина, А.Еременко и др. Постконцептуализм и творчество Д.Воденникова и К.Медведева.

5.2. Количество часов и виды учебных занятий по разделам дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекц.	Практ. зан.	Лаб. зан.	СРС	Всего
1	Реалистическое направление русской поэзии второй половины XX - начала XXI века	–	–	10	60	70
2	Постмодернизм в русской поэзии 1980х-2000х годов	–	–	10	60	70

6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

6.1. Основная литература

1. Список основной литературы.

6.2. Дополнительная литература

1. История русской литературы XX века [Текст] : учебник для акад. бакалавров : учебник для студентов вузов, обучающихся по специальности 032900 "Русский язык и литература". [В. 2 ч.]. Ч. 2 / К. Н. Анкудинов [и др.] ; под общ. ред. В. В. Агеносова ; Моск. пед. гос. ун-т. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Юрайт, 2015. - 687 с. - (Бакалавр. Базовый курс). - ISBN 978-5-9916-3579-0 : 804-78..

2. Список дополнительной литература.

3. История всемирной литературы в 9 томах [Текст] . Т. 7 / Ин-т мировой лит. им. А. М. Горького АН СССР; гл. ред. Ю. Б. Виппер; редкол. тома: И. А. Бернштейн (отв. ред.), У. А. Гуральник, А. Б. Куделин [и др.]. - М. : Наука, 1991. - 830 с. - ISBN 5-02-011439-1; 2 экз. : 10-00.

7. Ресурсы Интернета

Перечень ресурсов Интернета, необходимых для освоения дисциплины:

1. Электронная гуманитарная библиотека // <http://www.gumfak.ru/>.
2. Электронная библиотечная система IPRbooks. URL: <http://iprbookshop.ru>.
3. Универсальная энциклопедия «Кругосвет» // www.krugosvet.ru.
4. Энциклопедия «Рубрикон» // www.rubricon.ru.

8. Информационные технологии и программное обеспечение

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости):

1. Комплект офисного программного обеспечения.

9. Материально-техническая база

Для проведения учебных занятий по дисциплине «Основные направления развития русской поэзии второй половины XX начала XXI века» необходимо следующее материально-техническое обеспечение:

1. Аудитория для проведения самостоятельной работы студентов с доступом к сети Интернет.
2. Учебная аудитория для проведения лабораторно-практических занятий.

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Дисциплина «Основные направления развития русской поэзии второй половины XX начала XXI века» относится к вариативной части блока дисциплин и является дисциплиной по выбору. Программой дисциплины предусмотрено проведение лабораторных работ. Промежуточная аттестация проводится в форме , аттестации с оценкой.

Лабораторная работа представляет собой особый вид индивидуальных практических занятий обучающихся, в ходе которых используются теоретические знания на практике, применяются специальные технические средства, различные инструменты и оборудование. Такие работы призваны углубить профессиональные знания обучающихся, сформировать умения и навыки практической работы в соответствующей отрасли наук. В процессе лабораторной работы обучающийся изучает практическую реализацию тех или иных процессов, сопоставляет полученные результаты с положениями теории, осуществляет интерпретацию результатов работы, оценивает возможность применения полученных знаний на практике.

При подготовке к лабораторным работам следует внимательно ознакомиться с теоретическим материалом по изучаемым темам. Необходимым условием допуска к лабораторным работам, предполагающим использованием специального оборудования и материалов, является освоение правил безопасного поведения при проведении соответствующих работ. В ходе самой работы необходимо строго придерживаться плана работы, предложенного преподавателем, фиксировать промежуточные результаты работы для отчета по лабораторной работе.

Контроль за качеством обучения и ходом освоения дисциплины осуществляется на основе рейтинговой системы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов. Рейтинговая система предполагает 100-балльную оценку успеваемости студента по учебной дисциплине в течение семестра, 60 из которых отводится на текущий контроль, а 40 – на промежуточную аттестацию по дисциплине. Критериальная база рейтинговой оценки, типовые контрольные задания, а также методические материалы по их применению описаны в фонде оценочных средств по дисциплине, являющемся приложением к данной программе.

11. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Самостоятельная работа обучающихся является неотъемлемой частью процесса обучения в вузе. Правильная организация самостоятельной работы позволяет обучающимся развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивает высокий уровень успеваемости в период обучения, способствует формированию навыков совершенствования профессионального мастерства.

Самостоятельная работа обучающихся во внеаудиторное время включает в себя подготовку к аудиторным занятиям, а также изучение отдельных тем, расширяющих и углубляющих представления обучающихся по разделам изучаемой дисциплины. Такая работа может предполагать проработку теоретического материала, работу с научной литературой, выполнение практических заданий, подготовку ко всем видам контрольных испытаний, выполнение творческих работ.

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине представлено в рабочей программе и включает в себя:

- рекомендуемую основную и дополнительную литературу;
- информационно-справочные и образовательные ресурсы Интернета;
- оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине.

Конкретные рекомендации по планированию и проведению самостоятельной работы по дисциплине «Основные направления развития русской поэзии второй половины XX начала XXI века» представлены в методических указаниях для обучающихся, а также в методических материалах фондов оценочных средств.

12. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств, включающий перечень компетенций с указанием этапов их формирования, описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания, типовые контрольные задания и методические материалы является приложением к программе учебной дисциплины.