

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»  
Факультет филологического образования  
Кафедра литературы и методики ее преподавания



«УТВЕРЖДАЮ»

Проректор по учебной работе

Ю. А. Жадаев

2016 г.

## **Изучение отечественной классики в средних и старших классах**

**Программа учебной дисциплины**

Направление 44.03.05 «Педагогическое образование»

Профили «Русский язык», «Литература»

*заочная форма обучения*

Волгоград  
2016

Обсуждена на заседании кафедры литературы и методики ее преподавания  
«07» 06 2016 г., протокол № 12

Заведующий кафедрой Савина Л.Н. (подпись) Савина Л.Н. (зав.кафедрой) «08» 06 2016 г.  
(дата)

Рассмотрена и одобрена на заседании учёного совета факультета филологического образования «29» 08 2016 г., протокол № 1

Председатель учёного совета Брыкина Е.В. (подпись) «29» 08 2016 г.  
(дата)

Утверждена на заседании учёного совета ФГБОУ ВО «ВГСПУ»  
«29» 08 2016 г., протокол № 1

#### Отметки о внесении изменений в программу:

Лист изменений № \_\_\_\_\_  
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Лист изменений № \_\_\_\_\_  
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Лист изменений № \_\_\_\_\_  
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

#### Разработчики:

Савина Лариса Николаевна, доктор филологических наук, профессор кафедры литературы и методики её преподавания ФГБОУ ВО «ВГСПУ».

Программа дисциплины «Изучение отечественной классики в средних и старших классах» соответствует требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование» (утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 9 февраля 2016 г. № 91) и базовому учебному плану по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование» (профили «Русский язык», «Литература»), утверждённому Учёным советом ФГБОУ ВПО «ВГСПУ» (от 28 марта 2016 г., протокол № 10).

## 1. Цель освоения дисциплины

Формирование у бакалавров способности использовать возможности образовательной среды, современные методы и технологии в процессе изучения отечественной классики в средних и старших классах.

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Изучение отечественной классики в средних и старших классах» относится к вариативной части блока дисциплин и является дисциплиной по выбору.

Профильной для данной дисциплины является педагогическая профессиональная деятельность.

Для освоения дисциплины «Изучение отечественной классики в средних и старших классах» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Информационные технологии в образовании», «Методика обучения литературе», «Методика обучения русскому языку», «Основы математической обработки информации», «Интернет и мультимедиа технологии в культурно-просветительской деятельности», «Информационные технологии в лингвистике», «Основы социальной информатики», «Русская диалектология».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Методика обучения литературе», «Методика обучения русскому языку», «Актуальные проблемы русской ономастики», «Анализ произведений современной литературы в практике школьного преподавания», «Взаимодействие школы и современной семьи», «Изучение современной прозы в практике школьного преподавания», «Инновационные технологии в области школьного литературного образования», «Инструментальная и экспериментальная фонетика», «Исторический комментарий курса современного русского языка», «Лексика говоров Волгоградской области», «Методика обучения орфографии в школе», «Методика обучения пунктуации в школе», «Современные образовательные технологии в практике преподавания литературы в школе», «Современные технологии оценки учебных достижений учащихся», «Трудные вопросы лексикологии», «Филологический анализ текста», «Экспрессивный потенциал народной речи», прохождения практик «Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности», «Преддипломная практика».

## 3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

– способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики (ПК-2);

– способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов (ПК-4).

**В результате изучения дисциплины обучающийся должен:**

**знать**

– основные темы и проблемы русской литературы XIX в;

– рецепцию отечественной классики современным литературоведением;

**уметь**

- планировать уроки литературы обзорного типа;
- анализировать художественные произведения с учётом их родо-видовой и жанровой специфики;

**владеть**

- методами и технологиями проведения уроков обзорного типа в средних и старших классах;
- традиционными и инновационными технологиями и методиками изучения художественных произведений.

**4. Объём дисциплины и виды учебной работы**

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		4з
<b>Аудиторные занятия (всего)</b>	12	12
В том числе:		
Лекции (Л)	6	6
Практические занятия (ПЗ)	6	6
Лабораторные работы (ЛР)	–	–
<b>Самостоятельная работа</b>	56	56
<b>Контроль</b>	4	4
Вид промежуточной аттестации		ЗЧО
Общая трудоёмкость	часы	72
	зачётные единицы	2

**5. Содержание дисциплины****5.1. Содержание разделов дисциплины**

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины
1	Отечественная классика в контексте мировой культуры. Методика проведения уроков обзорного типа.	Основные темы и проблемы отечественной литературы XIX в. (свобода, духовно-нравственные искания человека, обращение к народу в поисках нравственного идеала, «праведничество», борьба с социальной несправедливо-стью и угнетением человека). Художественные открытия русских писателей-классиков. Национальное самоопределение русской литературы. Вариативность интерпретаций произведений отечественной классики. Формирование представления о литературных направлениях (классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм) в процессе школьного преподавания. Методика проведения обзорной лекции в средних и старших классах. Методика проведения урока-обзора по теме «Автобиографические произведения русских писателей» в 5-8 классах. Урок обзорного типа по теме "Русский классицизм" в 9 классе.
2	Современное прочтение отечественной классики с учётом их родовидовой	Вариативность изучения эпических, драматических и лирических произведений. Сценическая интерпретация и её применение в практике школьного

специфики.	анализа. Методика подготовки и проведения урока-театра по пьесе А.С. Грибоедова «Горе от ума». «Вечные темы» и их философское осмысление в стихотворениях русских поэтов "золотого века". Разработка вопросов и заданий к анализу стихотворений в средних и старших классах. Организация проектно-исследовательской деятельности в процессе изучения эпических произведений различных жанров.
------------	---

## 5.2. Количество часов и виды учебных занятий по разделам дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекц.	Практ. зан.	Лаб. зан.	СРС	Всего
1	Отечественная классика в контексте мировой культуры. Методика проведения уроков обзорного типа.	2	2	–	23	27
2	Современное прочтение отечественной классики с учётом их родовидовой специфики.	4	4	–	33	41

## 6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

### 6.1. Основная литература

1. Кулешов В.И. История русской литературы 19 века. / Уч. пособие для вузов. - М.: Академический Проект, 2016.
2. Журавлёва Л.И., Зыкова Г.В., Катаев В.Б. История русской литературы 19 века. / Уч. пособие для ст. кл. гуманитарного профиля. - М.: МГУ, 2006.

### 6.2. Дополнительная литература

1. Билинкис Я.С. Русская классика и изучение литературы в школе. – М.: Просвещение. 1986.
2. Есин А.Б. Принципы и приёмы анализа литературного произведения. – М.: Флинта, 2002.
3. Ляпина А.В. Методика преподавания литературы. - Омск: Омский гос. ун-т им. Ф.М. Достоевского, 2014.
4. Романичева Е.С., Сосновская И.В. Введение в методику обучения литературе: учебное пособие. – М.: Флинта: Наука, 2012..
5. Технологии и методики обучения литературе: учеб. пособие / под ред. В.А. Кохановой. – М.: Флинта: Наука, 2016.

## 7. Ресурсы Интернета

- Перечень ресурсов Интернета, необходимых для освоения дисциплины:
1. Методические рекомендации для учителей литературы и студентов филологических факультетов <http://www.russofile.ru/strategy/>.
  2. Портал «Российское образование» // [www.edu.ru](http://www.edu.ru).

3. Электронная гуманитарная библиотека // <http://www.gumfak.ru/>.

4. Методико-литературный сервер <http://www.mlis.ru/>.

## **8. Информационные технологии и программное обеспечение**

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости):

1. Комплект офисного программного обеспечения.

## **9. Материально-техническая база**

Для проведения учебных занятий по дисциплине «Изучение отечественной классики в средних и старших классах» необходимо следующее материально-техническое обеспечение:

1. Аудитория для проведения самостоятельной работы студентов с доступом к сети Интернет.
2. Учебная аудитория для проведения практических занятий.
3. Учебная аудитория для проведения занятий в лекционных потоках.

## **10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Дисциплина «Изучение отечественной классики в средних и старших классах» относится к вариативной части блока дисциплин и является дисциплиной по выбору. Программой дисциплины предусмотрено чтение лекций и проведение практических занятий. Промежуточная аттестация проводится в форме аттестации с оценкой.

Лекционные занятия направлены на формирование глубоких, систематизированных знаний по разделам дисциплины. В ходе лекций преподаватель раскрывает основные, наиболее сложные понятия дисциплины, а также связанные с ними теоретические и практические проблемы, даёт рекомендации по практическому освоению изучаемого материала. В целях качественного освоения лекционного материала обучающимся рекомендуется составлять конспекты лекций, использовать эти конспекты при подготовке к практическим занятиям, промежуточной и итоговой аттестации.

Практические занятия являются формой организации педагогического процесса, направленной на углубление научно-теоретических знаний и овладение методами работы, в процессе которых вырабатываются умения и навыки выполнения учебных действий в сфере изучаемой науки. Практические занятия предполагают детальное изучение обучающимися отдельных теоретических положений учебной дисциплины. В ходе практических занятий формируются умения и навыки практического применения теоретических знаний в конкретных ситуациях путем выполнения поставленных задач, развивается научное мышление и речь, осуществляется контроль учебных достижений обучающихся.

При подготовке к практическим занятиям необходимо ознакомиться с теоретическим материалом дисциплины по изучаемым темам – разобрать конспекты лекций, изучить литературу, рекомендованную преподавателем. Во время самого занятия рекомендуется активно участвовать в выполнении поставленных заданий, задавать вопросы, принимать участие в дискуссиях, аккуратно и своевременно выполнять контрольные задания.

Контроль за качеством обучения и ходом освоения дисциплины осуществляется на основе рейтинговой системы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов. Рейтинговая система предполагает 100-балльную оценку успеваемости студента по учебной дисциплине в течение семестра, 60 из которых отводится на текущий контроль, а 40 – на промежуточную аттестацию по дисциплине. Критериальная база рейтинговой оценки, типовые контрольные задания, а также методические материалы по их применению

описаны в фонде оценочных средств по дисциплине, являющемся приложением к данной программе.

## **11. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы**

Самостоятельная работа обучающихся является неотъемлемой частью процесса обучения в вузе. Правильная организация самостоятельной работы позволяет обучающимся развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивает высокий уровень успеваемости в период обучения, способствует формированию навыков совершенствования профессионального мастерства.

Самостоятельная работа обучающихся во внеаудиторное время включает в себя подготовку к аудиторным занятиям, а также изучение отдельных тем, расширяющих и углубляющих представления обучающихся по разделам изучаемой дисциплины. Такая работа может предполагать проработку теоретического материала, работу с научной литературой, выполнение практических заданий, подготовку ко всем видам контрольных испытаний, выполнение творческих работ.

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине представлено в рабочей программе и включает в себя:

- рекомендуемую основную и дополнительную литературу;
- информационно-справочные и образовательные ресурсы Интернета;
- оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине.

Конкретные рекомендации по планированию и проведению самостоятельной работы по дисциплине «Изучение отечественной классики в средних и старших классах» представлены в методических указаниях для обучающихся, а также в методических материалах фондов оценочных средств.

## **12. Фонд оценочных средств**

Фонд оценочных средств, включающий перечень компетенций с указанием этапов их формирования, описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания, типовые контрольные задания и методические материалы является приложением к программе учебной дисциплины.